Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия МЕЙТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Должность: Фектор альное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

Дата подписания: 05 09 7025 14-17:07 СТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» Уникальный программный ключ. Государственный университет просвещения) 6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2 Факультет русской филологии

Кафедра русской и зарубежной литературы

**УТВЕРЖДЕН** на заседании кафедры протокол от «10» марта 2025 г., №8 Зав. кафедрой \_\_\_\_\_\_\_ д.филол.н., проф. И.А. Киселева

#### ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине «История методики филологического образования»

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» Программа подготовки «Филология и МХК»

### СОДЕРЖАНИЕ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
,	1). Эмоционально-мотивационный этап
	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
УК-2. Способен управлять	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
проектом на всех этапах его	на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе
жизненного цикла	самостоятельной работы по темам: 1–9.
	3). Этап теоретического моделирования
	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
	элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-2. Способен	1). Эмоционально-мотивационный этап
проектировать основные и	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
дополнительные	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
образовательные программы и	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
разрабатывать научно-	на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе
методическое обеспечение их	самостоятельной работы по темам: 1–9.
реализации	3). Этап теоретического моделирования
	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
	элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-3. Способен	1). Эмоционально-мотивационный этап
проектировать организацию	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
совместной и индивидуальной	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
учебной и воспитательной	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
деятельности обучающихся, в	на практических занятиях по темам 1-9 и в процессе
том числе с особыми	самостоятельной работы по темам: 1-9.
образовательными	3). Этап теоретического моделирования
потребностями	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
	элементами научного поиска по темам: 1–9.
	1). Эмоционально-мотивационный этап
ОПК-5. Способен разрабатывать	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
программы мониторинга	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
результатов образования	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
обучающихся, разрабатывать и	на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе
реализовывать программы	самостоятельной работы по темам: 1–9.
преодоления трудностей в	3). Этап теоретического моделирования
обучении	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
	элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-6. Способен	1). Эмоционально-мотивационный этап
проектировать и использовать	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
эффективные	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
психологопедагогические, в том	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
числе инклюзивные, технологии	на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе
в профессиональной	самостоятельной работы по темам: 1–9.
деятельности, необходимые для	3). Этап теоретического моделирования
индивидуализации обучения,	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
развития, воспитания	элементами научного поиска по темам: 1–9.

обучающихся с особыми	
образовательными	
потребностями	
	1). Эмоционально-мотивационный этап
	реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7
ОПК-8. Способен	и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.
проектировать педагогическую	2). Этап эмпирического моделирования реализуется
деятельность на основе	на практических занятиях по темам 1-9 и в процессе
специальных научных знаний и	самостоятельной работы по темам: 1-9.
результатов исследований	3). Этап теоретического моделирования
	осуществляется в ходе самостоятельной работы с
	элементами научного поиска по темам: 1-9.

## 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Оце	Уро	Этап	Описание	Критерии оценивания	Шкала
нива	вень	формирования	показателе		оценива
емы	сфо	1 1 1	й		ния
e	рми				
ком	рова				
пете	ннос				
нци	ТИ				
И					
ОП	Пор	1). Эмоционал	Знать пути	1). Эмоционально-	Шкала
К-2	огов	ьно-	анализа	мотивационный этап	оценива
	ый	мотивационны	образовате	Критерием оценивания	ния
		й этап	льных	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	ситуаций	задачи с учетом личностных	уальног
		лекционных	Уметь	особенностей. Формы	0
		занятиях по	разрабатыв	диагностики формирования	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	ать	компетенции являются:	ования
		в процессе	программу	индивидуальное	Шкала
		самостоятельно	учебного	собеседование, тест	оценива
		й работы по	предмета	2). Этап эмпирического	ния
		темам 1-9.	на основе	моделирования. Критерием	теста
		2). Этап	усвоения	его сформированности является	Шкала
		эмпирического	опыта	способность репрезентовать	оценива
		моделировани	предшестве	результаты освоения знаний	<b>R</b> ИН
		я реализуется	нников в	при коллективной работе.	опроса
		на	рамках	Формой диагностики	
		практических	общеобразо	формирования компетенции	
		занятиях по	вательной	является: опрос	
		темам 1–9 и в	программы		
		процессе			
		самостоятельно			
		й работы по			
		темам: 1–9.			
	Про	1). Эмоционал	Знать пути	1). Эмоционально-	Шкала
	двин	ьно-	анализа	мотивационный этап.	оценива

	уты	мотивационны	образовате	Критерием оценивания	ния
	й	й этап	льных	является осознание цели	индивид
		реализуется на	ситуаций	теоретического преобразования	уальног
		лекционных	Уметь	материала, преобразование	0
		занятиях по	разрабатыв	предметных условий с целью	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	ать	построения абстрактной	ования
		в процессе	программу	модели. Формой диагностики	Шкала
		самостоятельно	учебного	формирования компетенции	оценива
		й работы по	предмета	является: индивидуальное	, кин
		темам 1–9.	на основе	собеседование, тест	теста
		2). Этап	усвоения	2). Этап эмпирического	Шкала
		эмпирического	опыта	моделирования. Критерием	оценива
		моделировани	предшестве	его сформированности	кин
		я реализуется	нников в	является создание	опроса
		на	рамках	эмпирической модели знания и	Шкала
		практических	общеобразо	презентация ее в процессе	оценива
		занятиях по	вательной	коллективной учебной	ния
		темам 1–9 и в	программы	деятельности. Формой	доклада
		процессе	Владеть	диагностики формирования	
		самостоятельно	навыком	компетенции является: опрос	
		й работы по	выбора	3). Этап теоретического	
		темам: 1-9.	верных	моделирования. Критерием	
		3). Этап	стратегий	его сформированности	
		теоретическог	понимания	является преобразование	
		0	литературн	модели от абстрактного к	
		моделировани	ых явлений	конкретному с целью изучения	
		Я	И	ее свойств, обнаружения	
		осуществляется	процессов	существенных взаимосвязей	
		в ходе	при	внутри модели и в соотношении	
		самостоятельно	преподаван	с элементами целостной	
		й работы с	ии	системы, теоретическая	
		элементами	гуманитарн		
		научного	ЫХ	диагностики формирования	
		поиска по	дисциплин.	компетенции является: доклад.	
		темам: 1–9.			
ОП	Пор	1). Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
К-3	огов	<b>РНО-</b>	основы	мотивационный этап	оценива
	ый	мотивационны	применени	Критерием оценивания	ния
		й этап	Я	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	образовате	задачи с учетом личностных	уальног
		лекционных	льных	особенностей. Формы	0
		занятиях по	технологий	диагностики формирования	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	(B TOM	компетенции являются:	ОВания
		в процессе	числе в	индивидуальное	Шкала
		самостоятельно	условиях	собеседование, тест	оценива
		й работы по темам 1–9.	инклюзивн	2). Этап эмпирического	НИЯ
			ого	моделирования. Критерием	теста
		2). Этап	образовате	его сформированности является	Шкала
		эмпирического	льного	способность репрезентовать	оценива
		моделировани	процесса); Уметь:	результаты освоения знаний	ния очроса
		я реализуется	уметь: разрабатыв	при коллективной работе. Формой диагностики	опроса
	j <sub>i</sub>	на	l hashanaipir	Формой диагностики	

	практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельно й работы по темам: 1–9.	ать программу учебного предмета для адресной работы с различным и категориям и обучающих ся, в том числе с особыми образовате льными потребност ями;	формирования выпяется: опрос	
Пр	о 1). Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
ДВ		основы	мотивационный этап.	оценива
уті		применени	Критерием оценивания	кин
й	й этап	Я	является осознание цели	индивид
	реализуется на	образовате	теоретического преобразования	уальног
	лекционных	льных	материала, преобразование	0
	оп хкиткнає	технологий	предметных условий с целью	собесед
	темам: 1,3,5,7 и	(в том	построения абстрактной	ования
	в процессе	числе в	модели. Формой диагностики	Шкала
	самостоятельно	условиях	формирования компетенции	оценива
	й работы по	инклюзивн	является: индивидуальное	<b>НИЯ</b>
	темам 1–9. <b>2).</b> Этап	ого образовате	собеседование, тест	теста Шкала
	2). Этап эмпирического	льного	2). Этап эмпирического моделирования. Критерием	оценива
	моделировани	процесса);	его сформированности	ния
	я реализуется	Уметь:	является создание	опроса
	на	разрабатыв	эмпирической модели знания и	Шкала
	практических	ать	презентация ее в процессе	оценива
	занятиях по	программу	коллективной учебной	кин
	темам 1–9 и в	учебного	деятельности. Формой	доклада
	процессе	предмета	диагностики формирования	
	самостоятельно	для	компетенции является: опрос	
	й работы по	адресной	3). Этап теоретического	
	темам: 1–9.	работы с	моделирования. Критерием	
	3). Этап теоретическог	различным и	<b>его сформированности</b> является преобразование	
	О	и категориям	модели от абстрактного к	
	моделировани	И	конкретному с целью изучения	
	Я	обучающих	ее свойств, обнаружения	
	осуществляется	ся, в том	существенных взаимосвязей	
	в ходе	числе с	внутри модели и в соотношении	
	самостоятельно	особыми	с элементами целостной	
	й работы с	образовате	системы, теоретическая	

		элементами	льными	рефлексия. Формой	
		научного	потребност	1 1 1	
		поиска по	ями	компетенции является: доклад.	
		темам: 1–9.	Владеть:		
			приемами и		
			типологией		
			технологий		
			индивидуал		
			изации		
			обучения		
ОП	Пор	1). Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
К-5	огов	ьно-	методы и	мотивационный этап	оценива
	ый	мотивационны	технологии	Критерием оценивания	ния
		й этап	мониторин	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	га	задачи с учетом личностных	уальног
		лекционных	результато	особенностей. Формы	0
		занятиях по	В	диагностики формирования	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	образовани	компетенции являются:	ования
		в процессе	я;	индивидуальное	Шкала
		самостоятельно	Уметь:	собеседование, тест	оценива
		й работы по	применять	2). Этап эмпирического	ния
		темам 1–9.	методы и	моделирования. Критерием	теста
		2). Этап	технологии	его сформированности является	Шкала
		эмпирического	мониторин	способность репрезентовать	оценива
		-	га	результаты освоения знаний	НИЯ
		моделировани		1 0	
		я реализуется	результато	при коллективной работе.	опроса
		на	В	Формой диагностики	
		практических	образовани	формирования компетенции	
		занятиях по	я;	является: опрос	
		темам 1–9 и в	проводить		
		процессе	педагогиче		
		самостоятельно	скую		
		й работы по	диагностик		
	-	темам: 1–9.	y;	1) 0	***
	Про	1). Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
	двин	ьно-	методы и	мотивационный этап.	оценива
	уты	мотивационны	технологии	Критерием оценивания	<b>РИН</b>
	й	й этап	мониторин	является осознание цели	индивид
		реализуется на	га	теоретического преобразования	уальног
		лекционных	результато	материала, преобразование	0
		занятиях по	В	предметных условий с целью	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	образовани	построения абстрактной	ования
		в процессе	я;	модели. Формой диагностики	Шкала
		самостоятельно	Уметь:	формирования компетенции	оценива
		й работы по	применять	является: индивидуальное	ния
		темам 1–9.	методы и	собеседование, тест	теста
		2). Этап	технологии	2). Этап эмпирического	Шкала
		эмпирического	мониторин	моделирования. Критерием	оценива
		моделировани	га	его сформированности	ния
		я реализуется	результато	является создание	опроса
		на	В	эмпирической модели знания и	Шкала
		практических	образовани	презентация ее в процессе	оценива
	_				

		DOLLGTINGY HO	a.	коллективной учебной	шиа
		занятиях по темам 1–9 и в	я;	_	КИН
			проводить	деятельности. Формой	доклада
		процессе	педагогиче	диагностики формирования	
		самостоятельно	скую	компетенции является: опрос	
		й работы по	диагностик	3). Этап теоретического	
		темам: 1–9.	y;	моделирования. Критерием	
		3). Этап	Владеть:	его сформированности	
		теоретическог	навыками	является преобразование	
		0	применени	модели от абстрактного к	
		моделировани	Я	конкретному с целью изучения	
		Я	полученны	ее свойств, обнаружения	
		осуществляется	х знаний в	существенных взаимосвязей	
		в ходе	практическ	внутри модели и в соотношении	
		самостоятельно	ой	с элементами целостной	
		й работы с	деятельнос	системы, теоретическая	
		элементами	ти.	рефлексия. Формой	
		научного		диагностики формирования	
		поиска по		компетенции является: доклад.	
		темам: 1–9.		полительный принетой. доклад.	
ОП	Пор	<b>1).</b> Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
К-6	огов	ьно-	методы и	мотивационный этап	оценива
l K U	ый	мотивационны	технологии	Критерием оценивания	ния
	DIN	й этап	анализа	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	педагогиче	задачи с учетом личностных	уальног
		•	ской	особенностей. Формы	уальног 0
		лекционных		-	
		занятиях по	ситуации,	диагностики формирования	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	профессио	компетенции являются:	ования
		в процессе	нальной	индивидуальное	Шкала
		самостоятельно	рефлексии	собеседование, тест	оценива
		й работы по	на основе	2). Этап эмпирического	КИН
		темам 1–9.	специальн	моделирования. Критерием	теста
		2). Этап	•	его сформированности является	Шкала
		эмпирического	знаний;	способность репрезентовать	оценива
		моделировани	Уметь:	результаты освоения знаний	кин
		<b>я</b> реализуется		при коллективной работе.	опроса
		на	образовате	Формой диагностики	
		практических	льные	формирования компетенции	
		занятиях по	технологии	является: опрос	
		темам 1–9 и в	для		
		процессе	индивидуал		
		самостоятельно	изации		
		й работы по	обучения,		
		темам: 1–9.	развития,		
			воспитания		
			обучающих		
			ся, в том		
			числе с		
			особыми		
			образовате		
			льными		
			потребност		
			_		
1	l		ями;		

	Про	1). Эмоционал	Знать:	1). Эмоционально-	Шкала
	двин	ьно-	методы и	мотивационный этап.	оценива
	уты	мотивационны	технологии	Критерием оценивания	ния
	й	й этап	анализа	является осознание цели	индивид
		реализуется на	педагогиче	теоретического преобразования	уальног
		лекционных	ской	материала, преобразование	0
		занятиях по	ситуации,	предметных условий с целью	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	профессио	построения абстрактной	ования
		в процессе	нальной	модели. Формой диагностики	Шкала
		самостоятельно	рефлексии	формирования компетенции	оценива
		й работы по	на основе	является: индивидуальное	кин
		темам 1-9.	специальн	собеседование, тест	теста
		2). Этап	ых научных	2). Этап эмпирического	Шкала
		эмпирического	знаний;	моделирования. Критерием	оценива
		моделировани	Уметь:	его сформированности	<b>КИН</b>
		я реализуется	применять	является создание	опроса
		на	образовате	эмпирической модели знания и	Шкала
		практических	льные	презентация ее в процессе	оценива
		занятиях по	технологии	коллективной учебной	<b>КИН</b>
		темам 1–9 и в	для	деятельности. Формой	доклада
		процессе	индивидуал	диагностики формирования	
		самостоятельно	изации	компетенции является: опрос	
		й работы по	обучения,	3). Этап теоретического	
		темам: 1–9.	развития,	моделирования. Критерием	
		3). Этап	воспитания	его сформированности	
		теоретическог	обучающих	является преобразование	
		0	ся, в том	модели от абстрактного к	
		моделировани	числе с	конкретному с целью изучения	
		Я	особыми	ее свойств, обнаружения	
		осуществляется	образовате	существенных взаимосвязей	
		в ходе	льными	внутри модели и в соотношении	
		самостоятельно	потребност	с элементами целостной	
		й работы с	ями;	системы, теоретическая	
		элементами	Владеть:	рефлексия. Формой	
		научного	понимание	диагностики формирования	
		поиска по	M	компетенции является: доклад.	
		темам: 1–9.	современн		
			ЫХ		
			актуальных		
			проблем и		
			целей и		
			задач в		
			области		
			литературн		
			010		
			образовани я.		
ОП	Пор	1). Эмоционал	Знать	1). Эмоционально-	Шкала
К-8	огов	ьно-	этические	мотивационный этап	оценива
	ый	мотивационны	принципы	Критерием оценивания	ния
		й этап	и формы	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	обучения и	задачи с учетом личностных	уальног
		11	- /	,, J J	,

	лекционных	воспитания	особенностей. Формы	0
	оп хкиткнає	на уроках	диагностики формирования	собесед
,	темам: 1,3,5,7 и	литературы	компетенции являются:	ования
	в процессе	;	индивидуальное	Шкала
•	самостоятельно	Уметь	собеседование, тест	оценива
	й работы по	обучить	2). Этап эмпирического	кин
,	темам 1–9.	анализу и	моделирования. Критерием	теста
	2). Этап	интерпрета	его сформированности является	Шкала
	эмпирического	ции	способность репрезентовать	оценива
1	моделировани	литературн	результаты освоения знаний	ния
1	я реализуется	ого	при коллективной работе.	опроса
1	на	произведен	Формой диагностики	
1	практических	ия как	формирования компетенции	
	оп хкиткнає	художестве	является: опрос	
,	темам 1–9 и в	нного		
1	процессе	целого в		
	самостоятельно	его		
1	й работы по	историко-		
,	темам: 1–9.	литературн		
		ой		
		обусловлен		
		ности;		
Про	1). Эмоционал	Знать	1). Эмоционально-	Шкала
двин	ьно-	этические	мотивационный этап.	оценива
уты	мотивационны	принципы и	Критерием оценивания	ния
й	й этап	формы	является осознание цели	индивид
1	реализуется на	обучения и	теоретического преобразования	уальног
	лекционных	воспитания	материала, преобразование	o
	оп хкиткнає	на уроках	предметных условий с целью	собесед
,	темам: 1,3,5,7 и	литературы;	построения абстрактной	ования
1	в процессе	Уметь	модели. Формой диагностики	Шкала
	самостоятельно	обучить	формирования компетенции	оценива
	й работы по	анализу и	является: индивидуальное	ния
	темам 1–9.	интерпретац	собеседование, тест	теста
	2). Этап	ИИ	2). Этап эмпирического	Шкала
	эмпирического	литературно	моделирования. Критерием	оценива
1	моделировани	ГО	его сформированности	<b>РИН</b>
	я реализуется	произведен	является создание	опроса
	на	ия как	эмпирической модели знания и	Шкала
	практических	художестве	презентация ее в процессе	оценива
	оп хкиткнає	ННОГО	коллективной учебной	ния
	темам 1–9 и в	целого в его	деятельности. Формой	доклада
	процессе	историко-	диагностики формирования	
	самостоятельно	литературно	компетенции является: опрос	
	й работы по	й	3). Этап теоретического	
	темам: 1–9.	обусловлен	моделирования. Критерием	
	~: n	ности;	его сформированности	
,	3). Этап			
	3). Этап теоретическог	Владеть	является преобразование	
	теоретическог о	<b>Владеть</b> навыком	является преобразование модели от абстрактного к	
	теоретическог	<b>Владеть</b> навыком применения	является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения	
1	теоретическог о	<b>Владеть</b> навыком	является преобразование модели от абстрактного к	

		n vo==	77	DIMERNI MOHOTI II D GOGTI CIVICI	
		в ходе	И	внутри модели и в соотношении	
		самостоятельно	конкретных	с элементами целостной	
		й работы с	методик	системы, теоретическая	
		элементами	анализа	рефлексия. Формой	
		научного	текста;	диагностики формирования	
		поиска по		компетенции является: доклад.	
		темам: 1–9.			
УК-	Пор	1). Эмоционал	знать:	1). Эмоционально-	Шкала
2	огов	ьно-	последоват	мотивационный этап	оценива
	ый	мотивационны	ельность	Критерием оценивания	ния
		й этап	этапов	является принятие учебной	индивид
		реализуется на	проекта	задачи с учетом личностных	уальног
		лекционных	уметь:	особенностей. Формы	0
		занятиях по	определять	диагностики формирования	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	цель и	компетенции являются:	ования
		в процессе	проблему	индивидуальное	Шкала
		самостоятельно	проекта;	собеседование, тест	оценива
		й работы по	P,	2). Этап эмпирического	ния
		темам 1–9.		моделирования. Критерием	теста
		2). Этап		его сформированности является	Шкала
		эмпирического		способность репрезентовать	оценива
		моделировани		результаты освоения знаний	ния
		_		при коллективной работе.	опроса
				-	onpoca
		на		=	
		практических		формирования компетенции	
		занятиях по		является: опрос	
		темам 1–9 и в			
		процессе			
		самостоятельно			
		й работы по			
		темам: 1–9.			
	Про	1). Эмоционал	знать:	1). Эмоционально-	Шкала
	двин	ьно-	последоват	мотивационный этап.	оценива
	уты	мотивационны	ельность	Критерием оценивания	кин
	й	й этап	этапов	является осознание цели	индивид
		реализуется на	проекта	теоретического преобразования	уальног
		лекционных	уметь:	материала, преобразование	О
		занятиях по	определять	предметных условий с целью	собесед
		темам: 1,3,5,7 и	цель и	построения абстрактной	ования
		в процессе	проблему	модели. Формой диагностики	Шкала
		самостоятельно	проекта;	формирования компетенции	оценива
		й работы по	владеть:	является: индивидуальное	ния
		темам 1-9.	навыками	собеседование	теста
		2). Этап	решения	2). Этап эмпирического	Шкала
		эмпирического	конкретны	моделирования. Критерием	оценива
		моделировани	X	его сформированности	ния
		я реализуется	проектных	является создание	опроса
		на	задач.	эмпирической модели знания и	Шкала
		практических	2-7-7	презентация ее в процессе	оценива
		занятиях по		коллективной учебной	ния
		темам 1–9 и в		деятельности. Формой	доклада
				долгольности. Формон	доклада
	Ī	процессе			l

самостоятельно	диагностики формирования
й работы по	компетенции является: опрос
темам: 1–9.	3). Этап теоретического
3). Этап	моделирования. Критерием
теоретическог	его сформированности
0	является преобразование
моделировани	модели от абстрактного к
я	конкретному с целью изучения
осуществляется	ее свойств, обнаружения
в ходе	существенных взаимосвязей
самостоятельно	внутри модели и в соотношении
й работы с	с элементами целостной
элементами	системы, теоретическая
научного	рефлексия. Формой
поиска по	диагностики формирования
темам: 1–9.	компетенции является: доклад.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные темы для опроса

- 1. Словесные науки в школах Древней Руси.
- 2. Становление преподавания словесности в отечественной методической практике XVIII века.
- 3. Преподавание словесности в первой половине XIX века.
- 4. Пути преподавания словесности в методических системах Ф.И. Буслаева и А.Д. Галахова.
- 5. Методические новаторства в сфере преподавания словесности во второй половине XIX века.
- 6. Пути преподавания словесности в методических системах В.И. Водовозова и В.Я. Стоюнина.
- 7. Дискуссии об академическом преподавании и воспитательной направленности словесности в периодических изданиях второй половины XIX века.
- 8. Традиции и новаторство в преподавании словесности на рубеже XIX XX вв.

#### Примерные темы для индивидуального собеседования

- 1. Наставления к чтению и элементы теории поэзии в памятниках древнерусской литературы
- 2. Влияние реформ Петра I и Екатерины II на становление светского образования в России. Первые гимназии и пансионы в России.
- 3. Система преподавания словесности в Московском университетском благородном пансионе.
- 4. Технологии «умственного развития учащихся» (Ф.И. Буслаев), литературных бесед (Н.И. Пирогов), практического анализа литературного произведения (А.Д. Галахов).
- 5. Проблемы дидактики и методики, полемика вокруг преподавания литературы в 1840-50-х годах.

- 6. Теория и практика преподавания словесности в трудах В.И. Водовозова. Воспитательная направленность в выборе художественных произведений по системе В.Я. Стоюнина.
- 7. Дискуссии о задачах чтения и анализа текста.
- 8. Влияние методологии культурно-исторической школы на изучение литературы. Психологический метод изучения литературы.

#### Примерные темы для докладов

- 1. Особенности изучения устной словесности в дореволюционной гимназии (на примере былин, исторических песен, духовных стихов, сказок, лирических песен материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 2. Особенности изучения древнерусской словесности в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 3. Особенности изучения творчества М.В. Ломоносова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 4. Особенности изучения творчества Г.Р. Державина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 5. Особенности изучения творчества Н.М. Карамзина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 6. Особенности изучения творчества И.А. Крылова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 7. Особенности изучения творчества А.С. Пушкина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 8. Особенности изучения творчества М.Ю. Лермонтова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 9. Особенности изучения творчества Н.В. Гоголя в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 10. Особенности изучения творчества И.С. Тургенева в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 11. Особенности изучения творчества И.А. Гончарова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 12. Особенности изучения творчества Н.А. Некрасова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 13. Особенности изучения творчества А.Н. Островского в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 14. Особенности изучения творчества Ф.М. Достоевского в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 15. Особенности изучения творчества Л.Н. Толстого в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
- 16. Особенности изучения творчества А.П. Чехова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).

#### Примерные вопросы тестирования

- 1. Первой учебной книгой принято считать
- а) «Азбуку» Ивана Федорова
- б) «Науку по чтению и разумению письма словенского» Лаврентия Зизания
- в) «Лексис» Лаврентия Зизания
- г) «Российскую универсальную грамматику» Н.Г. Курганова

- 2. Кем было написано "Краткое руководство к красноречию"?
- а) М.В.Ломоносовым
- б) Ф.И.Буслаевым
- в) В.И.Водовозовым
- г) В.К.Тредиаковским
- 3 Кому принадлежит работа "О способах преподавания разных наук"?
- а) М.М.Щербатову
- б) Ф.И.Буслаеву
- в) В.И.Водовозову
- г) В.К.Тредиаковскому
- 4. Идея создания гибкой образовательной структуры, исключающей чрезмерную централизацию и однообразие принадлежит
- а) В.И. Водовозову
- б) В.Я. Стоюнину
- в) Ф.И. Буслаеву
- г) А.Д. Галахову
- 5. Методические идеи В.Я. Стоюнина базировались на: принципе воспитывающего обучения идее нравственного и гражданственного воспитания принципе активизация читательских ассоциаций «реальном» методе преподавания дисциплин

#### Примерные контрольные вопросы к экзамену

- 1. Словесные науки в школах Древней Руси.
- 2. Печатные учебники.
- 3. Образцы для списывания и подражания.
- 4. «Азбуковники».
- 5. Просветительская деятельность Ивана Федорова.
- 6. Просветительская деятельность Феофана Прокоповича.
- 7. «Риторика» М.В. Ломоносова как учебное пособие по курсу словесности.
- 8. Способы обучения словесности в XVIII веке.
- 9. Дидактическое значение переводов, подражаний, переложений, сокращений, рассуждений.
- 10. Трактаты и сочинения о важности преподавания словесности.
- 11. Педагогические и методические воззрения Н.И. Новикова.
- 12. Педагогическая деятельность Я.Б. Княжнина.
- 13. Система преподавания словесности в Царскосельском лицее.
- 14. Система преподавания словесности в Московском университетском благородном пансионе.
- 15. Преподавание словесности в системе домашнего образования.
- 16. В.А. Жуковский как преподаватель словесности.
- 17. Вклад С.С. Уварова в дело преподавания русской словесности.
- 18. Педагогическая деятельность А.Ф. Мерзлякова.
- 19. Методическое новаторство Н.И. Греча.
- 20. Методическое новаторство В.Т. Плаксина.
- 21. Технологии литературных бесед и практического анализа литературного произведения.
- 22. Методические системы Ф.И. Буслаева и А.Д. Галахова.

- 23. Значение работы Ф.И. Буслаева «О преподавании отечественного языка» (1844) в становлении методики преподавания литературы.
- 24. Методика преподавания и особенности интерпретации Ф.И. Буслаевым произведений М.В. Ломоносова.
- 25. Методика преподавания и особенности интерпретации Ф.И. Буслаевым произведений Н.М. Карамзина.
- 26. Методика преподавания и особенности интерпретации Ф.И. Буслаевым произведений А.С. Пушкина.
- 27. Поэтические жанры и формы в оценке Ф.И. Буслаева.

#### Примерные контрольные вопросы к экзамену

- 1. Значение учебника А.Д. Галахова «История русской словесности, древней и новой» для развития научного подхода в обучении литературе.
- 2. Педагогическая деятельность и система преподавания литературы в трудах И.И. Срезневского.
- 3. Педагогическая деятельность и система преподавания литературы в трудах Н.И. Пирогова.
- 4. Академическое преподавание литературы в методической системе В.П. Острогорского.
- 5. Методические взгляды А.И. Незеленова.
- 6. Методические взгляды Л.И. Поливанова.
- 7. Методические взгляды П.Е. Басистова.
- 8. Основные подходы к изучению творчества М.В. Ломоносова в гимназических учебниках 1840–50-х годов.
- 9. Основные подходы к изучению творчества Н.М. Карамзина в гимназических учебниках 1840–50-х годов.
- 10. Основные подходы к изучению творчества А.С. Пушкина в гимназических учебниках 1840–50-х годов.
- 11. Основные подходы к изучению творчества Н.В. Гоголя в гимназических учебниках 1840–50-х годов.
- 12. Теория и практика преподавания словесности в трудах В.И. Водовозова.
- 13. Принцип сопоставительного анализа литературного произведения в трудах В.И. Водовозова.
- 14. Критерии в отборе художественных произведений в трудах В.И. Водовозова.
- 15. Эстетические аспекты творчества русских писателей в работах В.И. Водовозова.
- 16. Методическая система В.Я. Стоюнина и его работа «О преподавании русской литературы» (1864).
- 17. Логико-стилистическое изучение художественного произведения, анализ языка.
- 18. Влияние методологии культурно-исторической школы на изучение литературы (В.Ф. Саводник, В.В. Сиповский).
- 19. Психологический метод изучения литературы в работах Д.Н. Овсянико-Куликовского и А.Г. Шалыгина.
- 20. Лекционный метод, метод литературной беседы, метод самостоятельной работы, метод диспута при изучении словесности в трудах В.В. Голубкова.
- 21. Традиции дореволюционной методики в советской системе образования.
- 22. Разработка читательского канона и системы развития читательского восприятия.
- 23. Концепции учебников по литературе.
- 24. Эстетический аспект преподавания литературы.
- 25. Методические системы развития мышления, развития речи, формирования теоретико-литературных понятий, развития читательских интересов
- 26. Формы внеклассного чтения и факультатива по литературе.

27. Индивидуальные методические системы: методики Я.М. Ротковича, М.Г. Качурина, В.Г. Маранцмана, Н.И. Кудряшева, Г.И. Беленького.

#### 4. Описание шкал оценивания

Nº	Оцениваемый показатель	Едини цы	Максимал ьное значение
1	Опрос	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы		20 баллов
	на вопросы без помощи конспекта		
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на		15 баллов
	вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей		
2	(конспектов источников, научно-исследовательской		
	литературы).		
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на		10 балла
	вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей		
	(конспектов источников, научно-исследовательской		
	литературы).		
	Доклад	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области		20 баллов
3	поставленной проблемы с элементами креативности		
	(создание относительно нового знания)		
	доклад, отражающий основные тенденции в области		15 баллов
	поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		10 балла
	Тест	Балл	
5	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		5 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		2 балла

# 5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

## Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: опрос, доклад, тестирование, индивидуальное собеседование.

**Опрос** — форма контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний целой

группы магистрантов по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение магистрантами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Индивидуальное собеседование ставит целью проверить степень усвоения магистрантами теоретической базы дисциплины, овладения способов поиска и обработки научной информации, а также умения ориентироваться в научной литературе по проблеме, выбирать наиболее оптимальную методологию для решения поставленной научной задачи. Индивидуальное собеседование является формой проверки заранее подготовленных конспектов наиболее репрезентативных научных источников (монографий, статей): Эта форма контроля предполагает специальную беседу преподавателя с магистрантом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной. Возможны три уровня подготовки магистрантов: свободное ориентирование в проблемах, отраженных в конспектах, ответы на вопросы без помощи конспекта; свободное ориентирование в проблемах, отраженных в конспектах, ответы на все вопросы преподавателя при помощи конспектов; наличие конспектов с выделенными основными идеями книг и статей, ответы на вопросы по принадлежности определенных мыслей конкретным ученым.

Доклад как форма текущего контроля предполагает 15-минутное выступление магистранта на практическом занятии на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При оценивании доклада учитывается умение выделить актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; логически выстроить материал доклада. Формой проверки доклада может являться выступление с исследованием и его коллективное обсуждение на семинаре.

Тестирование студентов является одним из методов диагностики знаний по изучаемой дисциплине. Цель тестирования — определить степень усвоения определённой темы или целого раздела с помощью специально подготовленных комплексов заданий. Тест — комплекс вопросов и заданий, сформированный на основе определённого теоретического (или практического) материала. Результатом тестирования является количество правильных ответов. Положительный результат тестирования обеспечивает допуск студента к экзаменам по изучаемой дисциплине. При отрицательном результате возможны дополнительные задания, которые направлены на устранение пробелов в знаниях обучаемого (беседа с преподавателем, предоставление на проверку конспекты, выполнение аналогичного теста).

**Промежуточная аттестация (экзамен)** Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы. Демонстрация усвоения учебного материала

#### Требования к шкале оценивания зачета с оценкой

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента. Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объёма усвоения материала по 100-балльной шкале.

#### Шкала оценивания зачета с оценкой

Баллы	Критерии оценивания				
20 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие				
	выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить сво				
	знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала,				
	полные ответы на дополнительные вопросы				
15 баллов	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материал				
	отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание				
	основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы				
10 баллов	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий,				
	умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения				
	при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать				
	выводы по теме.				
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе,				
	затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при				
	необходимости сделать выводы по теме.				

#### Требования к шкале оценивания экзамена

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента. Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объёма усвоения материала по 100-балльной шкале.

#### Шкала оценивания экзамена

Баллы	Критерии оценивания				
20 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие				
	выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить				
	знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материа				
	полные ответы на дополнительные вопросы				
15 баллов	в Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материа				
	отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание				
	основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы				
10 баллов Общее знание основного материала, неточная формулировка основн					
	умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения				
	при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать				
	выводы по теме.				
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе,				
	затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при				
	необходимости сделать выводы по теме.				

#### Итоговая шкала оценивания по дисциплине

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные в течение освоения	Оценка

дисциплины	
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	неудовлетворительно