

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.07.2025 16:50:34

Уникальный программный код
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b9c89d

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра методики преподавания истории и обществознания

Согласовано
деканом факультета истории,
политологии

« 26 » 03 2025 г.


/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

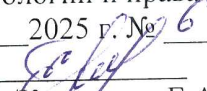
Методология цивилизационного подхода в научной и преподавательской
деятельности

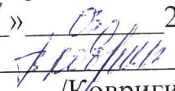
Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Ценностно-мировоззренческие основы преподавания истории и
общественно-политических дисциплин

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очно-заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета истории, политологии и права
Протокол « 26 » 03 2025 г. № 6
Председатель УМКом 
/Куренкова Е.А./

Рекомендовано кафедрой методики
преподавания истории и обществознания
Протокол от « 1 » 03 2025 г. № 2
Зав. кафедрой 
/Ковригин В.В./

Москва
2025

Авторы-составители:
Куренкова Е.А., кандидат исторических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Методология цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ 22.02.2018 г. № 126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения промежуточной аттестации по дисциплине.....	15
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	25
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	27
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Методология цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности» заключается в формировании теоретических знаний, аналитических навыков и профессиональной компетентности для применения цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности, а также для понимания и анализа глобальных процессов через призму уникальности цивилизаций.

Задачи дисциплины «Методология цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности» включают теоретическое освоение концепций, методологическую подготовку, практическое применение знаний, анализ глобальных процессов и подготовку к научной и преподавательской деятельности. Эти задачи направлены на формирование компетенций, необходимых для использования цивилизационного подхода в профессиональной практике.

Исходя из поставленной цели, для её достижения в рамках дисциплины можно выделить следующие задачи:

- изучение концептуальных основ цивилизационного подхода;
- формирование понимания специфики цивилизационного анализа;
- формирование способности оценивать различные трактовки цивилизационного подхода и выбирать наиболее подходящие для конкретного исследования;
- развитие умения анализировать сложные социальные явления через призму цивилизационных различий.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Концептуальное внедрение дисциплины в учебный план продиктовано необходимостью изучения применения цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности, а успешное освоение курса в рамках направления подготовки базируется, в первую очередь, на параллельной работе обучающихся в рамках содержательно смежных и исторических и обществоведческих дисциплин.

Дисциплина «Методология цивилизационного подхода в научной и преподавательской деятельности» тесно связана с дисциплиной «Россия – государство-цивилизация», «Традиционные российские духовно-нравственные ценности в преподавании истории и общественно-политических дисциплин».

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения
------------------------------	----------------

	Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72(12) ¹
Контактная работа:	12,3
Лекции	4(4) ²
Практические занятия	6(6) ³
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Предэкзаменационная консультация	2(2) ⁴
Экзамен	0,3
Самостоятельная работа	50
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации : по очной форме обучения – экзамен в 1 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очно-заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Теоретические основы цивилизационного подхода Понятие «цивилизация: различные интерпретации (культурологическая, историческая, философская). Отличие цивилизации от культуры. История развития цивилизационного подхода. Понятие локальной цивилизации. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания. Вклад в развитие цивилизационной теории Д. Уилкинсона, У. Макнейла, М. Перри, Ш. Эйзенштадта, А. Швейцера, К. Ясперса, М. Вебера. Культура и цивилизация в концепции Н.Я. Данилевского. Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс. Культурно-исторические типы как своеобразные, самостоятельные структуры и формы религиозного, социального, промышленного, политического, научного развития. Народы и их роли в истории. Законы движения и развития культурно-исторических типов. Отношение Европы к России, его причины. Романо-германский и славянский типы: определяющие черты, различия в психическом строе. Характер славян и славянской истории. Место России в цивилизационном процессе. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера. «Морфология всемирной истории» как предмет философско-культурологических исследований Шпенглера. Мировых культуры как неповторимые органические формы. Критика классического историзма в концепции Шпенглера. Вклад Шпенглера в становление теории локальных цивилизаций. Взгляды Шпенглера на современную ситуацию в мире.	2	2

¹Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Арнольд Тойнби и его концепция «Вызов – Ответ». А. Тойнби о развитии человечества как взаимовлиянии цивилизаций. Концепция «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы». Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты». Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата. Стимулы и препятствия на пути цивилизационного процесса. Прогностические возможности теории А. Тойнби. Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона. С. Хантингтон о конфликтах различного типа, определяющих динамику мировой политики на различных этапах истории. История Взаимоотношений западнохристианской и исламской цивилизаций и истоки их конфликтного противостояния. Факторы, обусловившие обострение конфликта в XX в. Столкновение цивилизаций как доминирующий фактор мировой политики. Воздействие цивилизационного фактора на мировую политику после окончания «холодной войны»: «синдром братских стран». Феномен «расколотых стран». Конфуцианско-исламский блок как вызов западным интересам и ценностям. Линии разлома между цивилизациями как линии будущих фронтов. Ф. Фукуяма и «Конец истории». Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне идей».		
Тема 2. Методология цивилизационного анализа Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса. Методы изучения цивилизационных процессов. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы исследования цивилизационных процессов. Методы изучения цивилизаций: использование философской и общенаучной методологии и методов исследования. Различные концептуальные схемы, выдвигающие разные подходы к анализу и объяснению проблем современного общества. Культурно-историческая школа цивилизационных исследований как многовариантно-концептуальная методология. «Компаративистский» анализ обществ и их культур. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы изучения цивилизаций и др.	2	2
Тема 3. Цивилизационный подход в научной и преподавательской деятельности. Применение цивилизационного подхода в научной деятельности. Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ в работах Ф. Гизо, Г. Бокля, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Ф. Броделя, М. Лернера, Х. Ортега-и-Гассета. Отечественная традиция изучения цивилизаций (А.Я. Данилевский, В. Соловьев и др.). Интеграция знаний из различных областей (истории, философии, социологии, политологии) для создания целостной картины развития человеческой цивилизации. Применение цивилизационного подхода в преподавательской деятельности. Интерактивные методы обучения: дискуссии, кейсы, проекты, образовательные игры. Использование мультимедийных материалов, онлайн-ресурсов и		2

интерактивных платформ для изучения цивилизационного подхода. Создание презентаций, видеороликов или подкастов о развитии цивилизаций.		
Итого	4(4)⁵	6(6)⁶

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

5. По очной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 1. Теоретические основы цивилизационного подхода	Понятие «цивилизация: различные интерпретации (культурологическая, историческая, философская). Отличие цивилизации от культуры. История развития цивилизационного подхода. Понятие локальной цивилизации. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания. Вклад в развитие цивилизационной теории Д. Уилкинсона, У. Макнейла, М. Перри, Ш. Эйзенштадта, А. Швейцера, К. Ясперса, М. Вебера. Культура и цивилизация в концепции Н.Я. Данилевского. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера. Арнольд Тойнби и его концепция «Вызов – Ответ». Концепция «столкновения цивилизаций» С. Хантингтона. Ф. Фукуяма и «Конец истории». Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне	14	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

	идей».				
Тема 2. Методология цивилизационного анализа	Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса. Методы изучения цивилизационных процессов. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы исследования цивилизационных процессов. Методы изучения цивилизаций: использование философской и общенаучной методологии и методов исследования. Различные концептуальные схемы, выдвигающие разные подходы к анализу и объяснению проблем современного общества. Культурно-историческая школа цивилизационных исследований как многовариантно-концептуальная методология. «Компаративистский» анализ обществ и их культур. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы изучения цивилизаций и др.	18	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат
Тема 3. Цивилизационный подход в научной и преподавательской деятельности.	Применение цивилизационного подхода в научной деятельности. Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ в работах Ф. Гизо, Г. Бокля, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Ф. Броделя, М. Лернера, Х. Ортега-и-Гассета. Отечественная традиция изучения цивилизаций (А.Я. Данилевский, В. Соловьев и др.). Интеграция знаний из различных областей (истории, философии, социологии, политологии) для создания целостной картины развития человеческой цивилизации. Применение цивилизационного подхода в	18	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-источники	Устный опрос, реферат

	преподавательской деятельности. Интерактивные методы обучения: дискуссии, кейсы, проекты, образовательные игры. Использование мультимедийных материалов, онлайн-ресурсов и интерактивных платформ для изучения цивилизационного подхода. Создание презентаций, видеороликов или подкастов о развитии цивилизаций.				
Итого:		50			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основы проведения научно-исследовательской деятельности в сфере антропологического знания Уметь: осуществлять отбор источников и литературы и использовать оптимальные методы проведения научно-исследовательской деятельности в сфере антропологического знания	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях	Знать: основы проведения научно-исследовательской деятельности в сфере антропологического знания	Реферат	Шкала оценивания реферата

		2.Самостоятельная работа	Уметь: осуществлять отбор источников и литературы и использовать оптимальные методы проведения научно-исследовательской деятельность в сфере антропологического знания Владеть: технологией проведения научно-исследовательской деятельности в сфере антропологического знания		
--	--	--------------------------	--	--	--

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, системно показана совокупность освоенных знаний об объекте, проявляющаяся в свободном оперировании понятиями, умении выделить существенные и несущественные его признаки, причинно-следственные связи. Ответ формулируется при помощи научного категориально-понятийного аппарата, изложен последовательно, логично, доказательно, демонстрирует авторскую позицию студента	5
	выставляется обучающемуся, если дан полный, развернутый ответ на поставленный вопрос, показана совокупность осознанных знаний об объекте, доказательно раскрыты основные положения темы; в ответе прослеживается четкая структура, логическая последовательность, отражающая сущность раскрываемых понятий, теорий, явлений. Ответ изложен последовательно, логично и доказательно, однако допущены недочеты в определении понятий, исправленные студентом самостоятельно в процессе ответа	4
	выставляется обучающемуся, если дан полный, но недостаточно последовательный ответ на поставленный вопрос, но при этом показано умение выделить существенные и несущественные признаки и причинно-следственные связи. Ответ логичен и изложен научным языком. Могут быть допущены 2-3 ошибки в определении основных понятий, которые студент затрудняется исправить самостоятельно.	3
	выставляется обучающемуся, если дан неполный ответ, представляющий собой разрозненные знания по теме вопроса с существенными ошибками в определениях. Присутствуют фрагментарность, нелогичность изложения. Студент не осознает связи между понятиями, концептуальные пересечения, структурные закономерности между различными объектами дисциплины. Отсутствуют выводы, конкретизация и доказательность изложения. Речь неграмотная. Дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа студента не только на	2

	поставленный вопрос, но и на другие вопросы дисциплины.	
--	---	--

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
выставляется обучающемуся, если содержание письменной работы соответствует заявленной в названии тематике, документ оформлен в соответствии с общими требованиями написания и техническими требованиями; работа имеет чёткую композицию и структуру, в тексте отсутствуют логические нарушения в представлении материала; корректно оформлены и в полном объёме представлены, как минимум, сноски и ссылки на использованную литературу; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; письменная работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты некорректных заимствований.	15-20
выставляется обучающемуся, если содержание письменной работы соответствует заявленной в названии тематике; работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания, но есть погрешности в техническом оформлении; письменная работа имеет чёткую композицию и структуру; в тексте работы отсутствуют логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлены список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; корректно оформлены и в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу; отсутствуют орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; письменная работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен качественный анализ найденного материала, отсутствуют факты некорректных заимствований.	10-14
если содержание письменной работы соответствует заявленной в названии тематике; в целом работа оформлена в соответствии с общими требованиями написания соответствующих текстов, но есть погрешности в техническом оформлении; в целом письменная работа имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте работы; есть единичные орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; в целом письменная работа представляет собой самостоятельное исследование, представлен анализ найденного материала, присутствуют единичные случаи незначительных по содержанию некорректных заимствований.	5-9
если содержание письменной работы соответствует заявленной в названии тематике; в работе отмечены нарушения общих требований её написания; есть погрешности в техническом оформлении; в целом письменная работа имеет чёткую композицию и структуру, но в тексте есть логические нарушения в представлении материала; в полном объёме представлен список использованной литературы, но есть ошибки в оформлении; некорректно оформлены или не в полном объёме представлены ссылки на использованную литературу в тексте письменной работы; есть частые орфографические, пунктуационные, грамматические, лексические, стилистические и иные ошибки в авторском тексте; письменная работа не представляет собой самостоятельного исследования, отсутствует анализ найденного материала, текст фрагментарно представляет собой некорректные заимствования трудов другого автора (других авторов).	0-4

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы устного ответа

1. Специфика цивилизационного подхода к анализу исторического процесса.
2. Методы изучения цивилизационных процессов.
3. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы исследования цивилизационных процессов.
4. Методы изучения цивилизаций: использование философской и общенаучной методологии и методов исследования.
5. Различные концептуальные схемы, выдвигающие разные подходы к анализу и объяснению проблем современного общества.
6. Культурно-историческая школа цивилизационных исследований как многовариантно-концептуальная методология.
7. «Компаративистский» анализ обществ и их культур.
8. Комплексно-тематический и полярно-структурный методы изучения цивилизаций и др.

Примерные темы рефератов

1. Применение цивилизационного подхода в научной деятельности.
2. Цивилизационный подход к изучению различных стран и обществ в работах Ф. Гизо, Г. Бокля, О. Шпенглера, А. Тойнби, П. Сорокина, Ф. Броделя, М. Лернера, Х. Ортега-и-Гассета.
3. Отечественная традиция изучения цивилизаций (А.Я. Данилевский, В. Соловьев и др.).
4. Интеграция знаний из различных областей (истории, философии, социологии, политологии) для создания целостной картины развития человеческой цивилизации.
5. Применение цивилизационного подхода в преподавательской деятельности.
6. Интерактивные методы обучения: дискуссии, кейсы, проекты, образовательные игры.
7. Использование мультимедийных материалов, онлайн-ресурсов и интерактивных платформ для изучения цивилизационного подхода.
8. Создание презентаций, видеороликов или подкастов о развитии цивилизаций.

Список примерных вопросов к экзамену:

1. Наука о цивилизациях в системе современного гуманитарного знания.
2. Идея цикличности исторического процесса в истории мысли.
3. Методология и методы исследования цивилизаций.
4. Основоположники цивилизационной теории и их базовые идеи.
5. Роль природно-географических факторов в образовании цивилизаций.
6. Типология цивилизаций.
7. Теории антропогенеза.
8. Взгляды Н.Я. Данилевского на исторический прогресс.
9. Н. Я Данилевский о культурно-исторических типах и законах их развития.
10. Н. Я Данилевский о романо-германском и славянском типах, их определяющих чертах, различиях в психическом строе.
11. Н.Я Данилевский о славянском культурно-историческом типе и его уникальности.
12. Взгляды Н.Я. Данилевского на западничество и славянофильство.
13. Культура и цивилизация в концепции О. Шпенглера
14. Мировые культуры как неповторимые органические формы в концепции О. Шпенглера.
15. Вклад Шпенглера в становление теории локальных цивилизаций.
16. А. Тойнби о развитии человечества как взаимовлиянии цивилизаций.
17. Концепция «Вызов – Ответ» А. Тойнби. Цивилизация как ответ на общественно-культурные «вызовы».

18. Проблема истоков и оформление специфики цивилизации Запада: предпосылки, основные вехи, «форпосты».
19. Понятие «творческого меньшинства» и пролетариата в концепции А. Тойнби.
20. Тема западоцентризма в концепции А. Тойнби.
21. С. Хантингтон о конфликтах различного типа, определяющих динамику мировой политики на различных этапах истории.
22. С. Хантингтон об истории взаимоотношений западнохристианской и исламской цивилизаций и истоках их конфликтного противостояния.
23. С. Хантингтон о конфуцианско-исламском блоке как вызове западным интересам и ценностям, его роли в современной международной политике.
24. С. Хантингтон о столкновении цивилизаций как доминирующем факторе современной мировой политики.
25. С. Хантингтон о «синдроме братских стран» и его роли в мировой политике.
26. С. Хантингтон о феномене «расколотых стран» и их будущем.
27. Авторитарные режимы XX века и их осмысление в творчестве К. Поппера, Ф. Фукуямы и др.
28. Идея «конца истории» в гуманитарной мысли XIX-XX вв. как отражение исторического пессимизма эпохи и «кризиса на уровне идей». Ф. Фукуяма и его «Конец истории».
29. Ф. Фукуяма о стремлении к свободе и «жажде признания» как главных движущих силах истории.
30. Ф. Фукуяма о либеральной демократии как наилучшем решении человеческой проблемы.
31. Феномен европоцентризма (западоцентризма): происхождение, сущность, модификации.
32. Рационализм и прагматическая направленность как сущностные характеристики европейской культуры.
33. Идея техники в европейской традиции. Техницизм и технократизм.
34. Идея прогресса: происхождение, развитие, модификации.
35. Ортега-и-Гассет о массовизации современного общества. Феномен «человека-массы».
36. Зарождение и этапы формирования современной российской цивилизации.
37. Природно-географические условия и формирование национального характера.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля обучающемуся необходимо подготовить реферат, пройти тестирование, участвовать в устном опросе.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Виды рефератов

По полноте изложения	Информативные (рефераты-конспекты).
	Индикативные (рефераты-резюме).
По количеству реферируемых источников	Монографические.
	Обзорные.

Структура реферата:

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к экзамену

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводится устно по вопросам. Основой для определения оценки на зачете с оценкой служит объем и уровень усвоения студентами материала, предусмотренного рабочей программой соответствующей дисциплины.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 70 баллов. Максимальная сумма баллов, которые может получить студент на зачете с оценкой - 30 баллов. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов.

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы	
заслуживает студент, обнаруживший всестороннее, систематическое и глубокое знание программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоивший основную и знакомый с дополнительной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «отлично» выставляется студентам, усвоившим взаимосвязь основных содержательных элементов дисциплины, проявившим творческие способности в понимании, изложении и использовании учебного материала;	30-25	
заслуживает студент, обнаруживший полное знание программного материала, успешно выполняющий предусмотренные в программе задания, усвоивший основную литературу, рекомендованную в программе. Как правило, оценка «хорошо» выставляется студентам, показавшим систематический характер знаний по дисциплине и способным к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности;	24-15	

заслуживает студент, обнаруживший знание основного программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учёбы и предстоящей работы по профессии, справляющийся с выполнением заданий, предусмотренных программой, знакомый с основной литературой, рекомендованной программой. Как правило, оценка «удовлетворительно» выставляется студентам, допустившим погрешности непринципиального характера в ответе на зачете и при выполнении зачетных заданий;	14-8	
выставляется студенту, обнаружившему пробелы в знаниях основного программного материала, допустившему принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий. Как правило, оценка «неудовлетворительно» ставится студентам, которые не могут продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.	0-7	

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Гребенюк, А. В. Теория и методология истории. Цивилизациография : учебное пособие для вузов / А. В. Гребенюк, И. В. Колосова. — Москва : Издательство Юрайт, 2024. — 266 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-08011-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/541189> (дата обращения: 26.03.2025).

2. Мокий, В. С. Методология научных исследований. Трансдисциплинарные подходы и методы : учебник для вузов / В. С. Мокий, Т. А. Лукьянова. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 229 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13916-7. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/563858> (дата обращения: 26.03.2025).

3. Менщиков, И. С. Методология истории : учебник для вузов / И. С. Менщиков. — Москва : Издательство Юрайт, 2025. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13687-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/567477> (дата обращения: 26.03.2025).

6.2. Дополнительная литература

- Браславский Р. Г. Эволюция концепции цивилизации в социоисторической науке в конце XVIII – начале XX века // Журнал социологии и социальной антропологии. 2022. № 25(2). С. 49-79. Электронный ресурс: <https://www.elibrary.ru/item.asp?id=48654005>.
- Барг М.А. О категории «цивилизация» // Новая и новейшая история. 1990. №5. С.25-40
- Ионов И.Н. Теория цивилизаций: этапы становления и развития//Новая и новейшая история. 1994. №4-5. С.33-50.
- Ковальченко И.Д. Многомерность исторического развития. Типология, периодизация, цивилизационный подход // Свободная мысль. 1995. №10. С.77-88.

5. Февр Л. Цивилизация: эволюция слова и группы идей // Февр Л. Бои за историю. М., 1991.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- | | |
|---|---|
| 1. Федеральный институт педагогических измерений | http://www.fipi.ru/view |
| 2. Федеральный портал Российского образования | http://www.edu.ru/ |
| 3. Информационно-коммуникационные технологии в образовании | http://www.ict.edu.ru/ |
| 4. Портал, посвященный исследовательской деятельности | http://www.researcher.ru/ |
| 5. Российская государственная библиотека | http://www.rsl.ru/ |
| 6. Электронный учебный курс «Лидерство» (Государственный университет просвещения) | https://online.mgou.ru/course/view.php?id=81 |
| 7. Электронно-библиотечная система Лань | https://e.lanbook.com |
| 8. ООО «Электронное издательство Юрайт» | https://urait.ru |

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Информационно-справочные и поисковые системы

Справочная правовая система «КонсультантПлюс»: <http://www.con-sultant.ru>

URL: <https://www.iprbookshop.ru/> – цифровой образовательный ресурс IPRbooks.

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru - [Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования](http://fgosvo.ru)

pravo.gov.ru - [Официальный интернет-портал правовой информации](http://pravo.gov.ru)

www.edu.ru - Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного

производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.