

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 09.09.2025 08:55:24
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fcb9e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра славистики, общего языкознания и культуры коммуникации

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры славистики,
общего языкознания и
культуры коммуникации
Протокол от «20» марта 2025 г. № 9
Зав. кафедрой Е.А. Валькова Валькова Е.А.

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Межкультурная коммуникация

Направление подготовки
45.04.01 Филология

Программа подготовки:
Филологическое обеспечение СМИ

Москва
2025

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	3
2. ОПИСАНИЕ ПОКАЗАТЕЛЕЙ И КРИТЕРИЕВ ОЦЕНИВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ НА РАЗЛИЧНЫХ ЭТАПАХ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ, ОПИСАНИЕ ШКАЛ ОЦЕНИВАНИЯ.....	3
3. ТИПОВЫЕ КОНТРОЛЬНЫЕ ЗАДАНИЯ ИЛИ ИНЫЕ МАТЕРИАЛЫ, НЕОБХОДИМЫЕ ДЛЯ ОЦЕНКИ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ.....	6
4. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.....	7

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-2. Способен управлять проектом на всех этапах его жизненного цикла	1. Работа на учебных занятиях; 2. Самостоятельная работа
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа
ОПК-1. Способен применять в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, широкий спектр коммуникативных стратегий и тактик, риторических и стилистических приёмов, принятых в разных сферах коммуникации.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Компетенция	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях; 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности иностранного языка делового общения, его отличия от общего языка Уметь: читать, переводить и реферировать аутентичные тексты профессиональной направленности	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	Знать: особенности иностранного языка делового общения, его отличия от общего языка Уметь: читать, переводить и реферировать аутентичные тексты профессиональной направленности Владеть: навыками устной (монологической и диалогической) речи на иностранном языке в рамках лексической тематики сферы делового и	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада

			профессионального общения		
УК-5	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях; 2.Самостоятельная работа	Знать различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения Уметь ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа	Знать различные социокультурные и профессионально-ориентированные модели поведения Уметь ориентироваться в ситуациях профессионального межкультурного общения Владеть социокультурными и профессионально-ориентированными моделями речевого поведения в сфере профессионального общения	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада
ОПК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях; 2.Самостоятельная работа	знать: основы организации взаимодействия участников образовательных взаимодействий отношений в соответствии с требованиями ФГОС и содержанием образовательных программ уметь: управлять ситуациями общения, сотрудничества, активности, самостоятельности, инициативности,	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада

			формировать гражданскую позицию, организовывать эффективный труд		
	Продвинутой	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	знать: основы организации взаимодействия участников образовательных взаимодействий в соответствии с требованиями ФГОС и содержанием образовательных программ уметь: управлять ситуациями общения, сотрудничества, активности, самостоятельности, инициативности, формировать гражданскую позицию, организовывать эффективный труд владеть: методами организации взаимодействия с обучающимися и создания учебной атмосферы	Индивидуальное собеседование, тестирование, опрос, доклад	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада

Описание шкал оценивания

п/п	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 балла
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 балла
	ответы не менее, чем на 25% практических занятий		5 балла
	ответы не менее, чем на 10% практических занятий		1 балл
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов

	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		20 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для индивидуального собеседования

Изложите в виде краткого реферата научные взгляды одного или нескольких исследователей (в соответствии изучаемыми темами дисциплины).

Составьте цитатник по изучаемой теме и выучите его содержание для возможности устного изложения.

Проанализируйте литературный источник в соответствии с поставленной научной проблемой в рамках изучаемой темы.

Напишите научно-исследовательскую работу (доклад), посвященную изучению одной из отечественных научных школ (на выбор).

Примерные темы докладов

1. Жесты в славянской коммуникации.
2. Формы деловой коммуникации.
3. Речевая коммуникация: понятие, формы и типы.
4. Невербальные аспекты коммуникативной ситуации.
5. Письменные формы коммуникации.
6. Понятие коммуникативного шока.
7. Особенности рекламной коммуникации.
8. Речевое общение с прессой и СМИ.
9. Корпоративная культура.
10. Атрибуты славянского общения.
11. Символы в славянской коммуникации.
12. Внешние элементы коммуникации, ее психологические и социальные характеристики.
13. Культурное значение символов.
14. Речевые стили общения.

Примерные темы для опроса

1. Культура как сумма всех достижений человечества.

2. Культурная картина мира. Процесс инкультурации.
3. Этноцентризм как психологическая установка .воспринимать и оценивать другие культуры и поведение их представителей через призму своей культуры.
4. Типы невербальной коммуникации.
5. Культурный шок. Его причины и последствия.
6. Процесс формирования русской культуры

Примерные вопросы к зачету

1. Особенности славянской коммуникации.
2. Этические нормы речевого общения.
3. Типология конфликта.
4. Коммуникативный шок и выход из этой ситуации.
5. Личность, психологические типы, архетип.
6. Стадии развития конфликта.
7. Методы речевого воздействия на аудиторию.
8. Коммуникативные и метакоммуникативные процессы.
9. Иерархическая и демократическая (с обратной связью) коммуникация.
10. Текст и дискурс как основные октанты коммуникативного процесса.
11. Понятие о нарративе и его связи с текстом и дискурсом.
12. Общие модели коммуникации.
13. Семиотические модели коммуникации.
14. Жизненный ритм культуры. Особенности монокронного и полихронного времени.
15. Культуры высокого и низкого контекста.
16. Влияние скорости и характера распространения информации на поведение человека в рамках своей культуры. Цепи действий.
17. Роль стереотипов в жизни человека.
18. Основные функции стереотипов.
19. Проблема изменения стереотипов и предрассудков.
20. Процесс восприятия. Основные характеристики восприятия.
21. Атрибуция. Причины необъективных атрибуций.
22. Социальный характер атрибуции. Элементарная ошибка атрибуции.
23. Основные причины возникновения конфликтов в процессе межкультурной коммуникации.
24. Роль социальных атрибуций в процессе межкультурного взаимодействия.
25. Фундаментальная ошибка атрибуции.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: опрос, доклад, индивидуальное собеседование, тестирование

Требования к зачету

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале. В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
20 баллов	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы
15 баллов	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы
10 баллов	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.
5 баллов	Фрагментарные знания по дисциплине, допущены грубые ошибки при ответе, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме.

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	Не зачтено