

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталья Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da367b551e6943

Kaşe

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремёсел

Кафедра народных художественных ремесел

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры народных
художественных ремёсел

Протокол от «10» июня 2021 г. № 11

Зав. кафедрой

И.А. ЛЬВОВА

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве

Направление подготовки

54.03.02 Декоративно-прикладное искусство и народные промыслы

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Мытищи

2021

СОДЕРЖАНИЕ

стр.

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....3
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....9

Год начала подготовки 2021

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1 - Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач.	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
СПК-3 - Способен использовать специальные компьютерные программы для проектирования объектов декоративно-прикладного искусства и народных промыслов.	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам . Уметь: Демонстрирует умение осуществить поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников научной информации.	Текущий контроль: выполнение заданий, посещаемость , творческий рейтинг. Промежуточная аттестация: зачет	41-60
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: Выбирает источники информации, адекватные поставленным задачам . Уметь: Демонстрирует умение осуществить поиск алгоритмов решения поставленной проблемной ситуации на основе доступных источников научной информации. Владеть: Аргументированно формирует собственное суждение и оценку информации, принимает обоснованное решение.	Текущий контроль: выполнение заданий, посещаемость, творческий рейтинг. Промежуточная аттестация: зачет	
СПК-3	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основы работы в графических редакторах Уметь: применять возможности компьютерных программ в разработке творческого проекта.	Текущий контроль: выполнение заданий, посещаемость , творческий рейтинг. Промежуточн	

				ая аттестация: зачет	
	Продвин утый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоя тельная работа	Знать: основы работы в графических редакторах Уметь: применять возможности компьютерных программ в разработке творческого проекта. Владеет навыками работы в графических программах двухмерной и трёхмерной графики. Владеет навыками работы в программе макетирования и вёрстки.	Текущий контроль: выполнение заданий, посещаемость , творческий рейтинг. Промежуточн ая аттестация: зачет	61-100

Итого по рейтингу: пороговый уровень 41-60 баллов; продвинутый уровень 61-100 баллов.
Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация.

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Перечень примерных творческих заданий по дисциплине «Современные технологии в декоративно-прикладном искусстве»

1. Выполнение альбома эскизов и презентации по поиску выразительных приемов при разработке творческого проекта;
2. Выполнение альбома эскизов и презентации по сочетанию ручных и компьютерных техник при разработке творческого проекта;
3. Выполнение планшета с подачей разработанного творческого проекта.

3.2. Список ключевых слов по дисциплине

1. Технология
2. Изобразительные технологии.
3. Проектные технологии.
4. Информационно–коммуникационные технологии.
5. Презентация
6. 2-D моделирование
7. 3-D моделирование
8. Графический редактор
9. Шрифтовая композиция
10. Орнаментальная композиция
11. Смешанная техника
12. традиционные материалы и технологии
13. Нетрадиционные материалы и технологии
14. Графическая подача проекта

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Текущий контроль осуществляется на практических занятиях. В него входит:

- *оценка посещаемости* - максимум 10 баллов. 7-10 баллов, если студент посетил 71-100% от всех занятий; 4-6 баллов, если студент посетил 41-70% от всех занятий; 0-3 балла, если студент посетил 0-40% от всех занятий);
- *творческий рейтинг* - выполняется три задания, за первые два обучающийся может получить максимум по 20 баллов, за третье задание - максимум 30 баллов. Оцениваются:
 - качество материалов – 0-5 баллов;
 - владение теоретическими знаниями применительно к выполнению задания – 0-5 баллов;
 - владение навыками композиции и колористики применительно к выполнению задания – 0-5 баллов;
 - оформление альбома эскизов – 0-5 баллов;
 - для третьего задания - уровень выполнения планшета - 0-10 баллов (композиция, колористическое решение, использование смешанных техник, применение шрифта, оригинальность решения).

Промежуточная аттестация проводится в форме просмотра аудиторных и самостоятельно выполненных работ. Максимум 20 баллов - может получить обучающийся на зачете. Оценивается комплекс показателей, связанный с формированием компетенции. Основой оценивания является учебная работа, которая обладает рядом выразительных показателей. По итогам всех выполненных работ производится оценивание, исходя из следующих критериев:

1. Презентации (0-10 баллов) - Оценивается уровень владения знаниями по семестровой теме, уровень раскрытия темы, количество слайдов не менее 15-ти.

2. Методичность ведения работ (0-10 баллов) - оценивается увеличение навыков по мере освоения тем дисциплины, прослеживается преемственность в решении проекта.

При оценивании в интервале от 0 до 20 баллов:

0-5 баллов – показатель не сформирован;

6-10 баллов – показатель сформирован неудовлетворительно;

11- 15 баллов – показатель сформирован хорошо;

16-20 баллов – показатель полностью сформирован.

Устный ответ не предусматривается. *Итоговая оценка формируется по сумме баллов, заработанных обучающимся по данной дисциплине за семестр.*

Критерии для получения положительной оценки на промежуточной аттестации:

- выполнение практических заданий в полном объеме;
- соблюдение стилистического единства формообразования композиционных элементов;
- соблюдение законов гармонии;
- оригинальность композиционного решения и целостность его внутренней структуры;
- художественная культура цветового решения;
- тщательная проработка графического и объемно-пластического исполнения;
- правильная композиция формата.

Рейтинг по дисциплине выставляется по 100-балльной системе:

баллы	оценка
81 – 100	«зачтено»
61 - 80	
41 - 60	
0 - 40	«не зачтено»