

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Географо-экологический факультет
Кафедра экономической и социальной географии

Согласовано управлением организации и контроля
качества образовательной деятельности
«09» июня 2021 г.
Начальник управления _____
/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «09» июня 2021 г. № 6
Председатель _____
/ О.А. Шестакова /



Рабочая программа дисциплины

История географии

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

География и экономическое образование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
географо-экологического факультета:
Протокол от «17» июня 2021 г. №10
Председатель УМКом _____
/ С.Р. Гильбертскиопьд /

Рекомендовано кафедрой экономической
и социальной географии
Протокол от «10» июня 2021 г. № 10
Зав. кафедрой _____
/ А.В. Волгин /

Мытищи
2021

Автор-составитель:

Егоренков Леонид Иванович
профессор, доктор географических наук

Рабочая программа дисциплины «История географии» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 125.

Дисциплина относится к части, формируемой участниками образовательных отношений, блока 1 и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	23
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	24
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	24
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	24

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Целью освоения дисциплины

Цель освоения дисциплины заключается в подготовке обучающихся к выполнению задач профессиональной деятельности **бакалавра**.

Задачи дисциплины

- ознакомлении обучающихся с основными/базовыми понятиями в сфере географических знаний и представлений;
- формировании целостного представления о развитии географических знаний как составной части мировоззрения человека, складывающегося одновременно с развитием цивилизации и ее потребностями в использовании географической среды;
- расширении кругозора обучающихся, развитии аналитического мышления и понимания истории географии и ее функций в создании естественнонаучных представлений об окружающем мире, ориентирования в нем и освоения его ресурсов для целей прогресса;
- закреплении знаний о вкладе российских ученых-географов, путешественников и мореплавателей в историю географии и наук географического цикла.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-10 – Готов к планированию и проведению учебных занятий.

ДПК-15 – Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

ДПК-16 – Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

ДПК-20 – Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Курс «История географии» относится к части, формируемой участниками образовательных отношений блока 1 и является элективной дисциплиной. Она имеет функцию необходимого связующего звена в общем цикле наук о Земле, позволяя сформировать у студентов представления о логических познавательных связях в процессе развития цивилизации между такими науками и научными направлениями как космология и землеведение, физика Земли, океанология и климатология, учение о сферах Земли (литосфера, гидросфера, атмосфера, биосфера), экология и теория природопользования, медицинская и экономическая география.

В качестве «входных знаний» для усвоения дисциплины «история географии» обучающиеся должны обладать базовыми представлениями в области естественных и общественных наук – геологии, биологии, обществоведения и учения о биосфере в целом.

Теоретическими дисциплинами и практиками, необходимыми в качестве предшествующих для усвоения дисциплины «история географии», должны быть «история», «геология», «землеведение» в объеме не ниже уровня образовательной средней школы, а также опыт самостоятельных работ по этим направлениям (реферирование, составление конспектов и др.).

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	44,2
Лекции	14
Практические занятия	30
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Самостоятельная работа	20
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачёт - 4 семестр.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лекции	Практические занятия
1	2	4
Тема 1. Вводные понятия о географии как отрасли естественнонаучных знаний и мировоззренческом атрибуте социума (география как наука и свод знаний; объекты географического познания; принципиальная структура учебной дисциплины).	2	4
Тема 2. Первые космогонические и географические представления («каменная» география до появления письменности, географические представления Древнего мира, библейских времен, Древнеримской империи, Средних веков).	2	4
Тема 3. Природные и физические начала и объекты географии как источник и первооснова формирования научных географических знаний (земная поверхность, рельеф и внешние геосферы Земли: водная система – гидросфера и ее строение; флоры и биоразнообразие; земная атмосфера, ее параметры и строение; понятие о климате).	2	4
Тема 4. Картография как язык/азбука географии и ее значение в истории географии как науки и формирования информационно-географической среды (наскальные петроглифы/пиктографы, в т.ч. небесной сферы, карты Вавилона, Греции и Азии, картографические проекции, связь картографирования с потребностями цивилизации, аэро- и космосъемка в картографии и географии).		4
Тема 5. Эпоха Великих географических открытий в истории географии,	2	4

ее предпосылки и значение для развития земной цивилизации (развитие торговли, поиск ресурсов, плавание Магеллана, Васко да Гама, Колумба; Тордесильясский договор, вклад российских первопроходцев в изучение Северной Азии и Америки/Берингии, преемственность открытий).		
Тема 6. История изучения атмосферы и гидросферы Земли (факторы и процессы изменения географических характеристик Земли, начала формирования научных физико-географических представлений об атмосфере и гидросфере, свойствах и динамике водной системы Земли, понятие о погоде и климате, причинах климатических вариаций, выдающиеся исследователи).	2	2
Тема 7. Геологические и биосферные направления в истории географических знаний (изучение литосферы и земной коры как естественного субстрата/литоморфной и морфоструктурной основы развития географических процессов и явлений, учение В.И.Вернадского о биосфере и ее географических компонентах – «живом веществе» - флорофаунистическом биоразнообразии).		4
Тема 8. История географического изучения России (греческие и римские источники, летописные сведения, постмонгольский период расширения Московской Руси, описания/Большой чертеж, географическое освоение востока России, Великая Северная и Академические экспедиции (астраханские и оренбургские академические отряды).	2	2
Тема 9. Проблемы и направления развития современной географии как науки и системы знаний (проблема климатических прогнозов, экологизация географического знания, трансдисциплинарные проблемы географии).	2	2
Итого	14	30

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема: Первые космогонические и географические представления о мире с библейских времен, Древней Греции, Древнего Рима до Средних веков.	Формирование географических представлений в Древнем мире.	2	Изучение литературы, подготовка конспекта.	Учебная литература, интернет, конспекты	Конспект
Тема: Эпоха Великих географических открытий в истории	Формирование географических представлений о мире в эпоху	6	Изучение литературы, подготовка конспекта,	Учебная литература, интернет, конспекты	Презентация

географии, ее предпосылки и значение для развития земной цивилизации	Великих географических открытий. Годы, район и значение открытия.		презентации.		
Тема: История изучения и формирования научных физико-географических представлений о процессах и причинно-следственных связях в атмосфере, гидросфере и литосфере.	Эволюция вычленения географических наук и направлений исследования: гидрология, метеорология, климатология, науки о географической оболочке	6	Подготовка к дискуссии Подготовка к практической работе	Учебная литература, интернет, конспекты	Участие в дискуссии Практическая работа
Тема: Развитие географических представлений о возникновении органического мира. Учение В.И.Вернадского о биосфере и ноосфере.	Научное наследие Э.Зюсса, В.И. Вернадского, П.И. Броунова, А.А. Григорьева и др.	2	Подготовка к дискуссии, презентации.	Учебная литература, интернет, конспекты	Участие в дискуссии. Презентация.
Тема: История географического изучения России по летописным источникам времён Древней Руси, картографическим источникам и описаниям землепроходцев средневековой Руси, материалам работы академических экспедиций	Изучение летописных сведений о возникновении и расширении Руси-России. Большой чертеж. Географическое освоение и научное исследование Сибири, Великая Северная и Академические экспедиции.	2	Подготовка к дискуссии Подготовка к практической работе	Учебная литература, интернет, конспекты	Участие в дискуссии Практическая работа
Тема: Проблемы и направления развития современной географии как	Проблема экологизация географии, трансдисциплин	2	Подготовка к дискуссии	Учебная литература, интернет, конспекты	Участие в дискуссии

науки и системы знаний	арные вопросы и исследования в географии.				
Всего		20			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Коды компетенций	Содержание компетенции	Этапы формирования компетенции
1	2	3
ДПК-10	Готов к планированию и проведению учебных занятий	<i>Этап 1. «Знает и понимает»:</i> технологию планирования и проведения учебных занятий
		<i>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</i> планировать и проводить учебные занятия
		<i>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> технологией планирования и проведения учебных занятий
ДПК-15	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	<i>Этап 1. «Знает и понимает»:</i> способы организации сотрудничества обучающихся, поддержания их активности, инициативности и самостоятельности, для развития творческих способностей
		<i>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</i> организовать сотрудничество обучающихся, поддержать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности
		<i>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей
ДПК-16	Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе	<i>Этап 1. «Знает и понимает»:</i> основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – принципы эффективной реализации

	и др.	<p>культурно-просветительских программ на практике;</p> <ul style="list-style-type: none"> – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
		<p>Этап 2. «Умеет»:</p> <p>использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
		<p>Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности»:</p> <p>навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
ДПК-20	<p>Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира</p>	<p>Этап 1. «Знает и понимает»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. <p>Этап 2. «Умеет»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения

		<p>личности;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.
		<p><i>Этап 3. «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – навыками использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ДПК-10 – Готов к планированию и проведению учебных занятий.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-10:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> научно-методические основы планирования педагогической деятельности; методический потенциал преподаваемого предмета; систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Отсутствие знаний о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Неполные знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания	Сформированные систематические знания о научно-методических основах планирования педагогической деятельности; методическом потенциале преподаваемого предмета; системе оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания
<i>Умеет:</i> использовать научно-методические основы для	Отсутствие умений использовать научно-методические основы	В целом успешное, но не систематическое умение использовать научно-	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение	Успешное и систематическое умение использовать научно-

<p>планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>методические основы для планирования педагогической деятельности; совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> навыками использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; навыками совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; навыками использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>Отсутствие навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания</p>

			обучающимися предметного содержания	
--	--	--	--	--

ДПК-15 – Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-15:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100

<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов 	<p>Отсутствие знаний об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Неполные знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Сформированные систематические знания об основах организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, 	<p>Отсутствие умений применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение применять основы организации сотрудничества обучающихся,</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение применять основы организации сотрудничества</p>	<p>Успешное и систематическое умение применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки</p>

<p>развития творческих способностей;</p> <p>– использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>- применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <p>- навыками применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p>	<p>Отсутствие навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности,</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности,</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков применения основ организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и</p>

<p>- навыками использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>- навыками применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>развития творческих способностей;</p> <p>использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>
--	---	---	---	--

ДПК-16 –Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-16:

Планируемые результаты обучения	Критерии оценивания результатов обучения			
	<p>(показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)</p>	<p>Не зачтено</p> <p>0 - 40</p>	<p>Зачтено</p> <p>41 - 60</p>	<p>Зачтено</p> <p>61 - 80</p>

<p><i>Знает и понимает:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов 	<p>Отсутствие знаний об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Неполные знания об основах планирования, организации и методического сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Сформированные систематические знания об основах планирования, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>принципах эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>способах оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>
--	--	---	---	--

<p><i>Умеет:</i></p> <p>- использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>– применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>– определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Отсутствие умений использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>Успешное и систематическое умение использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении</p>
--	---	--	--	---

				конкретных проектов
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <ul style="list-style-type: none"> - навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.; – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов 	<p>Отсутствие навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определения способов оценивания результативности реализации культурно-</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; определения способов оценивания результативности</p>

			просветительских программ в отношении конкретных проектов	реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов
--	--	--	---	--

ДПК-20 –Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ ДПК-20:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Не зачтено 0 - 40	Зачтено 41 - 60	Зачтено 61 - 80	Зачтено 81 – 100
<i>Знает и понимает:</i> – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном	Отсутствие знаний о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном	Неполные знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в образовательном	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных компетенций в	Сформированные систематические знания о сущности, структуре, содержании и целях формирования общекультурных

<p>процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. 	<p>процессе;</p> <p>культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе;</p> <p>культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>образовательном процессе;</p> <p>культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>компетенций в образовательном процессе;</p> <p>культурном потенциале предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>педагогических условиях формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>
<p><i>Умеет:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> – определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – использовать культурный 	<p>Отсутствие умений определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использовать культурный потенциал</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение умений определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>	<p>В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>	<p>Успешное и систематическое умение определять сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>

<p>потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности;</p> <p>– применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>
<p><i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i></p> <p>– навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</p> <p>– навыками использования</p>	<p>Отсутствие навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; использования культурного</p>	<p>В целом успешное, но не систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе;</p>	<p>В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в</p>	<p>Успешное и систематическое применение навыков определения сущности, структуры, содержания и целей формирования общекультурных компетенций в образовательном</p>

<p>культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>образовательном процессе; использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>	<p>процессе; использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира.</p>
--	---	---	---	---

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

<p align="center">Планируемые результаты освоения образовательной программы</p>	<p align="center">Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы</p>
<p>ДПК-10 – Готов к планированию и проведению учебных занятий</p>	
<p>Этап 1. «Знает и понимает»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – научно-методические основы планирования педагогической деятельности; – методический потенциал преподаваемого предмета; – систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, презентация</p>
<p>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать научно-методические основы для планирования педагогической деятельности; – совершенствовать методический потенциал преподаваемого предмета; – использовать систему оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии.</p>
<p>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками использования научно-методических основ планирования педагогической деятельности; – навыками совершенствования методического потенциала преподаваемого предмета; – навыками использования системы оценки результатов освоения обучающимися предметного содержания 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта , подготовка к практическим занятиям, участию в дискуссии, презентации. зачёт</p>
<p>ДПК-15 – Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности</p>	
<p>Этап 1. «Знает и понимает»:</p> <ul style="list-style-type: none"> - основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей; – принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участию в дискуссии, презентация</p>

<p>практике;</p> <p>- способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	
<p>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</p> <p>- применять основы организации сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>– использовать принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>- применять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>изучение литературы, подготовка конспекта .</p> <p>подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии.</p>
<p>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</p> <p>- навыками применения основ организаций сотрудничества обучающихся, поддержки их активности, инициативности и самостоятельности, развития творческих способностей;</p> <p>- навыками использования принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>- навыками применения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>изучение литературы, подготовка конспекта ,</p> <p>подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии,</p> <p>презентации,</p> <p>зачёт</p>
<p>ДПК-16 –Готов к участию в планировании, организации и методическом сопровождении олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.</p>	
<p>Этап 1. «Знает и понимает»:</p> <p>основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <p>– принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике;</p> <p>– способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов</p>	<p>изучение литературы, подготовка конспекта,</p> <p>подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии,</p> <p>презентация</p>

<p>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»: использовать основы планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – применять принципы эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – определять способы оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии</p>
<p>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»: навыками использования основ планирования, организации и методического сопровождения олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.;</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками применения принципов эффективной реализации культурно-просветительских программ на практике; – навыками определения способов оценивания результативности реализации культурно-просветительских программ в отношении конкретных проектов 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, презентации, зачёт</p>
<p>ДПК-20 –Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира</p>	
<p>Этап 1. «Знает и понимает»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сущность, структуру, содержание и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, презентация</p>
<p>Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – определять сущность, структуру, содержание и цели формирования 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии</p>

<p>общекультурных компетенций в образовательном процессе;</p> <ul style="list-style-type: none"> – использовать культурный потенциал предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – применять педагогические условия формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. 	
<p>Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет (навыками и/или опытом деятельности)»:</p> <ul style="list-style-type: none"> – навыками определения сущности, структуры, содержания и цели формирования общекультурных компетенций в образовательном процессе; – навыками использования культурного потенциала предмета в формировании целостного мировоззрения личности; – навыками применения педагогических условий формирования общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира. 	<p>изучение литературы, подготовка конспекта, подготовка к практическим занятиям, участие в дискуссии, презентация зачёт</p>

Вопросы к зачёту

1. Цель и задачи учебной дисциплины «История географии».
2. Объект географии в целом и предметные области географии.
3. Место и роль географии в системе наук о Земле.
4. Физическая география, история формирования и значение как базовой отрасли географических знаний.
5. Востребованность географического знания в разные эпохи истории.
6. Этапы развития географии от древности к современности.
7. Причины дифференциации географии на самостоятельные отрасли географических знаний.
8. География как часть естествознания и необходимая категория общественного сознания/мировоззрения.
9. Раскрыть причины, источники и формы географических знаний в первобытном обществе.
10. Космогонические и географические представления Древнего мира.
11. Вклад греческих мыслителей в географические знания.
12. Арабская география Средневековья. Географические представления Арабского Востока.
13. Раскрыть взаимосвязь географии и развития ремесел, средств передвижения, природных условий территорий.
14. Плавание норманнов – значение для географии.
15. Географические знания в Древнем Китае.
16. Понятие о геоморфологии как географической науке.
17. Великие географические открытия (ВГО), их цивилизационное значение.

18. Тордесильясский договор - первый опыт законодательного географо-политического раздела мира.
19. Предпосылки ВГО, их положительные и отрицательные последствия.
20. Эволюция методологии и аппаратурных средств географии.
21. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
22. Время появления первых картографических изображений.
23. История географических сведений о Русском государстве.
24. История картографии как «языка» и «азбуки» географического знания.
25. Назначение и основные виды географических карт.
26. Пояснить понятия литосферы, земной коры и других географических оболочек Земли.
27. История знаний об атмосфере – географические аспекты.
28. Климат как сочетание физико-географических факторов.
29. История знаний о гидросфере– географические аспекты.
30. Факторы и формы дифференциации географического знания на специализированные отрасли и научные направления.
31. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.
32. Понятие о биогеографической системе как структурной единице географической оболочки Земли.
33. Биогеография как раздел географии и ее основные цели.
34. Географические аспекты размещения флор и фаун на поверхности Земли.
35. Этапы развития географических знаний России.
36. Роль М.В.Ломоносова в развитии географической науки.
37. Взаимосвязь географии России с освоением ее территории.
38. История географии в аспекте изучения биосферы Земли.
39. Важнейшие события в истории географического изучения России как территории и государства.
40. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
41. Вклад русских путешественников и мореплавателей в географическую науку.
42. Особенности современной географии в аспекте глобализации.
43. Конфликты территориально-географического характера в современном мире.
44. Экономическая география, история ее появления и специфика методологии.
45. Понятие о палеогеографии и ее место в системе географических знаний.
46. Формы воздействия человека на географическую среду.
47. Значение географической методологии и теории для познания других планет.
48. Роль космических исследований в формировании представлений о физико-«географических» условиях Луны.

Пример выполнения практической работы

Тема. Работа отрядов Великой Северной экспедиции.

План:

Сообщение студентом сведений в виде доклада с презентацией:

1. О работе первого отряда Великой Северной экспедиции.
2. Работа второго отряда Великой Северной экспедиции.
3. Работа третьего отряда Великой Северной экспедиции.
4. Работа четвёртого отряда Великой Северной экспедиции.
5. Работа академического отряда Великой Северной экспедиции.
6. Ответы на вопросы об уникальности и значении исследований отрядов для отечественной и мировой науки.

Студент самостоятельно прорабатывает и конспектирует материал по теме занятия. Создаёт доклад и презентацию. В конспекте он даёт краткое описание биографии руководителей каждого из отрядов, цель и период исследования отряда, результаты и значение для науки. Копирует схемы маршрутов работы отрядов. При ответе на вопросы студент должен знать значение, годы и основные этапы освоения и исследования территории.

Литература: Г. В. Яников. Великая Северная экспедиция. 1949 г.; А.Ф. Лактионов. Северный Полюс. 1955 г.

Темы дискуссий

1. Космогонические и географические представления Древнего мира.
2. Вклад греческих мыслителей в географические знания.
3. Арабская география Средневековья. Географические представления Арабского Востока.
4. Плавания норманнов – значение для географии.
5. Великие географические открытия (ВГО), их цивилизационное значение.
6. Тордесильясский договор - первый опыт законодательного географо-
7. политического раздела мира.
8. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
9. История географических сведений о Русском государстве.
10. Этапы развития географических знаний России.
11. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
12. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.

Темы презентаций

1. Изобретение и использование магнитного компаса - значение для географии.
2. История географических сведений о Русском государстве.
3. Этапы развития географических знаний России.
4. Великая Северная экспедиция в России. Академические экспедиции и их значение.
5. Биосфера как часть географической оболочки Земли. Учение о биосфере, географические аспекты строения и развития биосферы, вклад В.И.Вернадского.

Темы практических работ

1. Эволюция вычленения географических наук и направлений исследования: гидрология, метеорология, климатология, науки о географической оболочке.
2. История географических сведений о Русском государстве.
3. История знаний о гидросфере– географические аспекты.
4. Факторы и формы дифференциации географического знания на специализированные отрасли и научные направления.
5. Особенности современной географии в аспекте глобализации.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Вид работы	Кол-во баллов
-------------------	----------------------

	(максимальное значение)
Конспект	10 баллов
Практические работы	40 баллов
Дискуссия	5 баллов
Презентация	15 баллов
Зачёт	30 баллов

Требования к содержанию конспекта

Конспект — краткое изложение или краткая запись содержания чего-либо.

Особый вид текста, в основе которого лежит аналитико-синтетическая переработка информации первоисточника (исходного текста). Цель этой деятельности — выявление, систематизация и обобщение (с возможной критической оценкой) наиболее ценной (для конспектирующего) информации. Письменная фиксация этой информации в форме не предназначенного для публикации вторичного текста избавляет составителя конспекта. От необходимости повторно обращаться к первоисточнику. Конспект обладает признаками текста: тематическим, смысловым и структурным единством. Тематическое и смысловое единство конспекта выражается в том, что все его элементы прямо или опосредованно связаны с темой высказывания, заданной первоисточником, и с установкой пишущего. Связность не является обязательным признаком конспекта, так как опущенные связи существуют в памяти пишущего, могут быть восстановлены при «развертывании» информации.

Критерии оценивания конспекта

Основными критериями оценивания содержательности конспекта являются: отражение основных положений, результатов работы автора, выводов; ясность, лаконичность изложения мыслей студента; наличие схем, графическое выделение особо значимой информации; соответствие оформления требованиям; грамотность изложения; конспект сдан в срок.

7-10 баллов ставится, если учащийся полно раскрыл необходимую тему, выполнив все данные критерии.

3-6 баллов ставится, если конспект удовлетворяет основным требованиям, но учащийся не выполнил не более 2-х каких-либо критериев.

1-2 балла ставится при выполнении задания, но не соблюдении более 3-х критериев.

Требования к структуре, содержанию и оформлению электронной презентации

Исследование оформляется в Microsoft Power Point в виде слайд-шоу. Количество слайдов до 20. Размер шрифта для презентации текста 20-24. Принцип: максимальная визуализация текста с помощью схем, диаграмм, рисунков, фотографий и т. п., очень краткая и емкая форма подачи сопровождающего письменного и устного текста. Представление на слайдах в начале презентации содержания аппарата исследования.

Аппарат исследования:

- Цель;
- Проблема;
- Гипотеза;
- Задачи;
- Новизна;

- Вывод (с представлением личной позиции);
- информационные ресурсы.

Правила оформления информационных ресурсов (списка литературы)

Список литературы оформляется в алфавитном порядке, начиная с фамилии автора, затем инициалы, далее – название книги, статьи и т. д. без кавычек, через запятую город, издательство, год, количество страниц, а также номера страниц, откуда Вами взята цитата).

В содержании работы упоминание информационного ресурса следует делать в квадратных скобках в соответствии с Вашим списком, например, [1, с. 14-15], что будет означать источник №1 в приведенном Вами списке информационных ресурсов.

Литературные источники и информационные ресурсы из Интернета оформляются в виде электронного адреса (см. пример ниже):

1. Гагарин, А. В. Воспитание природой: Некоторые аспекты гуманизации экологического образования и воспитания [Текст]/ А. В. Гагарин. - М.: Изд-во МГППИ, 2000. – 232 с. – с. 14-15.

2. Гришаева, Ю. М. Образование для устойчивого развития: теоретический анализ [Электронный ресурс] / Ю.М. Гришаева // ЭПНИ «Вестник Международной академии наук. Русская секция», 2011. - №1. - URL: <http://www.heraldrsias.ru/online/2011/1/206/> (дата обращения: 01.02.2016 г.).

Критерии оценивания мультимедийной презентации

Баллы	Критерии	Показатели
4 балла	Содержание презентации	<ul style="list-style-type: none"> - актуальность темы; - полнота раскрытия темы; - грамотность; - смысловое содержание; - соответствие заявленной темы содержанию; - соответствие методическим требованиям (цели, ссылки на ресурсы, соответствие содержания и литературы); - практическая направленность; - соответствие содержания заявленной форме; - адекватность использования технических средств учебным задачам; - последовательность и логичность; - творчество и индивидуальность
4 балла	Оформление	<ul style="list-style-type: none"> - объем (оптимальное количество); - дизайн (читаемость, наличие и соответствие графики и анимации, звуковое оформление, структурирование информации, соответствие заявленным требованиям); - оригинальность оформления; - эстетика; - использование возможности программной среды; - соответствие стандартам оформления

3 балла	Личностные качества	<ul style="list-style-type: none"> - ораторские способности; - соблюдение регламента; - эмоциональность; - умение ответить на вопросы
4 балла	Содержание выступления	<ul style="list-style-type: none"> - логичность изложения материала; - раскрытие темы; - доступность изложения; - эффективность применения средств ИКТ; - способы и условия достижения результативности и эффективности для выполнения задач своей профессиональной или учебной деятельности; - доказательность принимаемых решений, умение аргументировать свои заключения, выводы

Критерии оценки практических работ

31-40 баллов – выполнение всех практических работ без замечаний и посещение более 80% занятий семестра, студент четко и без ошибок ответил на все контрольные вопросы.

21-30 баллов: практические работы семестра выполнены с небольшими замечаниями; студент ответил на контрольные вопросы, но с небольшими с замечаниями.

11-20 баллов задания практических работ выполнены с замечаниями; студент ответил на контрольные вопросы с замечаниями.

0-10 баллов - студент не выполнил или выполнил неправильно практические работы; студент ответил на контрольные вопросы с серьезными ошибками или не ответил на контрольные вопросы.

Критерии оценивания дискуссии:

Дискуссия – диагностика компонента знаний, рассматриваемых в процессе дискуссии, оценивание коммуникативных компетенций, умения приводить аргументы и контраргументы, сформированность навыков публичного выступления. При диагностике результатов используется описательная шкала оценивания.

4-5 балла ставится, если: учащийся полно усвоил учебный материал; проявляет навыки анализа, обобщения, критического осмысления, публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации; материал изложен грамотно, в определенной логической последовательности, точно используется терминология; показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации; высказывать свою точку зрения; продемонстрировано усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость компетенций, умений и навыков. Могут быть допущены одна – две неточности при освещении второстепенных вопросов.

2-3 балла ставится, если: ответ удовлетворяет в основном требованиям, но при этом имеет один из недостатков: в усвоении учебного материала допущены небольшие пробелы, не искажившие содержание ответа; допущены один – два недочета в формировании навыков публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

0-1 балл ставится, если: неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные

для дальнейшего усвоения материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии, исправленные после нескольких наводящих вопросов; при неполном знании теоретического материала выявлена недостаточная сформированность компетенций, умений и навыков, учащийся не может применить теорию в новой ситуации.

Баллы не ставятся, если: не раскрыто основное содержание учебного материала; обнаружено незнание или непонимание большей, или наиболее важной части учебного материала; допущены ошибки в определении понятий, при использовании терминологии, которые не исправлены после нескольких наводящих вопросов; не сформированы компетенции, умения и навыки публичной речи, аргументации, ведения дискуссии и полемики, критического восприятия информации.

Требования к проведению зачёта

Промежуточная аттестация обучающихся в форме зачёта проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине (модулю), при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. Оценка степени достижения обучающимися планируемых результатов обучения по дисциплине (модулю) проводится преподавателем, ведущим занятия по дисциплине (модулю) методом экспертной оценки. По итогам зачёта по дисциплине (модулю) выставляется оценка «не зачтено», «зачтено».

Шкала оценивания ответов студента на зачёте

Шкала оценивания	Балл	Описание
Зачтено	25-30	Студент демонстрирует сформированные и систематические <i>знания</i> ; успешное и систематическое <i>умение</i> ; успешное и систематическое применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)
Зачтено	20-24	Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>знания</i> ; сформированные, но содержащие отдельные пробелы <i>умения</i> ; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение <i>навыков</i> в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)
Зачтено	8-19	Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)

Не зачтено	0-7	Студент демонстрирует отсутствие знаний, умений и навыков (фрагментарные знания, умения, навыки) в соответствии с планируемыми результатами освоения ОП (п. 5.2 РПД)
------------	-----	--

Шкала соответствия баллов, полученных в ходе текущей аттестации по сто балльной шкале пятибалльной шкале

Количество баллов по сто балльной шкале	Количество баллов по пятибалльной шкале
0 - 40	«не зачтено»
41-60	«зачтено»
61-80	«зачтено»
81 – 100	«зачтено»

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Богучарсков В.Т. История географии: учеб. пособие. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 521 с. — Текст: электронный. - Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/59230.html>
2. Перцик, Е.Н. История географии : учебник для вузов. - М. : Юрайт, 2017. - 249с. – Текст: непосредственный.
3. Перцик, Е.Н. История, теория и методология географии : учебник для вузов. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2019. — 432 с. – Текст: электронный. - Режим доступа: <https://biblioonline.ru/viewer/F66C75A8-FAD9-4CF5-9EAC-D3BB86D895D2/istoriya-teoriya-i-metodologiya-geografii#page/1>

6.2. Дополнительная литература

1. Баландин, Р.К. 100 великих географических открытий / Р.К. Баландин, В.А. Маркин - М. : Вече, 2015. – 320с. – Текст: электронный. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785444424445.html>
2. Барсов, Н.П. Очерки русской исторической географии. География начальной летописи. - М. : Юрайт, 2020. - 218с. – Текст: непосредственный.
3. Геттнер, А. География : ее история, сущность и методы. - М. : Юрайт, 2020. - 490с. – Текст: непосредственный.
4. Голубчиков, Ю.Н. Основы гуманитарной географии : учеб. пособие для вузов. - М.: Инфра-М, 2013. - 364с. – Текст: непосредственный.
5. Гордеева, З. И. История географических открытий : учебное пособие для вузов. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 145 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/453704>

6. Желтов, В.В. Геополитика: история и теория: учеб. пособие /В.В. Желтов, М.В. Желтов. - М.: Вузовский учебник, 2014. - 445 с. – Текст: электронный. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=514392>
7. Кузьбожев, Э.Н. Экономическая география и регионалистика (история, методы, состояние и перспективы размещения производительных сил) : учеб. пособие для вузов / Э. Н. Кузьбожев, И. А. Козьева, М. Г. Клевцова. — 3-е изд. — М. : Юрайт, 2019. — 431 с. – Текст: электронный. - Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/2B915BD9-E3CA-4B1B-8635-CC4F684F913D/ekonomicheskaya-geografiya-i-regionalistika-istoriya-metody-sostoyanie-i-perspektivy-razmescheniya-proizvoditelnyh-sil#page/1>
8. Шальнев, В. А. История, теория и методология географии : учебное пособие / В. А. Шальнев, Е. А. Ляшенко, В. В. Мельничук. — Ставрополь : Северо-Кавказский федеральный университет, 2019. — 238 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/92697.html>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Гидрометцентр России. Федеральная служба по гидрометеорологии и мониторингу окружающей среды. [Электронный ресурс] История Гидрометеослужбы <http://www.meteoinfo.ru/> (дата обращения 28.08.2018)
2. Восемь великих русских географических открытий https://defendingrussia.ru/a/8_velikih_russkih_geograficheskikh_otkrytij-590/ (дата обращения 28.08.2018)
3. Важнейшие события в истории географии. <http://www.garshin.ru/travel/geo-chrono.html> (дата обращения 28.08.2018)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации для самостоятельной работы бакалавров (к освоению дисциплин), автор Гришаева Ю.М..

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных

консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.