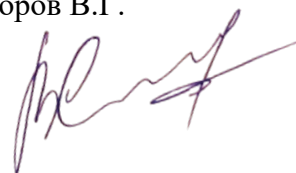


Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ  
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего  
образования  
**«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»**  
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права  
Кафедра политологии и права

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры политологии и  
права  
Протокол от «25» мая 2023 г. № 10  
Зав. кафедрой Егоров В.Г.



**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

**Учебная дисциплина**  
Политика исторической памяти

**Направление подготовки**  
46.03.01 История

**Профиль:**  
Исторические науки

**Квалификация**  
Бакалавр

**Формы обучения**  
Очная, заочная

Мытищи  
2023

## ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                                                                              | Этапы формирования компетенции                             |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ДПК-9. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области источниковедения, специальных исторических дисциплин, историографии и методов исторического исследования.                                                | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| ДПК-10. Способен к критическому восприятию концепций различных историографических школ, а также к использованию специальных знаний, полученных в рамках направленности (профиля) образования или индивидуальной образовательной траектории. | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

### Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этапы формирования                                       | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           | Критерии оценивания | Шкала оценивания                                     |
|-------------------------|--------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------|------------------------------------------------------|
| ДПК-9                   | Пороговый                | Работа на учебных занятиях<br><br>Самостоятельная работа | Знать: основные концепции исторической памяти существующие в современной историографии, дискуссионные проблемы современных подходов к проблеме памяти и исторической политике<br>Уметь: правильно применять понятийно-категориальный аппарат мемориальной парадигмы и специальную теоретико-методологическую терминологию.<br>Владеть: историко-политологической терминологией | опрос, Реферат      | Шкала оценивания опроса<br>Шкала оценивания реферата |
|                         | Продвинутый              | Работа на учебных занятиях                               | Знать: основные концепции исторической памяти                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Опрос, Презентация  | Шкала оценивания                                     |

|        |                 |                                                                    |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                       |                                                                         |
|--------|-----------------|--------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------|-------------------------------------------------------------------------|
|        |                 | занятиях<br><br>Самостоятель<br>ная работа                         | существующие в<br>современной<br>историографии,<br>дискуссионные проблемы<br>современных подходов к<br>проблеме памяти и<br>исторической политике<br>Уметь: правильно<br>применять понятийно-<br>категориальный аппарат<br>мемориальной<br>парадигмы и специальную<br>теоретико-<br>методологическую<br>терминологию.<br>Владеть: историко-<br>политологической<br>терминологией                                                                                                                                                                                                    |                       | опроса<br>Шкала<br>оценивания<br>презентаци<br>и                        |
| ДПК-10 | Пороговый       | Работа на<br>учебных<br>занятиях<br><br>Самостоятель<br>ная работа | Знать: основные виды и<br>механизмы современной<br>государственной и<br>исторической политики.<br>Уметь: анализировать<br>и интерпретировать<br>современную<br>мемориальную литературу<br>и общественную<br>историко-политическую<br>практику, критически<br>оценивать источники и<br>литературу<br>разнообразного историко-<br>политического спектра.<br>Владеть: научным поиском<br>литературы и источников в<br>том<br>числе на интернет-<br>ресурсах, а также навыками<br>профессиональной<br>публичной дискуссии и<br>письменного<br>реферирования<br>исторической литературы. | опрос,<br>Реферат     | Шкала<br>оценивания<br>опроса<br>Шкала<br>оценивания<br>реферата        |
|        | Продвинут<br>ый | Работа на<br>учебных<br>занятиях<br><br>Самостоятель<br>ная работа | Знать: основные виды и<br>механизмы современной<br>государственной и<br>исторической политики.<br>Уметь: анализировать<br>и интерпретировать<br>современную                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                         | Опрос,<br>Презентация | Шкала<br>оценивания<br>опроса<br>Шкала<br>оценивания<br>презентаци<br>и |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                               |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|
|  |  |  | <p>мемориальную литературу и общественную историко-политическую практику, критически оценивать источники и литературу разнообразного историко-политического спектра.</p> <p>Владеть: научным поиском литературы и источников в том числе на интернет-ресурсах, а также навыками профессиональной публичной дискуссии и письменного реферирования исторической литературы.</p> |  |  |
|--|--|--|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--|--|

#### Шкала оценивания опроса

| Критерии оценивания                                                  | Высокий | Оптимальный | Удовлетворит. | Неудовлетворит. | Низкий |
|----------------------------------------------------------------------|---------|-------------|---------------|-----------------|--------|
| Уровень усвоения материала, предусмотренного программой              | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |
| Умение выполнять задания, предусмотренные программой                 | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |
| Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой         | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |
| Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |
| Уровень раскрытия причинно-следственных связей                       | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |
| Уровень самостоятельности в формулировке выводов                     | 5       | 4           | 3             | 2               | 1      |

#### Шкала оценивания презентации

| Критерии оценивания | Баллы |
|---------------------|-------|
|---------------------|-------|

|                                                                                                                                                                                             |       |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена                                                                                         | 15-20 |
| Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала | 10-14 |
| Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики                             | 5-9   |
| Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики                                         | 0-4   |

### **Шкала оценивания реферата**

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                          | Баллы |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|
| Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложение емкий, логичный | 15-20 |
| Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной                                           | 10-14 |
| Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют                                                                                     | 5-9   |
| Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют                                                                                                | 0-4   |

**Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**  
**Примерные темы для проведения опроса**

1. Традиции анализа памяти как феномена индивидуальной психологии.
2. Понятие «коллективные представления» (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль).
3. Концепция «коллективной памяти» М. Хальбвакса.
4. Легендарная евангельская топография Святой Земли как мемориального пространства.
5. Социальные рамки памяти.
6. «Мемориальный поворот» в историографии.
7. Формирование «memory studies».
8. Причины и последствия. П. Нора о «местах памяти».
9. Я. Ассман о культурной памяти.

**Примерные темы рефератов**

1. Основные варианты рассмотрения проблемы «история – память».
2. Память вместе с историей.
3. Память как «сырье истории» (Ж. Ле Гофф).
4. Память vs история (П. Нора).
5. История как искусство памяти (П. Хаттон).
6. История и память в ситуации постмодерна.
7. Крах «метанарратива» (Ж.Ф. Лиотар).
8. Функции истории.
9. Функции памяти.
10. Критическая историография.
11. Границы истории и памяти.
12. Историческая память, историческое сознание и историческая культура: соотношение понятий.

### **Примерные темы презентаций**

1. Идентичность как концепт современного социального знания.
2. Дж. Локк о памяти и идентичности.
3. Э.Ренан о роли памяти в формировании национальной идентичности.
4. Забвение как необходимое условие формирования идентичности.
5. «Воображаемые сообщества».
6. Многообразие идентичностей, множественность памяти.
7. Травма и кризис идентичности.
8. Э. Хобсбаум об изобретении традиций.
9. Изобретение традиций и конструирование прошлого в общественном пространстве.

### **Примерные вопросы к зачету с оценкой:**

1. «Memory studies» - возникновение и эволюция парадигмы в XX в.
2. Понятие «коллективные представления» (Э. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль).
3. Концепция «коллективной памяти» М. Хальбвакса. Социальные рамки памяти.
4. «Мемориальный поворот» в историографии. Причины и последствия.
5. П. Нора о «местах памяти».
6. Я. Ассман о культурной памяти.
7. Основные варианты взаимоотношения «истории» и «памяти».
8. Историческая память, историческое сознание и историческая культура: соотношение понятий.
9. Дж. Локк о памяти и идентичности.
10. Э.Ренан о роли памяти и забвения в формировании национальной идентичности.
11. Травма и кризис идентичности. Й. Рюзен.
12. Э. Хобсбаум об изобретении традиций.
13. Изобретение традиций и конструирование прошлого в общественном пространстве.
14. Историческая политика: возникновение, методы, институты.
15. Основные этапы «преодоления прошлого» в Германии. Память о национал-социализме в ФРГ и ГДР. «Спор историков» в Германии.
16. Коммеморация Холокоста.
17. Память о Великой отечественной войне в исторической политике СССР и постсоветской России.

18. Методы исторической политики в постсоветской России, идеологические основания и задачи.
19. «Битвы памяти» на постсоветском пространстве.
20. Мемориальные законы и места памяти в современной России.
21. Школьные учебники истории и формирование «позитивной идентичности».
22. Мемориальные комплексы и памятники как инструменты политики памяти.
23. Фотография в конструировании представлений о прошлом.
24. Праздники: семейные, местные, государственные. Памятные даты.
25. Локальное прошлое и региональная идентичность.
26. Формирование локальной памяти: между мифом и наукой.
27. Эмпирические исследования коллективной памяти россиян. ВЦИОМ, Левада-центр, ФОМ.

**Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, рефераты и презентации

**Требования к написанию реферата**

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

**Виды рефератов**

|                                       |                                     |
|---------------------------------------|-------------------------------------|
| По полноте изложения                  | Информативные (рефераты-конспекты). |
|                                       | Индикативные (рефераты-резюме).     |
| По количеству реферируемых источников | Монографические.                    |
|                                       | Обзорные.                           |

**Структура реферата:**

- 1) титульный лист;
- 2) план работы с указанием страниц каждого вопроса, подвопроса (пункта);
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала, разбитое на вопросы и подвопросы (пункты, подпункты) с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Приложения располагаются последовательно, согласно заголовкам, отражающим их содержание.

Реферат оценивается научным руководителем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

### **Требования к оформлению презентации**

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуются использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:



1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

### Требования к зачету с оценкой

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проходит в форме устного собеседования по вопросам в экзаменационном билете. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачёте с оценкой, равняется 30 баллам.

### Шкала оценивания зачета с оценкой

| Критерии оценивания                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                        | Баллы     |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------|
| Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.                                                                    | <b>30</b> |
| Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.                                                       | <b>20</b> |
| Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя. | <b>10</b> |
| Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.                                                                                                                                                                                                                   | <b>0</b>  |

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | Отлично                      |
| 61-80             | Хорошо                       |

|       |                     |
|-------|---------------------|
| 41-60 | Удовлетворительно   |
| 0-40  | Неудовлетворительно |