Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце: ФИО: Наумова Наталия Александровна

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ Должность: Ректор Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41 осударственное образовательное учреждение высшего образования Московской области Уникальный программный ключ: 655279da4e034bffd ОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

> Институт лингвистики и межкультурной коммуникации Факультет романо-германских языков Кафедра романской филологии

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной

деятельности « 10 » 06

2020 г

Начальник управления

/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол 🕏

2020 f. № 7 Председатель

Рабочая программа дисциплины Лексикология французского языка

Направление подготовки 44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Иностранный язык (английский язык) (немецкий или французский языки)

Квалификация Бакалавр

Формы обучения Очная

Согласовано учебно-методической комиссией института лингвистики и межкультурной коммуникации: Протокол «27» 05 20 20 г<sub>г</sub>№ 10

Председатель УМКом

/М.Н. Левченко/

Рекомендовано кафедрой романской

филологии:

Протокол «14» ОS 20 20 г.№ 9

Зав. кафедрой Скуращо. / И.В. Скуратов/

Мытищи 2020

### Авторы-составители:

Митрошенкова Любовь Владимировна - кандидат филологических наук, доцент,

Скуратов Игорь Владимирович - доктор филологических наук, профессор.

Рабочая программа дисциплины «Лексикология французского языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование, утвержденному ПРИКАЗОМ МИНОБРНАУКИ No 121 от 22.02.2018 г. № 121.

Дисциплина входит в часть дисциплин, формируемых участниками образовательных сотнощений Блокаф ручебного плана, пи является дисциплиной опективной, и является дисциплиной по выбору.

Дисциплина реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

# Рецензент:

Епифанцева Н.Г., д.ф.н., профессор кафедры романистики и германистики

Согласование с деканом факультета романо-германских языков, реализующего образовательную программу высшего образования.

Декан факультета

/Шабанова В.П./

УП 2020

Год начала подготовки 2020

# СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3. Объем и содержание дисциплины	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	а 8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной	
аттестации по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплиныОши	бка!
Закладка не определена.8	
1 01	
Закладка не определена.8	19
Закладка не определена.8 7. Методические указания по освоению дисциплины	19 ecca
Закладка не определена.8 7. Методические указания по освоению дисциплины	19 ecca 19

# 1. Планируемые результаты обучения

# 1.1 Цель и задачи дисциплины:

## Цель дисциплины:

- ознакомить студентов с основами лексикологического знания, основными понятиями и терминами, предметом и задачами лексикологии как учебной дисциплины; дать студентам целостное представление об основных процессах, происходящих в словарном составе современного французского языка.

### Задачи дисциплины:

- ввести студентов в актуальную проблематику общих лексикологических исследований, познакомить их с основными методами и направлениями лексикологических исследований;
- помочь обучающимся овладеть основными общелингвистическими методами, применяемыми в лексикологических исследованиях: дистрибутивным, субституции, компонентно-оппозитивным, трансформационным, количественным;
- научить понимать основные лексикологические процессы, уметь объяснять их генезис, ориентироваться в основных типах образования слов во французском языке;
- ознакомить обучаемых с современными отечественными и зарубежными лингвистическими теориями, способствовать их творческому и критическому осмыслению, пониманию студентами сущности дискуссионных проблем, умению соотнести понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности;
- сформировать у студентов интеллектуальную реакцию, аналитическое мышление при изучении основных процессов и направлений лексикологических исследований;
- помочь студентам осмыслить такую проблему как лексика и культура, проблему лингвистической относительности (влияние лексики на «видение мира», изучение лингвистических и экстралингвистических компонентов в значении слова);
- сформировать у обучаемых умение творчески использовать полученные теоретические знания в области лексикологии французского языка для решения практических профессиональных задач.

# 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-1 Владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей

**СПК-6** Способен оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования

СПК-8 Владеет основами современной информационной и библиографической культуры, способен работать с электронными словарями и другими электронными ресурсами для решения профессиональных задач

# 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Курс «Лексикология» является дисциплиной по выбору (Б1.В.ДВ.06.01) части учебного плана, формируемой участниками образовательных отношений.

Для освоения дисциплины «Лексикология» студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе изучения дисциплин: «Основы языкознания», «Русский язык и культура речи», «Практический курс французского языка», «Теоретическая грамматика французского языка», «История французского языка», «Стилистика французского языка».

Освоение дисциплины «Лексикология» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла, дисциплин по выбору студента, прохождения учебно-производственной практики при введении в практику преподавания и элементов учебно-исследовательской работы, а также для бакалаврской выпускной квалификационной работы.

Образовательная ценность изучения дисциплины «Лексикология» состоит в осмыслении студентами, как общих лексикологических процессов, так и общих лингвистических процессов развития слова и словарного состава французского языка в целом, так как выделившись в самостоятельную лингвистическую дисциплину, лексикология широко интегрирует с такими науками, как психолингвистика, теория текста, проблема создания искусственного интеллекта, теория и практика перевода, компьютерная и инженерная лингвистика, культурология, социолингвистика и др.

Практическая ценность состоит в формировании у студентов широкого позволяющего осуществлять лингвистического кругозора, познавательных и практических задач, находящихся на пересечении таких общелингвистических общая исследований как теория номинации референция, взаимодействие лексики другими имкнаоду психолингвистическими (при изучении лексических аспектами лексики ассоциаций), сопоставительного изучения лексики разных языков в рамках интенсивно развивающейся в последнее время интерлексикологии.

# 3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объём дисциплины

Показатель объёма дисциплины	Кол-во часов
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Лекции	121
Практические	24 <sup>2</sup>
Контактные часы на промежуточную	0,2
аттестацию:	
Зачёт с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Формой контроля является зачёт с оценкой в 4 семестре.

# 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием				
<b>Раздел І.</b> Лексикология как самостоятельная лингвистическая дисциплина				
Тема1. Предмет и задачи лексикологии (Лексикология и ее место среди других лингвистических дисциплин, ее связь с историей языка, фонетикой, грамматикой, стилистикой. Синхронный и диахронный планы изучения словарного состава языка. Основные проблемы курса лексикологии и его разделы)				
Тема 2. Проблема слова (Слово – семантически самостоятельная значимая единица языка. Определение слова. Грамматическое значение слова. Понятие лексического значения слова. Взаимосвязь и взаимозависимость синтагматических и парадигматических особенностей слова. Особенности французского слова)	1	1		

 $^1$  Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционныхобразовательных технологий  $^2$  Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционныхобразовательных технологий

Раздел II. Характеристика словарного состава французского языка (Исконный фонд французской лексики и ее дублетный характер (слова народного происхождения). Слова собственно французского образования. Заимствованные слова)	1	1
Раздел III. Развитие и обогащение словарного состава французского		

языка. Способы образования слов.		
*	1	2
Тема 1. Принципы словообразовательного анализа	1	2
(Словообразовательный и морфологический анализ слов. Бинарность		
принципа словообразовательного анализа. Связанные основы. Понятие		
словообразовательной мотивации слова)	1	2
Тема 2. Суффиксальное словообразование (Основные теоретические	1	2
проблемы суффиксального словообразования. Функции суффиксов.		
Классификация суффиксов. Суффиксы существительных,		
прилагательных, наречий и глаголов)		
Тема 3. Префиксальное словообразование (Основные теоретические	1	1
проблемы префиксального словообразования. Функции префиксов,		
принципы их классификация. Префиксы с отрицательным значением.		
Префиксы со значением интенсивности. Префиксы со значением места и		
времени. Префиксы с собирательным (коллективным) значением)		
Тема 4. Обратное словообразование (Обратный характер	1	2
поствербальных образований)		
Тема 5. Несобственная деривация (Несобственная деривация (конверсия,	0,5	1
транспозиция), ее типы. Процессы перехода лексических единиц из		
одной части речи в другую с образованием новых слов и без их		
образования)		
Тема 6. Словосложение (Принципы классификации сложных слов.	0,5	2
Образование производных слов на базе сложных)		
Тема 7. Сложносокращенные слова (Типы сокращенных слов.	0,5	1
Инициальные буквенные сокращения (сигли), способы их образования,		
род вновь образованных слов. Усеченные слова (аферезы и апокопы).		
Телескопные слова)		
Тема 8. Заимствования из других языков (Экстралингвистические и	0,5	1
лингвистические причины заимствований. Заимствования из	- ,-	
классических языков. Заимствования из романских и германских языков.		
Заимствования из русского языка. Степень ассимиляции		
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)	0.5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)		
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки		
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических		
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц) Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и		
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц) Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц) Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари.	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари. Этимологические словари. Идеографические словари.	0,5	2 2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари. Этимологические словари. Идеографические словари. Электронные	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари. Этимологические словари. Идеографические словари. Электронные словари и переводчики)	0,5 0,5 0,5	2 1 1
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований)  Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов)  Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари. Этимологические словари. Идеографические словари. Энциклопедические словари. Двуязычные словари. Электронные словари и переводчики)  Раздел VII. Общий лексикологический анализ слов и отрывков из	0,5	2
заимствованных слов. Интернациональный характер заимствований) Тема 9. Неологизмы во французском языке (Какие лексические единицы считаются неологизмами. Способы пополнения французского языка новыми словами. Классификация неологизмов) Тема 10. Фразеологизмы французского языка (Различия между устойчивыми и свободными словосочетаниями. Признаки фразеологических единиц. Принципы классификации фразеологических единиц)  Раздел IV. Семантическое значение французского слова (Полисемия и моносемия. Сужение значения. Расширение значения. Изменение значения слов как один из источников обогащения словаря)  Раздел V. Лексические подсистемы современного французского языка (Омонимия. Синонимия. Антонимы)  Раздел VI. Основы французской лексикографии (Лексикография как наука о теории и практике составления словарей. Характеристика основных типов словарей французского языка. Толковые словари. Этимологические словари. Идеографические словари. Электронные словари и переводчики)	0,5 0,5 0,5	2 1 1

из произведений современных французских писателей и прессы Франции)		
ИТОГО	$12^3$	$24^{4}$

# 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Осознание цели выполнения каждого конкретного задания. Знание процедуры выполнения задания.

Участие в творческих проектах в рамках научно-студенческого общества.

Условия для самостоятельной работы предполагают наличие в университете компьютера, видео- и аудиоаппаратуры.

Домашняя самостоятельная работа четко разъясняется преподавателем, и студенты выполняют самостоятельное общее или индивидуальное задание.

Самостоятельный контроль осуществляется студентом в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой, в случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций.

Основной формой проверки самостоятельной работы студентов являются индивидуальные собеседования, тестирование, доклады, защита рефератов и презентаций.

<sup>&</sup>lt;sup>3</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционныхобразовательных технологий

<sup>&</sup>lt;sup>4</sup> Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

# 4.1. График организации самостоятельной работы студентов

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Суффиксация во французском языке. Общие положения и теоретические проблемы. Классификация суффиксов.	Суффиксы для образования отдельных частей речи	3	Анализ научных работ	Материалы лекций. Основная и дополнительная литература.	Конспект изучаемых вопросов Тест
Префиксация. Общие положения и теоретические проблемы. Классификация префиксов.	Префиксы разной семантики	3	Анализ научных работ	Материалы лекций. Основная и дополнительная литература.	Выполнение контрольных и проверочных заданий Проведение лингвистического анализа при сопоставлении лингвистического явления
Регрессивная (обратная) деривация.	Дискуссионные вопросы, связанные с проблемами регрессивной деривации	3	Подготовка рефератов, презентаций	Материалы лекций. Основная и дополнительная литература.	Защита рефератов и презентаций по мини-исследованиям Тест
Несобственная деривация.	Дискуссионные вопросы, связанные с проблемами несобственной деривации	3	Подготовка рефератов, презентаций	Материалы лекций. Основная и дополнительная литература.	Подготовка научного доклада, выступление на научной конференции Тест
Словосложение.  Типы сокращенных	Проблемы словосложения Примеры сокращений	3	Сбор практического материала для иллюстрации возникающих в переводе ошибок Сбор практического	Материалы лекций. Основная и дополнительная литература. Материалы лекций.	Защита рефератов и презентаций по мини-исследованиям  Защита рефератов и презентаций

слов.	современного		материала для	Основная и	по мини-исследованиям
	французского языка		иллюстрации возникающих	дополнительная	
			в переводе ошибок	литература.	
Заимствованные слова.	Примеры	3	Сбор практического	Материалы лекций.	Защита рефератов и презентаций
	заимствований		материала для	Основная и	по мини-исследованиям
	современного		иллюстрации возникающих	дополнительная	
	французского языка		в переводе ошибок	литература.	
Неологизмы.	Примеры неологизмов	3	Сбор практического	Материалы лекций.	Защита рефератов и презентаций
	и способы их		материала для	Основная и	по мини-исследованиям
	фиксации в речи		иллюстрации возникающих	дополнительная	
			в переводе ошибок	литература.	
Изменение значения	Примеры изменения	2	Сбор практического	Материалы лекций.	Защита рефератов и презентаций
слов как один из	значения слова в		материала для	Основная и	по мини-исследованиям
источников	современном		иллюстрации возникающих	дополнительная	
обогащения словаря.	французском языке и		в переводе ошибок	литература.	
	причины изменений				
Омонимы. Синонимы.	Примеры омонимов,	2	Сбор практического	Материалы лекций.	Защита рефератов и презентаций
Антонимы.	синонимов и		материала для	Основная и	по мини-исследованиям
	антонимов в		иллюстрации возникающих	дополнительная	
	современном		в переводе ошибок	литература.	
	французском языке.				
	Стилистическая				
	разница в				
	употреблении слов.				

# 4.2. Виды самостоятельной работы студентов

В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы студентов:

- просмотр тематических видеофильмов и передач по цифровому спутниковому телевидению мировых телеканалов на различных языках с записью видеофрагментов на видеокассету;
- поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения с записью их на компакт-диски, с последующим использованием на аудиторных занятиях;
- работа в компьютерных классах над созданием мультимедиа материалов с целью приобретения навыков в области компьютерных технологий;
- участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям (педагогика сотрудничества);
- работа по созданию электронного справочника и размещение его на сервере института;
- участие в создании базы данных для лингвистических исследований;
- работа по созданию дидактического материала;
- посещение лекций, семинаров и просмотр видеофильмов во Французском культурном центре;
- посещение лекций и семинаров в библиотеке иностранной литературы, подбор материалов для написания курсовых и дипломных работ;
- участие в научно-студенческих конференциях, издание статей в сборниках научных трудов факультета.

# 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование	Этапы формирования
компетенции	
СПК-1 Владеет системой	Работа на учебных занятиях (лекции и практические
лингвистических знаний,	занятия): Раздел І. Темы 1,2.
включающей в себя знание	Самостоятельная работа
основных фонетических,	Тема 1. Лексикология и другие лингвистические науки.
лексических, грамматических,	<i>Написание творческих работ</i> (рефераты, доклады,
словообразовательных явлений	сообщения)
и закономерностей	
функционирования изучаемого	
иностранного языка, его	
функциональных	
разновидностей	
СПК-6 Способен оценить	Работа на учебных занятиях (лекции и практические
качество исследования в данной	занятия): Раздел II. тема 4, раздел III темы 1,2.
предметной области, соотнести	При подготовке домашних заданий по разделу V
новую информацию с уже	«Лексические подсистемы современного французского
имеющейся, логично и	языка»
последовательно представить	Самостоятельная работа
результаты собственного	Тема 2. Проблемы французского слова.
исследования	Написание творческих работ (доклады, сообщения)

СПК-8 Владеет основами	Подготовка домашних заданий и устных ответов.
современной информационной	Написание и выступления с презентациями докладов,
и библиографической	рефератов, сообщений
культуры, способен работать с	
электронными словарями и	Подготовка к практическим занятиям
другими электронными	<b>Написание творческих работ</b> (доклады, сообщения)
ресурсами для решения	
профессиональных задач	

# **5.2.** Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценивае	Уровень	Этап	Описание	Критерии	Шкала
мые	сформированн	формирования	показателей	оценивания	оцениван
компетенц	ости*				ия
ии					
СПК-1	Пороговый	1. Работа на	Знать:	Реферат	41 – 60
	_	учебных	основные этапы		баллов
		занятиях	развития в	Творческие	
		(лекции и	лингвистически	работы	
		практические	х исследованиях		
		занятия): Раздел	и методы,	Презентации	
		<ol> <li>Темы 1,2.</li> </ol>	применяемые в		
		2.	них.	Тест	
		Самостоятельн			
		ая работа		Зачёт с	
		Тема 1.		оценкой	
		Лексикология и			
		другие			
		лингвистические			
		науки.			
		3. Написание			
		творческих			
		работ			
		(рефераты,			
		доклады,			
		сообщения)			
	Продвинутый	Работа на	Уметь:	Реферат	61 – 100 баллов
		учебных	соотносить	_	Оаллов
		занятиях	понятийный	Творческие	
		(лекции и	аппарат	работы	
		практические	стилистики с	-	
		занятия): Раздел	другими	Презентации	
		I. Темы 1,2.	науками	<b>T</b>	
		2.	(философией,	Тест	
		Самостоятельн	теоретической	n	
		ая работа	лингвистикой,	Зачёт с	
		Тема 1.	теорией	оценкой	
		Лексикология и	межкультурной		
		другие	коммуникации;		
		лингвистические	использовать		

		Ī			
		науки.	достижения		
		3. Написание	отечественного		
		творческих	и зарубежного		
		работ	методического		
		(рефераты,	наследия,		
		доклады,	современных		
		сообщения)	методических		
			направлений и		
			концепций		
			обучения		
			иностранным		
			языкам для		
			решения		
			конкретных		
			методических		
			задач		
			практического		
			характера		
			Владеть:		
			правилами		
			современной		
			информационно		
			йи		
			библиографичес		
			кой культуры		
СПК-6	Пороговый	Работа на	Знать:	Реферат	41 – 60
	Treperezziii	учебных	основные	1 - 4 - 5 - 1	баллов
		занятиях	принципы	Творческие	
		(лекции и	словообразовате	работы	
		практические	льного и	pacora	
		занятия): Раздел	морфологическо	Презентации	
		II. тема 4, раздел	го анализа слов	11p osoni wani	
		III темы 1,2.	современного	Тест	
		При подготовке	французского	1001	
		домашних	языка.	Зачёт с	
		заданий по	изыка.	оценкой	
		разделу V		оценкон	
		«Лексические			
		подсистемы			
		современного			
		французского			
		языка»			
		Самостоятельн			
		ая работа			
		Тема 2.			
		Проблемы			
		французского			
		слова.			
		Написание			
		творческих			
		работ (доклады,			
		сообщения)			
		coomenun)			

Пп	одвинутый	Работа на	Уметь:	Реферат	61 – 100
11p	одвинутыи			Геферат	баллов
		учебных	проводить	Трофиосии	
		занятиях	стилистическую	Творческие	
		(лекции и	дифференциаци	работы	
		практические	Ю	П	
		занятия): Раздел	фонетических,	Презентации	
		II. тема 4, раздел	лексических и	Т	
		III темы 1,2.	морфологическ	Тест	
		При подготовке	их средств	n	
		домашних	языка	Зачёт с	
		заданий по	Владеть:	оценкой	
		разделу V	основными		
		«Лексические	дискурсивными		
		подсистемы	способами		
		современного	реализации		
		французского	коммуникативн		
		языка»	ых целей		
		Самостоятельн	высказывания		
		ая работа	применительно		
		Тема 2.	к особенностям		
		Проблемы	текущего		
		французского	коммуникативн		
		слова.	ого контекста		
		Написание			
		творческих			
		работ (доклады,			
CHICO	v	сообщения)	2	D 1	41 60
СПК-8 По	роговый	Подготовка	Знать:	Реферат	41 – 60 баллов
		домашних	- принципы	Т	Cashiob
		заданий и	словообразовате	Творческие работы	
				nanothi	
		устных	льного и	риооты	
		ответов.	морфологическо	1	
		ответов. Написание и		Презентации	
		ответов. Написание и выступления с	морфологическо	Презентации	
		ответов. Написание и выступления с презентациям	морфологическо	1	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов,	морфологическо	Презентации Тест	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов,	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов,	морфологическо	Презентации Тест	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады,	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
		ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих	морфологическо	Презентации Тест Зачёт с	
Пп	одвинугый	ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады, сообщения)	морфологическо го анализа слов.	Презентации Тест Зачёт с оценкой	61 – 100
Пр	одвинутый	ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады, сообщения) Подготовка	морфологическо го анализа слов.	Презентации Тест Зачёт с	61 — 100 баллов
Пр	оодвинутый	ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады, сообщения) Подготовка домашних	морфологическо го анализа слов. <i>Уметь:</i> определять	Презентации Тест Зачёт с оценкой Реферат	
Пр	оодвинутый	ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений  Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады, сообщения)  Подготовка домашних заданий и	морфологическо го анализа слов.  Уметь: определять принципы	Презентации Тест Зачёт с оценкой Реферат Творческие	
Пр	оодвинутый	ответов. Написание и выступления с презентациям и докладов, рефератов, сообщений Подготовка к практическим занятиям Написание творческих работ (доклады, сообщения) Подготовка домашних	морфологическо го анализа слов. <i>Уметь:</i> определять	Презентации Тест Зачёт с оценкой Реферат	

выступления с	го анализа слов		
презентациям	Владеть:	Тест	
и, рефератами	способностью		
	выделять	Зачёт	c
Подготовка к	основные	оценкой	
практическим	проблемы		
занятиям	суффиксального		
Написание	И		
творческих	префиксального		
<i>работ</i> (доклады,	словообразован		
сообщения)	ия.		

<sup>\*</sup> Уровень сформированности компетенции определяется по следующей шкале оценивания: *Продвинутый* - 81-100 баллов (или «отлично»):

- глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное);
- исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение;
- правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме;
- умелое использование примеров при ответе;
- знание авторов-исследователей по данной проблеме;
- умение сделать вывод по излагаемому материалу.

Продвинутый - 61-80 баллов (или «хорошо»):

- достаточно полное знание программного материала;
- грамотное изложение материала по существу;
- отсутствие существенных неточностей при формулировке понятий;
- правильное применение теоретических положений при подтверждении примерами;
- умение сделать вывод.

Ho:

- недостаточно последовательное и логическое изложение материала;
- отсутствие знания авторов-исследователей по проблеме, а также отсутствие иллюстрирующих примеров;
- некоторые неточности в формулировке понятий.

Пороговый - 41-60 баллов (или «удовлетворительно»)

- общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений;
- формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью;
- затруднения при приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.

Пороговый уровень считается недостигнутым при количестве баллов – менее 40 (или «неудовлетворительно»):

- незнание значительной части программного материала;
- существенные ошибки в процессе изложения;
- неумение выделить существенное и сделать вывод;
- незнание или ошибочные определения.

# 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

# Темы рефератов и творческих работ

- Лексикология и другие лингвистические науки.
- Типы лексического значения слова в тексте.
- Слова и конструкции-паразиты в фамильярном регистре французского языка.

- Основные типы новых слов в фамильярном регистре французского языка.
- Основные тенденции образования сокращенных слов во французском языке.

### Темы презентаций

- Полевый подход в лингвистических исследованиях и его возможности при системной организации лексики и фразеологии.
- Функционирование неологизмов в сфере информационных технологий.
- Иностранные заимствования в информационных технологиях.
- Идеографическая характеристика терминологического аппарата языка Интернета.
- Интерлексикология. Задачи и перспективы.

# Примерные тестовые задания

- 1. La synecdoque nomme...
- a) le producteur pour le produit et inversement
- b) le tout pour la partie et inversement
- c) le lieu pour des produits
- d) la matière pour la chose fabriquée
- e) le contenant pour le contenu et inversement
- f) pour faire passer le mot du sens abstrait au sens concret
- 2. La monosémie des mots est propre ...
- a) à l'argot
- b) aux jargons professionnels
- c) à la terminologie spéciale

Зачёт с оценкой по курсу лексикологии проводится на французском языке. В экзаменационный билет включены 2 теоретических вопроса (один более широкий - проблемный, другой более узкий) и лексикологический анализ слов на карточке (определить способ образования, при необходимости, сделать деривационный анализ слова).

# Список примерных вопросов на зачёт

- 1. Objet et tâches de la lexicologie.
- 2. Dérivation régressive en français moderne.
- 3. Types principaux des néologismes en français moderne.
- 4. Préfixes à valeur négative.
- 5. Abréviation des mots français.
- **5.4.** Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

На зачёте студенту предлагается продемонстрировать знания, умения и навыки полученные в результате изучения дисциплины.

### Методические требования к зачёту

- степень владения излагаемым материалом;
- грамотность и чёткость изложения;
- количество использованных при подготовке источников;
- знание соответствующих понятий и категорий и умение сжато донести до слушателей их содержание;
- умение ответить на заданные в ходе обсуждения вопросы;
- умение правильно разобрать практический материал и выявить в нем понятия лексикологии.

### При оценке знаний на зачёте учитываются:

- 1. Понимание и степень усвоения основных положений курса.
- 2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
- 3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
- 4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
- 5. Использование примеров из монографической литературы (статьи, хрестоматии, художественные произведения).
- 6. Умение связать теорию с практическим применением.
- 7. Умение сделать обобщение, выводы.
- 8. Умение ответить на дополнительные вопросы.
- 9. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
  - 10. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
  - 11. Общая эрудиция студента в области интерпретации текста.

Оценк	а по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20

Изучение дисциплины предусматривает форму отчётности — зачёт с оценкой, который включает в себя теоретическую и практическую часть.

К практической части экзамена следует отнести следующие виды работы, выполненные студентами:

#### Пороговый уровень:

- 1. Опрос на занятии 10 баллов;
- 2. Выполнение проверочных работ до 20 баллов
- 3. Подготовка реферата 20 баллов
- 4. Подготовка доклада 10 баллов

### Продвинутый уровень:

- 1. Опрос на занятии 10 баллов;
- 2. Написание творческой работы 10 баллов
- 3. Выполнение контрольных заданий 10 баллов
- 4. Полготовка сообщения 10 баллов

При завершении изучения курса студенты должны обладать знаниями теоретического материала в соответствии с учебной программой дисциплины:

- знать основные этапы истории и культуры Франции:
- владеть основы системных отношений культур родного и изучаемого языков;
- знать особенности вербального и невербального поведения, правила и традиции, принятые в культуре страны изучаемого языка.

Овладение практической частью курса включает умение студентов применять знания при проведении анализа простых и сложных предложений.

Изучение курса «Лексикология» предполагает также развитие и совершенствование таких умений студентов, как умение самостоятельно работать с теоретической литературой, умение осуществлять поиск нужной информации в словарях и справочных изданиях, умение реферирования и систематизации теоретического и языкового материала в рамках определенной темы или вопроса.

Требования, предъявляемые к студенту во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

- 1) осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- 2) знание самой процедуры выполнения задания;
- 3) умение рационально пользоваться звукозаписью, видеозаписью;
- 4) видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером).

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете лингафонного кабинета, видеозала, компьютера, видео- или аудиоаппаратуры. Домашняя работа чётко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание.

# 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

Катагощина Н.А. Как образуются слова во французском языке. - М.: КомКнига, 2006.

Лопатникова Н.Н. Лексикология современного французского языка. - М.: Высшая школа, 2006.

Степанова О.М., Кролль М.И. Практикум по лексикологии современного французского языка. – М.: Высшая школа, 2006.

Степанюк Ю.В. Лексикология современного французского языка. Учебное пособие. – М.: Университетская книга, 2010.

Цыбова И.А. Французская лексикология. – М.: Книжный дом «ЛИБРОКОМ», 2011.

# 6.2. Дополнительная литература

Овчинникова Г.В. Адъективные суффиксы во французском, итальянском и русском языках. - М.: 2000.

Скуратов И.В. Современный французский язык. Лексикология. Учебное пособие. – Липецк: ЛЭГИ, 2000.

Скуратов И.В. Типологическая характеристика неологизмов в современном разговорном и деловом французском языке: лингвистический и социолингвистический аспекты. — М: Изд-во МГОУ, 2006.

Цыбова И.А. Французский язык. Словообразование. - М.: 1996.

Чекалина Е.М., Ушакова Т.М. Лексикология французского языка. - С-Петербургский Университет: 1998.

Lehmann A., Martin-Berthet F. Introduction à la lexicologie. Sémantique et morphologie. Nathan Université, P., 2003.

Thièle J. La formation des mots en français moderne. Les Presses de l'université de Montréal, 1987.

# 6.3. Программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

http://www.google.com/ www.tv5.apprendre www.tv5.enseigner

# 7. Методические указания по освоению дисциплины.

- 1. Левченко М.Н., Митрошенкова Л.В., Ощепкова В.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В., Юрышева Н.Г. Методические рекомендации к лекционным занятиям по теоретическим дисциплинам (Протокол УМС МГОУ №7 от 27.03.2017)
- 2. Шабанова В.П., Левченко М.Н., Ощепкова В.В., Скуратов И.В., Телегин Л.А., Цветкова И.В. Методические рекомендации по проведению семинарских занятий (Протокол УМС МГОУ №5 от 27.03.2017)

# 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация задач данной дисциплины осуществляется с использованием следующих информационных технологий:

- 1. Мультимедиа-технологии, как демонстративное и иллюстративное средство для изучения нового материала;
- 2. Моделирующие и игровые, как средство создания имитации, решения некоторых проблем, ситуационных задач;
  - 3. Контролирующие, как средство контроля знаний;
  - 4. Персональный компьютер, как средство самообразования.

Программно-прикладные электронные средства обеспечивают:

- информационную емкость и документальность;
- наглядность;
- демонстративные возможности наиболее важных моментов при изучении дисциплины;
- непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения при помощи теоретического материала, информационно-поисковой деятельности, имитационного моделирования, осуществления интерактивной обратной связи;
  - мотивацию студентов к изучению новой области знаний;
  - сокращение времени обучения;
  - самостоятельность нахождения нового или справочного материала;
- контролирующие программы (тесты), используемые как при индивидуальном опросе студентов, так и при самоконтроле и самостоятельной работе дома.

Информационно-компьютерные технологии сочетаются с другими педагогическими технологиями:

- проектными технологиями обучения, реализующими личностно-ориентированный подход;

- созданием проекта в виде презентации, которая максимально соответствует цели конкретного занятия или всей теме (авторские презентации, соответствующие индивидуальному стилю, целям и задачам конкретного занятия, логике изложения материала);
- социально-педагогическими тренингами, реализующими психодинамический и социально-адаптированный подход (коммуникативный тренинг, развитие креативности, видеотренинг и т.д.)

В рамках преподавания дисциплины преподаватель используут названные технологии интерактивного обучения на семинарских занятиях и в период проведения производственной практики. На сегодняшний день ведётся работа по организации интерактивного учебного пространства в сети Интернет.

Интерактивные технологии обучения направлены на улучшение психологического климата в группе, установления доверительных отношений сотрудничества, созданию ситуации успеха, укрепление взаимных отношений в группе, способствуют формированию умений работы в команде.

Среди этих форм приоритетными являются дискуссии; ситуационный анализ; метод «мозгового штурма», часто составляющий первый этап разбора ситуации, когда собираются идеи для последующего обсуждения; ролевые игры проблемного характера.

Дискуссии составляют важную часть подготовки специалистов, поскольку направлены на развитие критического мышления. При регулярном использовании в учебном процессе данная технология позволяет существенно повысить уровень коммуникативной компетенции обучаемых

Дискуссии составляют неотъемлемую часть таких современных технологий обучения как ситуационный анализ (case-study), ролевые и деловые игры проблемного характера.

«Мозговой штурм»

Названная технология широко применяется в бизнесе как эффективный способ генерации идей. В литературе встречается так же, известна, как метод "Дельфи». Представляет собой метод быстрого поиска решений, основанный на их генерации в процессе мозговой атаки, проводимой группой специалистов, и отбора лучшего решения исходя из экспертных оценок. Так при обсуждении проблемы или сложившейся ситуации участники группы в течение короткого периода времени кратко озвучивают свои идеи, все идеи фиксируются (например, на доске) и после того, как все участники группы высказали свои предположения, производится обсуждение наработанного материала, отбирается максимально приемлемый вариант.

Ролевые и деловые игры проблемной направленности

В основе этой технологии лежит идея реализации принципа проблемности в обучении. Таким образом, обучение основывается на получении обучающимися новых знаний, которые они приобретают посредством решения теоретических и практических проблем и задач в создающихся в силу этого проблемных ситуациях. В основе проблемного обучения лежит процесс мышления.

Использование ролевых и деловых игр, в основе которых лежит проблема, требующая тщательного совместного изучения и проработки в ходе дискуссии на занятиях по стилистике, создаёт основу для совместной учебной / поисковой деятельности, воспитывает у учащихся уважительное отношение друг к другу, способствует развитию культуры ведения дискуссии, творческого поиска решений Удельный вес занятий проводимых в интерактивных формах составляет не менее 70% аудиторных занятий в соответствии с требованиями ФГОС.

### 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины В качестве вспомогательных средств используются: научно-популярная литература, словари (энциклопедические, тезаурусы, лингвистические, ассоциативные); Интернет-ресурсы; таблицы. схемы классификации звуков, рисунки в качестве вспомогательного материала.

Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеются:

».c	TT	A.
No	Наименование специализированных аудиторий,	Форма владения,
п/	кабинетов, лабораторий и пр. с перечнем основного	пользования
П	оборудования	(собственность,
		оперативное управление,
	W 16 Y	аренда и т.п.)
1.	Лекционная аудитория № 16: компьютер НОУТ6УК	Собственность
	ACER Aspire 1652 SWLMI, Видеопроектор INFOCUS	МГОУ
	LP 500, проекционный экран, Усилитель с	
	акустической системой ВВК AV321Т Проигрыватель	
	DVD Pioner DV - 500K	
2.	Конференц зал №33: компьютер Pentium E 2160.	Собственность
	HOVT6VK ACER Aspire, Видеопроектор INFOCUS LP	МГОУ
	500, аудиосистема для проектора, экран настенный	
	208х152 RUVER HW, телевизионная панель Samsung	
	LE-52A558P3F, Усилитель с акустической системой	
	ВВК AV321T, видеомагнитофон LG, , Ресивер	
	цифрового телевидения VA-7200, Интернет-камера	
	Microsoft Retail Lifecam VX, трибуна с микрофоном	0.5
3.	Лекционная аудитория №26: компьютер Ноутбук	Собственность
	ACER Aspire 1652 SWLMI, Видеопроектор INFOCUS	МГОУ
	LP 500, Проигрыватель DVD Pioner DV - 500K,	
	Усилитель ВВК AV 321 T, Муз колонки SVEN,	
	проекционный экран.	
4.	Мультимедийный компьютерный класс № 34 с	Собственность МГОУ
	выходом в	
	Internet: 1. Ноутбук Acer Extensa 5220 - 11 шт.	
	телефонные гарнитуры - 11 шт, ЖК телевизор Samsung	
	с DVD PLAYER-1шт, ПО «Диалог» - 5 копий, Точка	
	беспроводного доступа D-Link DWI-2100 AP, 108Мbps	
	802 11q, Wi-Fi Access point – 1 шт.	
5.	Компьютерные классы №29, 32 с выходом в	Собственность
٦.	Компьютерные классы №29, 32 с выходом в Internet, объединенные локальной сетью	МГОУ
	В составе: компьютеры DEPO Neos 250 Celeron 2.0 –	WILOS
	8 шт, Pentium Dual Core E2180- 15 шт, КИТ-Р4(3.0)- 5	
	шт, <b>принтеры лазерные-</b> HP LaserJet 1018 – 2 шт,	
	сканеры HP SJ 2400 – 2 шт, <b>проекторы</b> Beng P88260–	
	1шт., Hitachi CP-X2-1шт, интерактивная доска-	
	SMART Board C13640- 1шт, <b>Музыкальный центр</b>	
	ВВК АВ\$530 Т-1шт.	
	Сканер HP SJ 2400 (Q3841A)- 2 шт.	
6.	Лингафонный кабинет на базе цифровых	Собственность
"	магнитофонов с компьютерным управлением в	МГОУ
	составе: компьютер Pentium II – 1 шт, цифровые	
	магнитофоны – 10 шт., ЖК телевизор Samsung c DVD	
	PLAYER - 1шт.,	
	1 LATE LA - 1 III 1.,	
7.	Лабораторное обеспечение – кабинет 38 в составе	Собственность
' '	Компьютер Pentium E 2160 – 1 шт.	МГОУ
	Hoyтбук Acer Extensa 522 – 1 шт.	
	Видеопроектор INFOCUS LP 500 – 1 шт.	
	2	1

копировальный аппарат Копир Canon iR-1018 – 1 шт. копировальный аппарат Xerox Work Centre M15 – 1	
шт.	
копировальный аппарат МФУ Canon MF 4410 – 1 шт.	
Телевизор JVC- 1 шт.	
Магнитола Vitek – 5 шт.	
Плеер DVD + видеомагнитофон LG – 1 шт.	
Проигрыватель DVD Pioner DV- 500K – 3 шт.	