

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

на заседании кафедры истории России
средних веков и нового времени
Протокол от «26» мая 2023 г. № 11
Зав. Кафедрой Багдасарян В.Э.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

История религий и религиозных культур

Направление подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)
Профиль История и основы религиозных культур

Мытищи
2023 г.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ПК-3. Способен формировать развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-8. Способен организовывать образовательный процесс с использованием современных образовательных технологий, в том числе дистанционных	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-9. Способен планировать, организовывать, контролировать и координировать образовательный процесс	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ПК-3	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. Уметь: использовать теоретические знания и	устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач Владеть: теоретическим и знаниями и практическими умениями и навыками в предметной области при решении профессиональных задач		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: развивающую образовательную среду для достижения личностных, предметных и метапредметных результатов обучения средствами преподаваемых учебных предметов. Уметь: использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач Владеть: теоретическим и знаниями и практическими умениями и навыками в	устный опрос, реферат, доклад, презентации, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки; Шкала оценивания доклада.

			предметной области при решении профессиональных задач		
ПК-5	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: принципы проектирования учебной деятельности в соответствующей предметной области. Уметь: разрабатывать и реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. Владеть: передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области	устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: принципы проектирования учебной деятельности в соответствующей предметной области. Уметь: разрабатывать и	устный опрос, реферат, доклад, презентации, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала

			реализовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области. Владеть: передовыми педагогическими технологиями в процессе реализации учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области		оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки; Шкала оценивания доклада.
ПК-8	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: правила разработки образовательных программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: формировать средства контроля качества учебно-воспитательного процесса. Владеть: навыками разработки плана коррекции образовательного процесса в соответствии с результатами	устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			диагностическ х и мониторингов х мероприятий.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятель ная работа	Знать: правила разработки образовательн ых программ различных уровней в соответствии с современными методиками и технологиями. Уметь: формировать средства контроля качества учебно- воспитательног о процесса. Владеть: навыками разработки плана коррекции образовательно го процесса в соответствии с результатами диагностическ х и мониторингов х мероприятий.	устный опрос, реферат, доклад, презентац ии, практичес кая подготовк а	Шкала оценивани я устного опроса; Шкала оценивани я доклада; Шкала оценивани я реферата; Шкала оценивани я презентаци и; Шкала оценивани я практическ ой подготовк и; Шкала оценивани я доклада.
ПК-9	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятель ная работа	Знать: базовые понятия осуществления образовательно й деятельности, способы анализа образовательно й среды, цели деятельности субъектов образовательно го процесса и способы ее достижения. Уметь: планировать	устный опрос	Шкала оценивани я устного опроса

			деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов. Владеть: технологиями управления коллективом учащихся, формирования учебно-познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, совместной деятельности.		
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: базовые понятия осуществления образовательной деятельности, способы анализа образовательной среды, цели деятельности субъектов образовательного процесса и способы ее достижения. Уметь: планировать деятельность субъектов образовательного процесса на основе нормативно-правовых документов. Владеть:	устный опрос, реферат, доклад, презентации, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовки; Шкала оценивания доклада.

			технологиями управления коллективом учащихся, формирования учебно-познавательной мотивации обучающихся к изучаемому предмету в рамках урочной и внеурочной деятельности, совместной деятельности.		
--	--	--	---	--	--

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4
	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее	4

	автором, наличие ошибок в изложенном материале.	
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных результатов не выполнены	0

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Общественно-исторические условия возникновения и эволюции протестантизма.
2. Реформация М. Лютера и его учение.
3. Учение Ж. Кальвина.
4. Учение Т. Мюнцера.
5. Учение У. Цвингли.
6. Вероучение и культ англиканской церкви.
7. Вероучение и культ лютеранства.
8. Вероучение и культ кальвинизма.
9. Вероучение и культ позднего протестантизма. Основные направления.
10. Общественно-исторические условия возникновения ислама.
11. Жизнь и проповедь Мухаммеда.
12. Вероучение и культ ислама.
13. Состав и содержание Корана.
14. Вероучение шиизма.

15. Учения богословских школ в исламе.
16. Вероучение поздних школ и направлений в исламе.
17. Ислам и социально-политические движения современности.
18. Вероучение современных синкретических религий и движений.

Примерные темы рефератов:

1. Происхождение религии.
2. Религия Древнего Египта.
3. Космогонические представления шумеров.
4. Специфика аккадского периода в религии Месопотамии.
5. Роль мифов в религии Древней Греции.
6. Роль греческой культуры в становлении и развитии римской религии.
7. Космогонические мифы зороастризма.
8. Митраизм.
9. История и современное состояние парсизма.
10. Культ в системе религии древних славян.
11. Противоборство язычества и христианства в Древней Руси.
12. Социальное и религиозное значения реформы князя Владимира.
13. Культ Неба как верховной божественной силы в религии Китая.
14. Возникновение и эволюция даосизма.
15. Возникновение и эволюция конфуцианства.
16. Возникновение и эволюция синтоизма.
17. Синтоизм и буддизм.
18. Синтоизм и конфуцианство.
19. Синтоизм и даосизм.
20. Состав и учение Вед.

Примерные темы докладов:

1. Брахманизм и буддизм.
2. Вероучение и культ джайнизма.
3. Вероучение и культ сикхизма.
4. Реформированные движения в индуизме.
5. Кришнаизм.
6. Религиозный синкретизм в Индии.
7. Социальные и культурные условия возникновения иудаизма.
8. Состав и содержание Ветхого Завета (Танаха).
9. Состав и содержание Талмуда.
10. Вероучение караимства.
11. Вероучение хасидизма.
12. Исторические условия и время возникновения буддизма.
13. Раннебуддистское учение о страдании, карме, сансаре, нирване.
14. Вероучение и культ хиньяны.
15. Вероучение и культ махаяны.
16. Учение тантризма.
17. Учение ламаизма.
18. Буддизм в Японии и его специфика.
19. Буддизм в Китае и его специфика.
20. Социально-исторические и культурные условия возникновения христианства.

Задания по практической подготовке:

1. Составление историографических обзоров.
2. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса

3. Написание статей по проблематике курса и публикация на ресурсах факультета

Примерные темы презентаций:

1. Харизматический период в развитии христианства.
2. Проблема историчности и мифологичности Иисуса Христа.
3. Эволюция христианства и превращение его в господствующую религию Римской Империи.
4. Вероучение и культ православной церкви.
5. Возникновение и вероучение старообрядчества.
6. Особенности вероучения и культа католицизма.
7. История католических орденов.
8. Социальная доктрина католической церкви.
9. Общественно-исторические условия возникновения и эволюции протестантизма.
10. Реформация М. Лютера и его учение.
11. Учение Ж. Кальвина.
12. Учение Т. Мюнцера.
13. Учение У. Цвингли.
14. Вероучение и культ англиканской церкви.
15. Вероучение и культ лютеранства.
16. Вероучение и культ кальвинизма.
17. Вероучение и культ позднего протестантизма. Основные направления.
18. Общественно-исторические условия возникновения ислама.
19. Жизнь и проповедь Мухаммеда.
20. Вероучение и культ ислама.
21. Состав и содержание Корана.
22. Вероучение шиизма.
23. Учения богословских школ в исламе.
24. Вероучение поздних школ и направлений в исламе.
25. Ислам и социально-политические движения современности.
26. Вероучение современных синкретических религий и движений.

Образцы тестовых заданий.

1. Универсалистское духовное течение конца XIX в. начала XXI в:
 - а) «Нью-Эйдж»
 - б) экуменизм
 - в) прозелитизм
 - г) плюрализм
 - д) толера
 - е) неоязычество
2. К примитивным формам религии не относится:
 - а) анимизм
 - б) фетишизм
 - в) магия
 - г) политеизм
 - д) тотемизм
 - е) шаманство
3. Теория возникновения мира в результате акта сверхъестественного сотворения:
 - а) дарвинизм
 - б) креационизм
 - в) кантианство
 - г) демонизм

д) эволюционизм

е) эвдемонизм

4. Какой из компонентов религии является основополагающим:

а) вероучение

б) вера

в) культ

г) организация

д) иерархия

е) обрядность

5. Высшей формой религиозной организации является:

а) община

б) конфессия

в) Церковь

г) деноминация

д) секта

е) приход

6. Тотемизм - это :

а) вера в существование души и духов

б) вера в безликий Абсолют

в) вера в сверхъестественное родство людей с животными и растениями

г) вера в сверхъестественную силу материальных предметов

д) вера в бессмертие души

е) вера в божественную природу человека

7. Один из ведущих представителей психологического подхода к религии:

а) З.Фрейд

б) М. Вебер

в) Л. Фейербах

г) П. Гольбах

д) И. Кант

е) Сократ

8. Один из ведущих представителей социологического подхода к религии:

а) З. Фрейд

б) М. Вебер

в) К. Маркс

г) Л. Фейербах

д) И. Кант

е) Д. Юнг

9. Инициация – это:

а) система запретов

б) магическая практика

в) обряды посвящения «во взрослую жизнь»

г) вера в загробную жизнь

д) культ предков

е) вера в переселение душ

10. Согласно египетской религии, часть человеческой души, остающаяся на земле возле мумии:

а) Ка

б) Пта

в) Анкх

г) Ра

д) Ба

е) Шу

Примерные вопросы для проведения экзамена:

1. Вероучение и культ иудаизма.
2. Караимство, хасидизм.
3. Возникновение христианства, его социальные и идейные предпосылки.
4. Становление христианской церкви. Формирование вероучения и культа.
5. Харизматический период в развитии раннего христианства.
6. Период апологетов в развитии раннего христианства.
7. Учение Климента Александрийского.
8. Учение Иустина.
9. Учение Оригена.
10. Учение Тертуллиана.
11. I и II Вселенские Соборы христианской церкви.
12. III, IV и V Вселенские Соборы христианской церкви.
13. VI и VII Вселенские Соборы христианской церкви.
14. Состав и содержание Нового Завета.
15. Новый Завет: христианское учение о Боге, человеке, спасении.
16. История происхождения и состав апокрифических книг.
17. Социальная и нравственная проблематика в апокрифах.
18. Раскол христианства. Православие. Вероучение и культ.
19. Старообрядчество.
20. Учение стригольников, жидовствующих.
21. Христоверы, духоборы, молокане.
22. Православная церковь в Московской Руси.
23. Православие в Российской империи.
24. Католицизм: вероучение и культ.
25. Католические ордена.
26. Социальная доктрина католической церкви.
27. Происхождение протестантизма. Вероучение и культ.
28. М. Лютер о Боге и человеке, спасении, свободе и рабстве воли, о вере и разуме.
29. Англиканство, лютеранство, кальвинизм.
30. Предмет истории религии.
31. Дискуссия по вопросу классификации религии.
32. Ранние формы религиозных верований.
33. Фетишизм, тотемизм.
34. Шарль де Бросс о фетишизме.
35. Магия. Классификация магических обрядов по функциям, типам, методам воздействия.
36. Дж. Фрэзер о магии. Типы магии. Принципы магии.
37. Б. Малиновский о религии и магии.
38. Аниматизм и анимизм.
39. Э.Б. Тайлор об анимизме.
40. Мифология. Типология мифов.
41. Религия Древнего Египта. Общая характеристика.
42. Шумерский и аккадский периоды в развитии религии Древней Месопотамии.
43. Религия Древней Греции. Общая характеристика.
44. Религия Древнего Рима. Общая характеристика.
45. Религия Древнего Ирана.
46. Состав и содержание "Авесты".
47. Религия древних славян.
48. Религия древних кельтов и германцев.
49. Религия Сирии, Финикии, Палестины.

50. Иудаизм. Этапы развития и эволюция.

51. Состав и содержание Ветхого Завета.

Примерные вопросы для проведения зачета:

1. Квакеры, методисты.
2. Меннониты, баптисты.
3. Ведическая религия. Состав "Вед".
4. Брахманизм.
5. Эволюция индуизма. Современный индуизм.
6. Шиваизм, вишнуизм, шактизм, кришнаизм.
7. Джайнизм, сикхизм.
8. Возникновение буддизма. Будда и его учение.
9. Основные направления буддизма.
10. Тибетский буддизм (ламаизм).
11. Религия в Древнем Китае.
12. Конфуцианство.
13. Даосизм.
14. Буддизм в Китае. Религиозный синкретизм.
15. Синтоизм.
16. Буддизм в Китае: рёбусинто, сингон, амидаизм, нитирэн, дзэн.
17. Новые религии в Японии. Сока-Таккай.
18. Ислам: возникновение, эволюция, основные направления.
19. Состав и содержание Корана.
20. Суфизм.
21. Трансформация и модернизация ислама. Ваххабиты. Бабиты и бехаиты.
22. Современные нетрадиционные религиозные культы.
23. Надконфессиональные синкретические религиозные системы: теософия, антропософия, Агни Йога.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В ходе освоения дисциплины в рамках текущего контроля обучающемуся необходимо подготовить презентацию, реферат, конспекты, пройти тестирование, участвовать в устном опросе и выполнить задание по практической подготовки.

Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70/80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на экзамене, равняется 30 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить.

Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада. Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводится итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.
2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.
3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.
4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.
5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.
6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.
7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.
2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).
3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.
4. Объем презентации 10–15 слайдов.
5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовок от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к экзамену

На экзамен выносится материал практических и лекционных занятий, позволяющий объективно оценить степень усвоения студентом учебного материала. Экзамен проводится в форме устного опроса по билетам (один билет – два вопроса).

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 70 баллов. Максимальная сумма баллов, которые может получить студент на экзамене - 30 баллов. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания экзамена

Критерии оценивания	Баллы
демонстрирует полное понимание сути изученной проблемы; отвечает на поставленные в задании вопросы – ясно, четко, и конкретно; отдаленные проблемы одного явления легко связывает и сравнивает их между собой; ответ содержит элементы самостоятельного творчества, умение применять полученные знания анализа иных исторических реалий; знает теорию и умеет объяснить ее сильные и слабые стороны, т.е. места в которых необходимо сомневаться и почему; его ответы (как письменные, так и устные) практически лишены ошибок – как формальных (хронологических, количественных), так и теоретических. Возможно допущение незначительных ошибок в сложных аспектах темы, при творческом ответе или в речи.	30-25
имеет четкое представление о материале, прочитанном на лекциях, разобранным на семинаре и переданном в самостоятельную разработку по предложенном преподавателем плану; свободно владеет терминами и понятиями; умеет пояснить любой из вопросов темы, видит причинно-следственные связи внутри проблемы; может применить изученную теорию на практическом примере; отвечает на вопрос, не только основываясь на хорошей памяти и выученности материала, но и на собственном умении делать выводы; от оценки «отлично» его отделяет или отдельные ошибки (вызванные уверенностью в собственных силах и нежеланием отработать полученный материал, или излишней уверенностью в собственной памяти, или отсутствием способностей в данной области).	24-14
знает вопрос только в том виде, в каком он был изложен на занятии; способен в основном на механическое воспроизведение материала; может объяснить причинно-следственные связи, но ограничивается при этом исключительно словами преподавателя или текстом книги – к самостоятельным выводам не способен; от вопросов, связанных с темой косвенно или не рассматриваемых на лекции приходит в замешательство; неспособен самостоятельно связать между собой заключенные в теме проблемы, которые не имеют очевидной взаимосвязи.	13-7

из преподаваемого материала знает лишь некоторые отрывки, но и те не понимает, а излагает исключительно благодаря собственной памяти; не представляет себя взаимосвязь проблем внутри отвечаемого вопроса, т.е. не имеет представление о нем как о едином целом; чаще всего данный уровень вызван тем, что учащийся не посчитал необходимым целенаправленно подготовиться к сдаче экзамена или при написании реферата использовал текст, смысл и качество которого оценить не смог, или не посчитал нужным.	0-6
---	------------

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

Требования к зачету

Для допуска к зачету необходимо регулярно посещать занятия, кроме того, при выставлении оценки преподаватель должен учитывать активность и успеваемость в ходе занятий. Готовность студента к зачету означает наличие у него основных знаний и представлений в рамках требований, предъявляемых к слушателям курса. На зачете студент должен показать умение не только раскрывать основные проблемы курса, но и формировать свою собственную позицию, владеть основами научного анализа и специальной терминологией. На зачете студент должен показать знания теоретических основ и практические умения.

Зачет проводится в форме устного ответа студента на вопросы. Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за различные виды работ – 80 баллов. Максимальная сумма баллов, которые может получить студент на зачете - 20 баллов. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

При оценке знаний на зачете учитывается:

1. Уровень сформированности компетенций
2. Уровень усвоения теоретических положений дисциплины, правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
3. Уровень знания фактического материала в объеме программы.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практикой.
6. Умение делать обобщения, выводы.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
демонстрирует полное понимание сути изученной проблемы; отвечает на поставленные в задании вопросы – ясно, четко, и конкретно; отдаленные проблемы одного явления легко связывает и сравнивает их между собой; ответ содержит элементы самостоятельного творчества, умение применять	20

полученные знания анализа иных исторических реалий; знает теорию и умеет объяснить ее сильные и слабые стороны, т.е. места в которых необходимо сомневаться и почему; его ответы (как письменные, так и устные) практически лишены ошибок – как формальных (хронологических, количественных), так и теоретических. Возможно допущение незначительных ошибок в сложных аспектах темы, при творческом ответе или в речи.	
имеет четкое представление о материале, прочитанном на лекциях, разобранным на семинаре и переданном в самостоятельную разработку по предложенному преподавателем плану; свободно владеет терминами и понятиями; умеет пояснить любой из вопросов темы, видит причинно-следственные связи внутри проблемы; может применить изученную теорию на практическом примере; отвечает на вопрос, не только основываясь на хорошей памяти и выученности материала, но и на собственном умении делать выводы; от оценки «отлично» его отделяет или отдельные ошибки (вызванные уверенностью в собственных силах и нежеланием отработать полученный материал, или излишней уверенностью в собственной памяти, или отсутствием способностей в данной области).	15
знает вопрос только в том виде, в каком он был изложен на занятии; способен в основном на механическое воспроизведение материала; может объяснить причинно-следственные связи, но ограничивается при этом исключительно словами преподавателя или текстом книги – к самостоятельным выводам не способен; от вопросов, связанных с темой косвенно или не рассматриваемых на лекции приходит в замешательство; не способен самостоятельно связать между собой заключенные в теме проблемы, которые не имеют очевидной взаимосвязи.	10
из преподаваемого материала знает лишь некоторые отрывки, но и те не понимает, а излагает исключительно благодаря собственной памяти; не представляет себе взаимосвязь проблем внутри отвечаемого вопроса, т.е. не имеет представления о нем как о едином целом; чаще всего данный уровень вызван тем, что учащийся не посчитал необходимым целенаправленно подготовиться к сдаче экзамена или при написании реферата использовал текст, смысл и качество которого оценить не смог, или не посчитал нужным.	5

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	зачтено
61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено