

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра Теории и методики физического воспитания и спорта

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры ТМФВС

Протокол от «10» 06 2020 г., № 12 а

Зав. кафедрой Кулишенко И.В.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

История физической культуры и спорта

Направление подготовки 49.03.01 – Физическая культура

Профиль подготовки - «Спортивная тренировка»

Мытищи

2020 г.

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы 3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания 4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы 5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций 10

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 - способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-5 – способен воспитывать у занимающихся социально-значимые личностные качества, проводить профилактику негативного социального поведения	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК – 6 – способен формировать осознанное отношение занимающихся к физкультурно-спортивной деятельности, мотивационно-ценностные ориентации и установки на ведение здорового образа жизни	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития физической культуры Уметь: использовать знания о физической культуре и спорте для воспитания у населения патриотизма	текущий контроль: устный опрос, домашние задания, реферат Промежуточная аттестация.	41-60 баллов

	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития физической культуры Уметь: использовать знания о физической культуре и спорте для воспитания у населения патриотизма Владеть: эвристическими приемами обучения	Экзамен текущий контроль: устный опрос, домашние задания доклад, контрольная работа Промежуточная аттестация. Экзамен	61-100 баллов
ОПК-5	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития спортивного движения в России Уметь: стремиться к здоровому образу жизни	текущий контроль: устный опрос, домашние задания, реферат Промежуточная аттестация. Экзамен	41-60
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития спортивного движения в России Уметь: стремиться к здоровому образу жизни Владеть: понимать движущие основы и закономерности исторического процесса	текущий контроль: устный опрос, домашние задания доклад, контрольная работа Промежуточная аттестация. Экзамен	61-100
ОПК-6	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития спорта в учреждениях дополнительного образования Уметь: стремиться к здоровому образу жизни	текущий контроль: устный опрос, домашние задания, реферат Промежуточная аттестация. Экзамен	41-60
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: исторические предпосылки развития спорта в учреждениях дополнительного образования Уметь: стремиться к здоровому образу жизни Владеть: пониманием перспектив развития физической культуры и спорта	текущий контроль: устный опрос, домашние задания доклад, контрольная работа Промежуточная аттестация. Экзамен	61-100

Критерии оценки знаний по 5- балльной шкале

Оценка	критерии
5 (отлично)	Верный, полностью исчерпывающий ответ на поставленный вопрос
4(хорошо)	В ответе допущены незначительные неточности
3(удовлетворительно)	В целом ответ содержит основные сведения о поставленном вопросе, но допущены значительные неточности
2(неудовлетворительно)	Ответ полностью не раскрывает суть поставленного вопроса
1(плохо)	Ответ не получен

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень вопросов для текущего контроля (устный опрос)

1. Виды деятельности, лежащие в основе возникновения физических упражнений(видов спорта).
2. Преемственность Древнегреческой агонистики и гимнастики и современного Олимпийского движения.
3. Объяснить понятие «Возрождение физической культуры в XIV-XVI вв.»
4. Развитие физической культуры по двум основным направлениям-гимнастическому и спортивно-игровому (конец XIX- начало XX в.)
5. Современное состояние физической культуры и спорта в развитых странах.
6. Основные источники познания физической культуры в Древней Руси.
7. Становление педагогических и естественнонаучных основ отечественной физической культуры и спорта в дореволюционной России.
8. Организационно-управленческие основы советской системы физического воспитания и спорта.
9. Научно-методические основы советской системы физического воспитания.

10. Программно-нормативные основы советской системы физического воспитания.
11. Материально-технические и финансовые основы советской системы физического воспитания.
12. Программы по физической культуре в общеобразовательной школе (1923г. по н.в.)
13. Развитие массовой и оздоровительной физической культуры в РФ.
14. Создание Международных спортивных объединений, первых Международных спортивных федераций. Начало проведения официальных чемпионатов мира, континентов и Универсиад (конец XIX -началоXX в.)
15. Развитие Международного рабочего спортивного движения, политизация и идеологизация спорта (конец XIX -серединаXX в.)
16. Возрождение Международного олимпийского движения (конец XIXв.)
17. Периоды развития международного олимпийского движения.
18. Участие отечественных спортсменов в летних и зимних олимпийских играх (1952-2010гг.)

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Виды деятельности, лежащие в основе зарождения видов физических упражнений (видов спорта)
2. Физические упражнения в древней Греции.
3. Олимпийские игры в Древней Греции.
4. Приемственность древнегреческих Олимпийских игр с современным международным олимпийским движением.
5. Физическая культура в эпоху Возрождения (14-16 вв.)
6. Причины распространения спорта в мире во второй половине 19века.
7. Противоречивый характер интеграции(объединение в единое целое) гимнастического и спортивно-игрового направлений в развитии физического воспитания.
8. Зарождение и развитие международного спортивного движения.
9. Современные формы МСД. Создание Международных спортивных объединений.
10. Создание первых МСФ(конец 19-начало20 века).
11. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время.
12. Периодизация Игр Олимпиад.
13. Летние Олимпийские игры.
14. Зимние Олимпийские игры.
15. Становление педагогических и естественно-научных основ отечественной физической культуры и спорта.
16. Создание общественных физкультурно-спортивных организаций.
17. Зарождение и развитие в России современных видов спорта.
18. Образование Российского олимпийского комитета.
19. Российские Олимпиады 1913 и 1914 годов.
20. Скаутское движение СССР.
21. Развитие спортивной направленности в системе физического

- воспитания.
22. Образование в СССР детских спортивных школ.
 23. Спортивная направленность школьного физического воспитания до начала 80-х годов.
 24. Образование во Всесоюзном научно-исследовательском институте физической культуры отдела детского и юношеского спорта(начало 60-х годов)
 25. Вступление Национального олимпийского комитета СССР в Международное олимпийское движение.
 26. Участие советских спортсменов в Летних Олимпийских играх.
 27. Участие советских спортсменов в Зимних Олимпийских играх.
 28. Участие спортсменов РФ в Международном спортивном движении.
 29. Расовая дискриминация.
 30. Демократизация.
 31. Профессионализм.
 32. Коммерциализация.
 33. Допинг.

Контрольная работа
по учебной дисциплине
«История физической культуры и спорта».

Выберите единственный правильный вариант ответа.

1. В каком году зародились Олимпийские игры?
А) 534 г. Н.э. Б) 776 г. д.н.р. в) 334 г. н. э. Г) 1234 г. н.э
2. что такое панкратион?
А) бои без правил Б) гонки на колесницах в) пятиборье Г) скачки
3. основные упражнения йоги, это:
А) борьба Б) асаны В) ориентирование на местности г) владение оружием
4. ушу – это:
А) искусство проникновения Б) искусство меча В) искусство пустой руки г) воинское искусство
5. какое искусство входило в 7 рыцарских искусств:
А) стрельба из арбалета Б) владение кистенем в) умение играть в развлекательные игры г) искусство чистописания
6. кто основал сокольскую гимнастику:
А) Сокол Б) Тырш В) Лесгафт Г) Турнер
7. кто был создателем отечественной системы физического воспитания:
А) Лесгафт Б) Поддубный В) Ленин Г) Кубертен
8. В каком виде спорта Александр Медведь стал трехкратным олимпийским чемпионом?
А) борьба на поясах Б) французская борьба В) вольная борьба Г) кулачный

бой

9. когда СССР дебютировал на олимпийских играх?

А) 1952 г. Б) 1934 г. в) 1948 г. Г) 1988 г.

10. этот вратарь был единственным, удостоенным золотого мяча

А) Дасаев Б) Хомич В) Филимонов Г) Яшин

11. Эта фигуристка является трехкратной олимпийской чемпионкой в парном катании

А) Роднина Б) Бутырская В) Лепницкая Г) Лобачева

12. кто был основателем скаутского движения в мире:

А) Баден-Пауэлл Б) Пантюхов В) Лесгафт Г) Сухомлинский

13. кто был олимпийским чемпионом России до революции?

А) Панин-Коломенкин Б) Поддубный В) Попов Г) Васильев

14. В каком году был подписан указ о возрождении ГТО?

А) 2010 Б) 2014 В) 1999 Г) 2007

15. кто выиграл кубок УЕФА в 2005 году?

А) Милан Б) Реал В) ЦСКА Г) Спартак

16. Этот российский теннисист выиграл золото олимпийских игр

А) Кафельников Б) Сафин В) Южный Г) Давыденко

17. кто был первым чемпионом мира по футболу?

А) Бразилия Б) Аргентина В) Германия Г) Уругвай

18. Этот советский спортсмен был олимпийским чемпионом в беге на 5000 и 10000 м

А) Куц Б) Санеев В) Алексеев Г) Борзов

19. Эта гимнастка является 9-кратной олимпийской чемпионкой

А) Лазутина Б) Латынина В) Канаева Г) Хоркина

20. Эта спортсменка является единственной шестикратной олимпийской чемпионкой в конькобежном спорте

А) Скобликова Б) Журова В) Кайсер Г) Артамонова

Вопросы к экзамену

1. Анализ выступлений спортсменов СССР на зимних Олимпийских играх (общая характеристика).

2. Анализ выступлений спортсменов СССР на летних Олимпийских играх (общая характеристика).

3. Взгляды древнегреческого врача Гиппократ о влиянии занятий физическими упражнениями на организм человека.

4. Виды деятельности человека, лежащие в основе зарождения многих видов спорта.

5. Военно – прикладной характер физического воспитания в Древней Греции и Древнем Риме.

6. Военно – физическая направленность Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).
7. Возрождение современного МОД.
8. Второй период МОД (1920 – 1948 гг.).
9. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на зимних Олимпийских игр до ВОВ.
10. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на летних Олимпийских играх до ВОВ.
11. Герои Социалистического труда и Герои России за спортивные достижения.
12. Зарождение древнегреческих агонов (состязаний), зарождение олимпийского агона
13. Зарождение и развитие в дореволюционной России академической гребли.
14. Зарождение и развитие в дореволюционной России велоспорта.
15. Зарождение и развитие в дореволюционной России конькобежного спорта.
16. Зарождение и развитие в дореволюционной России легкой атлетики.
17. Зарождение и развитие в дореволюционной России лыжного спорта.
18. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивного плавания.
19. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивной гимнастики и стрелкового спорта.
20. Зарождение и развитие в дореволюционной России тяжелой атлетики.
21. Зарождение и развитие в дореволюционной России футбола.
22. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы зимних Олимпийских игр.
23. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы летних Олимпийских игр.
24. Международное спортивное движение по отдельным видам спорта, создание первых МСФ (конец XIX - начало XX вв.).
25. международные спортивные движения (середины XIX - середины XX вв.); участие в нем СССР.
26. Международные спортивные движения студентов, участие в нем спортсменов СССР и России.
27. Направленность воспитания в древнегреческом полисе – государстве Спарта.
28. Образование Российского олимпийского комитета.
29. Первый период МОД (1886 – 1912 гг.).
30. Преемственность древнегреческих олимпийских игр и современного международного олимпийского движения.
31. Преемственность современного МОД с Олимпийскими играми в Древней Греции.
32. Проблема терроризма и крупных трагедий в международном спорте.
33. проблемы демократизации в международном спорте.
34. Проблемы допинга в международном спорте.

35. Проблемы коммерциализации, любительства и профессионализма в международном спорте.
36. Проблемы расовой дискриминации в международном спорте.
37. Программы состязательной части древнегреческих Олимпийских игр.
38. Развитие в Европе спортивно – игровой направленности (середина XIX - начало XX вв.).
39. Развитие спортивной направленности после ВОВ, политизация и идеологизация спорта высших достижений в СССР.
40. Российские олимпиады 1913 и 1914 гг.
41. Рыцарская система воспитания в период Средневековья – X – XIV вв.
42. Содержание древнегреческих Олимпийских игр, их роль в общественной жизни рабовладельческой Греции (776 г. до н. э. – 394 г. н. э.).
43. Состояние и развитие Олимпийского спорта в Московской области.
44. Спортивные стили Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).
45. Строительство крупных спортивных сооружений в СССР.
46. Третий период МОД (1952 – 1988 гг.).
47. Участие российских спортсменов в Чемпионатах мира и Европы.
48. Четвертый период МОД (1992 г. – по настоящее время).

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Посещение учебных занятий оценивается накопительно, следующим образом: максимальное количество баллов, отводимых на учет посещаемости, делится на количество занятий по дисциплине. Полученное значение определяет количество баллов, набираемых студентом за посещение одного занятия.

Оценка за посещение учебных занятий (ПУЗ) определяется по следующей формуле:

$$\text{ПУЗ} = 20 \frac{n}{N},$$

где n – количество учебных занятий, в реализации которых участвовал студент,

N – количество учебных занятий по плану.

Текущий контроль успеваемости обучающихся предполагает систематическую проверку теоретических знаний обучающихся, выполнения ими проектных заданий в соответствии с учебной программой. Текущий контроль (ТК) по освоению учебных модулей дисциплины в течение семестра предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$\text{ТК} = 40 \frac{в+уз}{в+уз},$$

где В, УЗ – количество контрольных вопросов и заданий по учебному плану,

в, уз - количество вопросов и заданий, на которые ответил и выполнил студент.

Творческий рейтинг выставляется за выполнение домашних (самостоятельных) заданий различного уровня сложности (подготовка проектных заданий, презентаций, рефератов и других видов работ). Творческий рейтинг (ТР) предполагается рассчитывать по следующей формуле:

$$ТР = 30 \frac{пз+реф}{ПЗ+РЕФ},$$

Где ПЗ, РЕФ – количество проектных заданий и рефератов по учебному плану,

пз, реф – количество проектных заданий и рефератов, которые студент выполнил.

Промежуточная аттестация проводится в соответствии с расписанием в экзаменационную сессию.

Результаты аттестации (РА) студента за семестр, рассчитываются по следующей формуле:

$$РА = ПУЗ+ТК+ТР$$

Методические рекомендации к практическим занятиям

Практические занятия проходят по двум направлениям: теоретическому и практическому. Теоретическое направление связано с обсуждением устных сообщений, подготовленных студентами по определенным темам. Практическое направление связано с выполнением лабораторных работ и проектных заданий по определению уровня физического развития и физической подготовленности обучающихся, анализируемых на занятии. Это делает работу более эффективной и не позволяет теоретическим вопросам повисать без практического фундамента.

Методические рекомендации по подготовке рефератов

Реферат представляет собой краткое, обобщенное изложение материала по какой-либо проблеме. Реферат обычно пишется в процессе изучения одной из важных учебных тем курса «Мониторинг физического состояния учащихся». Основной целью реферата является показать, как осмыслена данная тема. Отличие реферата от курсовой и дипломной работы заключается в том, что степень творчества в данном виде исследования меньше. В реферате дается только первичное осмысление и обобщение определенного объема информации, накопленной учеными и изложенной в научных источниках.

Написание реферата преследует следующие учебные цели:

- выработка навыков самостоятельной учебно-исследовательской работы;
- обучение методике анализа, обобщения, осмысления изученного материала;
- проверка знаний студента по прочитанному курсу.

Реализация данных целей осуществляется путем последовательного решения ряда задач:

- изучение информации, имеющейся в литературе и в ресурсах Internet по намеченному вопросу;
- сбор и обобщение материала;
- составление плана реферата;
- написание реферата;
- оформление реферата.

Реферирование предполагает, главным образом изложение выводов, сделанных другими исследователями, однако не возбраняется высказывать свою точку зрения по освещаемому вопросу, т.к. реферат преследует цель выработки своего отношения к изучаемой проблеме.

Задача докладов и выступлений на студенческих научных конференциях – углубление и расширение знаний студентов с учетом специфики их профессиональной подготовки. Необходимо ориентировать студентов на то, чтобы их доклады включали научно-закономерные обоснования, неопровержимые факты, имели логично построенные выводы и рассуждения, освещали достижения теории и практики орнаментального искусства.

Подготовка докладов и рефератов призвана научить студентов самостоятельно работать с научной литературой по специальности, привить навыки научного мышления и понимания тенденций развития методик по определению уровня физического развития и физической подготовленности обучающихся.

5. Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 18
Конспект	до 5 баллов
Устный опрос	до 5 баллов
Реферат	До 17 баллов
Доклад	До 10 баллов
Контр. работа	до 15 баллов
Зачет	до 30 баллов

Критерий оценивания конспектов

Баллы	Критерии оценивания
5	- излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает незначительные неточности
3	- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил
2	Отсутствие конспектов

Критерий оценивания устных ответов

Баллы	Критерии оценивания
5	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
3	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил;

	- не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
2	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.

Критерии оценивания докладов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	2
	- рассказывается, но не объясняется суть работы;	1
	- зачитывается.	0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
	- не может четко ответить на вопросы.	1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
	- показано владение базовым аппаратом.	1
	- имеются, но не доказаны.	1
Итого максимальное количество баллов:		10

Критерий оценивания рефератов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество реферата: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	3
	- Тема недостаточно раскрыта	2
	- Тема не раскрыта	1

2.	Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы	3
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	2
	- представленный демонстрационный материал не использовался Или был оформлен плохо, неграмотно.	1
3.	Владение научным и специальным аппаратом:	
	- показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
4.	- показано владение базовым аппаратом.	1
	Четкость выводов:	
	- полностью характеризуют работу;	3
5	- Выводы нечетки	2
	- имеются, но не доказаны.	1
	Структура и оформление реферата:	3
	- реферат оформлен грамотно в соответствии с принятой структурой;	2
	- при оформлении допущены незначительные ошибки;	1
	- оформление реферата не соответствует требованиям	
Итого максимальное количество баллов:		15

Критерии оценивания контрольных работ

Баллы	Требования к критерию
13-15	1. глубоко, осмысленно, в полном объеме усвоил программный материал, излагает его на высоком научном уровне, изучил обязательную и дополнительную литературу, способен к самостоятельному анализу и оценке проблемных ситуаций; 2. усвоил методологию данной дисциплины, свободно владеет понятиями, определениями, терминами; 3. умеет анализировать и выявлять взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с другими дисциплинами; 4. умеет творчески применять теоретические знания при решении практических ситуаций; 5. показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в процессе учёбы и профессиональной деятельности
10-12	1. полно раскрыл материал, предусмотренный программой, изучил обязательную литературу; 2. владеет методологией данной дисциплины, методами исследования, знает определение понятий в области технических средств; 3. умеет установить взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с другими областями знаний; 4. применяет теоретические знания на практике; 5. допустил незначительные неточности при изложении материала, не искажающие содержание ответа по существу вопроса.

6-9	1. владеет материалом в пределах программы курса, знает основные понятия и определения; 2. обладает достаточными знаниями для продолжения обучения и профессиональной деятельности; 3. способен разобраться в конкретной практической ситуации.
0-5	1. показал проблемы в знании основного учебного материала; 2. не может дать чётких определений, понятий; 3. не может разобраться в конкретной практической ситуации; 4. не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объёмом знаний.

Требования к экзамену

Процедура оценивания знаний и умений для получения экзамена состоит из следующих составных элементов:

1. Учет посещаемости лекционных и практических занятий осуществляется по ведомости представленной ниже в форме таблицы.

6. Таблица 1

№ п/п	Фамилия И.О.	Посещение занятий							Итого %
		1	2	3	4				
1.								18	
2.									

Экзамен выставляется в соответствии с предложенной ниже таблицей 2

7. Таблица 2

№ п/п	Фамилия И.О.	Посещение	Сумма баллов, набранных в семестре					Отметка о зачете	Подпись преподав.
			Конспект	Устные опросы	Реферат	Доклад	Контрольная работа		
		до 18 баллов	до 5 баллов	до 5 баллов	До 17 баллов	До 10 баллов	до 15 баллов	до 30 баллов	
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11

1.									
2.									

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1. Новизна	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.
2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий темы; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Целью самостоятельной работы студентов является овладение знаниями и опытом творческой и исследовательской работы, необходимой бакалавру. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня. В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы:

1. Внеаудиторная самостоятельная работа.
2. Аудиторная самостоятельная работа, которая осуществляется под непосредственным руководством преподавателя.
3. Творческая, в том числе научно-исследовательская работа.

Конкретные формы внеаудиторной самостоятельной работы студентов включают в себя:

- подготовка к лекциям, практическим и лабораторным занятиям;
- изучение учебных пособий;
- изучение и конспектирование хрестоматий и сборников документов;
- выполнение контрольных работ;
- написание тематических докладов, рефератов на проблемные темы;

Темы заданий на самостоятельную работу обозначены в тематическом плане. Количество работ, выполняемых учащимися, должно быть посильно, учитывая загруженность студентов по другим дисциплинам. Постановка целей и задач на самостоятельную работу формулируется преподавателем таким образом, чтобы выполнение заданий было интересным и имело практическое применение в аудиторной работе. В результате развивается творческая активность студента.

Самостоятельная работа студента может строиться по следующим образовательным технологиям:

- проектный метод обучения – это совокупность таких приемов и способов обучения, при которых студенты с помощью коллективной или индивидуальной деятельности по отбору, распределению и систематизации материала по определенной теме готовят рефераты, доклады на научную студенческую конференцию;

- технология работы с портфолио, которое представляет собой совокупность достижений студента по темам лекций.

Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырех

балльную систему

100-балльная система оценки	Традиционная четырех балльная система оценки
81 – 100 баллов	отлично
61 – 80 баллов	хорошо
41 – 60 баллов	удовлетворительно
0- 40 баллов	неудовлетворительно

