Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 12.05.2025 16:42:17

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ Уникальный программный ключ:

6b5279da4-Федеральное сосударственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ» (ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков Кафедра германской и романской филологии

Согласовано

деканом факультета романо-германских

языков

«19» марта 2025 г./ /Шабанова В.Д./

Рабочая программа дисциплины

Этнолингвистика

Направление подготовки

45.04.02 Лингвистика

Программа подготовки:

Сопоставление лингвокультур и межкультурная коммуникация (германские языки: немецкий и английский)

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией Рекомендовано кафедрой германской и факультета романо-германских языков

Протокол «19» марта 2025 г. № 5

Председатель УМКом

/Сорокина Ю.С./

романской филологии

Протокол от «26» февраля 2025 г. № 8

Зав. кафедрой умм

/Левченко М.Н./

Москва 2025

Автор-составитель:

Левченко М.Н., доктор филологических наук, профессор

Рабочая программа дисциплины «Этнолингвистика» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. №992.
Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.
Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты обучения	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
	Объем и содержание дисциплины	
4.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	9
5.	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по	
	сциплине	11
6.	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	21
7.	Методические указания по освоению дисциплины	22
8.	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по	
	дисциплине	22
9	Материально-техническое обеспечение дисциплины	22
<i>-</i> •	THE PRIMITE IN THE PORCE OF THE PRIMITE AND	

1.ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Этнолингвистика» является изучение основных направлений русской и зарубежной этнолингвистики; овладение методами и приемами этнолингвистического анализа; знакомство магистрантов с источниками этнолингвистической информации (диалектными словарями и лингвистическими атласами), приобретение навыков моделирования фрагментов диалектной картины мира.

Задачи дисциплины:

- 1. Определение места этнолингвистики в системе лингвистических дисциплин;
- 2. Ознакомление магистрантов с основными положениями и задачами этнолингвистики, с историей этого направления в языкознании, с конкретными этнолингвистическими исследованиями в рамках отдельных языков и культур.
- 3. Формирование у магистрантов представления о способах связи языка и культуры и их взаимодействии;формирование у магистрантов представления о языке как об основном средстве передачи культуры и ее восприятия последующими поколениями;
- 4. Изучение основных лингвистических концепций, связанных с проблемами этнолингвистики;
- 5. Введение в круг важных проблем современной этнолингвистики;
- 6. Ознакомление с основными методами этнолингвистики:
- 7. Формирование навыков этнолингвистической интерпретации языковых фактов.
- 8. Формирование осознанного интереса к языковой и речевой культуре этносов, говорящих на изучаемых магистрантами языках.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.

УК-3.Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

СПК-2. Способен осуществлять научные исследования в области теории изучаемых иностранных языков и культури межкультурной коммуникации

СПК-3. Способен осуществлять лингвистическую, лингвострановедческую и лингводидактическую интерпретацию текстов различных функциональных стилей как в синхроническом, так и в диахроническом аспектах.

2. МЕСТО ЛИСШИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Этнолингвистика» входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Для освоения данной дисциплины требуются «входные» знания по таким дисциплинам предыдущих уровней образования, как «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (немецкий язык)», «Практикум по культуре речевого общения второго иностранного языка» (английский язык), «Основы языкознания», «Общее языкознание», «История языка», «Теоретическая грамматика», «Лексикология», «Сравнительная типология немецкого и русского языков», «Теория и техника перевода», в рамках программы магистратуры: «Сопоставительная лексикология», «Межкультурные особенности письменной коммуникации», «Реферирование и аннотирование: национально-культурные стереотипы».

Образовательная ценность изучения дисциплины «Этнолингвистика» состоит в осмыслении магистрантами общих законов взаимодействия языка и культуры. Практическая ценность состоит в формировании у магистрантов широкого лингвистического кругозора.

Освоение дисциплины «Этнолингвистика» является необходимым для последующего изучения таких дисциплин, как: «Контрастивная фразеология и методы ее исследования», «Сопоставительное языкознание: история и основные направления», а также для написания выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	$72(36)^{1}$
Контактная работа:	36,2
Лекции	$12(12)^2$
Практические занятия	$24(24)^3$
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре на 2 курсе.

3.2.Содержание дисциплины

	Кол-во часов		
Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Практичес кие занятия	
Тема 1. Предмет этнолингвистики. Основные направления зарубежной и русской этнолингвистики.	1		
Тема 2. Этнос. Основные характеристики этноса. Этнос и язык.	1	2	
Тема 3. Типы языковых состояний. Диалектная и литературная разговорная речь. Понятие диалекта, региолекта. Профессиональная и диалектная речь. Жаргон. Территориальная и социальная дифференциация языка. Характер языковых процессов, протекающих в зонах диалектного смешения. Причины легкой проницательности диалектных систем.	1	4	

 $^{^{1}}$ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

 $^{^{2}}$ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

 $^{^{3}}$ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

особенностях этноса. Тема 10.Мифологические персонажи как сохранение языческих представлений о природе и социуме.	1	
Тема 9. Образ человека по данным лексики и фразеологии. Человек и этнос. Мифологемы в представлениях об	1	2
Среда обитания славянских и германских племен. Их культурно-исторические взаимоотношения.		
праздники, символы.		
Бытовые и культурные особенности славянских и германских народов. Их этногенез, исторические особенности,		
Тема 8.Праздники в русской и немецкой народной культуре. Христианские и языческие элементы в структуре праздников.	1	4
смерть. Народные представления, связанные с основными этапами жизненного цикла человека. Языческая и христианская составляющие народных представлений и обрядов.		
Тема 7. Моделирование знаний и представлений в области духовной культуры народа по данным языка. Рождение, жизнь,	2	2
сфере природы. Моделирование знаний и представлений в области материальной культуры народа по данным языка.		
источникам. Тема 6. Моделирование народных знаний и представлений в	2	2
культуры этноса по имеющимся паронимическим		
ареалов языковых союзов. Моделирование знаний и представлений в области духовной		
(архаизмы, инновации, языковая аттракция). Определение		
Диахронический аспект лингвистической географии		
Народные представления о времени.		
материальной и духовной культуры народа по данным языка.	1	4
культуры по топонимическим и гидронимическим терминам. Тема 5.Моделирование знаний и представлений в области	1	4
Методы выявления диалектов. Поиск артефактов духовной		
«ареальная лингвистика». Из истории лингвистической географии. Методы лингвистической географии.		
Содержание терминов «лингвистическая география» и		
этнолингвистического анализа.		
Тема 4.Объект, источники и методы этнолингвистического подхода к фактам языка. Методы и процедуры	1	4
диалектных систем.		
Характер языковых процессов, протекающих в зонах диалектного смешения. Причины легкой проницательности		
Территориальная и социальная дифференциация языка.		
Разбросанность изоглосных явлений.		

Содержание дисциплины

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

 $^{^{5}}$ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Тема 1.Предмет этнолингвистики. Основные направления зарубежной и русской этнолингвистики.

Этнолингвистика как раздел языкознания. Язык и культура. Взаимоотношение языка и культуры. Язык как составляющая часть культуры, как культурная «память народа»; культура как «система, стоящая между человеком и миром». Этническая культура. Этнолингвистика в кругу гуманитарных дисциплин. Анализ основных направлений этнолингвистических исследований в Западной Европе и Америке (эволюционизм, диффузионизм, функционализм, структурализм, этнопсихологизм, культурный релятивизм, неоэволюционализм); изучение опыта этнолингвистических исследований в России (школа акад. Н.И.Толстого).

Спор между «универсалистами» и «релятивистами». Платон и Аристотель. Средневековые реалисты и идеалисты. Грамматика Пор-Рояль. Взгляды В. фон Гумбольдта, А.А. Потебни, неогумбольтианцев.

Теория лингвистической относительности. Взгляды Эдуара Сепира и Бенджамина Уорфа. Следствия, вытекающие из теории «лингвистической относительности»: а) лингвистический детерминизм (ограниченность мышления человека языком, на котором он говорит); б) невозможность полного взаимопонимания между представителями различных культур; в) принципиальная невозможность перевода.

Критика идей «лингвистической относительности». Интерпретация Б. Уорфом материала языков североамериканских индейцев и сопоставление его со «среднеевропейскими» языками. Спорные идеи Б. Уорфа как отправная точка развития этнолингвистики.

Тема 2. Этнос. Основные характеристики этноса. Этнос и язык.

Обзор теорий соотношения культуры и языка в истории лингвистики. Общество. Этнос. Язык. Культура. Понятие этногенеза. История формирования народа, этноса. Источники этногенетических исследований. Язык как один из важнейших признаков этноса. Генеалогическая классификация языков. Значимость фонетики, лексики, топонимики, ономастики и диалектологии для решения этногенетических проблем. Этногенез и современность.

Слово в контексте культуры. Культура и ее этнические функции. Этнический стереотип и этнический образ, их преломление в языке. Познавательные процессы и культура: специфика восприятия и мышления в традиционной (архаической) культуре. Проблемы и парадоксы кросскультурного исследования интеллекта. Психосоциальное измерение культур: культурные синдромы; простота –сложность; индивидуализм – коллективизм; открытость –закрытость и т.п.

Тема 3. Типы языковых состояний. Диалектная и литературная разговорная речь. Понятие диалекта, региолекта.

Территориальная и социальная дифференциация языка. Характер языковых процессов, протекающих в зонах диалектного смешения. Причины легкой проницательности диалектных систем. Нечеткость диалектных границ. Понятие изоглоссы. Разбросанность изоглосных явлений. Территориальная и социальная дифференциация языка. Характер языковых процессов, протекающих в зонах диалектного смешения. Причины легкой проницательности диалектных систем. Методы выявления диалектов. Поиск артефактов духовной культуры по топонимическим и гидронимическим терминам.

Тема 4. Объект, источники и методы этнолингвистического подхода к фактам языка. Методы и процедуры этнолингвистического анализа.

Понятие специфика И метолов этнолингвистических исследований. Вилы метолов этнолингвистики. Методы сбора языкового материала (устный опрос, анкетирование, интервьюирование, непосредственное наблюдение, включенное наблюдение). Массовые обследования говорящих. Методы этнолингвистического анализа языкового материала (лингвогеографическая и лексикографическая обработка материала, методы и приемы внешней и внутренней реконструкции, этимологического анализа и т. д). Идеационная теория культуры У.

Гуденафа (исследование языковых коммуникантов). Программа субъектной реконструкции языка. Эмический и этический уровни анализа языковых явлений — К. Пайк и М. Харрис. Е. Бартминьский и его идей когнитивной дефиниции. А. Вежбицкая и ее теория семантических примитивов.

Содержание терминов «лингвистическая география» и «ареальная лингвистика». Из истории лингвистической географии. Методы лингвистической географии.

Тема 5. Моделирование знаний и представлений в области материальной и духовной культуры народа по данным языка. Народные представления о времени.

Лингвистическая картина мира. Что такое «картина мира»? Картина мира и язык. Лексическая единица и концепт. Балканская картина мира. Воссоздание картины мира древних народов. Историческая лингвистика и воссоздание картины мира праиндоевропейцев, прауральцев, древних германцев.

Диахронический аспект лингвистической географии (архаизмы, инновации, языковая аттракция). Определение ареалов языковых союзов.

Моделирование знаний и представлений в области духовной культуры этноса по имеющимся паронимическим источникам. Пространство и время и их выражение в языке. Пространственное восприятие и его языковое выражение. Пространственные метафоры как основа абстрактного мышления. Способы выражения времени в разных языках. Системы счисления у разных народов. Наиболее простые системы счета (один-два-три-много), счет по частям тела, классификационные системы счета, системы счета с разными основаниями (четверичная, пятеричная: двадцатеричная и т. д.). Грамматическое число.

Тема 6. Моделирование народных знаний и представлений в сфере природы.

Цветообозначения в различных языках. Базовые цветообозначения. Теория стадиального возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея. Понятие фокусного цвета. Современные работы, основанные на экспериментальных данных. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов. Язык и культурные модели. Язык как способ закрепления, передачи и формирования стереотипных представлений. Язык и нормы поведения. Сопоставление русского, английского и немецкого языков.

Тема 7. Моделирование знаний и представлений в области духовной культуры народа по данным языка. Рождение, жизнь, смерть.

Народные представления, связанные с основными этапами жизненного цикла человека. Языческая и христианская составляющие народных представлений и обрядов. Социальная реальность и ее лингвистическая интерпретация. Термины родства, принятые у разных народов. Классификационные и описательные термины родства. Способы описания систем родства. Слова, обозначающие социальные статусные позиции, в языковой системе разных народов. Народная таксономия. Языковое, обиходное и научное знание. Понятие о прототипе. Классификационные и прототипические способы устройства народной таксономии. Методики выявления прототипов у носителей разных языков. Значение слова и прототип.

Тема 8. Праздники в русской и немецкой народной культуре. Христианские и языческие элементы в структуре праздников.

Бытовые и культурные особенности славянских и германских народов. Их этногенез, исторические особенности, праздники, символы. Среда обитания славянских и германских племен. Их культурно-исторические взаимоотношения. Особенности русских и немецких праздников. Их отличия.

Тема 9. Образ человека по данным лексики и фразеологии. Человек и этнос. Мифологемы в представлениях об особенностях этноса.

Человек как носитель национальной ментальности и языка. Понятие языковая личность. Языковая личность и культура. Понятие о «национальном характере». Речевая деятельность как творчество. Языковая картина мира и эмпирическое обыденное сознание. Стереотип как явление культурного пространства. Мужчина и женщина в обществе, культуре и языке: гендерные стереотипы в этносоциолингвистическом аспекте. Символ как стереотипизированное явление культуры. Метафора как способ представления культуры. Мифология и фольклор как источник этнокультурной информации.

Различие между мифологией и фольклором; «предмифы» — архетипические доязыковые структуры сознания. Динамика мифологического и художественного (эстетического) начал в фольклоре. От священного знания к бабушкиным сказкам. Заговоры как максимально суггестивные тексты. Народная этимология как инструмент магии. Считалки, страшилки, приметы как тексты этнокультурно маркированные. Коммуникативные особенности мистических текстов.

Тема 10.Мифологические персонажи как сохранение языческих представлений о природе и социуме.

Языковая семантика и мифолого-религиозное сознание. Является ли язык обязательным признаком этноса? Этносы и религиозная принадлежность. Психологическая структура языкового и религиозного сознания. Языковое значение: между представлением и понятием. Язык и религия в структуре общественного сознания. Содержание мифолого-религиозной картины мира. Воздействует ли язык на культуру? Идеи Э. Сепира, В. Гумбольдта и А.А. Потебни. Фидеистическое отношение к слову: безусловное восприятие знака как предпосылка словесной магии; магическая функция языка; магия, святость и красота слова как выражение единства фидеистического и эстетического.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ CAMOСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельн ого изучения	Изучаемые вопросы	Колич ество часов	Формы самосто ятельно й работы	Методич еское обеспече ние	Форма отчетности
1. Проблема	Бикультуроность и	6	Изучени	Основная	Реферат,
двуязычия и	диглоссия.		e	И	доклад,
бикультурности	Попеременное		справоч	дополнит	творческая
	пользование разными		ной	ельная	работа
	языками и моделями		литерату	литератур	
	поведения в		ры	a,	
	зависимости от			интернет-	
	ситуации. Проблемы			ресурсы.	
	двуязычия в			Словари,	
	современной России.			методиче	
	Полуязычие.			ские	
	Полукультурность.			пособия,	
				монограф	
				ии	
2. Язык и	Утрата языков и	6	Изучени	Основная	Реферат,
культура в	культур. Проблема		e	И	доклад,
современном	малых народов в		справоч	дополнит	творческая
мире.	современном мире.		ной	ельная	работа

	Попытки сохранения языка и культуры малых народностей. Малые народы России. Программа Дж. Фишмана по изменению направления языкового сдвига. Формирование глобальной культуры и ее наступление. Международный язык. Роль латыни, классического арабского, китайского, французского языков		ры	литератур а, интернетресурсы. Словари, методиче ские пособия, монографии	
3. Фразеология как «культурный компонент» языка	как международных. Фразеология — зеркало народной культуры. Этнокультурное исследование фразеологии. Фразеология и вопросы перевода.	6	Изучени е справоч ной литерату ры	Основная и дополнит ельная литератур а, интернетресурсы. Словари, методиче ские пособия, монограф ии	Реферат, доклад, творческая работа
4.Метафорическ ая основа языка	Теория концептуальной метафоры Дж. Лакоффа и М. Джонсона. Когнитивная метафора как основной способ осмысления абстрактного через конкретное. Метонимия. Проблема универсальности базовых когнитивных метафор. Специфичность категориальной системы конкретного	6	Изучени е справоч ной литерату ры	Основная и дополнит ельная литератур а, интернетресурсы. Словари, методиче ские пособия, монограф ии	Реферат, доклад, творческая работа Устный опрос

		1		T	ı
	языка. Взаимосвязь				
	развития				
	абстрактного				
	мышления и				
	метафоричность				
	языка.				
5. Проблема	Язык и культурные	2	Изучени	Основная	Реферат,
заимствований	модели. Язык как		e	И	доклад,
в языке и	способ закрепления,		справоч	дополнит	творческая
культуре.	передачи и		ной	ельная	работа
nyong ryp v.	формирования		литерату	литератур	тест
	стереотипных		ры	a,	1001
	представлений. Язык		ры	интернет-	
	и нормы поведения.			ресурсы.	
	Нетождественность			Словари,	
				методиче	
	языка и культуры. Возможность				
				ские	
	сохранения			пособия,	
	существенной части			монограф	
	этнической культуры			ии	
	при утрате языка.				
	Изменения,				
	происходящие в				
	языке, начинающем				
	обслуживать иную				
	культуру.				
	Уподобление языков.				
6. Картина	Картина мира. Язык.	2	Изучени	Основная	Реферат,
мира.	Лексическая единица		e	И	доклад,
Понятийная и	и концепт.		справоч	дополнит	творческая
языковая	Отражение в языке		ной	ельная	работа
картина мира	древнейших		литерату	литератур	
	верований и		ры	a,	
	представлений.			интернет-	
	_			ресурсы.	
				Словари,	
				методиче	
				ские	
				пособия,	
				монограф	
				ии	
Итого		28			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
--------------------------------	--------------------

УК-1. Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, вырабатывать стратегию действий.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
УК-3. Способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-2. Способен осуществлять научные исследования в области теории изучаемых иностранных языков и культури межкультурной коммуникации	 Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа
СПК-3. Способен осуществлять лингвистическую, лингвострановедческую и лингводидактическую интерпретацию текстов различных функциональных стилей как в синхроническом, так и в диахроническом аспектах.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемы	Уровень	Этап	Описание	Критерии	Шкала
e	сформирован	формирован	показателей	оценивания	оценивания
компетенции	ности	Р			
УК -1	Пороговый	1. Работа на	Знает	Устный	Шкала
		учебных	методологию	опрос на	оценивания
		занятиях	критическог	практически	устного
		2.	о анализа	х занятиях,	опроса на
		Самостоятел	проблемных	реферат,	практически
		ьная работа	ситуаций.	тест	х занятиях
			Умеет		Шкала
			осуществлят		оценивания
			ь системный		реферата
			подход к		Шкала
			анализу		оценивания
			критических		теста
			ситуаций.		
	Продвинуты	1. Работа на	Знает	Устный	Шкала
	й	учебных	методологию	опрос на	оценивания
		занятиях	критическог	практически	устного
		2.	о анализа	х занятиях,	опроса на
		Самостоятель	проблемных	доклад,	практически
		ная работа	ситуаций.	творческая	х занятиях
			Умеет	работа,	Шкала
			осуществлят	контрольные	оценивания
			ь системный	задания	доклада
			подход к		Шкала
			анализу		оценивания
			критических		контрольных
					·

			ситуаций. Владеет стратегией действий в проблемных ситуациях на основе их системного анализа.		заданий шкала оценивания творческой работы
УК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знает правовые и моральные нормы поведения и общения в коллективе. Умеет проявлять уважение к людям.	Устный опрос на практически х занятиях, реферат, тест	Шкала оценивания устного опроса на практически х занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
	й	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знает правовые и моральные нормы поведения и общения в коллективе. Умеет проявлять уважение к людям. Обладает ответственнос тью для соблюдения партнерских отношений.	Устный опрос на практически х занятиях, доклад, творческая работа, контрольные задания	Шкала оценивания устного опроса на практически х занятиях Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой работы
СПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	Знает: современные подходы в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны	Устный опрос на практически х занятиях, реферат, тест	Шкала оценивания устного опроса на практически х занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста

Продвинуты й 1. Работа па й 2. Работа па й 3 знатиях 2. Современные подходы в обучении иностранны между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; 1. Работа па й 3 знатиях 2. Соответствий ностранны вная работа 3 знатиях 2. Современные подходы в обучении ностранны между на работа 3 знатиях 3	подходы в обучении иностранным языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ыс соответствия; выявлять отношения межъязыков ых соответствий. Отражающих разную степень семаптическ ой близости; Продвинуты 1. Работа на й учебных занятиях делень выя работа и музыкам; теорию воспитания и обучении иностранным иностранным иностранным иностранным иностранным иностранным иностранным иностранным обучении иностранным обучении иностранным воспитания и обучении иностранным ваданий иностранным заданий иностранным языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении восорчение подходы в обучении иностраных заданий инкала опенивания творческой работы	ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межкязыков ыс соответствия; выявлять отношения между межкязыков ых соответствий; отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Современные практический иностранны м языкам; теорию воспитания и обучении иностранны в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; порочения иностранны м языкам; подхода в обучении и	самообразов аппя; современные подходы в обучении иностранным языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межлаузыков ыс соответствия; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий; отражающих разную степень семантичеек ой близости; отражающих разную степень семантичеек ой близости; отражающих разную степень семантичеек ой близости; отражающих разную степень ная работа вная работа мязыкам; теорию военитапия и обучения, изучение подхода в обучении иностранным языкам; первию военитапия и обучения, изучение подхода в обучении иностранным языкам; шенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранным языкам; шенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранным языкам; шенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранным языкам; шенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранным языкам; шенности самообразов ания; современные подходы в обучении работы	самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить междуновите соответствия ; выявлять отношения между междуноветствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й и 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятсл ьная работа и ипостранны ная работа м языкам; пеорню воспитания и обучения изучение подхода в обучения изучение подхода в обучении иностранны м языкам; петшости самообразов	ащия; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить между межязыков ых соответствия; выявлять отношения между межязыков ых соответствий, отражающих разпую степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных запятиях 2. Самостоятельная работа в подходы в обучении иностранны м языкам; теорию в обучении иностранны м языкам; теорию в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; подхода в обучении иностранны м языкам; подходы в обучении иностранны в обучении иностранны подходы в обучении иностранны подходы в обучении в обучении иностранны подходы в обучении в обучении иностранны подходы в обучении иностранные подходы подходы в обучении иностранные подходы в обучении иностранные подходы в обучении иностранные подходы п	ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
Современные подходы в обучении иностранны м языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия ; выявлять отпоиспия между межьязыков ых соответствий , отражающих разпую степень семантическ ой близости; Продвинуты й занятиях 2. Самостоятельная работа м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучепие подхода в обучения иностранны м языкам; изучепие подхода в обучения иностранны м языкам; изучепие подхода в обучении иностранны м языкам; изучепие подхода в обучения иностранны м языкам; изучепие подхода в обучения иностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны иностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны иностранны иностранны м языкам; инностранны иностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны иностранны м языкам; инностранны иностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны м языкам; инностранны и	Современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия ; выявлять отношения межлу межуу межузыков ых соответствий , отражающих разную степень семаптическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа ная работа ная работа в обучении иностранны м языкам; теорию воспитация и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; шещности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранных заданий шкала оценивания контрольных задания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещносты самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещносты самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещносты самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещносты самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; шещносты самообразов ания; современные подходы в обучении иностранные подходы в обучения иностранные подходы в обучения иностранные подходы в обучения иностранные подходы в обучении иностранные подходы в обучения иностранные подходы в обучении ино	современные подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих
подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й Занятиях 2. Самостоятел ьная работа па учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа подходы в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны нобучения иностранны в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранным м языкам; иненности самообразов	подходы в обучении ипострапцы м языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий. Продвинуты й занятиях соответствий. Продвинуты й занятиях соответствий обучении пострапцы восучении ипострапцы м языкам; теорию воспитания и обучении ипострапцы м языкам; теорию воспитания и обучении ипострапцы м языкам; практически х занятиях пороческая работа, контрольные задапии ипостранны м языкам; практически х занятиях практически и задапии ипостранцы м языкам; практически з занятиях практически з занятиях практически ипостранцы м языкам; практически з занятиях практически з занятиях практически з занятиях проческой зания; соответствий ипостранцы ипостранцы ипостранцы ипостранцы ипостранцы ипостранцы ипостранцы ипостранцы задапий инкала оценивания творческой зания; сооременные подходы в обучении	подходы в обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
обучении иностранны м языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ыс соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий	обучении иностранны м языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения межья умежьязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й занятиях даянтиях 2. Самостоятел ьная работа на учебных теорию выная работа на учейных ностранны м языкам; творческая работа, из занятиях подучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны творческой работы	обучении иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
ИПОСТРАННЫ М ЯЗЫКАМ Умест: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа М языкам; теорию воспитания и обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; иенности творческой	Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты ная работа на учебных запятиях 2. Самостоятельная работа на работа на ная на ная работа на	иностранны м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
М языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межлязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа иностранны ная работа в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изичение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности творческой	М языкам Умест: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между междуваков ых соответствий	м языкам Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий ,
Продвинуты й 1. Работа на й 3нает: современные в практически ой близости; 1. Работа на й 3нает: современные в практически ой близости; 2. Самостоятелыная работа 2. Самостоятелыная работа 2. Самостоятелыная работа 2. Самостоятелыная работа 3 нает: современные в практически обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучения, изучение подхода в обучения иностранны м языкам; ненности самообразов 3 нает: современные в практически устного опроса на практически задания опроса на практически задания практичес	Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты и и ностранны ьная работа ьная работа нобучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранные обучении иностранные обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранные обучении иностранные обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранные обучение	Умеет: участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ыная работа мязыкамт теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкамт, пенности самообразов	участвовать в диалоге культур; установить межьязыков ыс соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих разную степень семаптическ ой близости; Продвинуты й занятиях данятиях 2. Самостоятель ыная работа м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; практически иностранны м языкам; практически занятиях доклад, вобучении иностранны м языкам; практически занятиях доклада вобучении иностранны м языкам; практически занятиях доклада практически задания иностранны м языкам; практически задания практически задания иностранны м языкам; практически задания иностранны м языкам; практически задания иностранны иностранны творческой работы	участвовать в диалоге культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
В диалоге культур; установить межьазыков ые соответствия; выявлять отношения между межьазыков ых соответствий, отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа на работа на работа на работа в обучении иностранны м языкам; перию воспитания и обучения иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов творческой творческой	В диалоге культур; установить межязыков ыс соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа вобучении иностранны м языкам; пенности иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны творческой работы	в диалоге культур; установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих
культур; установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях разную степень семантическ ой близости; 2. Самостоятел ьная работа на работа на учебных занятиях подходы в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов	Продвинуты и подходы в обучении иностранны и иностранны и иностранны и ино	культур; установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий ,
установить межьязыков ые соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий, отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа ная работа ная работа на практически обучении иностранны ная работа на практически х занятиях теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пениости самообразов	установить межказыков ыс соответствия; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих развую степень семантическ ой близости; Продвинуты й занятиях занятиях 2. Самостоятельная работа боты между иностранны ная работа ботучении иностранны и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пеорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны иностра	установить межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
межьязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел вная работа ная работа м языкам; теорию воспитания и обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны задания оценивания собрчении иностранны иностранны задания иностранны иностран	межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; щенности самообразов ания; современные вобучении иностранны м языкам; щенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; щенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; щенности самообразов ания; современные подходы в обучении	межъязыков ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
ые соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й занятиях 2. Самостоятел ьная работа ная работа м языкам; теорию воспитания и обучении иностранны и обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов поденивания творческой творческой творческой творческой творческой инала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой творческой	ые соответствия ; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих развную степень семантическ ой близости; Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа ная работа на учение подходы в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении	ые соответствия; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий, отражающих
соответствия ; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й подходы в обучении иностранны ная работа воспитания и обучения изучение подхода в обучении иностранны м языкам; щенности ценности самообразов	Соответствия ; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих развную степень семантическ ой близости; Продвинуты й занятиях дучебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа ная работа мозчения иностранны м языкам; творческая работа, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	соответствия ; выявлять отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих
Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа на работа на уностранны ная работа на уностранны ная работа на обучении иностранны обучении иностранны м зыкам; пенности самообразов 1. Работа на учебных занятиях опрос на подходы в обучении иностранны доклад, практически х занятиях Шкала опенивания контрольных заданий шкала опенивания контрольных заданий шкала опенивания творческой творческой спенивания творческой	Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты и иностранны ная работа на обучении ностранны ная работа на обучении иностранны на обучении на обучении иностранны на обучении на обучении иностранны на обучении ин	; выявлять отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях разную степень современные подходы в занятиях разную обучении добучении добучения, изучение подхода в обучении и обучения, изучение подхода в обучении и обучении и обучении, изучение подхода в обучении и обучении	отношения между межьязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа ная работа в обучении иностранны обучения изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны тодходы в обучении иностранны тодхода в обучении иностранны тодхода в обучении иностранны тодхода в обучении иностранны заданий пакала оценивания творческой работы	отношения между межъязыков ых соответствий , отражающих
Между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й Учебных занятиях довременные подходы в обучении иностранны ьная работа воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; инострольных заданий шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой	Между межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. обучении иностранны ная работа ная работы ная работа на ная работа ная работа	между межъязыков ых соответствий , отражающих
Межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й Учебных занятиях докрани иностранны вная работа и обучении иностранные подхода в обучении иностранны вобучении иностранны и обучения, изучение подхода в обучении иностранны вобучении иностранны и обучении иностранны иностранны и обучении иностранны иностран	Межъязыков ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа ная работа на работа ная работа ная работа ная работа ная работа ная работа ная работа на работа ная ра	межъязыков ых соответствий , отражающих
ых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа Самостоятельная работа Теорию воспитания и обучения иностранны добучении иностранны добучения доклада шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой творческой	Бых соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа ная работа на обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	ых соответствий , отражающих
Соответствий , отражающих разную степень семантическ ой близости; Продвинуты й Знает: современные занятиях докучении иностранны ная работа Вобучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; иностранны м языкам; иностранны иностранны м языкам; иностранны контрольных заданий шкала оценивания творческой	Самостоятельная работа вная р	соответствий , отражающих
продвинуты й учебных занятиях 2. Самостоятельная работа на работа на работа на обучении и обучения иностранны подхода в обучении иностранны м иностранны подхода в обучении иностранны м иностранны воспитания иностранны воспитания иностранны иностранны контрольные задания иностранны иностранны контрольные задания иностранны иност	Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты и учебных занятиях 2. Самостоятельная работа на работа на обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	, отражающих
Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа на обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов практически нала оценивания нала оценивания нала оценивания нала оценивания нала оценивания творческой иностранны м языкам; ценности самообразов	Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа на обучении иобучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ино	Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа ная работа на обучении иностранны подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	разную
Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа на работа на обучении обучения и обучения иностранны иностран	Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты й Продвинуты и учебных занятиях 2. Самостоятельная работа вная р	
Продвинуты й Учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа воспитания и обучении иностранны воспитания и обучении иностранны доклад, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов	Продвинуты й Л. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа вобучении иностранны м ззыкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	степень
Продвинуты й 1. Работа на учебных занятиях подходы в практически устного обучении х занятиях подкоды в практически устного обучении доклад, практически х занятиях теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов	Продвинуты й учебных учебных современные подходы в обучении иностранны вобучении иностранны подхода в обучении иностранны м изыкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	семантическ
ўчебных занятиях подходы в практически устного обучении х занятиях, опроса на практически устного обучении х занятиях, опроса на практически х занятиях, практически творческая х занятиях теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов	ўчебных занятиях подходы в обучении иностранны вобучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении учебных занятиях практически устного опроса на практически х занятиях, практически х занятиях практически х занятиях, практически х занятиях	ой близости;
ўчебных занятиях подходы в практически устного обучении х занятиях, опроса на практически устного обучении х занятиях, опроса на практически х занятиях, практически творческая х занятиях теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; пенности самообразов	ўчебных занятиях подходы в обучении иностранны вобучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении учебных занятиях практически устного опроса на практически х занятиях, практически х занятиях практически х занятиях, практически х занятиях	Продвинуты 1. Работа на Знает: Устный Шкапа
занятиях добучении ханятиях, опроса на практически ханятиях, опроса на практически ханятиях, опроса на практически ханятиях, практически каная работа иностранны доклад, практически ханятиях теорию работа, Шкала оценивания обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов практически ханятиях практически ханятиях Пикала оценивания контрольных заданий шкала оценивания творческой	занятиях подходы в обучении х занятиях, опроса на практически х занятиях, опроса на практически х занятиях практи	
2. Самостоятел вная работа иностранны вная работа иностранны вная работа иностранны вная работа иностранны воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов илострания и самообразов инострания и творческой проса на практически х занятиях Практически х занятиях их занятиях практически х занятиях их занятиях их занятиях их занятиях их занятиях иностраные оценивания контрольных заданий иностранны	2. Самостоятел ьная работа иностранны ная работа иностранны ная работа иностранны ная работа иностранны ная работа итворческая работа, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
Самостоятел ьная работа иностранны доклад, творческая ханятиях пеорию работа, Шкала оценивания обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов творческой практически х занятиях Шкала оценивания хонтрольных задания практически х занятиях Шкала оценивания хонтрольных заданий шкала оценивания творческой	Самостоятел ьная работа иностранны м языкам; теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
ьная работа м языкам; творческая работа, Шкала оценивания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов	ьная работа м языкам; творческая работа, Шкала оценивания обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов Дикала оценивания творческой	теорию воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов контрольные оценивания творческой	воспитания и обучения, изучение подхода в обучении иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
обучения, изучение подхода в оценивания контрольных иностранны м языкам; ценности самообразов творческой	обучения, изучение подхода в оценивания контрольных иностранны м языкам; ценности самообразов ания; современные подходы в обучении	
изучение подхода в оценивания контрольных иностранны заданий м языкам; ценности самообразов Творческой	изучение подхода в оценивания контрольных иностранны заданий шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания самообразов ания; современные подходы в обучении	
подхода в оценивания контрольных иностранны заданий шкала оценивания самообразов творческой	подхода в обучении контрольных заданий шкала оценивания контрольных заданий шкала оценивания самообразов ания; современные подходы в обучении	
обучении контрольных заданий иностранны м языкам; шкала оценивания самообразов творческой	обучении иностранны заданий шкала иностранны иностранны м языкам; шкала оценивания самообразов ания; современные подходы в обучении	
иностранны заданий м языкам; шкала оценивания самообразов творческой	иностранны заданий им языкам; инкала оценивания самообразов ания; современные подходы в обучении	
м языкам; ценности оценивания самообразов творческой	м языкам; шкала оценивания самообразов ания; современные подходы в обучении	
ценности оценивания самообразов творческой	ценности самообразов творческой работы обучении	
самообразов творческой	самообразов ания; работы современные подходы в обучении	
	ания; современные подходы в обучении	
	современные подходы в обучении	
	подходы в обучении	
	обучении	
miocipaniini	м языкам	иностранны

		Умеет:
		участвовать
		культур;
		установить
		межъязыков
		ые
		соответствия
		; выявлять
		отношения
		между
		межъязыков
		bix
		соответствий
		,
		отражающих
		разную
		степень
		семантическ
		ой близости;
		Владеет:
		программой самообразова
		ния
		посредством
		изучаемых
		языков;
		теорией
		воспитания и
		обучения,
		современным
		и подходами в
		обучении
		иностранным
		языкам, обеспечиваю
		щими
		развитие
		языковых,
		интеллектуаль
		ных и
		познавательн
		ых
		способностей,
		ценностных
		ориентаций
		обучающихся,
		готовность к
		участию в диалоге
		культур,
		дальнейшее
		самообразован
		ие
		посредством
1	<u> </u>	15
		••

			изучаемых		
CTTA A		4 7 7		**	***
СПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	изучаемых языков Знает: различные научные гипотезы в области лингвистики, лингвостран оведения; виды научных гипотез, методологию построения гипотез и выдвижения аргументов в их защиту; Умеет: выдвигать самостоятель но научную гипотезу, собственные гипотезы и последовательно развивать аргументаци ю и их защиту; интерпретир овать тексты различных стилей и	Устный опрос на практически х занятиях, реферат, тест	Шкала оценивания устного опроса на практически х занятиях Шкала оценивания реферата Шкала оценивания теста
	Продвинуты	1. Работа на	временных периодов;	Устный	Шкала
	й	т. гаоота на учебных занятиях 2. Самостоятел ьная работа	различные научные научные гипотезы в области лингвистики, лингвостран оведения; виды научных гипотез, методологию построения	опрос на практически х занятиях, доклад, творческая работа, контрольные задания	оценивания устного опроса на практически х занятиях Шкала оценивания доклада Шкала оценивания контрольных заданий

	гипотез и	шкала
	выдвижения	оценивания
	аргументов в	творческой
	их защиту;	работы
	Умеет:	
	выдвигать	
	самостоятель	
	но научную	
	гипотезу,	
	собственные	
	гипотезы и	
	последовател	
	ьно	
	развивать	
	аргументаци	
	ю и их	
	защиту;	
	интерпретир	
	овать тексты	
	различных	
	стилей и	
	временных	
	периодов;	
	Владеет:	
	системой	
	аргументаци	
	и и защиты	
	научной	
	гипотезы;	
	методами	
	работы с	
	инструмента	
	льными	
	средствами	
	моделирован	
	ия	
	предметной	
	области	
	исследовани	
	Я.	

Шкала оценивания выполнения творческой работы

Баллы	Критерии оценивания	
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения) выполнил как минимум 80%	
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 79% - 60%	
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	

	изложения)студент выполнил 59% - 40%	
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 0%-39%	

Шкала оценивания выполнения реферата

Баллы	Критерии оценивания	
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения) выполнил как минимум 80%	
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 79% - 60%	
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 59% - 40%	
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 0%-39%	

Шкала оценивания выполнения доклада

Баллы	Критерии оценивания	
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения) выполнил как минимум 80%	
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 79% - 60%	
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 59% - 40%	
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, структура работы, полнота	
	изложения)студент выполнил 0%-39%	

Шкала оценивания тестирования

Баллы	Критерии оценивания	
10 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80%	
8 баллов	если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%	
6 баллов	если из всех заданий студент выполнил 40%	
4 балла	если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий	

Шкала оценивания устного опроса на практическом занятии

Баллы	Критерии оценивания	
10 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика изложения)	
	выполнил как минимум 80%	
7 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа логика	
	изложения) студент выполнил 79% - 60%	
6 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика	
	изложения) студент выполнил 59% - 40%	
5 баллов	если из всех требований (раскрытие темы, полнота ответа, логика	
	изложения) студент выполнил 0%-39%	

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные варианты тестирования

- 1. Что изучает этнолингвистика?
- 2. Этнолингвистика является:
- 1) общественной наукой

- 2) гуманитарной наукой
- 3) лингвистической наукой
- 4) естественной наукой
- 3. Какие лингвисты явились основоположниками этнолингвистики?
- 1) Ф.Боас, Э.Сепир, Б. Уорф
- 2) Ш. Балли
- 3) Е.Д. Поливанов
- 4) Бодуэн де Куртене
- 4. Какие другие названия имеет этнолингвистика?
- 5. Что представляет собой теория лингвистической относительности Э.Сепира и Б. Уорфа?
- 6. Что явилось причиной возникновения теории лингвистической относительности
- 1) несовпадение особенностей языка индейцев с языками «среднеевропейского стандарта»
- 2) непонимание между индейцами и белыми жителями Америки
- 3) изучение других языков, к примеру, тюркских
- 4) невозможность перевода с одного языка на другой

Задания для устного опроса

Какие выводы можно сделать из абсолютного принятия теории лингвистической относительности?

Как соотносятся между собой понятийная и языковая картина мира?

Что понимается под концептом? В каких отношениях находятся концепт и лексическая единица? Какие аспекты традиционно выделяют, говоря о разных способах лингвистической интерпретации объективной реальности?

Какие ученые явились основоположниками теории градуального возникновения цветообозначения?

Что такое фокусный цвет? В каких языках есть несколько цветообозначений для синего/зеленого спектра цвета?

Что такое прототип? Чем он отличается от классификации? В русле каких исследований возникла идея прототипа?

Чем обусловлена двенадцатеричная система счисления?

Приведите примеры несовпадения наименования родственников в разных языках. Каковы причины возникновения заимствований?

Ч то такое диглоссия и в каких условиях она проявляется?

Является ли географическое положение и ландшафт частью культуры? Обоснуйте свою точку зрения.

Что представляет собой ассоциативный эксперимент? Являются ли данные, полученные в ходе такого эксперимента, достоверными?

.Используя данные генеалогической и типологической классификаций языков мира обоснуйте мнение, что язык является неотъемлемой частью этноса.

Примерные варианты контрольных заданий

Вариант 1

- 1. Одним из основоположников этнолингвистики считается:
 - а. Гумбольдт
 - б. Щерба
 - в. Боас
 - г. Соссюр
- 2. Этнолингвистика занимается проблемами взаимоотношений
 - а. языка и культуры

- б. языка и менталитета
- в. языка и социума
- г.языка и истории народа
- 3. Теория лингвистической относительности (Сепира-Уорфа) заключается в том, что
 - а. человек, говорящий на языке, воспринимает мир через призму своего языка
 - б. между представителями различных культур полное понимание невозможно
 - в. перевод с одного языка на другой принципиально невозможен
 - г. изучение других языков расширяет пределы познания
- 4. Этнолингвистика НЕ изучает проблему
 - а. объективной реальности и ее лингвистической интерпретации
 - б. двуязычия и бикультурности
 - в. языковых заимствований и ассимиляции
 - г. овладения иностранным языком
- 5. Синонимом этнолингвистики в иностранной литературе является
 - а. лингвокультурология
 - б. антропологическая лингвистика
 - в. когнитивная лингвистика
 - г. социолингвистика

Вариант 2

- 1. Впервые проблема лингвистического цветообозначения в разных языках была исследована:
- а. А.Вежбицкой
- б. В.Гумбольдтом
- в. Б. Берлином и П.Кеем
- г. Б. Уорфом и Э. Сепиром
- 2. Во всех языках есть термины для обозначения:
- а. желтого, красного и белого
- б. синего и голубого
- в. черного, белого и серого
- г.черного и белого
- 3. «Песочный» не является основным цветообозначением, т.к.
- а. обозначает цвет и предмет соответствующего цвета
- б. является заимствованным словом
- в. обозначает теплый оттенок
- г.может быть разного оттенка
- 4. Только в русском языке есть два основных цветообозначения для синего участка спектра
- а. по степени интенсивности
- б. по присутствию зеленого цвета
- в. по присутствию желтого цвета
- г. по этимологии
- 5. Л.Г.Морган исследовал лингвистическую систему
- а. счисления
- б.родства
- в.времени

- г. пространства
- 6. Двенадцатеричная система основана на счете
- а. пальцев рук
- б. фаланг пальцев рук
- в. пальцев рук и ног
- г.лунных циклов
- 7. Антропоцентричная система измерения пространства имеет свои корни в современной системе обозначения таких мер как:
- а. метр, километр
- б. фут, дюйм
- в. унция, фунт

г.пинта, галлон

- 8. Обращение «ты-Вы» в русском языке отражает
- а. родственные отношения
- б.профессию человека
- в. половую принадлежность
- г. статусность

Примерные темы докладов

- 1. Грамматика «Пор-Рояль» А. Арно и К. Лансло.
- 2. Взгляды Вильгельма фон Гумбольдта на соотношение языка и культуры.
- 3. «Язык с двумя терминами» Л.В. Щербы.
- 4. Идеи А.А. Потебни о воздействии языка на культуру.
- 5. Спор между «универсалистами» и «релятивистами».
- 6. Лингвистические взгляды Эдуара Сепира.
- 7. Спорные лингвистические взгляды Б. Уорфа.
- 8. Выражение времени в языке хопи и английском в интерпретации Б. Уорфа.
- 9. Русские цветообозначения с исторической точки зрения.
- 10. Русская традиционная система родства.
- 11. Русская система родства и ее современное состояние.
- 12. Способы описания систем родства.
- 13. Русские счетные слова и особые системы счета.

Примерные темы рефератов

- 1. Системысчисления у разных народов.
- 2. Теория стадиального возникновения базовых цветообозначений Д. Берлина и П. Кея.
- 3. Эксперимент по выявлению базовых цветов и восприятию маргинальных цветов.
- 4. Ассоциативные эксперименты в лингвистике.
- 5. Современные русские зооморфизмы.
- 6. Картина мира древнего индоевропейца (древнего германца).
- 7. Мир сибирского татарина.
- 8. Сравнение мира древнего индоевропейца и древнего уральца.
- 9. Малые языки России и проблема языкового сдвига.
- 10. Метафоры в искусственном языке (эсперанто).

Примерные темы творческих работ

- 1. Этническая психология в интерпретации М. Мид.
- 2. Теория «семантических примитивов» А. Вежбицкой.
- 3. Русская фразеология как средство презентации картины мира.

- 4. Формирование и развитие этнонимии.
- 5. Антропоним как средство презентации языковой картины мира.
- 6. Социальные причины двуязычия.
- 7. Виды двуязычия.
- 8. Надэтнические многоязычные общности.
- 9. Языки межэтнического общения.
- 10. Креольские языки.
- 11. Лингва франка: ареал, функции, особенности
- 12. Пиджины
- 13. Представление о человеке и его мире в пословицах и поговорках.
- 14. Названия месяцев в разных языках: этнокультурная специфика.
- 15. Этнолингвистический подход к изучению топонимов.
- 16. Экзотизмы в языке
- 17. Фразеология как средство презентации картины мира.

Примерные вопросы к зачету

- 1. Этнолингвистика как наука. Предмет этнолингвистики. Связь ее с другими науками.
- 2. Этногенез. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.
- 3. Основные направления зарубежной этнолингвистики.
- 4. Основные направления русской этнолингвистики. Московская этнолингвистическая школа Н.И. Толстого и С.М. Толстой. «Славянские древности: Этнолингвистический словарь».
 - 5. Основные характеристики этноса. Этнос и язык.
 - 6. Диалектная и литературная разговорная речь.
 - 7. Понятие диалекта, региолекта. Профессиональная диалектная речь. Жаргон.
- 8. Реконструкция традиционной языковой картины мира как основная задача этнолингвистического исследования.
 - 9. Значение лексики для реконструкции лингвистической картины мира.
 - 10. Этноязыковая картина мира по данным языка и его истории.
 - 11. Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира.
 - 12. Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений.
 - 13. Заимствованная лексика.
 - 14. Отражение в языке материальной культуры народа.
 - 15. Соотношение этнической культуры и языка.
 - 16. Обзор теорий соотношения культуры и языка в истории лингвистики.
 - 17. Теория лингвистической относительности Э.Сепира Б.Уорфа.
 - 18. Цветообозначения и различных языках.
 - 19. Базовые цветообозначения и фокусные цвета.
 - 20. Теория стадиального возникновения базовых цветообозначений.
 - 21. Системы счисления, их типология.
 - 22. Счетные слова и особые системы счета.
 - 23. Классификационные системы счета.
 - 24. Системы терминов родства, основные типы.
 - 25. Понятие о прототипе, экспериментальные методы выделения прототипов.
 - 26. Классификационный и прототипический способы устройства народной таксономии.
 - 27. Научное, обиходное и языковое типы знания и их соотношения.
 - 28. Соотношение прототипа и понятия.
 - 29. Этнолингвистика и сравнительно-историческое языкознание.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: выполнение контрольных заданий, написание рефератов, докладов, творческих работ, устный опрос.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета в третьем семестре на 2 курсе.

Зачет проводится в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета, равняется 20 баллам.

Шкала опенивания зачета

Показатель	Баллы	
Студент обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретического	20	
вопроса, знает терминологию, умеет проиллюстрировать явление		
практическими примерами, свободно выражает свои мысли		
Студент недостаточно полно освещает теоретический вопрос, умеет	10	
проиллюстрировать явление практическими примерами, однако делает		
незначительные ошибки в определениях и испытывает некоторые затруднения,		
формулируя свои мысли		
Студент обнаруживает недостаточно глубокое понимание теоретического		
вопроса, делает ошибки в определениях, не может привести достаточного		
количества примеров, допускает ошибки в устной речи.		
Студент обнаруживает поверхностное понимание теоретического материала и		
незнание основных понятий и определений курса, многочисленные ошибки в		
устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания		

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, выполнение курсового проекта, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в	Оценка по дисциплине
течение освоения дисциплины	
81-100	онрилто
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	Не удовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

- 1.Санникова, И. И. Этнолингвистика : учеб. пособие / Санникова И. И. ; под ред. проф. А. А. Петрова. 3-е изд. , стер. Москва : ФЛИНТА, 2020. 109 с. ISBN 978-5-9765-2487-3. Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. URL : https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765248731.html (дата обращения: 08.06.2021). Режим доступа : по подписке.
- 2. Перехвальская, Е. В. Этнолингвистика : учебник для вузов / Е. В. Перехвальская. Москва : Издательство Юрайт, 2021. 351 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-534-02616-0. Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. URL: https://urait.ru/bcode/469348 (дата обращения: 08.06.2021).
- 3. Попова, З.Д. Язык и национальная картина мира[Электронный ресурс] / З.Д. Попова, И.А. Стернин. Изд. 4-е, стер. М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. 101 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book red&id=375681&sr=1.

6.2. Дополнительная литература

- 1. Герд А.С. Введение в этнолингвистику. СПГу, 2005. 457 с.
- 2. Бартминьский Е. Языковой образ мира: очерки по этнолингвистике / Пер. с польск. М., 2005.
- 3. Березович Е.Л. Язык и традиционная культура. Этнолингвистические исследований. М. «Индрик»: 2007. 600 с.
- 4. Ареальные исследования в языкознании и этнографии: Язык и этнос. Л., 1983.
- 5. Вежбицкая А. Понимание культур через посредство ключевых слов. М., 2001.
- 6. Вежбицкая А. Язык; Культура; Познание. М., 1997
- 7. Гумбольдт В., фон. Язык и философия культуры. М., 1985
- 8. Лотман М.Ю. Несколько мыслей о типологии культур//Языки культуры и проблемы переводимости. М., 1987.
- 9. Полинская М.С. Полуязычие//Возникновение и функционирование контактных языков. М., 1987.
- 10.Попова, З.Д. Язык и национальная картина мира[Электронный ресурс] / З.Д. Попова, И.А. Стернин. Изд. 4-е, стер. М. ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. 101 с. Режим доступа: https://biblioclub.ru/index.php?page=book_red&id=375681&sr=1.
- 10. Потебня А. А. Слово и миф. М., 1989.
- 11. Толстая С. М. Этнолингвистика // Ин-т славяноведения: 50 лет. М., 1996. С. 235–248.
- 12. Толстой Н. И. Язык и народная культура: Очерки по славянской мифологии и этнолингвистике. М., 1995.
- 13. Уорф Б. Отношение норм поведения и мышления к языку //Новое в лингвистике. Вып. 1, 1960 **Словари**
- 1. Исаев M. И.http://www.library.omsu.ru/cgi-
- <u>bin/irbis64r_91/cgiirbis_64.exe?Z21ID=&I21DBN=IBIS&P21DBN=MARS&S21STN=1&S21REF=&S21FMT=&C21COM=S&S21CNR=20&S21P01=0&S21P02=0&S21P03=M=&S21STR=</u> Словарь этнолингвистических понятий и терминов : словарь / М. И. Исаев; [Отв. ред. В. М. Шаклеин] ; Рос. акад. наук. Ин-т языкознания и др. 2-е изд. М.: Флинта; М.: Наука, 2002.
- 2. Культурология XX век. Энциклопедия. М.: Университетская книга. 1998
- 3. Славянские древности: этнолингвистический словарь: В 5т. / РАН, Ин-т славяноведения и балканистики; Т.А.Агапкина и др.; Под ред. Н.И.Толстого; Авт.предисл.Н.И.иС.М.Толстые. М.: Междунар.отношения, 1995 или

http://krotov.info/spravki/temy/s/slavyan_etnolingv.html

- 4. Этнолингвистический словарь славянских древностей: Проект словника. Предварительные материалы. М.,1984.
- 5. Языки народов России. Красная книга. Энциклопедический словарь-справочник. М.: Академия, 2002.
- 6. Этнолингвистика //Лингвистический энциклопедический словарь. М., 1990.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Онлайн- энциклопедия «Кругосвет». Гуманитарные науки: Лингвистика

http://www.krugosvet.ru/enc/gumanitarnye_nauki/lingvistika/

Филологический портал Philology.ru http://www.philology.ru/

Библиотека Гумер - языкознание http://www.gumer.info/bibliotek Buks/Linguist/Index Ling.php http://www.rusword.com.

http://www.rubricon.com

http://www.ruthenia.ru

http://krotov.info/spravki/temy/s/slavyan_etnolingv.html

http://www.philology.ru/linguistics1/tolstoy-95a.htm

http://www.rastko.rs/projekti/etnoling/

http://folk.pomorsu.ru

http://www.ethnolex.ru/

http://www.mling.ru/etnolingvistika/

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

- 1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
- 2. Методические рекомендации по проведению практических занятий по теоретическим дисциплинам

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ.

Лицензионное программное обеспечение:

MicrosoftWindows MicrosoftOffice KasperskyEndpointSecurity

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru pravo.gov.ru www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей) 7-zip Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.