

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет русской филологии
Кафедра русского языка как иностранного

Согласовано
деканом факультета русской филологии

« 26 » марта 2024 г.

/Шаталова О.В./

Рабочая программа дисциплины

Теория и практика преподавания русского языка как иностранного

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Программа подготовки:

Русская словесность

Квалификация

Магистр

Форма обучения

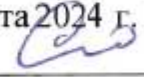
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета русской филологии
Протокол «18» марта 2024 г. № 4
Председатель УМКом


/Логинова Н.В./

Рекомендовано кафедрой русского языка как
иностранного

Протокол от «11» марта 2024 г. № 7
Зав. кафедрой


/Степаненко В.А./

Мытищи
2024

Автор-составитель:

Ильина Ольга Александровна – кандидат педагогических наук, доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его преподавания

Рабочая программа дисциплины **«Теория и практика преподавания русского языка как иностранного»** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.04.01 «Филология» (уровень магистратуры), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 980 от 12.08.2020г.

Дисциплина входит в часть Блока 1, формируемую участниками образовательных отношений, и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

СОДЕРЖАНИЕ	1
1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
1.1. <i>Цель и задачи дисциплины</i>	Ошибка! Закладка не определена.
1.2. <i>Планируемые результаты обучения</i>	Ошибка! Закладка не определена.
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	7
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	7
3.1. <i>Объем дисциплины</i>	7
3.2. <i>Содержание дисциплины</i>	7
3.2.1. <i>Содержание лекционных и практических занятий</i>	8
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	Ошибка! Закладка не определена.
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	16
5.1. <i>Перечень компетенций с указаниями этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы</i>	17
5.2. <i>Описание показателей и критериев оценивания компетенций, а также шкал оценивания</i>	18
5.3. <i>Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков</i>	21
5.3.1. <i>Контрольные задания и вопросы для текущего контроля знаний</i>	21
5.3.2. <i>Контрольные задания и вопросы для итогового контроля знаний</i>	22
5.3.3. <i>Примерная тематика рефератов</i>	25
5.3.4. <i>Примерные тестовые задания</i>	25
5.4. <i>Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций</i>	28
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	33
6.1. <i>Основная литература</i>	33
6.2. <i>Дополнительная литература</i>	33
6.3. <i>Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»</i>	34
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	36
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНАМ	38
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	39

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи обучения

Целями освоения учебной дисциплины «Теория и практика преподавания русского языка как иностранного» являются ознакомление с важнейшими фундаментальными и прикладными проблемами теории и методики преподавания РКИ и формирование методического мышления будущих преподавателей РКИ.

Задачами дисциплины являются:

- рассмотрение основных положений и методологии теории и методики преподавания РКИ;
- ознакомление с современными принципами и подходами к процессу обучения русскому языку как иностранному;
- вооружение знаниями о педагогических технологиях обучения русскому языку как иностранному и методами развития навыков речевой деятельности на русском языке иностранных учащихся; о современных требованиях к организации процесса обучения языку и воспитания средствами русского языка как предмета;
- формирование умений анализировать подходы и технологии в обучении русскому языку как иностранному и моделировать процесс обучения русскому языку как иностранному.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-3: Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках образовательных программ.

СПК-5: Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по образовательным программам.

СПК-6: Способен к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации текста.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Учебная дисциплина «Теория и практика преподавания русского языка как иностранного» входит в часть Блока 1, формируемую участниками образовательных отношений и является обязательной для изучения. Дисциплина изучается студентами на первом и втором курсах во втором и третьем семестрах.

Логически и содержательно методически взаимосвязана с дисциплинами ОПВО, указанными в таблице № 1.

Таблица 1.

№№	Наименование дисциплины
1.	Функциональная фонетика
2.	Практикум по фонетике
3.	Русский речевой этикет
4.	Трудные случаи русской грамматики
5.	Функциональная лексикология и словообразование
6.	Практикум по лексике и фразеологии современного русского языка
7.	Теория и практика речевой коммуникации

8.	Лингвострановедение
9.	Функциональная морфология
10	Методика преподавания русской литературы в иноязычной аудитории
11	Лингвистическое тестирование
12	Практикум по работе с учебником русского языка как иностранного
13	Деловая коммуникация на русском языке
14	Функциональный синтаксис

Для освоения дисциплины «Теория и практика преподавания русского языка как иностранного» студенты используют знания, умения, навыки, сформированные при изучении дисциплин 1-2, указанных в таблице 1 («входные» знания).

Параллельно с данной дисциплиной («входные-параллельные» знания) изучаются дисциплины 3-8.

Теоретическими дисциплинами, для которых освоение дисциплины необходимо как предшествующее, являются дисциплины 9-14.

Освоение данной дисциплины является необходимым условием для прохождения учебной и производственных практик.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	5
Объем дисциплины в часах	180
Контактная работа:	70,5
Лекции	24
Практические занятия	44
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,5
Зачет	0,2
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	92
Контроль	17,5

Форма промежуточной аттестации: зачет во 2 семестре, экзамен в 3 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения	2	2
Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных	4	4

уровнях владения РКИ		
Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов	4	4
Тема 4. Виды речевой деятельности	2	4
Тема 5. Обучение чтению в курсе РКИ	2	6
Тема 6. Обучение аудированию в курсе РКИ	2	6
Тема 7. Обучение говорению в курсе РКИ	2	6
Тема 8. Обучение письму в курсе РКИ	2	6
Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков	4	6
ВСЕГО	24	44

3.2.1. Содержание лекционных и практических занятий.

Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения

Основные методы исследований в методике преподавания РКИ. Взаимосвязь методики с другими науками (психологией, педагогикой, дидактикой, функциональной лингвистикой, компаративистикой, лингвокультурологией, лингвострановедением и др.). Лингвистические основы методики преподавания иностранных языков: разграничение понятий *язык / речь / речевая деятельность*; теория языковых контактов; понятие интерференции и транспозиции; теория языковой относительности Сепира – Уорфа; понятие о языковой личности (концепция Ю.Н. Караулова); понятие о языковом портрете личности; положение теории о стилистической дифференциации языка и ее учет в преподавании иностранного языка; понятие лексико-грамматической модели, речевой формулы, стереотипной конструкции как единиц обучения РКИ; вариативный и стереотипный компонент в языке; виды речевой стереотипии. понятие о языковом навыке; стадии формирования языкового навыка.. Социолингвистические основы: понятие коммуникативной ситуации и ее составляющих (концепция Л.П. Крысина); теория социальных ролей (статусные, позиционные, ситуационные) и ее применение в методике преподавания иностранных языков.

Понятие профиля обучения: подготовительный, филологический, гуманитарный, естественнонаучный, включенный, курсовой; стажировка, повышение квалификации, дистанционные формы; цели, задачи, содержание профилей. Гибкая модель обучения.

Понятие уровня владения языком: документальная база уровневой системы ТРКИ; европейская система уровней владения языком; соотнесенность уровня владения иностранным языком с этапом обучения иностранному языку.

Система обучения РКИ и ее составляющие (цели, принципы, подходы и методы обучения, содержание и средства обучения, участники учебного процесса). Цели в методике: образовательная, воспитательная, развивающая, практическая. Коммуникативная компетенция как практическая цель в методике преподавания иностранным языкам и ее уровни: языковая, речевая, коммуникативная, лингвистическая, социокультурная, дискурсивная, стратегическая, предметная. Понятие ошибки в методике преподавания РКИ; ошибки как отрицательный результат в достижении определенного уровня коммуникативной компетенции. Коммуникативно значимые и коммуникативно незначимые ошибки; понятие грубой и негрубой ошибки и основания для их выделения; способы исправления ошибок на занятии по иностранному языку; требования к исправлению ошибок. Концепция об иноязычном образовании (Е.И. Пассов).

Принципы обучения: общепедагогические (сознательности, активности, наглядности, доступности и посильности, прочности, межкультурного воздействия, межпредметной

координации), психологические (мотивации, поэтапного формирования ЗУН, учета индивидуальных особенностей, учета адаптационных процессов), лингводидактические (системности, разграничения явлений на уровне языка и речи, функциональности, стилистической дифференциации), методические (научности, коммуникативности, принцип устного опережения, концентризма, взаимосвязанного обучения видам речевой деятельности, принцип учета уровня владения языком, минимизации языкового материала, принцип одной трудности, учета родного языка).

Основные подходы и методы обучения РКИ: прямой (прямой, аудиолингвальный, аудиовизуальный), грамматико-переводной, сознательно-практический, коммуникативный, интенсивный. Положения о сознательно-практическом методе в преподавании русского языка как иностранного (идеи Б.В. Беляева); о коммуникативном методе (идеи Е.И. Пассова).

Средства обучения. Средства обучения для студентов: учебник, учебное пособие, рабочая тетрадь, электронные средства обучения. Средства обучения для преподавателя: учебник, учебное пособие, книга для преподавателя, периодическая печать («Русский язык за рубежом»), портал «Образование на русском»), сборники статей конференций, конгрессов по вопросам преподавания русского языка (конгрессы МАПРЯЛ и РОПРЯЛ). Современный учебник иностранного языка: принципы, структура, виды УМК по иностранному языку.

Технические средства и информационные технологии в обучении иностранным языкам. Учебный и художественный фильм на уроке иностранного языка. Цели и задачи использования художественных фильмов на уроке. Принципы отбора видеоматериалов. Система организации работы с фильмом.

Контроль на занятии иностранного языка. Виды, формы и функции контроля. Требования к формам и видам контроля. Объекты контроля на разных этапах урока и на разных этапах обучения.

Организация самостоятельной работы учащихся. Планирование самостоятельной работы, типы заданий, формы контроля. Требования к организации самостоятельной работы. Учет языковой среды в процессе планирования самостоятельной работы. Связь организации самостоятельной работы студентов с современными лингводидактическими технологиями смешанного обучения.

Внеаудиторная работа: формы, содержание. Требования к организации внеаудиторной работы. Особенности организации внеаудиторной работы в условиях языковой среды и вне языковой среды.

Преподаватель РКИ и его функции. Педагогическое общение, структура педагогического общения. Педагогическая техника. Профессиональная компетенция преподавателя иностранного языка. Предписывающие документы (стандарты, программы). Документы, разрабатываемые преподавателем. Разработка концепции и программы обучения.

Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ

Обучение фонетике. Русская фонетическая (фонологическая) система в аспекте РКИ. Фонетическое слово. Фонетические процессы на стыке слов. Основные принципы обучения фонетике и интонации. Вводный, корректировочный, сопроводительный курс фонетики. Их особенности и характеристика. Постановка звуков. Основные приемы. Ощутимые моменты артикуляции, звуки-помощники. Типология фонетических ошибок, их причины и способы исправления. Виды фонетических упражнений. Учет фонологической базы родного языка учащегося. Акцент. Ритмика и интонация. Интонационные конструкции русского языка. Актуальное членение предложения. Трудности в овладении ритмико-интонационной подсистемой. Система упражнений.

Обучение лексике. Понятие активного и пассивного запаса. Системные отношения в лексике (синонимы, антонимы, паронимы, омонимы). Тематические группы лексических

единиц. Учет лексико-грамматических, стилистических особенностей лексических единиц. Безэквивалентная лексика. Принципы отбора лексических единиц. Понятие лексического минимума. Тематические словари. Этапы лексической работы (презентация, закрепление и др.). Способы семантизации лексики (перевод, использование наглядности, анализ словообразовательной структуры, контекст и др.). Лингвокультурологический аспект в презентации лексических единиц. Практическое овладение лексикой в соотношении с уровнем владения языком.

Обучение грамматике. Роль грамматики с точки зрения современной методики РКИ. Активная и пассивная грамматика. Типологические особенности грамматической подсистемы русского языка и основные грамматические трудности русского языка для иностранных учащихся. Понятие грамматической модели и структуры предложения. Корректировочный курс грамматики: принципы организации. Цели и содержание обучения грамматике на разных этапах обучения.

Части речи. Имя существительное. Категории рода, числа, одушевленности. Русская предложно-падежная система в аспекте РКИ. Система падежных значений. Словообразование существительных.

Местоимение. Разряды местоимений. Особенности словоизменения местоимений 3 л. Притяжательное местоимение свой. Выражение значения отрицания и неопределенности.

Имя прилагательное. Категории рода, числа, падежа. Степени сравнения. Краткая форма.

Наречие. Словообразование прилагательных и наречий.

Глагол. Спряжение глаголов. Русская видо-временная система в аспекте РКИ. Система видовых значений русского глагола. Особенности употребления форм НСВ и СВ в инфинитиве императиве. Глаголы на –СЯ. Особенности образования формы прош.времени глаголов на –нуть. Глаголы движения. Способы презентации грамматического материала. Глаголы движения с приставками в прямом и переносном значении. Причастия и деепричастия: образование и особенности функционирования.

Числительные. Особенности употребления один, два. Особенности форм существительных в словосочетаниях с числительными.

Синтаксис в аспекте РКИ (функциональный подход).

Понятие субъекта, объекта, предиката. Структура простого и сложного предложения.

Средства связи: предлоги, союзы. Выражение субъектно-объектных и атрибутивных отношений. Выражение времени, места, причины, следствия, цель, условия (реального и нереального), уступки. Выражение модальности. Активный и пассивный залог. Прямая и косвенная речь. Синтаксическая синонимия.

Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов.

Планирование учебного процесса: виды планирований (календарное, тематическое, поурочное, расширенное тематическое планирование), цель создания каждого вида планирования, структура каждого вида планирования, место планирования в деятельности преподавателя.

Урок РКИ. Понятие этапа урока (организационный момент, актуализация прежних знаний, подготовка к введению нового материала, введение нового материала, первичное закрепление, закрепление, обобщение и подведение итогов, постановка домашнего задания): задача и содержание каждого этапа. Типы уроков по изучению лексико-грамматического материала (введение нового материала, закрепление; систематизация и обобщение, контроль, работа над ошибками): цель, содержание и структура каждого типа. Структура урока иностранного языка, основные этапы.

Способы и приемы введения нового материала: сообщение преподавателя, беседа, поисковый; приемы наблюдения за языковым материалом, проблемной ситуации, анализа языкового материала. Принцип действия и условия эффективности.

Упражнение на занятии РКИ. Понятие упражнения. Структура упражнения (задание, языковой материал, образец, ключи). Виды упражнений по формируемому навыку: языковые, условно-речевые, коммуникативные. Виды упражнений по способу выполнения: имитативные, подстановочные, альтернативные, трансформационные, вставочные, творческие. Понятие системы упражнений. Принципы создания системы упражнений. Требования к разработке системы упражнений.

Тема 4. Виды речевой деятельности.

Психолингвистические основы: понятие речевого механизма (концепция Н.И. Жинкина); учение о речевой деятельности (концепция А.Н. Леонтьева, А.Р. Лурии, И.А. Зимней); речевая интенция; стадии речевой деятельности; Виды речевой деятельности: продуктивные и рецептивные, устные и письменные. Обучение видам речевой деятельности (общие теоретические положения). Лингвистические и экстралингвистические характеристики письменной и устной речи. Типы уроков по формированию навыков речевой деятельности (урок обучения чтению, письму, говорению, аудированию).

Тема 5. Обучение чтению.

Технические навыки чтения. Виды чтения. Требования к отбору текстов. Адаптированные и аутентичный текст на занятии по иностранному языку. Цели и содержание обучения чтению в соответствии с уровнем владения языком. Принципы адаптации текстов. Система упражнений по обучению различным видам чтения. Система предтекстовых, притекстовых и послетекстовых заданий: цель и принципы разработки. Художественный текст на занятии по иностранному языку: отличительные особенности работы.

Тема 6. Обучение аудированию.

Психолингвистические теории восприятия речи на слух (моторная и неомоторные теории, лексического доступа, анализа через синтез). Характеристика аудитивного навыка, психофизические особенности его становления. Цели и содержание обучения аудированию в соответствии с уровнем владения языком. Механизмы аудирования. Трудности аудирования. Система предаудитивных и послеаудитивных упражнений. Упражнение «цепочки» как основа формирования аудитивного навыка. Понятие аудиотекст, требования к отбору аудиотекстов.

Тема 7. Обучение говорению.

Говорение и другие виды речевой деятельности. Психологические механизмы говорения. Подготовленная и неподготовленная речь. Монологическая и диалогическая речь. Полилог. Тема и ситуация общения. Трудности обучения говорению. Цели и содержание обучения говорению в соответствии с уровнем владения языком. Система упражнений по обучению говорению. Наглядность и технические средства при обучении говорению. Речевой этикет.

Тема 8. Обучение письменной речи.

Технические навыки письма. Графика, орфография, пунктуация в аспекте РКИ. Цели и содержание обучения письменной речи в соответствии с уровнем владения языком. Упражнения, направленные на формирование письменных навыков. Обучение созданию письменных текстов различных жанров. Каталог речевых жанров для каждого стиля речи.

Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков.

Цели комплексного урока РКИ. Структура комплексного урока. Планирование урока и системы уроков. Учет актуального для урока лексико-грамматического материала при обучении видам речевой деятельности. Реализация принципа комплексного обучения видам речевой деятельности.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы самостоятельной работы	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Форма и вид СРС	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Предмет методики обучения РКИ. Система обучения РКИ: методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения	Методы обучения, принципы обучения, средства и формы обучения	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Тестирование. Написание реферата.	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 2. Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ	Формирование языковой компетенции на разных уровнях владения РКИ	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Тестирование. Написание реферата	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 3. Методика организации урока РКИ: формирование и совершенствование языковой компетенции инофонов	Методика организации урока РКИ	20	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Тестирование.	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.

			Написание реферата. Разработка презентаций уроков.		
Тема 4. Виды речевой деятельности	Виды речевой деятельности	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Написание реферата	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 5. Обучение чтению в курсе РКИ	Обучение чтению в курсе РКИ	12	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Разработка и презентация методических материалов по обучению чтению	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 6. Обучение аудированию в курсе РКИ	Обучение аудированию в курсе РКИ	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Разработка и презентация методических материалов по обучению аудированию.	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 7. Обучение говорению в курсе РКИ	Обучение говорению в курсе РКИ	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по	Лекции, учебные пособия, практикумы,	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений,

			вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Разработка и презентация методических материалов по обучению говорению.	словари	подготовка реферата, тестирование.
Тема 8. Обучение письму в курсе РКИ	Обучение письму в курсе РКИ	10	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Разработка и презентация методических материалов по обучению письму	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
Тема 9. Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков	Организация урока РКИ: комплексное формирование языковых и речевых умений и навыков	20	Изучение дополнительной литературы и составление библиографии по вопросам методики обучения РКИ. Выполнение практических заданий. Разработка и презентация комплексных уроков по русскому языку как иностранному.	Лекции, учебные пособия, практикумы, словари	Устный опрос, выполнение письменных заданий и упражнений, подготовка реферата, тестирование.
ИТОГО:		112			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
--------------------------------	--------------------

	компетенции
СПК-3: Способен осуществлять под руководством специалиста более высокой квалификации педагогическую деятельность по профильным дисциплинам (модулям) в рамках образовательных программ.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
СПК-5: Способен участвовать под руководством специалиста более высокой квалификации в организации научно-исследовательской, проектной и иной деятельности обучающихся по образовательным программам.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
СПК-6: Способен к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации текста.	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций и шкал оценивания

<i>Оцениваемые компетенции</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
СПК-3	Пороговый	Работа на занятиях. 1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный, дистанционный,	Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	41-60 баллов

			включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ. Уметь: диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для конкретного контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся; выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса; отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия; принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса; трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения; создавать системы		
--	--	--	--	--	--

			упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений.		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа..	Знать: теоретические основы методики преподавания РКИ научной дисциплины (метод обучения, принцип обучения, урок как основная единица организации обучения; уровень владения РКИ, система тестирования по РКИ); лингвистическую базу организации обучения РКИ; психологические основы речепорождения; современные методы преподавания иностранных языков (коммуникативный, сознательный, интенсивный, дистанционный, включенное обучение; подготовка к тестированию; аспектное преподавание РКИ; методический аппарат деятельности преподавателя РКИ; актуальные проблемы современной методики преподавания РКИ; этический кодекс преподавателя РКИ. Уметь: диагностировать уровень владения русским языком иностранным учащимся; формировать стратегию обучения для конкретного	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	61-100 баллов	

		контингента учащихся в соответствии с частными задачами изучения русского языка и в соответствии с исходным уровнем владения русским языком иностранным учащимся; выбирать оптимальные методы организации занятия в соответствии с выбранной стратегией курса; отбирать необходимый лексический, грамматический, культурологический материал в соответствии с задачами занятия; принимать решение о выборе базового учебника или учебного пособия для учебного процесса; трансформировать текстовый материал в соответствии с целями и задачами обучения; создавать системы упражнений для развития определенных речевых или языковых навыков и умений. Владеть: современными методиками преподавания русского языка как иностранного; достаточным арсеналом методических приемов для решения педагогических задач; навыками работы с текстами разной жанрово-стилевой направленности; навыками работы с современными техническими		
--	--	--	--	--

			средствами и Интернет-ресурсами, используемыми в методике преподавания иностранных языков.		
СПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения. Уметь: осуществлять отбор учебно-методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в	Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	41-60 баллов

			соответствии с поставленными образовательными задачами.		
Продвину- тый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: принципы проектирования новых образовательных программ (разделов образовательных программ) и разработки инновационных методик организации образовательного процесса по программам бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; основные методы и технологии проектирования содержания обучения; требования, предъявляемые к конкретным авторским методикам и технологиям обучения. Уметь: осуществлять отбор учебно-методического обеспечения реализации образовательных программ бакалавриата и дополнительным профессиональным программам для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; модифицировать существующие педагогические технологии в соответствии с	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	61-100 баллов	

			поставленными образовательными задачами. Владеть: навыками обобщения и адаптации учебно-методического обеспечения, реализации учебных дисциплин (модулей) или отдельных видов учебных занятий программ бакалавриата и дополнительных профессиональных программ для лиц, имеющих или получающих соответствующую квалификацию; опытом проектирования инновационных образовательных методик и технологий, в том числе с применением ИКТ		
СПК-6	Пороговый	Работа на занятиях. Участие в обсуждении и учебном диалоге Устный и письменный опрос. Подготовка конспектов. Выполнение практических заданий. Выполнение тестовых заданий. Разработка и презентация методических материалов по обучению чтению, аудированию, говорению, письму.	Знать: основные методы и технологии создания, редактирования, реферирования систематизирования и трансформации текста. Уметь: создавать и редактировать учебно-методические тексты, диалогов, тексты для виртуальной коммуникации; подбирать содержательный материал для презентации, тематического мероприятия, круглого стола, дискуссии, написать библиографический обзор, организовать и	Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	41-60 баллов

			провести экскурсии (применительно к различным областям гуманитарного знания, науки и культуры).		
Продвину- тый	Активная работа на лекционных и практических (семинарских) занятиях. Участие в дискуссии. Подготовка конспектов. Монологические сообщения о результатах самостоятельной работы. Выполнение заданий по тестированию. Углубленный анализ лингвистической научно-методической, справочной литературы. Выполнение заданий поисково-исследовательского характера. Самостоятельное составление заданий и упражнений по указанным темам. Разработка и презентация методических материалов по обучению чтению, аудированию, говорению, письму. Разработка и презентация комплексных уроков по русскому языку как иностранному. Подготовка реферата.	Знать: основные методы и технологии создания, редактирования, реферирования систематизирования и трансформации текста. Уметь: создавать и редактировать учебно-методические тексты, диалогов, тексты для виртуальной коммуникации; подбирать содержательный материал для презентации, тематического мероприятия, круглого стола, дискуссии, написать библиографический обзор, организовать и провести экскурсии (применительно к различным областям гуманитарного знания, науки и культуры). Владеть: опытом анализа, оценки и реферирования самостоятельных научных исследований; приёмами и навыками креативного письма и составления текстов для заинтересованного иностранных учащихся.	Текущий контроль: устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: зачет, экзамен.	61-100 баллов	

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

5.3.1. Примерный перечень вопросов для устного опроса

- 1) Основные принципы современной методики преподавания русского языка как иностранного.
- 2) Особенности работы над звуком в иноязычной аудитории (приемы постановки и коррекции произношения).
- 3) Методика преподавания русского языка как наука. Связь ее с другими науками.
- 4) Особенности работы над ритмикой слова.
- 5) Типы интонационных конструкций. Специфика работы по постановке интонации.
- 6) Принципы отбора и организация грамматического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 7) Система работы над грамматической темой. Типология упражнений.
- 8) Система работы по формированию лексических навыков. Способы семантизации лексических единиц.
- 9) Особенности аудирования как вида речевой деятельности.
- 10) Система работы над аудиотекстом. Факторы, определяющие
- 11) успешность работы над аудиотекстом.
- 12) Принципы отбора и организации лексического материала в курсе русского языка как иностранного.
- 13) Лексическая интерференция и пути ее преодоления в курсе
- 14) обучения русскому языку как иностранному.
- 15) Говорение как вид речевой деятельности.
- 16) Урок русского языка в полиэтнической и поликультурной среде как основной компонент учебного процесса.
- 17) Особенности монологической речи. Типология упражнений, обучающих устной монологической речи.
- 18) Особенности чтения как вида речевой деятельности.
- 19) Обучение технике чтения.
- 20) Виды учебного чтения. Система работы по обучению изучающему чтению.
- 21) Письменная речь как вид речевой деятельности.
- 22) Обучение технике письма. Графическая интерференция и пути ее преодоления.
- 23) Система работы по обучению письменной речи.
- 24) Национально-культурная специфика языковых единиц.
- 25) Лингвострановедение на уроке русского языка как иностранного.
- 26) Особенности диалогической речи. Упражнения, формирующие навыки диалогической речи.
- 27) АВСО и ТСО в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 28) Педагогическое общение как форма учебного сотрудничества.
- 29) Роль преподавателя в практике обучения русскому языку как иностранному. Функции преподавателя.
- 30) Требования к речи на уроке.
- 31) Общая характеристика этапов и профилей обучения.
- 32) Планирование учебного материала в практике преподавания русского языка как иностранного.
- 33) Методы преподавания русского языка как иностранного. Сознательно-практический метод как ведущий в современной практике преподавания русского языка как иностранного.
- 34) Особенности работы с художественным текстом.

5.3.2. Примерные письменные задания и упражнения.

Задание. Прочитайте следующие упражнения на самонаблюдение (пособие Н.Б.Битехтиной, В.Н.Климовой «Русский язык как иностранный. Фонетика». М.: РЯ. Курсы, 2011).

Какова цель использования подобных заданий?

Начните произносить звук [o], затем уменьшите огубленность (ваши губы, сохраняя округлость и напряженность, раскрываются, как венчик цветка).

Понаблюдайте, как изменилось качество звука.

Сохраняя положение губ, которое вы получили в результате уменьшения огубленности [o], произнесите фразы: Это мой дом. Кто он?

Какой эффект вы наблюдаете (слышите)?

А какое у вас было выражение лица?

Произнесите перед зеркалом утрированно следующие словосочетания:

увы, кусты пусты; усы густы; люстры тусклы.

Обратите внимание на движение губ.

Произнесите перед зеркалом несколько раз подряд сочетания ти – ты, те

– тэ, ми – мы, лю – лу, ня – на. Обратите внимание на перемещение языка в

горизонтальной плоскости: движение языка в переднем и заднем направлениях является ощутимым моментом артикуляции. Обратите внимание на изменение величины раствора ротовой полости – раствор ротовой полости является ощутимым моментом артикуляции, который можно использовать для фиксации движения языка в вертикальной плоскости: движение языка в задне-верхнем направлении сопровождается увеличением раствора ротовой полости.

Прочитайте рекомендации, которые дают преподаватели учащимся при отработке противопоставления твердых и мягких согласных: язык продвинут вперед; язык расслаблен; язык широкий; язык оттянут назад; язык узкий; при произнесении согласного слышится легкий [и]-образный призвук; при произнесении согласного слышится легкий [ы]-образный призвук.

Какие из перечисленных ощутимых моментов артикуляции используются при постановке твердых согласных? Какие – при постановке мягких согласных?

Задание. Прочитайте задание из пособия Н.Б.Битехтиной, В.Н.Климовой.

Попробуйте ответить на вопросы.

Вспомните артикуляцию звуков [p] и [p']. Как вы думаете, какое артикуляционное движение при произнесении согласного [p] представляет трудность для носителей французского и немецкого языков? Почему при постановке русского [p] у носителей некоторых языков в качестве звуков-помощников используются заднеязычные согласные (сочетания: кр, гр, хр)? В каком случае это целесообразно? Для чего при постановке русского [p] в качестве звуков-помощников используются переднеязычные согласные (сочетания: др, тр, зр, ср, жр, шр)?

Задание 4 Подберите примеры на постановку одноударного звука [p']. Какие звуки-помощники вы будете использовать?

Аудирование

Посмотрите мультипликационный фильм «Трое из Простоквашино» полностью (все эпизоды).

Посмотрите один эпизод. Ответьте на вопросы к эпизоду. Выполните задания к эпизоду.

Посмотрите еще раз.

Эпизод 2. В квартире

Какая польза от картины? Есть ли в квартире мыши? Какую пользу может принести кот? Кого выбирает папа и почему?

1 Я _____ кота и собаку. 2 Эта картина _____ дырку на стене. 3 На _____ была дырка, поэтому картина приносила _____. 4 Кот может ловить _____. 5 Папа выбрал не кота, а маму, потому что он с ней давно _____, а кота

Слова для вставки: закрывать, любить, польза, мышь, обои, быть

Работа с текстом фонограммы

Прочитайте текст фонограммы эпизода. В комментарии найдите выделенные слова и выражения. Отметьте в тексте фонограммы эпизода незнакомые слова. Найдите значения этих слов в словаре. Познакомьтесь с лексико-грамматическим материалом. Выполните задания.

Эпизод 2 В квартире

Мама: Что-то у нас кошачьим духом пахнет. Не иначе как Дядя Фёдор кота притащил.

Папа: Ну и что? Один кот нам не помешает. И какая от этого кота польза?

Папа: Ух, почему обязательно польза? Какая, например, польза от этой картины на стене?

Мама: От этой картины на стене очень большая польза! Она дырку на обоях загораживает.

Папа: Ну и что? И от кота будет польза. Он мышей ловить может.

Мама: А у нас нет мышей.

Папа: А мы заведем.

Мама: Если тебе этот кот так важен, пожалуйста, выбирай: или он, или я.

Папа: Ну-ну-ну-ну... Ну, я тебя выбираю. Я с тобой уже давно знаком, а этого кота в первый раз вижу.

Комментарий

Дух - то же, что и запах.

Притащить – привести (с оттенком неодобрения со стороны говорящего) – используется в зависимости от ситуации в значении: *Что ты хочешь сказать об этом? Ну и что ещё сказать об этом? Что в этом плохого? Это не имеет значения.* – здесь: приобретать, приносить домой, покупать что-либо или кого-либо.

Завести кота – принести домой кота, чтобы он жил вместе с людьми; Завести ребёнка – родить ребёнка; Завести привычку гулять перед сном – Заводить - приобрести привычку, сделать привычкой прогулки перед сном.

Сравните: заводить машину, мотор – приводить машину, мотор в состояние работы; заводить человека – приводить человека в состояние эмоциональной напряжённости, активности.

1 Образование краткой формы прилагательного: Тебе этот кот так важен.

Важ-ный →важен.

☀Образуйте краткую форму прилагательного: холод-ный →..., страш- ный→..., печаль-ный→..., отваж-ный→...

2 ☀Как вы понимаете слова мамы *Что-то у нас кошачьим духом пахнет.*

Что такое кошачий дух? А что такое человеческий дух в русских народных сказках? Что имел в виду А.С. Пушкин, когда писал: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет»?

5.3.3. Примерная тематика рефератов.

- 1) Классификация и типы упражнений в обучении русскому языку как иностранному.
- 2) Разграничение языковых и речевых упражнений.
- 3) Учет произносительной интерференции русского языка.
- 4) Морфемный и словообразовательный анализ слов.
- 5) Роль морфологического и словообразовательного анализа в семантике слова.

- 6) Типичные ошибки учащихся-иностранцев в морфемном и словообразовательном анализе, пути их предупреждения.
- 7) Учебный текст как средство и объект обучения речи.
- 8) Лингвистические основы текста.
- 9) Текст как коммуникативная единица.
- 10) Принципы отбора текстов для учебников русского языка как иностранного.
- 11) Виды и формы внеурочной работы на разных этапах обучения.
- 12) Культуроведческое содержание и принципы организации внеурочной работы по русскому языку как иностранному.
- 13) Взаимосвязь внеурочной работы с основным курсом русского языка как иностранного.
- 14) Развитие устной и письменной речи учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 15) Приемы и методы обогащения словаря учащихся-иностранцев.
- 16) Способы повышения речевой активности учащихся на уроках русского языка как иностранного.
- 17) Трудные вопросы курса русского языка как иностранного (на материале основных частей речи).
- 18) Формирование коммуникативных умений на уроках русского языка как иностранного с использованием изобразительной наглядности.
- 19) Функционально-семантические типы культуроведческих текстов, их анализ.
- 20) Обучение построению высказывания на основе культурологического текста.
- 21) Проблемы коммуникативной направленности обучения русскому языку в нерусской школе.
- 22) Культурологический текст как дидактическая единица в работе по развитию речи учащихся-иностранцев.
- 23) Подготовка учащихся к общению в социально-культурной сфере.
- 24) Формирование коммуникативной и культуроведческой компетенции иностранных учащихся.
- 25) Отбор и адаптация текстов для чтения на культуроведческие темы.

5.3.4. Примерные тестовые задания

1. Методикой русского языка называется

- 1) отдельная наука о закономерностях развития личности ребенка в процессе обучения русскому языку;
- 2) наука о закономерностях формирования личности средствами предмета «русский язык»;
- 3) отрасль педагогики, разрабатывающая теорию обучения русскому языку;
- 4) наука, изучающая процессы обучения школьников русскому языку.

2. Предметом методики преподавания русского языка как иностранного является:

- 1) федеральный и национально-региональный компоненты содержания обучения русскому языку;
- 2) русский язык;
- 3) процесс изучения русского языка как иностранного;
- 4) стандарт среднего (полного) общего образования (раздел, посвященный русскому языку).

3. Выберите наиболее ёмкое определение общей ЦЕЛИ обучения русскому языку как иностранному:

- 1) обучение основам грамматики, орфографии и пунктуации РКИ;
- 2) формирование знаний в области лингвистики;

- 3) формирование коммуникативных умений и творческих способностей в области лингвистики;
- 4) формирование лингвистической, коммуникативной, языковой, культуроведческой компетенций.

4. Лингвистическая компетенция предполагает:

- 1) овладение знаниями о языке как общественном явлении и знаковой системе;
- 2) осознание языка как формы выражения национальной культуры и национального сознания;
- 3) овладение богатствами самого языка, обогащение словарного запаса и освоение норм языка, включая орфографические и пунктуационные;
- 4) овладение различными видами речевой деятельности.

5. Личностно-ориентированный подход является

- 1) общедидактическим подходом;
- 2) методологическим подходом;
- 3) культурологическим подходом;
- 4) деятельностным подходом.

6. Для методики обучения РКИ основным общеметодическим подходом является

- 1) личностно-ориентированный подход;
- 2) валеологический подход;
- 3) коммуникативный подход;
- 4) проблемный подход.

7. Часть, имеющая цельность и законченность и сопровождаемая контролем усвоения, называется:

- 1) игровой технологией;
- 2) технологией концентрированного обучения;
- 3) модульной технологией;
- 4) технологией проектного обучения.

8. Среди компонентов, входящих в обучающий модуль, отметьте лишний:

- 1) точно сформулированная учебная цель;
- 2) учебный материал в виде обучающих текстов;
- 3) руководство по изучению материала;
- 4) диагностическое (контрольное) задание, соответствующее целям;
- 5) объяснение учителем нового учебного материала.

10. К урокам итогового повторения за год пятиклассникам было задано нарисовать карту материка, назвать расположенные на нем основные государства, обозначить их границы, охарактеризовать жителей и подготовить экскурсию по этим государствам. Такое задание относится:

- 1) к интерактивным технологиям;
- 2) к технологии интенсификации обучения на основе схемных и знаковых моделей учебного материала;
- 3) к игровой технологии;
- 4) к технологии проектного обучения.

11. Ролевые игры целесообразнее всего использовать:

- 1) на уроках развития речи;

- 2) на уроках изучения морфологии;
- 3) при работе над стилями речи;
- 4) на уроках риторики;
- 5) на уроках обучения орфографии.

12. Какой элемент порождает возникновение проблемы

- 1) противоречие;
- 2) вопрос учителя;
- 3) дополнительная информация;
- 4) коллектив одноклассников.

13. Перед объявлением темы урока «Разноспрягаемые глаголы» учащимся было предложено определить, к какому спряжению относятся глаголы *хотеть и бежать*; данный прием характерен:

- 1) для современного традиционного обучения;
- 2) для технологии модульного обучения;
- 3) для игровой технологии;
- 4) для проблемного обучения.

14. Отметьте, что из перечисленного можно отнести к методическим приемам создания проблемной ситуации:

- 1) учитель подводит школьников к противоречию и предлагает им самим найти способ разрешения;
- 2) учитель излагает различные точки зрения на один и тот же вопрос;
- 3) учитель побуждает обучаемых делать сравнения, сопоставлять факты, обобщать их;
- 4) учитель дает учащимся ориентировочную основу действий, способ организации их мыслительной деятельности;
- 5) учитель чертит схему, в которой отражены подлежащие усвоению единицы информации. Методика изучения разделов науки о языке и методика работы по развитию речи

15. К частнометодическим принципам при обучении фонетике относятся следующие принципы:

- 1) опора на речевой слух учащихся;
- 2) сопоставление звуков и букв;
- 3) рассмотрение звука в морфеме;
- 4) соотнесение звуковой последовательности с реалией, обозначенной рисунком (экстралингвистической).

16. К процессу исторического развития языка обращаются при изучении в школе раздела

- 1) «Фонетика»;
- 2) «Лексика»;
- 3) «Морфемика»;
- 4) «Морфология»;
- 5) «Синтаксис».

17. Формально-семантический подход при разборе слова по составу характеризуется

- 1) тем, что в первую очередь выделяется корень;
- 2) установкой на неразрывность морфемного членения и словообразовательного разбора;

- 3) установкой на то, что главное при разборе – эффект узнаваемости морфем, внешнее сходство частей слов;
- 4) учетом семантики морфем;
- 5) тем, что выделяется последовательно окончание, основа, приставки, суффиксы, корень.

18. На уроках изучения синтаксиса проводятся речевые упражнения

- 1) на построение и конструирование предложений с изучаемыми языковыми средствами;
- 2) на нахождение в синтаксической конструкции тех или иных структурных частей;
- 3) на объяснение знаков препинания;
- 4) на замену синтаксических конструкций синонимичными.

19. Орфографические понятия, усваиваемые учащимися:

- 1) тип орфограммы;
- 2) опознавательный признак орфограммы;
- 3) трудный случай в применении орфографического правила;
- 4) условия выбора орфограммы.

20. Основными направлениями работы по развитию речи в средней школе являются:

- 1) овладение основными понятиями, фактами, законами, языковыми терминами;
- 2) овладение представлением о языке как о развивающейся системе;
- 3) овладение умениями и навыками создания связных высказываний;
- 4) овладение нормами литературного языка.

5.3.5. Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний

Примерные вопросы для зачета (2 семестр).

1. Методика преподавания РКИ как наука. Связь методики с другими науками. Педагогические основы методики преподавания РКИ.
2. Психологические и социокультурные основы методики преподавания РКИ.
3. Лингвистические основы методики преподавания РКИ.
4. Методы научного исследования, применяемые в методике.
5. Уровни владения языком (русская система РКИ).
6. Профили обучения и их характеристика.
7. Понятие системы обучения. Элементы системы обучения и их взаимосвязь. Цели обучения. Коммуникативная компетенция и ее уровни.
8. Характеристика прямых методов обучения иностранному языку.
9. Характеристика грамматико-переводного метода обучения иностранному языку.
10. Характеристика сознательно-практического метода обучения РКИ.
11. Характеристика аудиolingвального и аудиовизуального методов обучения иностранному языку.
12. Характеристика коммуникативного и интенсивных методов обучения РКИ.
13. Общепедагогические принципы обучения. Типология и характеристика.
14. Психологические принципы обучения. Типология и характеристика.
15. Лингвистические принципы обучения. Типология и характеристика.
16. Методические принципы обучения. Типология и характеристика.
17. Формы организации обучения. Урок (практическое занятие) как основная форма организации обучения РКИ. Понятие этапа урока. Психолого-методические особенности начального этапа урока – организационного момента.
18. Характеристика основных этапов урока РКИ.

19. Типы уроков при работе с лексико-грамматическим материалом. Структура каждого типа урока. Понятие системы уроков. Принципы разработки системы уроков.
20. Концепция языковой личности Ю.Н. Караулова.
21. Средства обучения для учителя и для студента.
22. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А1.
23. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня А2.
24. Содержание обучения. Грамматический минимум для уровня В1.
25. Понятие навыка. Стадии формирования навыка.
26. Типы упражнений по формируемому навыку и по способу выполнения. Понятие системы упражнений. Принципы разработки системы упражнений.
27. Способы объяснения нового материала. Достоинства и недостатки каждого способа. Условия использования.
28. Лексика как аспект обучения РКИ. Понятие активного и пассивного запаса. Принципы отбора лексических единиц для урока.
29. Понятие лексического минимума. Принципы отбора материала для составления лексического минимума. Этапы лексической работы.
30. Способы семантизации лексики. Условия выбора способа семантизации. Иллюстрация использования каждого способа семантизации.
31. Принципы объединения новых слов в группы для представления их в учебном процессе.
32. Система значений Родительного падежа.
33. Система значений Дательного падежа.
34. Система значений Винительного падежа.
35. Система значений Творительного падежа.
36. Система значений Предложного падежа.
37. Способы выражения значения места в предложно-падежной системе русского языка.
38. Способы выражения значения времени в предложно-падежной системе русского языка.
39. Способы выражения значения признака (определения) в предложно-падежной системе русского языка.
40. Методические особенности организации работы по формированию грамматического навыка использования падежных форм на занятии по РКИ. Мотивированный и немотивированный падеж.

Примерные вопросы для экзамена (3 семестр).

1. Типы планирований: тематическое планирование, расширенное планирование системы уроков, план урока. Развернутый план урока. Конспект урока. Задачи и особенности разработки.
2. Понятие речевой деятельности, по А.А. Леонтьеву. Речевой навык и речевой умение.
3. Структура и предметное содержание речевой деятельности, по И.А. Зимней.
4. Виды речевой деятельности. Типологии видов РД и трудности, связанные с принадлежностью видов РД к определенному типу.
5. Технология реализации принципа комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.
6. Характеристика аудирования как вида речевой деятельности. «Чистое» аудирование и аудирование в непосредственном коммуникативном процессе. Содержание обучения аудированию на разных уровнях владения РКИ.
7. Психолингвистические механизмы аудирования.
8. Материал для обучения аудированию: источники и принципы отбора для разных уровней владения РКИ. Понятие аудитивного навыка, его характеристика. Эффективные упражнения на формирование аудитивных навыков.

9. Методика разработки урока обучения аудированию: цели, этапы, характеристика каждого этапа.
10. Связь постаудитивного этапа работы на уроке обучению навыкам аудирования с формированием навыков в других видах РД.
11. Лингводидактическая характеристика чтения как вида речевой деятельности. Психолингвистические механизмы чтения. Понятие «технических» навыков в разных видах речевой деятельности и навыков, Содержание обучения чтению на разных уровнях владения РКИ.
12. Виды чтения и лингводидактическая характеристика. Понятие аутентичного и адаптированного текста, условия использования на занятии по РКИ,
13. Требования к текстам в соответствии с уровнями РКИ. Принципы отбора текстов. Адаптация текстов: цели, приемы (продемонстрировать на примере любого текста).
14. Методика развития навыков чтения: цели, этапы, характеристика каждого этапа, Типология предтекстовых упражнений.
15. Типология послетекстовых заданий. Связь послетекстового этапа работы на уроке обучения навыкам чтения с формированием навыков в других видах РД.
16. Теоретические основы обучения говорению: содержание понятий «коммуникативная ситуация», «социальная роль говорящего». Лингводидактическая характеристика говорения как вида РД.
17. Технология обучения монологической речи: цели, этапы, содержание каждого этапа. Требования к развитию умений в области создания монологических высказываний в соответствии с уровнями РКИ.
18. Интенциональный подход в обучении диалогической речи (диалоги-клише). Понятие интенции, речевой стереотипии, речевой формулы. Презентация интенций по уровням владения РКИ. Методика работы по обучению диалогической речи на основе интенционального подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.
19. Ситуативный подход в обучении диалогической речи. Содержание понятия коммуникативной ситуации. Типология обязательных коммуникативных ситуаций для разных уровней владения РКИ. Методика обучения диалогической речи на основе ситуативного подхода: отбор материала, разработка системы упражнений.
20. Методика разработки урока по обучению диалогической речи с опорой на интенциональный и ситуативный подходы: цели, этапы, характеристика каждого этапа, типология упражнений.
21. Письмо как вид речевой деятельности. Понятие речевого жанра. Каталог письменных речевых жанров для каждого уровня РД. Методика обучения письменной речи.
22. Реализация принципа развития комплексного развития видов речевой деятельности в процессе преподавания РКИ.
23. Внеаудиторная работа в процессе преподавания иностранного языка: цели, формы, содержание.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

Во 2 семестре:

- 1) посещение лекционных и практических занятий (max = 15 баллов);

- 2) результаты текущего контроля (max = 45 баллов):
- устный ответ (max = 15 баллов);
 - выполнение письменных заданий и упражнений - (max = 10 баллов);
 - тестирование (max = 10 баллов);
 - реферат (max = 10 баллов);
- 3) Зачет – 40 баллов.

В 3 семестре:

- 1) посещение лекционных и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты текущего контроля (max = 45 баллов):
- устный ответ (max = 15 баллов);
 - выполнение письменных заданий и упражнений - (max = 10 баллов);
 - тестирование (max = 10 баллов);
 - реферат (max = 10 баллов);
- 3) Экзамен – 40 баллов.

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

Шкала оценивания зачета

Оценка	Баллы
Зачтено	41-100
Не зачтено	1-40

Критерии оценивания ответа на зачете:

Баллы	Показатели
21-40	Студент твердо знает учебно-программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применить теоретические положения и владеет необходимыми навыками при выполнении практических задач, а также выполнил все творческие задания по каждой теме.
0-20	Студент не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большим затруднением выполняет практические работы, не выполняет задания, предусмотренные формами текущего и промежуточного контроля.

Шкала оценивания экзамена

Оценка	Баллы
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Не удовлетворительно	1-40

Критерии оценивания ответа на экзамене:

Баллы	Показатели
--------------	-------------------

21-40	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
11-20	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.
5-10	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
0-5	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Шкала оценивания посещения

Критерии оценивания	Балл
15-20 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий	12-15 баллов
10-15 баллов, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	9-11 баллов
6-10 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3-8 баллов
0-5балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0-2 балла

Устный опрос – форма контроля, предполагающая групповое обсуждение под руководством преподавателя достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к индивидуальному собеседованию и опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину осознания и усвоения материала.

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	3	2	2	0
Понимает содержание изучаемого материала	3	2	2	0
Проработал указанные источники для ответа	3	2	1	0
Логично излагает главные положения вопроса	3	2	1	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	3	2	1	0
	15	10	7	0

Выполнение письменных заданий и упражнений (разработка методических материалов)

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменные задания выполняются в течение заданного времени. Как правило, она предполагает наличие определенных ответов.

Шкала оценивания письменных заданий

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	5	4	3	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	2	1	1	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	3	2	1	0
	10	7	5	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать

один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду, что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 10 тестовых заданий максимально можно набрать 10 баллов.

Написание реферата.

Реферат (доклад, публичное выступление) - это краткое изложение в письменном (устном) виде содержания и результатов индивидуальной учебно-исследовательской деятельности, имеет регламентированную структуру, содержание и оформление. Его задачами являются:

1. Формирование умений самостоятельной работы студентов с источниками литературы, их систематизация;
2. Развитие навыков логического мышления;
3. Углубление теоретических знаний по проблеме исследования.

Текст реферата должен содержать аргументированное изложение определенной темы. Реферат (доклад, публичное выступление) должен быть структурирован (по главам, разделам, параграфам) и включать разделы: введение, основная часть, заключение, список используемых источников. В зависимости от тематики реферата (доклада, публичного выступления) к нему могут быть оформлены приложения, содержащие документы, иллюстрации, таблицы, схемы и т. д.

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	2	1,5	1	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие	2	1,5	1	0

содержания материала теме реферата				
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	2	1,5	1	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	2	1,5	1	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Книга о грамматике. Для преподавателей русского языка как иностранного / под ред. А.В. Величко. – СПб: Златоуст, 2018. – 752 с.
2. Методика преподавания русского языка (как иностранного, как второго): история, современное состояние, перспективы развития / Балыхина Т.М., Абросимова О.Л. и др. – М.:РУДН, 2017.
3. Чиршева Г.Н. Детский билингвизм: одновременное усвоение двух языков. СПб.: Златоуст, 2012.
4. Щукин А.Н. Методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флинта, 2017. – 512 с.
5. Щукин А.Н. Практическая методика обучения русскому языку как иностранному: учебное пособие. – М.: ФЛИНТА, 2018 – 332 с.

6.2. Дополнительная литература

1. Азимов Э.Г., Щукин А.Н. Новый словарь методических терминов (теория и практика обучения языкам). – М.: Издательство ИКАР, 2009. – 448 с.
2. Акишина А.А., Коган О.Е. Учимся учить. Для преподавателя русского языка как иностранного. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
3. Аросева Т.Е. Инженерные науки: учебное пособие по языку специальности. СПб., 2013.
4. Афанасьева Н.Д., Захарченко С.С. Право. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.
5. Бабалова Л.Л. Практикум по русской грамматике в 2 ч.//Бабалова Л.Л., Кокорина С.И. ч.2 Синтаксис простого и сложного предложения. М., 2011.
6. Вагнер В.Н. Методика преподавания русского языка англоговорящим и франкоговорящим. М.: Владос, 2001.
7. Васильева Т.В. Информатика. Книга для преподавателя. Учебное пособие по языку специальности. СПб., 2012.

8. Гудков Д.Б. Межкультурная коммуникация: проблемы обучения: учеб. пособие. М., 2000.
9. Европейский языковой портфель. Предложения по разработке/И.Крист, Трис и др. Страсбург, 1987.
10. Капитонова Т.И., Московкин Л.В. Методика обучения русскому языку как иностранному на этапе предвузовской подготовки. СПб: Златоуст, 2006.
11. Крючкова Л.С. Русский язык как иностранный: синтаксис простого и сложного предложения. М.: Владос, 2004.
12. Крючкова Л.С., Мощинская Н.В. Практическая методика преподавания русского языка как иностранного. – М.: Флина, 2017. – 480 с.
13. Кузьмич И.П., Лариохина Н.М. Падежи! Ах, падежи!.. Сборник упражнений по глагольному управлению. М.: Русский язык. Курсы, 2003.
14. Маслова В.А. Лингвокультурология. М., 2004.
15. Методика преподавания русского языка как иностранного для зарубежных филологов-русистов / Под ред. А.Н. Щукина, М.: Русский язык, 1990.
16. Методика преподавания русского языка как иностранного / Под ред. Л.С. Крючковой. М.: аЪзТ «Кодекс-М», 2001.
17. Молчановский В.В., Шипелевич Л. Преподаватель русского языка как иностранного. Введение в специальность. М.: Русский язык. Курсы, 2002.
18. Методы и технологии обучения русскому языку как иностранному/Капитонова Т.И., Московкин Л.В., Щукин А.Н. М., 2008.
19. Метс Н.А., Митрофанова О.Д., Одинцова Т.Б. Структура научного текста и обучение монологической речи. М., 1981.
20. Морозов В.Э. Методика урока русского языка как иностранного. Учебно-методическое пособие по преподаванию русского языка в инокультурной среде, 2 изд. – М.: Издательство ИКАР, 2015. – 228 с.
21. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М.: Русский язык, 1989.
22. Пассов Е.И. Основы коммуникативной методики обучения иноязычному общению. М., 1989.
23. Петрикова А. Основы межкультурной дидактики / А. Петрикова, Т. Куприна, Я. Галло. – М.: Русский язык. Курсы, 2015 – 376 с.
24. Прохоров Ю.Е. Национальные и социокультурные стереотипы речевого общения и их роль в обучении русскому языку иностранцев. М., 2009.
25. Русский язык как иностранный. Методика обучения русскому языку: учебник для высш. уч. завед. / под ред. И.П. Лысковой. М.: ВЛАДОС, 2004.
26. Тер-Минасова С.Г. Язык и межкультурная коммуникация. М., 2000 и др. издания.
27. Розанова С.П. Преподавателям РКИ: Сто сорок семь полезных советов: уч.-мет. Пособие. – М.: Флинта, 2017. – 240 с.

6.3. Перечень ресурсов информационно-телекоммуникационной сети Интернет

1. Бондарко А.В. Основы функциональной грамматики [Электронный ресурс]: аудиозапись лекции // Лекции российских университетов. – http://www.zipsites.ru/abooks/lektcii_rossiiskih_universitetov/
2. Грамота.ру – русский язык для всех [Электронный ресурс]: справочно-информационный портал. – URL: <http://www.gramota.ru>
3. Издательство «Лань» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://e.lanbook.com/>
4. Издательство «Юрайт» [Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://biblio-online.ru>

5. Институт русского языка имени В. В. Виноградова Российской академии наук [Электронный ресурс]: официальный сайт. – URL: <http://www.ruslang.ru>
6. Кругосвет [Электронный ресурс]: Универсальная научно-популярная онлайн энциклопедия. – URL: <http://www.krugosvet.ru>
7. Словопедия [Электронный ресурс] : [сайт онлайн-словарей]. – URL: <http://www.slovopedia.com>
8. ibooks.ru[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://ibooks.ru>
9. Slovari.ru [Электронный ресурс]: сайт. – URL: <http://www.slovari.ru>
10. Znaniy.com[Электронный ресурс]: электронно-библиотечная система. – URL: <http://znaniy.com>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

Данная программа базируется на универсальной методике, рассчитанной на подготовку преподавателей, которые смогут работать в любой иноязычной аудитории, как правило, без опоры на родной язык или язык-посредник.

Освоение общетеоретических положений отечественной и зарубежной методики способствует формированию у студентов научного взгляда на методику как на теорию и практику обучения, раскрывает закономерности её развития, помогает правильно и творчески решать теоретические и практические проблемы на современном этапе.

В программе прописаны проблемы, которые раскрываются на лекциях, и вопросы, которые рассматриваются и обсуждаются на семинарских занятиях. На семинарах уделяется большое внимание анализу учебных материалов, решению методических задач, планированию педагогического процесса. Программа ориентирует на углублённую самостоятельную работу студентов: в лекциях излагаются лишь узловые вопросы и наиболее важный материал. Решение конкретных практических задач относится к самостоятельной деятельности учащихся. В качестве самостоятельной работы студентов предусматривается чтение, изучение и конспектирование методической литературы, статей журналов «Русский язык за рубежом», «Мир русского слова», составление фрагментов и конспектов уроков, анализ УМК, предназначенных для обучения РКИ, подбор упражнений.

Методические рекомендации по работе с научной и учебно-методической литературой:

1. Составьте перечень книг, с которыми следует познакомиться; не старайтесь запомнить все, что вам в ближайшее время не понадобится, запомните только, где можно отыскать необходимый материал.
2. Перечень должен быть систематизированным (необходимо для практических занятий, зачета).
3. Обязательно выписывайте все выходные данные по каждой книге.
4. Разберитесь для себя, какие книги (или какие главы книг) следует прочитать более внимательно, а какие – просмотреть.
5. При составлении перечня литературы посоветуйтесь с преподавателями и научными руководителями, эрудированными однокурсниками, которые помогут Вам лучше сориентироваться, на что стоит обратить больше внимания.
6. Все прочитанные книги, учебники и статьи конспектируйте – выписывайте кратко основные идеи автора, приводите наиболее яркие и цитаты (с указанием страниц источника).
7. При малом опыте работы с научной литературой следует выработать в себе способность «воспринимать» сложные тексты посредством приема «медленного чтения»,

когда понятно каждое прочитанное слово (если слово незнакомое, то с помощью словаря обязательно его узнать).

8. Эффективный способ оптимизации знакомства с научной литературой – увлечение одной идеей и просматривание всех книг с точки зрения данной идеи. Чтение учебной и научной литературы является частью познавательной деятельности студента, цель которой – извлечение из текста необходимой информации. Насколько осознанна Вами собственная внутренняя установка: поиск нужных сведений, усвоение информации полностью или частично, анализ материала и т.п., во многом зависит эффективность осуществляемого Вами действия. Основные установки в чтении научного текста:

1. Информационно-поисковый (найти, выделить искомую информацию).
2. Усваивающая (осознать и запомнить как сами сведения излагаемые автором, так и логику его рассуждений).
3. Аналитико-критическая (критически осмыслить материал, проанализировав его, определив свое отношение к нему).
4. Творческая (использовать суждения автора, ход его мыслей, результат наблюдения, разработанную методику, дополнить их, подвергнуть новой проверке). Для студентов основным является изучающее чтение, которое позволяет в работе с учебной литературой накапливать знания в различных областях. Именно этот вид чтения в рамках учебной деятельности должен быть хорошо освоен студентом, при овладении им формируются основные приемы, повышающие эффективность работы затем и с научным текстом.

Методические рекомендации по конспектированию (тезированию) указанных тем:

- 1) Определите цель составления конспекта.
- 2) Перед началом составления конспекта укажите его источники.
- 3) Внимательно прочитайте текст.
- 4) Уточните в справочной литературе непонятные слова.
- 5) Выделите главное, составьте план.
- 6) Кратко сформулируйте основные положения текста, отметьте аргументацию автора.
- 7) Законспектируйте материал, четко следуя пунктам плана. Наиболее существенные положения изучаемого материала последовательно и кратко излагайте своими словами или приводите в виде цитат. При оформлении конспекта необходимо стремиться к емкости каждого предложения. Записи должны распределяться в определенной последовательности, отвечающей логической структуре источника информации. Записи следует вести четко, ясно.
- 8) Грамотно записывайте цитаты. Цитируя, учитывайте лаконичность, значимость мысли. | 9) Составляя конспект, делайте ссылки на страницы конспектируемой работы, используя условные обозначения.
- 10) В заключении обобщите текст конспекта, выделите основное содержание проработанного материала, дайте ему оценку.
- 11) Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.
- 12) Оформите конспект: выделите наиболее важные места так, чтобы они легко находились взглядом (подчеркивание, цветной маркер).
- 13) Сформулируйте свои вопросы и проблемы, желательные для обсуждения на занятии.

Методические рекомендации по выполнению письменных заданий и тестовых заданий:

- 1) Проработайте по указанным темам теоретический материал (лекции и учебно-методические пособия).
- 2) Выполните задания.
- 3) Проверьте правильность ответов по словарям и справочным изданиям.

Методические рекомендации по написанию реферата:

1) Выберите тему реферата из предложенного преподавателем перечня. Тему для реферата по исследовательской работе Вы можете выбрать самостоятельно, но утвердить её у преподавателя. Тему реферата по восполнению пропущенных знаний Вы получаете от преподавателя. Выбор темы в данном случае определяется соответствием теме учебной дисциплины или междисциплинарного курса, по которым восполняются знания.

2) Ознакомьтесь со списком рекомендуемой литературы и источников и подготовьте их для работы.

3) Изучите материал, касающийся темы реферата не менее чем по двум-трем рекомендованным источникам. Выделите незнакомые слова и термины. Обратитесь к словарю, чтобы найти значения незнакомых слов.

4) Составьте развернутый план реферата, из которого будут видны его структура и основное содержание: введение, основная часть (разбивается по Вашему усмотрению на главы, разделы, параграфы, подпараграфы и т.д.), заключение, список литературных источников.

5) Оформите полученный материал в связный текст с обязательным вступлением и заключением. Каждая часть реферата должна завершаться логическим выводом, подведением итога, собственной оценкой материала. Реферат оформляется в соответствии с определенными требованиями. Внимательно проверьте текст на отсутствие ошибок и опечаток.

6) Оформите список литературы (источников и литературы). Включите в него только те документы, которые использовались Вами при написании реферата.

7) Определите материал, который необходимо включить в приложения. В тексте реферата должны быть ссылки на материалы приложений.

8) Прочитайте текст реферата, обращая особое внимание на произношение новых терминов и стараясь запомнить информацию.

9) Подготовьтесь к защите реферата.

10) Сдайте реферат для проверки преподавателю.

Аттестация студентов осуществляется в соответствии с Положением о рейтинговой системе МГОУ.

Итоговой формой контроля является экзамен. Экзаменационная оценка складывается из результатов выполнения всех обязательных видов работ (обозначенных для каждой темы) и итогового контроля.

Для подготовки к занятиям студенты должны использовать учебную литературу, предложенную в списке основной и дополнительной литературы, имеющуюся в фонде библиотеки.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)
7-zip
Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.