

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2019 14:31:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)
Факультет психологии
Кафедра начального образования

УТВЕРЖДЕН

На заседании кафедры

Протокол от

«22» 05 2019 г. № 10

Зав. кафедрой

/ М.Б. Зацепина/

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
по дисциплине

Менеджмент и маркетинг как инновационный продукт музейной педагогики

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
Профиль: «Начальное образование»

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 Способен осуществлять критический анализ проблемных ситуаций на основе системного подхода, выработать стратегию действий	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) 2. Самостоятельная работа
ДПК-5 Способен к научно-методическому и консультационному сопровождению процессов и результатов исследовательской деятельности обучающихся	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: 2. Самостоятельная работа:	Знать основные концепции управления образовательными системами. Уметь выделять структуру управления образовательными системами.	Устный опрос, конспект	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания конспекта
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях: 2. Самостоятельная работа:	Уметь реализовывать технологию проектирования оптимальной модели управления образовательными системами. Уметь анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса экзамен
ДПК-5	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: 2. Самостоятельная работа:	Знать базовые принципы форм организации и оценивания результатов учебной деятельности. Уметь учитывать требования ФГОС, предъявляемые к оценке качества образования и оптимального вхождения, уметь использовать методы психолого-педагогической диагностики для решения профессиональных задач.	Устный опрос, конспект	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания конспекта
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях: 2. Самостоятельная работа:	Уметь создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса экзамен

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. В чём заключается цель управленческой деятельности в музейной сфере, необходимой для проведения образовательной деятельности?
2. В чём заключаются планирование деятельности музейного пространства?
3. Каковы основные направления модернизации системы образования в Российской Федерации в современных условиях?
4. В чём заключаются особенности управления «образовательными системами» с учетом социальных, культурных, национальных и прочих контекстов
5. В чём заключаются особенности управления деятельности в музейной сфере, необходимой для проведения образовательной деятельности?

Примерный перечень тем рефератов, докладов и эссе

1. Модели управления музейным учреждением: обоснование выбора.
2. Методы изучения детской аудитории, забота о посетителе и приемы осуществления коммуникации, позволяющие выявлять, прогнозировать и удовлетворять требования публики.
3. Спектр услуг, предлагаемых современным музеем.
4. Возможности музейного пространства: культурные акции и проекты, направленные на развитие.
5. Роль управления в музее.

Темы презентаций:

1. Музеи как интерпретаторы и хранители культурных ценностей народов.
2. Интерактивная деятельность музеев, отечественные и зарубежные примеры.
3. Перспективный план развития современного музея.
4. Межкультурные коммуникации в современной деятельности музеев.
5. Организационная структура музея.

Темы докладов:

1. Тенденции развития культуры в постиндустриальном обществе и специфика музейной деятельности на современном этапе (отечественный опыт).
2. Тенденции развития культуры в постиндустриальном обществе и специфика музейной деятельности на современном этапе (зарубежный опыт)
3. Предложения по совершенствованию спектра услуг, предлагаемых современным музеем.
4. Педагогические технологии, раскрывающие культурные ценности в процессе межкультурного взаимодействия.
5. Маркетинг как стратегический подход, служащий для достижения общих целей системы образования и музеев в условиях рыночной экономики.

Вопросы к экзамену

1. Проблематика курса «Менеджмент и маркетинг как инновационный продукт музейной педагогики».
2. Методы изучения детской аудитории, забота о посетителе и приемы осуществления коммуникации, позволяющие выявлять, прогнозировать и удовлетворять требования публики.
3. Новые способы стимулирования уже существующей аудитории и привлечения новых посетителей.
4. Музеи как интерпретаторы и хранители культурных ценностей народов.
5. Культурные акции и проекты, направленные на развитие возможностей музейного пространства.

6. Межкультурные коммуникации в решении задач духовно-нравственного воспитания, обучающихся на основе базовых национальных ценностей.
7. Педагогические технологии, раскрывающие культурные ценности в процессе межкультурного взаимодействия.
8. Методы управления образовательными системами.
9. Планирование музейной деятельности с учетом современных требований.
10. Маркетинг и культура на примерах ведущих музеев мира.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются оценка составление конспектов, устные опросы, аннотирование текстов, подготовка докладов и презентаций.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы. Подготовка докладов предполагается по содержащимся в рабочей программе дисциплины темам.

Написание конспекта (статьи, монографии, учебника, книги и пр.) представляет собой деятельность магистранта по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Аннотирование текста (аннотация – краткая характеристика текста, книги, статьи, раскрывающая содержание). Фиксируются основные проблемы, затронутые в тексте, мнения, оценки, выводы автора.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение семестра за текущий контроль, равняется 100 баллам.

Минимальное количество баллов, которые магистрант должен набрать в течение семестра за текущий контроль равняется 40 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые магистрант может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является экзамен, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 5 баллов
Доклад	до 20 баллов
Аннотация текста	до 5 баллов
Презентация	до 20 баллов
Опрос	до 20 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Шкала оценивания конспекта

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Конспект	конспект подготовлен по теме изучения	5
	конспект отсутствует	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	20
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	14
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания аннотации текста

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Аннотация текста	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; художественная выразительность изложения; логичность изложения; аннотация сдана в срок	5
	Точность в выявлении основных идей автора; показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	4
	Точность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация сдана в срок	3
	Неточность в выявлении основных идей автора; не показана значимость реализации данной идеи, подхода; отсутствуют логичность и художественная выразительность изложения; аннотация не сдана в срок	2

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	20

	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	14
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	20
	Достаточное усвоение материала	14
	Поверхностное усвоение материала	7
	Неудовлетворительное усвоение материала	2

Критерии оценивания экзамена:

Баллы	Критерии оценивания
20-17	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
16-13	Магистрант прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
12-8	Магистрант не достаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
7-0	Магистрант не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

Оценка по 5-балльной системе экзамена		Оценка по 100-балльной системе
5	Отлично	81 – 100
4	Хорошо	61 – 80
3	Удовлетворительно	41 – 60
2	Неудовлетворительно	0 – 40