

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Лингвистический факультет
Кафедра теории языка, англистики и прикладной лингвистики

Согласовано
деканом лингвистического факультета

« 14 » марта 2024 г.

/ Вековищева С.Н. /

Рабочая программа дисциплины

Академическое письмо

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Теоретические и методологические основы преподавания английского языка

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
лингвистического факультета

Протокол «14» марта 2024 г. № 5

Председатель УМКом
/Горбачева О.А./

Рекомендовано кафедрой теории языка,
англистики и прикладной лингвистики

Протокол от «26» февраля 2024 г. № 8

Зав. кафедрой
/Холстинина Т.В./

Мытищи
2024

Автор-составитель:

Губочкина Любовь Юрьевна

кандидат филологических наук, доцент кафедры теории языка и англистики

Рабочая программа дисциплины «Академическое письмо» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.18 г. №126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2018,2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	5
3. Объем и содержание дисциплины.....	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплин.....	23
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	25
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	25
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	26

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Академическое письмо»:

- совершенствование культуры академического письма и создание широкой теоретической базы для дальнейшей научно-исследовательской и профессиональной деятельности магистрантов;
- формирование системы научных представлений о взаимосвязях и функционировании языковых единиц в различных сферах письменной коммуникации;
- ознакомление с особенностями написания научных академических текстов;
- формирование профессиональных компетенций для решения задач в процессе письменного межкультурного общения;
- обозначение новых перспектив для научно-исследовательской работы в области языкового образования.

Задачи дисциплины:

- формирование профессиональных компетенций к обработке, анализу и оценке научного текста;
- актуализация знаний в области научного письменного английского языка;
- развитие навыков составления текстов научного содержания на русском и английском языках;
- развитие компетентного подхода в работе с академическим текстом;
- совершенствование навыков письменной речи при оформлении статей, рецензий, монографий, диссертаций и других научных работ.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины магистрант должен

Знать:

- содержание понятий “жанры научного стиля”, “особенности академического письма”, “композиция научного текста”, “академический текст как система”;
- жанровые группы академических текстов;
- грамматические особенности письменного научного текста;
- лингвостилистические критерии при оформлении научных текстов на английском языке;
- специфику составления научных текстов (статей, рецензий, монографий, диссертаций) в соответствии с определенной коммуникативной целью.

Уметь:

- проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований (ОПК-8);

- осуществлять научно-методическое и консультационное сопровождение процессов и результатов исследовательской деятельности (ПК-5);
- составлять тексты научного содержания на русском и английском языках в соответствии с нормами официально-делового стиля;
- выбирать лингвистические средства в зависимости от конкретной коммуникативной цели при составлении академических текстов;
- расшифровывать информацию, заложенную в семантической структуре академического текста, его композиции;
- реферировать научные профессионально-ориентированные тексты и составлять аннотации к ним;
- обрабатывать и оформлять литературу по заданной профессиональной тематике для написания статей, рецензий, монографий, диссертаций и других текстов научного содержания.

Владеть:

- системой представлений о научном тексте как о целостном образовании;
- системой знаний при составлении текстов научного содержания (статей, рецензий, монографий, диссертаций);
- лингвистическим анализом письменной речи в научно-исследовательских целях;
- основными навыками письменной коммуникации, необходимыми для ведения переписки в профессиональных и научных целях.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина Академическое письмо входит в вариативную часть блока Б1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения данной дисциплины требуются «входные» знания по общенаучным и педагогическим дисциплинам «Интерпретация текста», «Лингвистическая семантика», «Методология научного педагогического исследования».

Освоение данной дисциплины необходимо для восприятия теоретических дисциплин: «Современные проблемы науки и образования», «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации», «Современные проблемы языкознания», и других дисциплин, изучаемых по программе подготовки «Теоретические и методологические основы преподавания английского языка».

Все знания, навыки и умения, приобретаемые в результате изучения данной дисциплины, являются одним из этапов в подготовке к магистерской диссертации, т.к. могут стать материалом для создания и написания текста выпускной квалификационной работы (магистерской диссертации).

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа	16
Лекции	4
Практические занятия	12
Самостоятельная работа	38
Контроль	18

3.2. Содержание дисциплины

Очная форма обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лекции	Практические занятия	Самостоятельная работа
2 курс 4 семестр			
Тема 1. Особенности научного стиля письма. Понятие научного стиля. Лексико-грамматические особенности академического письма.	1	3	9
Тема 2. Структура академического текста. Композиция абзаца и всего текста. Основные виды академических текстов. Написание аннотаций, тезисов, рецензий.	1	3	9
Тема 3. Особенности оформления академического текста. Оформление ссылок и цитат. Оформление библиографического списка.	1	3	10
Тема 4. Критерии оценки академической грамотности. Основные ошибки при написании академических текстов. Логические ошибки. Проблемы пунктуации.	1	3	10
Итого	4	12	38

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 4 семестре.

Тематический план проведения занятий:

Тема 1. Особенности научного стиля письма.

Понятие научного стиля. Лексико-грамматические особенности академического письма.

Тема 2. Структура академического текста.

Композиция абзаца и всего текста. Основные виды академических текстов. Написание аннотаций, тезисов, рецензий.

Тема 3. Особенности оформления академического текста.

Оформление ссылок и цитат. Оформление библиографического списка.

Тема 4. Критерии оценки академической грамотности.

Основные ошибки при написании академических текстов. Логические ошибки. Проблемы пунктуации.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
1. Жанры и научный язык.	1. Академические и неакадемические тексты 2. Научный дискурс	9	Изучение справочной литературы	Основная и дополнительная учебная литература	Доклад, реферат (по выбору)
2. Структура академического текста.	1. Введение, основная часть, заключение. 2. Актуальность и новизна, значимость работы, гипотезы.	9	Изучение справочной литературы	Основная и дополнительная учебная литература	Доклад, реферат (по выбору)
3. Понятие синопсиса.	1. Обоснование целей и задач	10	Изучение справочной	Основная и дополнительная учебная	Доклад, реферат (по

	исследования. 2. Составление аннотации.		литературы	литература	выбору)
4. Рецензирование текста.	1. Виды академических рецензий и особенности их написания.	10	Изучение справочной литературы	Основная и дополнительная учебная литература	Доклад, реферат (по выбору)
Итого:		38			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-8.способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	1. Работа на учебных занятиях (лекции и практические занятия): Темы 1,2. 2. Самостоятельная работа (изучение специальной литературы, подготовка к контрольной работе). 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание рефератов).
СПК-5.способен к научно-методическому и консультационному сопровождению процессов и результатов исследовательской деятельности обучающихся.	1. Работа на учебных занятиях (лекции и практические занятия): Темы 3,4. 2. Самостоятельная работа (изучение специальной литературы, подготовка к контрольной работе). 3. Участие в научно-исследовательской работе (написание докладов).

--	--

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-8	Пороговый	1. Работа на практических занятиях: Темы 1-2. 2. Самостоятельная работа: изучение учебной литературы.	<i>Знать:</i> специфику составления научных текстов (статей, рецензий, монографий, диссертаций) <i>Уметь:</i> обрабатывать и оформлять литературу по заданной профессиональной тематике для написания статей, рецензий, монографий, диссертаций	Текущий контроль: задание для самостоятельного изучения	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения.
	Продвинутый	1. Участие в научно-исследовательской работе: подготовка доклада, реферата. Темы для обучающихся по выбору.	<i>Знать:</i> основные формы и правила научно-исследовательской работы <i>Уметь:</i> организовать	Текущий контроль: написание творческих работ (доклады, рефераты)	Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом

			работу по изучению теоретического или практического вопроса в области написания научных текстов <i>Владеть:</i> навыками анализа результатов научно-исследовательского процесса и оценки достигнутых результатов		
СПК-5	Пороговый	1. Работа на практических занятиях: Темы 3-4. 2. Самостоятельная работа: изучение учебной литературы.	<i>Знать:</i> особенности использования лингвистических средств в зависимости от конкретной коммуникативной цели при составлении академических текстов <i>Уметь:</i> составлять тексты научного содержания в	Текущий контроль: задание для самостоятельного изучения	Шкала оценивания выполнения заданий для самостоятельного изучения.

			соответствии с нормами официально-делового стиля		
	Продвинутый	1. Участие в научно-исследовательской работе: подготовка презентации. Темы для обучающихся по выбору.	<i>Знать:</i> основные формы и правила научно-исследовательской работы <i>Уметь:</i> организовать работу по изучению теоретического или практического вопроса в области написания научных текстов <i>Владеть:</i> навыками анализа результатов научно-исследовательского процесса и оценки достигнутых результатов	Текущий контроль: написание творческих работ (доклады, рефераты)	Шкала оценивания выступления с докладом, рефератом

Описание сводной шкалы оценивания за семестр

Виды работ	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1. Выполнение заданий для самостоятельной работы	«отлично»	14 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил как минимум 90%
	«хорошо»	12 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил 89% - 65%
	«удовлетворительно»	10 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил 64% - 40%
	«неудовлетворительно»	4 балла , если из всех заданий магистрант выполнил 39% -0%
2. Выполнение заданий для контрольной работы	«отлично»	14 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил как минимум 90%
	«хорошо»	12 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил 89% - 65%
	«удовлетворительно»	10 баллов , если из всех заданий магистрант выполнил 64% - 40%
	«неудовлетворительно»	4 балла , если из всех заданий магистрант выполнил 39% -0%
3. Выступление с докладом, рефератом.	«отлично»	36 баллов , если представленный доклад/ реферат свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема;

		заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (36-30 баллов по шкале)
	«хорошо»	29 баллов , если представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением двух-трех источников информации; логично, связно и полно раскрывается тема; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи (29-23 балла по шкале)
	«удовлетворительно»	22 балла , если представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; тема раскрыта не полностью; логичный вывод не сделан (22-15 баллов по шкале)
	«неудовлетворительно»	14 баллов , если нет докладов и рефератов (14-0 баллов по шкале)

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.3.1. Примерные задания для контрольной работы

1. *Отредактируйте фразу. Какие паронимы здесь смешаны?*

Данные статистики указывают на процесс отслойки общества.

2. *Отредактируйте фразу. Какие слова употребляются здесь неверно?*

Теоретический материал проиллюстрирован примерами конкретных граждан.

3. *Отредактируйте фразу.*

Нам задали изучить биографию конкретного социолога и изучить отрывки из его творчества. Подростки чаще слушают музыку, чем читают книги.

4. *Отредактируйте фразу, разделив ее на две части.*

Современная семья как форма наполнена тем содержанием, которое предоставляет ему данное общество, социальные институты которого далеки от совершенства.

5. *Отредактируйте обоснование актуальности темы. Предложите свои аргументы.*

Каждый человек в определенный период времени вовлечен в сферу образования. Но не каждый знает, что там происходит. И поэтому необходим анализ перспектив и рисков преобразований.

Работа посвящена актуальной теме, потому что существуют разные рассуждения о модернизации в России.

5.3.2. Примерные задания для самостоятельной работы

I. Дайте определение следующим понятиям:

1. Научный стиль – это.....

2. Академическое письмо – это....

3. Синописис – это.....

4. Жанры академического письма – это.....

5. Речевые ошибки – это....

6. Архитектоника научного текста – это...

7. Плеоназм – это....

II. Письменно ответьте на следующие вопросы:

1. Что такое основной тезис?
2. Может ли основной текст содержать предложения, подтверждающие главный тезис?
3. Может ли абзац отличаться смысловым единством?
4. Какие основные требования предъявляются к композиции научной работы?

III. Заполните пропуски соответствующими вариантами.

Целью этого исследования, выполненного в (русле, традиции, рамках, с использованием) _____ (интервью, нормативного анализа, феноменологического подхода, обоснованной теории, этнографического наблюдения) _____ (будет, является, было) _____ (понять, описать, реконструировать, выявить, открыть, развить представление) о _____.

5.3.3. Темы для написания и подготовки творческих работ (докладов, рефератов).

1. Особенности научной коммуникации.
2. Академическое письмо и научный текст; научный текст и академическое сообщество.
3. Проблема плагиата и цитирования в научном тексте.
4. Культура письменной научной речи (научный стиль и его подстили).
5. Цели академического письма.
6. Сравнение реферата-конспекта и реферата-обзора как видов академического текста.
7. Основные компоненты научной статьи.
8. Речевые формулировки в научном тексте.
9. Реферат как вид академического текста.
10. Монография как отдельный вид академического текста.
11. Рецензирование. Особенности оформления рецензий.
12. Диссертация как продукт научно-исследовательской деятельности. Структура и особенности.
13. Жанры и научный язык.
14. Правила составления аннотации.
15. Композиция абзаца и всего текста.

16. Критерии оценки научной грамотности. Логические ошибки. Ошибки пунктуации.

5.3.4. Список основных вопросов программы для зачета с оценкой в 4 семестре

1. Актуальность и достоверность научно-исследовательского текста.
2. Системность и логичность научного текста.
3. Степень полноты изложения в научно-исследовательской работе.
4. Стратегия и тактика создания научного текста.
5. Классификация способов изложения.
6. Рассуждение как самый характерный способ изложения.
7. Выводы как основа рассуждения.
8. Логическое доказательство.
9. Опровержение.
10. Гипотеза.
11. Рациональное объяснение и псевдорассуждение.
12. Аналогия.
13. Академический текст и особенности использования описания и повествования.
14. Сравнение реферата-конспекта и реферата-обзора как видов академического текста.
15. Основные компоненты научной статьи.
16. Речевые формы в научном тексте.
17. Основные лексико-стилистические и лексико-грамматические ошибки в текстах научного содержания.
18. Критерии оценки академического письма.
19. Академическая грамотность. Проблемы пунктуации.
20. Особенности написания рецензий как вида научного текста.
21. Особенности написания монографии.
22. Особенности написания диссертационного исследования.
23. Правила оформления библиографии.
24. Композиция текстов научного содержания. Абзац и его содержание.

5.3.5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация осуществляется на зачете с оценкой в 4 семестре. Освоение дисциплины оценивается по балльной шкале.

Общее количество баллов по дисциплине составляет 100 баллов.

Методические требования к зачету с оценкой по дисциплине «Академическое письмо»

Критерии оценки на зачете:

При оценке знаний учитывается:

1. степень усвоения теоретического курса;
2. степень академической грамотности;
3. уровень владения лексико-грамматическими и лексико-стилистическими особенностями написания академических текстов;
4. адекватное использование знаний и навыков в условиях письменной коммуникации.

Шкала оценивания ответа на зачете с оценкой

Критерии оценки ответа на предложенное задание	Ответ полный 5 баллов	Ответ полный 4 балла	Ответ неполный 3 балла	Ответ не соответствует заданию 2 балла
Критерии полноты ответа на задание	1. Магистрант осуществляет профессиональную коммуникацию в письменной форме на русском и английском языках с привлечением знаний из разных разделов курса	1. Магистрант испытывает незначительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в письменной форме на русском и английском языках, не	1. Магистрант испытывает значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в устной форме на русском и английском языках, не всегда привлекает	1. Магистрант испытывает значительные трудности в осуществлении профессиональной коммуникации в письменной форме на русском и английском языках, не

	2. имеет высокую степень усвоения теоретического курса, использует адекватные языковые средства	всегда привлекает знания из разных разделов курса 2. имеет высокую степень усвоения теории курса, не всегда использует адекватные языковые средства	знания из разных разделов курса 2. показывает среднюю степень усвоения теории курса, не всегда использует адекватные языковые средства	привлекает знания из разных разделов курса 2. показывает низкую степень усвоения теории курса, не использует адекватные языковые средства
Навыки письменной академической речи	1. Магистрант отлично владеет навыками использования лексико-грамматических и лексико-стилистических моделей и форм для оформления письменных текстов научного содержания (рефератов, рецензий, аннотаций, диссертаций) 2. умеет использовать в достаточном объеме различные структуры академического письма	1. Магистрант хорошо владеет навыками использования лексико-грамматических и лексико-стилистических моделей и форм для оформления письменных текстов научного содержания (рефератов, рецензий, аннотаций, диссертаций) 2. умеет использовать в достаточном объеме различные структуры академического	1. Магистрант удовлетворительно владеет навыками использования лексико-грамматических и лексико-стилистических моделей и форм для оформления письменных текстов научного содержания (рефератов, рецензий, аннотаций, диссертаций) 2. не умеет использовать в достаточном объеме различные структуры академического письма	1. Магистрант слабо владеет навыками использования лексико-грамматических и лексико-стилистических моделей и форм для оформления письменных текстов научного содержания (рефератов, рецензий, аннотаций, диссертаций) 2. не умеет использовать в достаточном объеме различные структуры академического

		письма		письма
Ответы на вопросы экзаменатора	Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений	Ответы на вопросы полные или частично полные	Ответы только на элементарные вопросы	Нет ответов на вопросы
Итоговый балл	15 баллов	12 баллов	9 баллов	6 баллов
	100%	80%	60%	40%

Соответствие рейтинговых оценок пятибалльным:

- оценка «отлично» (15-13 баллов)
- оценка «хорошо» (12-10 баллов)
- оценка «удовлетворительно» (9-7 баллов)
- оценка «неудовлетворительно» (6-0 баллов)

Шкала оценивания контрольных заданий

Показатель	Балл
Правильность ответов составляет 100%-90% от общего количества всех контрольных заданий	14 баллов (за все выполненные задания)
Правильность ответов составляет более 89-65 % от общего количества всех контрольных заданий	12 баллов (за все выполненные задания)
Правильность ответов составляет от 64% до 40 % от общего количества всех контрольных заданий	10 баллов (за все выполненные задания)
Правильность ответов составляет 39%-0% от общего количества всех контрольных заданий	4 балла (за все выполненные задания)

Шкала оценивания самостоятельных заданий

Показатель	Балл
Правильность ответов составляет 100%-90% от общего количества всех самостоятельных заданий	14 баллов (за все выполненные задания)
Правильность ответов составляет более 89-65 % от общего количества всех самостоятельных заданий	12 баллов (за все выполненные задания)
Правильность ответов составляет от 64% до 40 % от общего количества всех самостоятельных заданий	10 баллов (за все выполненные задания)

Правильность ответов составляет 39 %- 0% от общего количества всех самостоятельных заданий	4 балла (за все выполненные задания)
--	--------------------------------------

Шкала оценивания выступления с рефератом, докладом, презентацией

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
Актуальность проведенного исследования	обоснование актуальности темы отсутствует	обоснование актуальности темы дано расплывчато и не аргументировано	обоснование актуальности темы дано недостаточно аргументировано	обоснование актуальности темы дано четко и аргументировано
Соответствие содержания работы заявленной теме исследования	содержание не соответствует заявленной теме	Тема работы сформулирована, но раскрыта не полностью, содержание не полностью соответствует заявленной теме	Тема работы сформулирована, в целом раскрыта, содержание в целом соответствует заявленной теме	Тема работы четко сформулирована, полностью раскрыта, содержание полностью соответствует заявленной теме
Степень самостоятельности	Какая-либо часть работы является плагиатом, скопирована из фрагментов работ других авторов и носит несамостоятельный характер	Работа выполнена в большей степени самостоятельно, однако собственные обобщения, заключения и выводы присутствуют в недостаточном объеме	Работа выполнена в большей степени самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы	Работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы

Глубина проработки материала	Тема проработана поверхностно	Тема проработана на недостаточном уровне	Тема проработана достаточно глубоко	Тема проработана основательно и глубоко
Правильность и полнота разработки поставленных вопросов	Поставленные вопросы не проработаны	Поставленные вопросы проработаны не всегда в правильном ключе	Поставленные вопросы проработаны в целом правильно и полно	Все поставленные вопросы проработаны правильно и полно
Логичность и последовательность изложения	Материал изложен непоследовательно и нелогично	Материал изложен со значительными нарушениями последовательности и логичности	При изложении изученного материала отмечаются отдельные нарушения логического обобщения	Материал изложен последовательно и логично
Результативность выполненного практического исследования	Практическое исследование отсутствует	Результаты практического исследования недостаточно результативны	Результаты практического исследования результативны, но недостаточно убедительны	Результаты практического исследования результативны и убедительны
Значимость выводов для последующей практической деятельности	Выводы отсутствуют	Представленные выводы не убедительны для последующей практической деятельности	Представленные выводы применимы для последующей практической деятельности	Представленные выводы значимы для последующей практической деятельности
Качество использованн				

Их методических источников	источники и литература не были использованы	литература и источники по теме работы использованы в недостаточном объеме, их анализ слабый или вовсе отсутствует	Использованы основная литература и источники по теме работы, однако работа имеет недостатки в проведенном исследовании, прежде всего в изучении источников.	Использовано оптимальное количество литературы и источников по теме работы, их изучение проведено на высоком уровне. Использованы источники в оригинале, литература на иностранных языках
Уровень грамотности	Ниже среднего	Средний	Выше среднего	Высокий
Соответствие оформления предписанным стандартам	Оформление работы совершенно не соответствует требованиям	В оформлении работы наблюдаются значительные несоответствия стандарту	Оформление работы в целом соответствует требованиям, наблюдаются некоторые недочеты	Оформление работы полностью соответствует требованиям
Соблюдение сроков выполнения работы	Работа выполнена с нарушениями графика	Работа выполнена с нарушениями графика	Работа выполнена в срок	Работа выполнена в срок
Итоговая оценка				

Оценка «отлично» 36-30 баллов

Оценка «хорошо» 29-23 баллов

Оценка «удовлетворительно» 22-15 баллов

Оценка «неудовлетворительно» 14-0 баллов

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Авдоница Л. Н., Гусева Т. В. Письменные работы научного стиля: учебное пособие. М., 2012. 70 с.
2. Багана Ж., Таранова Е. Н. Терминообразование в языке науки. М., 2012. 142 с.
3. Гвишиани Н.Б. Язык научного общения: вопросы методологии. Изд. 3-е. М., 2013. 274 с.
4. Колесникова Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи: [для студентов, аспирантов, преподавателей]. 6-е изд. М., 2011. 287с.
5. Котурова М.П. Стилистика научной речи: учебное пособие для студентов учреждений высшего профессионального образования. М.: Высшее профессиональное образование, 2010. 236 с.
6. Короткина И.Б. Академическое письмо: процесс, продукт и практика Учебное пособие для вузов Москва: Юрайт, 2015. 256с.
7. Ярская-Смирнова Е. Создание академического текста. Учебное пособие для студентов и преподавателей вузов. М.: ООО «Вариант»: ЦСПГИ, 2013. 156 с.

6.2 Дополнительная литература

1. Андреев Г.И. и др. Основы научной работы и оформления результатов научной деятельности: Учеб. пособие. М., 2004. 205с.
2. Ануфриев А.Ф. Научное исследование. М., 2002. 167с.
3. Баранов А.Н. Введение в прикладную лингвистику. М.: Эдиториал УРСС, 2001. 360с.
4. Борокова И.В., Виноградова Н.А. Пишем реферат, доклад, выпускную квалификационную работу. Уч.пос. М., 2000. 128 с.
5. Брагина Е.И. Редактирование сложных специальных видов текста. Справочное пособие. М., 1991. 264 с.
6. Брюшинкин В.Н. Практический курс логики для гуманитариев. М., 1996. 127с.
7. Голодаева В.С. Рекомендации по подготовке и оформлению курсовых и дипломных работ. М., 2003. 256с.
8. Гордеева О.И., Пономарева Е.Н. Научный стиль русского языка. Томск: Изд-во Томского политехнического ун-та, 2010. 79 с.
9. Казарцева О.М., Вишнякова О.В. Письменная речь. Учебное пособие. -М., 1998. 256 с.
10. Колесникова, Н. И. От конспекта к диссертации: учебное пособие по развитию навыков письменной речи/ Н.И. Колесникова. – 3-е изд, испр. – М.: Флинта: Наука, 2006. – 288 с.
11. Мете Н.А., Митрофанова О.Д., Одинцова Т.Б. Структура научного текста и обучение монологической речи. -М., 1981. 141 с.
12. Миньяр-Белоручева А.П. Англо-русские обороты научной речи. М.: Флинта: Наука, 2009. 144 с.
13. Митрофанова О.Д. Научный стиль речи: проблемы обучения. 2-е изд., перераб. и доп. - М., 1985. - 128 с.

14. Мишанкина Н. А., Резанова, З. И. Метафора в науке: парадокс или норма? Томск: Изд-во Том. Ун-та, 2010. 280 с.
15. Морозов В.Э. Культура письменной научной речи. М., 2007. 118с.
16. Райзберг Б. А. Диссертация и ученая степень: новое положение о защите и диссертационных советах с авторскими комментариями (пособие для соискателей). 11-е изд. доп. и перераб. М.: Менеджмент в науке. 2012. 251 с.
17. Русский язык и культура речи. Семнадцать практических занятий / Е.В. Ганапольская, Т.Ю. Волошинова, Н.В. Анисина, Ю.А. Ермолаева, Я. В. Лукина, Т.А. Потапенко, Л.В. Степанова. Под ред. Е.В. Ганапольской и А.В. Хохлова. – СПб.: Питер, 2005. 336 с.
18. Сенкевич М.П. Стилистика научной речи и литературное редактирование научных произведений. М., 1984. 164с.
19. Скорикова Т.П. Основы культуры научной речи. Методические материалы по спецкурсу. — М.: МИИТ, 1999. 234с.
20. Соловьева Н.Н. Основы подготовки к научной деятельности и оформление ее результатов (для студентов и аспирантов). М.: АПК и ППРО, 2005. 265с.
21. Bryman A. Social Research Methods. Oxford: Oxford University Press, 2001.
22. Graves D. A Fresh Look at Writing. Heinemann, 1994.
23. How to write a paper / ed. by G. M. Hall. Malden: BMJ Books: Blackwell, 2008.
24. Walliman N.S.R. Your Undergraduate Dissertation: The Essential Guide for Success. London: Sage, 2004.
25. Becker H.S. Writing for Social Scientists. Chicago: The University of Chicago Press, 1986

6.2. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. ГОСТ 7.1-84. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу // www.ifap.ru/library/gost/sibid.htm
2. Белокуров А. Стиль документа. 2008-2014 гг. <http://doc-style.ru> [Электронный ресурс]. URL <http://docstyle.ru/NTT>
3. Дьячок М.Т., Шаповал В.В. Русский филологический портал. [Интернет-портал]. URL www.philology.ru
4. Научная библиотека Томского государственного университета [Офиц. сайт]. URL www.lib.tsu.r
5. Научная электронная библиотека E-library [Интернет-портал]. URL www.elibrary.ru
6. Научный текст от «А» до «Я»: пишем диссертацию. ВКК-Национальный союз кадровиков 2002-2015 [Электронный ресурс]. URL <http://www.kadrovik.ru/modules.php>
7. Основы культуры речи и риторики. Московский государственный областной педагогический институт [Интернет-портал]. URL http://www.distedu.ru/mirror/_rus/
8. Словари.ру [Электронная библиотека]. URL www.slovari.ru
9. Справочная служба русского языка. 1998 [Офиц. сайт]. URL www.rusyaz.ru
10. Справочно-информационный портал Грамота.ру © 2000-2015 [Интернет-портал]. URL www.gramota.ru.
11. Электронная библиотека диссертаций: полнотекстовые версии докторских и кандидатских диссертаций и авторефератов. [Электронная библиотека] URL <http://diss.rsl.ru>

12. The Book Review or Article Critique // <http://www.writing.utoronto.ca/advice/specific-types-of-writing/bookreview>
13. The Literature Review: A Few Tips On Conducting It // <http://www.writing.utoronto.ca/advice/specific-types-of-writing/literature-review>
14. Irvin L. What Is “Academic” Writing?// <http://wac.colostate.edu/books/writingspaces1/irvin-what-is-academic-writing.pdf>
15. Introductions and Conclusions // <http://www.writing.utoronto.ca/advice/planning-and-organizing/intros-and-conclusions>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов
2. Методические рекомендации к написанию курсовых работ
3. Методические рекомендации к лекционным занятиям по теоретическим дисциплинам
4. В образовательном процессе также используются методические рекомендации по изучению дисциплины «Академическое письмо», утвержденные кафедрой теории языка и англистики.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Реализация задач данной дисциплины осуществляется с использованием следующих информационных технологий:

1. Мультимедийные технологии, как демонстративное и иллюстративное средство для изучения нового материала;
2. Моделирующие и игровые, как средство создания имитации, решения некоторых проблем, ситуационных задач;
3. Контролирующие, как средство контроля знаний;
4. Персональный компьютер, как средство самообразования.

Программно-прикладные электронные средства обеспечивают:

- информационную емкость и документальность;
- наглядность;
- демонстративные возможности наиболее важных моментов при изучении дисциплины;
- непрерывность и полноту дидактического цикла процесса обучения при помощи теоретического материала, информационно-поисковой деятельности, имитационного моделирования, осуществления интерактивной обратной связи;

- мотивацию студентов к изучению новой области знаний;
- сокращение времени обучения;
- самостоятельность нахождения нового или справочного материала;
- контролируемые программы (тесты), используемые как при индивидуальном опросе студентов, так и при самоконтроле и самостоятельной работе дома.

Информационно-компьютерные технологии сочетаются с другими педагогическими технологиями:

- проектными технологиями обучения, реализующими личностно-ориентированный подход;
- созданием проекта в виде презентации, которая максимально соответствует цели конкретного занятия или всей теме (авторские презентации соответствующие индивидуальному стилю, целям и задачам конкретного занятия, логике изложения материала);
- социально-педагогическими тренингами, реализующими психодинамический и социально-адаптированный подход (коммуникативный тренинг, развитие креативности, видеотренинг и т.д.)

Удельный вес занятий проводимых в интерактивных формах составляет не менее 70% аудиторных занятий в соответствии с требованиями ФГОС.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Для обеспечения данной дисциплины в качестве вспомогательных средств используются: научно-популярная литература, словари (энциклопедические, тезаурусы, аспектные лингвистические, ассоциативные); Интернет-ресурсы; таблицы, схемы, диаграммы и рисунки в качестве вспомогательного материала.

Для обеспечения данной дисциплины на факультете имеются:

– оборудованные аудитории;

Номер аудитории	Назначение	Основное оборудование
13	Мультимедийная аудитория (китайский центр)	компьютер Комп-р P5/Core 2 Duo 2.93ГГц/2Gb/500Gb/DVD-RW ATX 450W/ -1 шт., монитор AOC 19" 1шт., видеопроектор BENQ MH 740 (китайского центра), экран, муз.центр Pioneer -1шт.
16	Лекционная аудитория	ноутбук ACER Aspire 5315, проекционный экран, Усилитель с акустической системой BBK AV321T.

26	Лекционная аудитория	Компьютер преподавателя IntelPentium 1 шт., Видеопроектор EPSONModel:H429B, Усилитель BBK AV 321 T, Муз. колонки SVEN, проекционный экран.
28	Мультимедийная аудитория	ПК кит 1 шт., видеопроектор Epson, проекционный экран.
29	Компьютерный класс с выходом в интернет.	Компьютер преподавателя IntelPentiumDual-Core, принтер HPLaserJet 1018, аудиосистема BBK, интерактивная доска SmartBoard, видеопроектор BENQPB 8260,ученические компьютеры: IntelPentiumDual-Core в количестве 13 шт.
30	Класс синхронного перевода	Телевизор Samsung, ПК Кит 1 шт., монитор Dell, видеомагнитофон Panasonic, лингафонный кабинет
32	Компьютерный класс с выходом в Internet.	Компьютер преподавателя: IntelPentiumCorei5 1 шт., сканер HPScanirt 2400, принтер HPLaserJet 1018, акустическая система Creative 5.1, интерактивная доска InterwriteDualBoard, ученические компьютеры IntelCorei3 в количестве 12 шт.
33	Конференц-зал	компьютер Pentium E 2160, экран настенный 208x152 RUVERHW,усилитель с акустической системой BBK AV321T, видеопроектор EPSONModel:H429B.
34	Мультимедийный компьютерный класс с выходом вInternet	Ноутбуки HP Pavillion - 13 шт., телефонные гарнитуры - 13 шт., ЖК телевизор Samsung с DVDPLAYER-1шт, Wi- FiAccesspoint – 1 шт.
35	Лекционная аудитория	ЖК телевизор Samsung с DVDPLAYERBBK - 1шт.
37	Класс китайского языка с выходом в Internet	компьютер DualCore E2180 -1 шт., Видеопроектор EPSONModel:H429B - 1 шт., интерактивная доска - 1 шт.
41	Учебная аудитория	ЖК TV Samsung + DVD player BBK – 1шт.
61	Учебная аудитория	ЖК TV Samsung + DVD player BBK – 1шт.
63	Учебная аудитория	ЖК TV Samsung + DVD player BBK – 1шт.