

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный идентификатор документа:  
6b5279da4e034bff6791728031ef6765f9619e

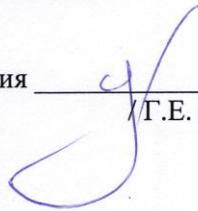
МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации

Факультет романо-германских языков

Кафедра романской филологии

Согласовано управлением организации и  
контроля качества образовательной  
деятельности  
«22» июня 2021 г.  
Начальник управления \_\_\_\_\_

  
/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «22» июня 2021 г. № 5

Председатель \_\_\_\_\_



/ О.А. Щестакова /

**Рабочая программа дисциплины**

**Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка**

**Направление подготовки**

45.03.02 Лингвистика

**Профиль:**

Иностранный язык и межкультурная коммуникация  
(английский + немецкий или французский языки)

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
Института лингвистики и межкультурной  
коммуникации:

Протокол от «17» июня 2021 г. № 11

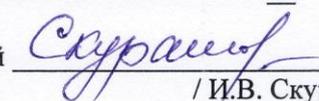
Председатель УМКом \_\_\_\_\_

  
/ Н.В. Соловьева /

Рекомендовано кафедрой романской  
филологии:

Протокол от «10» июня 2021 г. № 9

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_

  
/ И.В. Скуратов /

Мытищи  
2021

## Авторы-составители:

Митрошенкова Любовь Владимировна - кандидат филологических наук доцент.  
Яковлева Анна Михайловна - кандидат филологических наук доцент.

Рабочая программа дисциплины «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом Минобрнауки России от 12.08.2020 №969.

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы... ..	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	9
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	18
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	20
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	21

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

#### **Цель освоения дисциплины**

«Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» ставит своей основной целью повышение уровня речевой культуры на иностранном (французском) языке и культуре изучаемого языка (французского), глубокое и разностороннее владение студентами предметом, возможность ведения ими по окончании университета преподавания иностранного языка на разных уровнях.

#### **Задачи дисциплины:**

- ознакомить обучающихся с особенностями компонентов структуры языка;
- сформировать у обучающихся представления о системности языка и его уровней;
- сформировать коммуникативную и межкультурную компетенцию на иностранном языке.

## 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

СПК-2 Способен осуществлять практическую деятельность, связанную с использованием знаний и умений в области изучения иностранных языков и культур.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 и является элективной дисциплиной (Б1.В.ДЭ.5).

Изучение данной дисциплины является заключительным этапом изучения французского языка как второго иностранного в рамках обучения в МГОУ по программе бакалавриата. Для освоения дисциплины студенты используют «входные знания», полученные в процессе изучения дисциплин: «Практический курс второго иностранного языка», «Введение в языкознание», «Русский язык и культура речи», «Основы теории межкультурной коммуникации», «Основы теории второго иностранного языка», «Информационные технологии в лингвистике».

Освоение дисциплины «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» является необходимой основой для написания бакалаврской выпускной квалификационной работы, обучения в магистратуре.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	19
Объем дисциплины в часах	684
<b>Контактная работа:</b>	354,6
Практические занятия	350
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	4,6
Экзамен (2)	0,6
Предэкзаменационная консультация	4
Самостоятельная работа	310
Контроль	19,4

По очной форме обучения формой промежуточной аттестации являются: экзамен в 7 и 8 семестрах.

### 3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов
	Очная
	Практические занятия
<b>Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)</b>	
<i>Подраздел 1.1.</i> Аналитическое чтение	<b>50</b>
<i>Подраздел 1.2.</i> Изучение тематической лексики	<b>78</b>
<b>Тема 1.</b> Путешествие.	14
<b>Тема 2.</b> Франция	14
<b>Тема 3.</b> Города Франции	14
<b>Тема 4.</b> Общественный транспорт в Париже/в Москве	10
<b>Тема 5.</b> Молодежь в современном обществе	12
<b>Тема 6.</b> Высшее образование	14
<i>Подраздел 1.3.</i> Домашнее чтение	<b>70</b>
<i>Подраздел 1.4.</i> Индивидуальное чтение	<b>30</b>
<i>Подраздел 1.5.</i> Газетно-публицистическая лексика	<b>30</b>
<b>Раздел II. Практическая грамматика</b>	<b>92</b>
<b>Тема 1.</b> Повторение	16
<b>Тема 2.</b> Синтаксис: относительные придаточные	16
<b>Тема 3.</b> Условное наклонение	20
<b>Тема 4.</b> Синтаксис: условные предложения	20
<b>Тема 5.</b> . Сослагательное наклонение	20
<b>Итого:</b>	<b>350</b>

#### Раздел I. Практический курс французского языка (изучение лексических единиц)

##### Подраздел 1.1. Аналитическое чтение

Работа, включающая анализ различных типов текстов: художественных, научных, общественно-политических; текстов страноведческого и обиходно-бытового характера. (Например, работа по учебнику «**Français.ru B1**» 1ая часть Е.Б. Александровская, Н.В. Лосева, О.Е. Манакина.)

##### Подраздел 1.2. Изучение тематической лексики

**Тема 1.** Путешествие. Отдых. Сборы в дорогу. Виды отдыха. Ознакомительные туристические поездки по своей стране и за рубежом, планирование и подготовка путешествия. Осмотр достопримечательностей.

**Тема 2.** Франция: географическое положение, природные особенности, административное деление. Политическое устройство

**Тема 3.** Города Франции. Крупные города Франции (Лион, Марсель, Страсбург, Париж и их достопримечательности). Преимущества жизни в большом городе.

**Тема 4.** Общественный транспорт в Париже: метро, автобусы. Автомашина, дорожное движение. Сравнение общественного транспорта в Москве и в Париже.

**Тема 5.** Молодежь в современном обществе, ее проблемы. Взаимоотношения в семье. Досуг молодежи.

**Тема 6.** Высшее образование. Система высшего образования. Возможности продолжения образования высшей школе и за рубежом. Современный мир профессий, рынок труда. Проблема выбора профессии.

### **Подраздел 1.3. Домашнее чтение**

Обсуждение содержания классического романа (например, новеллы Ги Де Мопассана). Работа над лексикой: выполнение различного рода упражнений по закреплению активного словаря из романа. При этом выбор романа для домашнего чтения находится в компетенции каждого конкретного преподавателя.

### **Подраздел 1.4. Индивидуальное чтение**

Чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке романов современных французских писателей.

### **Подраздел 1.5. Газетно-публицистическая лексика**

Резюмирование на французском языке журнальных и газетных статей политического, морально-этического и т.п. характера. Данный подраздел изучается в 8 семестре.

## **Раздел II. Практическая грамматика**

**Тема 1.** Повторение тем, изученных на предыдущих курсах: артикль (определенный, неопределенный, частичный, случаи опущения артикля); косвенная речь, косвенный вопрос, косвенный вопрос; личные местоимения прямые и косвенные дополнения, место личных местоимений; местоимения en, у, место двух личных местоимений при глаголе.

**Тема 2.** Синтаксические конструкции с относительными местоимениями.

**Тема 3.** Условное наклонение Conditionnel présent, Conditionnel passé. Образование и значение.

**Тема 4.** Условное предложение. Согласование времен в условном предложении.

**Тема 5.** Сослагательное наклонение: общий обзор.

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

**Самостоятельный контроль** осуществляется студентами в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. Изученные материалы обсуждаются с преподавателем в ходе текущих практических занятий. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования и собеседования, проводимые в группе; выполнение контрольных заданий, написание творческих работ и рефератов, предусмотренных планом самостоятельной работы студентов.

**Промежуточный контроль** осуществляется на экзамене и зачётах и в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

### **Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов**

Требования, предъявляемые к студенту во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

- осознание цели выполнения каждого конкретного задания;
- знание самой процедуры выполнения задания;
- видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером).

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие компьютера.

Домашняя работа чётко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание. Время на самостоятельную работу – приблизительно 8 часов в неделю.

Организация самостоятельной работы связана и с наличием в университетской библиотеке необходимой справочной, научной и методической литературы. Задания к домашней самостоятельной работе четко разъясняются и комментируются преподавателем.

Цель систематической самостоятельной работы студентов – усвоение предусмотренных программой тем через развитие навыков самостоятельного изучения дополнительных текстов, аудио- и видеоматериалов.

### *Для очной формы*

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Практическая грамматика	Относительные местоимения	20	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Условное наклонение	20	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Сослагательное наклонение	20	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Неличные формы глаголов	20	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Повторение форм и особенностей употребления времен Индикатива	20	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
2. Изучение тематической лексики	Тематические путешествия (лексика)	20	Изучение справочной литературы, Интернет-источников	Учебники, учебные пособия, Интернет-ресурсы	Устное сообщение
	История Франции (лексика)	40	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Доклад с компьютерной презентацией
	Интернет и социальные сети	20	Изучение справочной литературы	Интернет ресурсы, справочные издания	Эссе
	Сравнение систем образования Франции и России	20	Изучение справочной литературы	Толковые, иллюстрированные и тематические словари	Доклад с компьютерной презентацией
3. Индивидуальное чтение	Умение самостоятельно работать с адаптированным текстом	110	Самостоятельное аналитическое чтение неадаптированного литературного текста	Французская неадаптированная художественная литература	Литературный перевод одной страницы текста, пересказ содержания прочитанного, ассимиляция новых лексических единиц

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-2 Способен осуществлять практическую деятельность, связанную с использованием знаний и умений в области изучения иностранных языков и культур.	<p><i>1. Работа на практических занятиях</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при изучении символов Франции;</li> <li>- при сравнении систем образования;</li> <li>- при анализе проблем молодежи во Франции и России</li> <li>- при анализе стереотипного поведения французов и русских в рамках тематики: отношение к работе, к образованию, к путешествиям.</li> <li>- при участии в диалогах и полилогах на перечисленные темы</li> <li>- при разборе стилевой принадлежности лексических единиц всех типов изучаемых текстов</li> <li>- при лингвистическом разборе и пересказе текстов различной стилевой принадлежности (текстов художественной литературы; публицистических текстов; текстов специальных документов: путеводителей и гидов, специальных информационных текстов о средствах коммуникации)</li> </ul> <p><i>2. Самостоятельная работа</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при подготовке докладов, сообщений и комментариев на указанные выше темы</li> </ul>
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	<p><i>1. Работа на практических занятиях (в течение всего учебного года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при пересказе учебных текстов</li> <li>- при пересказе дополнительных тематических текстов</li> <li>- при пересказе текстов по домашнему и индивидуальному чтению</li> <li>- при обсуждении тем, текстов, информации и пр.</li> <li>- при участии в диалогах</li> <li>- при участии в полилогах</li> </ul> <p><i>2. Самостоятельная работа (в течение всего учебного года)</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при подготовке сообщений и комментариев</li> <li>- при подготовке пересказа прочитанного по индивидуальному чтению</li> </ul>

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Код и наименование компетенции	Уровни сформированности *	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания в баллах
СПК-2	Пороговый	<p><i>1. Работа на практических занятиях</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- при изучении символов Франции;</li> <li>- при сравнении систем образования;</li> <li>- при анализе темы путешествия;</li> <li>- при анализе стереотипного поведения французов и русских в рамках тематики: образование.</li> <li>- при участии в диалогах и полилогах на перечисленные темы</li> </ul>	<p><b>Знать:</b> языковые и культурные нормы речевого общения; национально-культурные стереотипы стран изучаемого языка; языковые и страноведческие реалии;</p> <p><b>Уметь:</b> определять роль и основные особенности межкультурного диалога, идентифицировать условия возникновения межкультурных коммуникативных конфликтов и</p>	Контрольная работа или тест; Диалог, полилог, монолог	41-60

		<p>- при разборе стилевой принадлежности лексических единиц всех типов изучаемых текстов</p> <p>-при лингвистическом разборе и пересказе текстов различной стилевой принадлежности (текстов художественной литературы; публицистических текстов; текстов специальных документов: путеводителей и гидов, специальных информационных текстов осредствах коммуникации)</p>	<p>предотвращать и/или разрешать их;</p>		
--	--	---	--	--	--

		<p><i>2. Самостоятельная работа</i></p> <p>- при подготовке докладов, сообщений и комментариев на указанные выше темы</p>			
	продвинутый		<p><b>Владеть:</b> системой представлений о национально-культурной специфике стран изучаемого языка; системой представлений об истории, географии, политическом устройстве, культуре, традициях стран изучаемого языка; приемами использования лингвострановедческой информации в обучении иностранным языкам.</p>	Доклад с презентацией	61-100
УК-4	Пороговый	<p><i>1. Работа на практических занятиях (в течение всего учебного года)</i></p> <p>- при разборе и пересказе учебных текстов</p> <p>- при разборе и пересказе дополнительных тематических текстов</p> <p>- при пересказе текстов по домашнему и индивидуальному чтению</p> <p>- при обсуждении тем, текстов, информации и пр.</p> <p>- при участии в диалогах</p> <p>- при участии в полилогах</p> <p><i>2. Самостоятельная работа (в течение всего учебного года)</i></p>	<p><b>Знать:</b> этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения</p> <p><b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума</p>	Контрольная работа или тест; Диалог, полилог, монолог по теме; Пересказ текста	41-60
	продвинутый	<p>- при подготовке эссе, докладов, сообщений и комментариев</p> <p>- при подготовке пересказа прочитанного по индивидуальному чтению</p>	<p><b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности</p>	Эссе (Мое мнение, За и против) или Доклад с Презентацией Анализ прочитанного по индивидуальному чтению	61-100

### **1.1. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

#### **Контрольные работы (лексико-грамматический контроль)**

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем (см. пункт 3.4). Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

#### **Образцы контрольных переводов по лексике**

##### Voyage

1. Командир корабля сказал пристегнуть ремни безопасности.
2. Он сказал, что вчера ходил в туристическое агентство.
3. Я хотела бы забронировать номер гостиницы на одну ночь.
4. У меня очень тяжелый чемодан.
5. Он любит путешествовать, особенно его привлекает экотуризм.
6. В турагентстве я взяла брошюры и буклеты, чтобы выбрать тур.
7. Летом на курортах много отдыхающих.
8. Во время праздничных дней они решили поехать за город.
9. Он начал собирать свой чемодан за неделю до отъезда.
10. Их вагон находился в хвосте состава.
11. Я прилетел вчера чартерным рейсом.

##### Les transports de Paris.

1. Авеню – это очень оживленная улица.
2. В основном метро в Париже подземное, но есть наземные станции.
3. На метро можно пересечь Париж во всех направлениях.
4. Некоторые входы в метро декорированы в стиле ар-нуво.
5. В час «пик» нельзя использовать откидное сиденье в вагоне метро.
6. Чтобы добраться до работы мне нужно сделать две пересадки.
7. Они решили спуститься в метро.
8. Вы не подскажете, где находится остановка 149 автобуса?
9. Она сказала, что сама расплатится с шофером.
10. Вас могут оштрафовать, если вы будете переходить улицу не по переходному переходу.
11. Вы можете купить билет на автобус у водителя, но это стоит дорого.

#### **Образцы контрольных переводов по грамматике**

1. Если бы я себя хорошо чувствовал, я бы принял это предложение.
2. На вашем месте я бы избавился от плохой привычки.
3. Если бы у него было время, он принялся бы за эту работу с удовольствием.
4. Хотели бы участвовать в игре, которую предложил Жак.
5. Если бы ты ускорил шаг, мы могли бы прийти вовремя.
6. Я бы зашел к вам сегодня вечером, но я занят.
7. Если бы взяли газету, вы бы сразу увидели статью Жоржа Дюруа. Она очень интересная. Я советую вам ее прочитать.
8. Если бы нам нужна была твоя книга, мы бы ее у тебя попросили.
9. Мы бы могли посмотреть передачу о достопримечательностях Парижа, если бы наш телевизор работал.
10. Могли бы вы указать мне площадь согласия?

**Диалоги, полилоги, монологи** составляются по изучаемым лексическим темам (см. пункт 3.2) количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

**Доклад с презентаций**

Доклад с презентацией должен быть представлен по одной или нескольким изучаемым темам:

Путешествия

Франция: страна и люди

Города Франции и их достопримечательности (Париж, Лион и др.)

Транспорт в Париже

Высшее образование во Франции (система и этапы)

**Пересказ текста**

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению.

Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impressions

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме:

Qui? Quand? Où? Comment? Pourquoi?

**Эссе**

Написание эссе по изученной тематике:

1. В поисках новых горизонтов: что мотивирует людей на путешествия
2. Стереотипы в представлениях о России и русских и Франции и французов
3. Проблемы молодежи: молодежь в современном обществе
4. Выбор профессии

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

**Анализ прочитанного по индивидуальному чтению.**

Студент сдает индивидуальное чтение 1 раз в месяц, для индивидуального чтения выбирается неадаптированная литература.

Анализ предоставляется по схеме:

- 1. L'écrivain et son style
- 2. Les héros
- 3. Le sujet
- 4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
- 5. Mes impressions

Список художественных произведений, рекомендованных для чтения

La liste recommandée

- Anouilh, Jean « L'alouette » et les autres pièces
- Beigbeder, Frédéric « L'amour dure trois ans »
- Bellemare, Pierre Antoine, Jacques « Les dossiers incroyables »
- Boule, Pierre « La planète des singes »
- Duchâteau, André Paul « Mourir à Angoulême »
- Dumas-fils, Alexandre « La Dames aux Camélias »
- Gautier, Théophile « Récits fantastiques »
- Nothombe, Amélie « Antichrista »
- Maupassant, Guy de « Une vie » et les autres oeuvres
- Mérimée, Prosper « Colomba et autres nouvelles »
- Musset, Alfred de « La confession d'un enfant du siècle »
- Perisset, Maurice « Les tambours du Vendredi-Saint »
- Sagan, Françoise « Bonjours, tristesse » et les autres romans
- Simenon, Georges « L'énigme de la Marie-Galante », « Le chien jaune » et autres romans

#### Вопросы к экзамену в 7 семестре (по очной форме)

##### Voyage.

- Les meilleures vacances sont celles que l'on passe chez soi. Êtes-vous d'accord ?
- Pensez-vous qu'il est moins dangereux de voyager en train qu'en avion ?
- Quel voyageur êtes-vous ?
- Quelles destinations préférez-vous ?

##### France.

- Parlez de la division administrative de la France.
- Parlez des symboles de la France.
- Quelles régions de la France voudriez-vous visiter
- Qu'est-ce que c'est la France d'outre mer

##### Villes de France

- Parlez de grandes villes françaises
- Parlez des curiosités de la capitale
- Parlez des avantages de la vie dans une grande ville
- Imaginez une visite de Paris (ou d'une autre ville à votre choix)
- Parlez de votre ville natale

#### Вопросы к экзамену в 8 семестре (по очной форме)

##### Système éducatif français

- L'école prépare-t-elle à la vie?
- Qu'est-ce que c'est BAC
- Parlez des universités en France
- Parlez des Grandes Ecoles en France
- Parlez de la vie des étudiants en France
- Que faut-il faire si on veut poursuivre ses études supérieures en France

##### Le transport de Paris.

- Parlez du métro parisien.
- Comparez le métro parisien avec la métro de Moscou
- Parlez d'autres moyens de transport en commun

##### Les problèmes de la jeunesse.

- Pensez-vous que la mondialisation concerne aussi le style de vie des jeunes?
- Parlez des relations parents-enfants
- A quel âge, à votre avis, devient-on adulte
- Les jeunes et le travail
- Les jeunes et le logement

## **1.2. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Оценочные средства дисциплины включают в себя (ФОС дисциплины содержит подробный методический анализ):

- письменные оценочные средства:

тесты, контрольные работы, эссе;

- устные оценочные средства:

диалоги, полилоги, монологи, доклады с презентацией, анализ прочитанного по индивидуальному чтению.

### **Методика оценивания письменных ответов (пороговый уровень 41-60 баллов, продвинутый уровень 61-100 баллов):**

тесты и контрольные задания оцениваются: 1 балл за каждый правильный ответ (преподаватель выбирает задания, позволяющие студенту получить необходимое количество баллов).

При оценивании письменных эссе учитывается :

1. лексико-грамматическое оформление (40 баллов);
2. орфографическое оформление (20 баллов);
3. логичность и завершенность высказывания (40 баллов).

### **Методика оценивания устных ответов(пороговый уровень 41-60 баллов, продвинутый уровень 61-100 баллов):**

При оценивании диалогов, полилогов, монологов учитывается:

1. темп речи, артикуляция звуков, интонация ( ритмические группы, интонация вопросительных и повествовательных предложений) (20 баллов);
2. лексико-грамматическое оформление (активное использование новых изученных единиц) (30 баллов);
3. логичность и завершенность высказывания (наличие вступления и заключения, использование логических коннекторов) (20 баллов);
4. реакция на вопросы собеседника (30 баллов).

### **При оценивании презентаций и докладов учитывается (пороговый уровень 41-60 баллов, продвинутый уровень 61-100 баллов):**

1. темп речи, артикуляция звуков, интонация (ритмические группы, интонация вопросительных и повествовательных предложений) (20 баллов);
2. лексико-грамматическое оформление (активное использование новых изученных единиц) (30 баллов);
3. логичность и завершенность высказывания (наличие вступления и заключения, использование логических коннекторов) (20 баллов);
4. степень свободы высказывания (читает/не читает) (5 баллов)
5. оформление слайдов (соотношение визуального ряда и текста, лексико-грамматические и орфографические ошибки) (5 баллов);
6. реакция на вопросы собеседника (20 баллов).

**Оценивание анализа прочитанного по индивидуальному чтению (пороговый уровень 41-60 баллов, продвинутый уровень 61-100 баллов):**

20 баллов за каждый анализ: 30 страниц текста, 1 страница перевода, словарь на 15 слов, пересказ по представленной выше схеме, студент сдает не менее 4 анализов-блоков в семестр.

**Методические требования к экзамену**

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 - 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Ответ студента на экзамене оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20

Изучение дисциплины «Практикум по аналитическому чтению второго иностранного языка» предусматривает форму промежуточной аттестации – экзамен в 7 и 8 семестрах, который включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка, его литературный перевод и подробный пересказ художественного адаптированного текста французского автора (по выбору экзаменатора).
2. Перевод с русского языка на французский 10 фраз, включающих активную лексику (по изученным лексическим темам) и грамматику.
3. Обоснование на русском языке грамматических правил, присутствующих в переводе.

К экзамену или зачету допускаются студенты, сделавшие анализ по индивидуальному чтению не ниже 41балла, выполнившие все требуемые элементы контроля не ниже 41балла.

Экзаменатор оценивает темп речи, интонацию, количество грамматических, лексических ошибок и ошибок в произношении в соответствии с критериями оценивания:  
*Отлично (81-100):* полное понимание текста; умение пересказать текст (основная тема, логическая структура, важные детали); грамотная беглая речь при пересказе; умение развить предложенную разговорную тему с употреблением всех слов на карточке  
*Хорошо (61-80):*

полное понимание текста; умение передать при пересказе основную идею текста без нарушения логической структуры; достаточно грамотная и беглая речь при пересказе; умение развить предложенную разговорную тему с употреблением почти всех слов на карточке

*Удовлетворительно (41-60):*

неполное понимание текста; при пересказе текста передача основной идеи с нарушениями логической структуры; недостаточно беглая речь с грамматическими и лексическими ошибками; предложенная разговорная тема развита с употреблением не всех слов на карточке

*Неудовлетворительно (21-40):*

непонимание основной темы текста; медленный темп речи с большим количеством грамматических и лексических ошибок; предложенная разговорная тема не развита.

Таким образом, **студенты 4 курса должны** владеть подготовленной и неподготовленной монологической и диалогической речью в рамках изученной лексической и грамматической тематики. Уметь высказываться и в соответствии с характеристиками речи (адекватная реализация коммуникативного намерения, логичность, содержательность, ясность, связность, смысловая завершенность, соответствие языковой норме, прагматическим и социокультурным параметрам, выразительность и соблюдение естественного темпа говорения), уметь использовать композиционно-речевые формы (описание, повествование с элементами рассуждения, а также монолог и диалог), уметь представить различные виды дискурса (характеристика, определение с элементами объяснения, сравнения, оценки, комментирования, аргументации); выступая в роли слушающего и говорящего, начать, поддержать и закончить разговор на знакомую тему. Уметь достаточно быстро прочитать текст из современной или классической французской литературы объемом около 2 страниц и передать его содержание; образно и выразительно читать вслух незнакомый текст после беглого просмотра.

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Основная литература:

1. . Бартенева, И. Ю. Французский язык (A1–A2) : учебное пособие для вузов / И. Ю. Бартенева, О. В. Желткова, М. С. Левина. — Москва : Издательство Юрайт, 2019. — 332 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11913-8. — Текст: электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/446391> (дата обращения: 31.05.2021).
2. Васильева, Н.М. Французский язык: теор.грамматика; морфология; синтаксис: учебник для вузов / Н. М. Васильева, Л. П. Пицкова. - 3-е изд. - М. : Юрайт, 2017. - 473с. – Текст: непосредственный.
- 3 Французский язык: базовый курс / И. В. Харитоновна, Е. Е. Беляева, А. С. Бачинская, Н. Т. Яценко. – 2-е изд., доп. и перераб. – Москва : Прометей, 2017. – 406 с. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=483191> – Текст: электронный.

### 6.2 Дополнительная литература:

1. Бубнова, Г.И. Практическая фонетика французского языка с элементами грамматики: учебник и практикум для вузов / Г. И. Бубнова, А. Н. Тарасова. - М. : Юрайт, 2019. - 479с. – Текст: непосредственный.
2. Иванченко, А. И. Французский язык: повседневное общение. Практика устной речи. — Санкт-Петербург : КАРО, 2020. — 376 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/97934.html>
3. Колмогорова, А. В. Лексикология (французский язык) : учебное пособие. — Красноярск : Сибирский федеральный университет, 2016. — 98 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/84223.html>
4. Мосиенко, Л. В. Лексикология французского языка. Теория и практика : учебное пособие. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2016. — 126 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/69908.html>
5. Речевая практика французского языка: сборник текстов / сост. Е. А. Коровушкина, Л. М. Космачёва. — Москва: Российская международная академия туризма, 2017. — 128 с. — Текст : электронный. — URL:

<http://www.iprbookshop.ru/70540.html>

6. Скорик, Л. Г. Французский язык: практикум по развитию навыков устной речи. — Москва: Московский педагогический государственный университет, 2017. — 296 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/75965.html>

7. Тюрина, О. В. Грамматика французского языка. Теория и практика : учебное пособие / О. В. Тюрина, Л. В. Дудникова. — Ростов-на-Дону: Издательство Южного федерального университета, 2017. — 132 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/87407.html>

8. Чапаева, Л. Г. Практикум по французскому языку. Вводный курс : учебное пособие. — Оренбург : Оренбургский государственный университет, 2016. — 153 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/61395.html>

9. Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le francais.ru B1 : учебник для вузов. кн.1+CD / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М. : Нестор Академик, 2009. - 199с + CD. – Текст: непосредственный.

10 Александровская, Е.Б. Учебник французского языка Le francais.ru B1 : учебник для вузов. кн.2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М. : Нестор Академик, 2009. - 234с. – Текст: непосредственный

11. Попова И.Н. Грамматика французского языка: практ.курс : учебник для вузов / И. Н. Попова, Ж. А. Казакова. - 12-е изд., стереотип. - М. : Нестор Академик, 2008. - 480с. - Текст: непосредственный

12. Тарасова, А.Н. Французская грамматика для всех : ключи к сборнику упражнений / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. - 480с. - Текст: непосредственный

13. Тарасова, А.Н. Французская грамматика для всех. Сборник упражнений : учебное пособие / А.Н. Тарасова. - Москва : Нестор Академик, 2012. – 384 с. - Текст: непосредственный

### 6.3. Интернет-ресурсы

Министерство образования и науки РФ [www.mon.gov.ru/](http://www.mon.gov.ru/)

Российское образование. Федеральный портал <http://www.edu.ru/>

Российский общеобразовательный портал <http://www.school.edu.ru/>

Педагогическая библиотека -[www.pedlib.ru](http://www.pedlib.ru)

Психолого-педагогическая библиотека - [www. Koob.ru](http://www.koob.ru)

Педагогическая библиотека -[www.metodkabinet.eu](http://www.metodkabinet.eu)

<http://www.multitran.ru>

<http://tv5.org>

<http://www.francomania.ru>

[www.editions-entrefilet.fr/interactive.php](http://www.editions-entrefilet.fr/interactive.php)

[www.editions-entrefilet.fr](http://www.editions-entrefilet.fr)

[www.french.language.ru/guide/index.html](http://www.french.language.ru/guide/index.html)

<http://www.immigrer.com/faq>

<http://www.linguanet.ru/umo/>

<http://www.frsong.ru/>

<http://www.francaisfacile.com>

<http://www.cnrs.fr/cw/dossiers/dosnano/> нанотехнологии

<http://www.lettres-types-gratuites.com/news+article.storyid+603.html>

<http://www.cmonanniversaire.com/message-texte-ecartes.aspx>

<http://www.jumafred.com/ema/tc-fete-adulte.php>

<http://www.modele-lettre.com/cherche-lettre/anniversaire-70ans.html>

<http://www.lettres-types-gratuites.com/lettres-de-motivation.html#alternance>

[http://www.letudiant.fr/jobsstages/lettres-de-motivation\\_1.html](http://www.letudiant.fr/jobsstages/lettres-de-motivation_1.html)

<http://lettre-de-motivation.modele-cv-lettre.com/exemple-lettre-motivation.php>

[fr.lyrsense.com](http://fr.lyrsense.com)

<http://comptines.tv/>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

### 1. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса

Авторы-составители: к.ф.н., доцент Шабанова В.П., д.ф.н., профессор Левченко М.Н., к.ф.н., доцент Митрошенкова Л.В., к.ф.н., доцент Яковлева А.М. Одобрено УМС МГОУ. Протокол №5 от 22 июня 2021 г.

### 2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Авторы-составители: доц. к.ф.н. Шабанова В.П., проф. д.ф.н. Левченко М.Н., доц. к.ф.н. Митрошенкова Л.В., проф. д.ф.н. Ощепкова В.В., проф. д.ф.н. Телегин Л.А., проф. к.ф.н. Цветкова И.В., проф.к.ф.н. Юрышева Н.Г. Одобрено УМС МГОУ. Протокол №5 от 22 июня 2021 г.

## 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### Профессиональные базы данных

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

## 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.