

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 31.10.2025 11:45:54

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Университетское государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

6b5279da4e034bff679172803da5b7b59169e2 ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра истории России

Согласовано

деканом факультета истории,

политологии

« 26 » 03 2025 г.

/Вагдасарян В.Э./

## Рабочая программа дисциплины

Этнология и социальная антропология

**Направление подготовки**

46.03.01 История

**Профиль:**

Исторические науки

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная

Согласовано

учебно-методической

комиссией факультета истории, политологии

и права

Протокол «26» 03 2025 г. № 6

Председатель УМКом

Жукова Е.А.

Рекомендовано кафедрой истории

России

Протокол от «21» 01 2025 г. № 9

Зав. кафедрой

Вагдасарян В.Э.

Москва

2025

Автор-составитель:  
Куренкова Евгения Алексеевна, кандидат исторических наук,  
доцент кафедры истории России

Рабочая программа дисциплины «Этнология и социальная антропология»  
составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного  
образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01  
История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.10.2020 г. № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений  
Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## СОДЕРЖАНИЕ

1.	Планируемые результаты обучения.....	4
2.	Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3.	Объем и содержание дисциплины.....	5
4.	Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5.	Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	10
6.	Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	19
7.	Методические указания по освоению дисциплины.....	20
8.	Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	21
9.	Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	21

## **1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ**

### **1.1. Цель и задачи дисциплины**

**Целями освоения дисциплины «Этнология и социальной антропологии» являются:**

- освоение обучающимися основного содержания этнологии и социальной антропологии, ее особенностей, основных понятий, теоретических и практических проблем изучения;
- формирование основ мировоззрения и социальной адаптации студентов, содействие социально-гуманитарной подготовке как структурной части фундаментального образования высококвалифицированных кадров;
- воспитание активной патриотической и гражданской позиции, культуры толерантности
- организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями для решения задач профессиональной деятельности.

**Задачами дисциплины являются:**

- формирование систематизированных знаний о закономерностях и особенностях этногенеза;
- повышение научно-познавательной активности студентов, вооружение их научной методологией для самостоятельного интеллектуального поиска;
- изучение основных этапов развития различных этносов, в особенности народов нашей страны;
- привитие способности понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира;
- развитие представлений об особенностях развития народов, населяющих Российскую Федерацию;
- воспитание гражданственности, толерантности и патриотизма;
- формирование гармонично развитой личности.

### **1.2. Планируемые результаты обучения**

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-8. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнологии

## **2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ**

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина «Этнология и социальная антропология» занимает центральное место в структуре ОП ВО, поскольку нацелена на формирование высокой мотивации студентов в избранной ими профессиональной сфере и осознание высокого социального значения этнологии; формирование уважения к культурному наследию разных народов России и мира, толерантного отношения к различным религиозным, этническим и социальным группам на основе знаний о путях их исторического возникновения и развития, а также современного вектора развития.

Освоение дисциплины «Этнология и социальная антропология» необходимо для

дальнейшего изучения курсов по гуманитарным и обществоведческим дисциплинам: «Методы исторического исследования», «Источниковедение», «Современная история России».

### **3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

#### **3.1. Объем дисциплины**

<b>Показатель объема дисциплины</b>	<b>Форма обучения</b>
	<b>Очная</b>
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	28,2
Лекции	8
Практические занятия	20
Из них, в форме практической подготовки	20
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	36
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации - зачет с оценкой в 3 семестре по очной форме обучения

#### **3.2. Содержание дисциплины**

<b>Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием</b>	<b>Кол-во часов</b>		
	<b>Лекци и</b>	<b>Практическ ие занятия</b>	<b>Из них, в форме практичес кой подготовки</b>
<b>Раздел 1. Этнология как научная дисциплина</b>			
<b>Тема 1. Объект и предмет этнологии.</b> Связь этнологии и антропологии с другими науками. Основные проблемы и задачи. Методы этнологического исследования. Развитие этнологии как науки.	2	2	2
<b>Тема 2. Этнос. Понятие этничности. Классификация этносов.</b> Этнос и этничность. Основные концепции этничности: примордиализм, инструментализм, конструктивизм. Структура этноса. Классификации этносов: географическая, расовая, культурно-хозяйственная, языковая. Основные группы языков. Этногенез. Факторы формирования этносов.		2	2
<b>Тема 3. Школы и направления в этнологии и социальной антропологии.</b> Основные закономерности развития этнологии и социальной антропологии. Классический		2	2

<p>эволюционизм в этнологии (Э. Тайлер, Г. Спенсер, Л. Морган). Диффузионизм (Ф. Ратцель, Л. Фробениус, Фр. Гребнер, К. Уисслер). Социологическая школа в этнологии и социальной антропологии (Эм. Дюркгейм, Л. Леви-Брюль). Функционализм (Б. Малиновский, А. Радклифф-Браун). Американская школа исторической антропологии (Фр. Боас, А. Кребнер). Этнопсихологическая школа (А. Кардинер, Р. Бенедикт, М. Мид). Структурализм (Э. Эванс-Пritchard, К. Леви-Строс). Культурный релятивизм (М. Херсковиц). Неэволюционизм (Л. Уайт, Д. Стюард, М. Харрис). Тенденции в современной этнологии.</p>			
<p><b>Раздел 2. Теоретическая этнология и социальная антропология</b></p>			
<p><b>Тема 4. Этническая идентичность.</b> Понятие идентичности. Развитие идентичности. Типы этнической идентичности: нормальная, этноцентрическая, этнодоминирующая, этнический фанатизм, этническая индифферентность, этноНигилизм, амбивалентная этническость. Этнодифференцирующие признаки. Этнопсихология. Структура психологии этноса. Инкультурация.</p>	2	2	2
<p><b>Тема 5. Этническая культура.</b> Понятие этнической культуры. Функции культуры. Факторы формирования этнической культуры. Уровни этнической культуры. Этнический стереотип и образ. Этническая культура в современном мире.</p>		2	2
<p><b>Тема 6. Межэтническая коммуникация.</b> Понятие межэтнической коммуникации. Теория Л.Н. Гумилева в контексте проблемы межэтнической коммуникации. Факторы коммуникации: исторический, социальный, культурный, политический, традиции, ситуационные факторы. Формы коммуникации: прибавление, усложнение, убавление, обеднение. Понятие ассимиляции и межэтнической интеграции.</p>	2	2	2
<p><b>Тема 7. Этнические конфликты</b> Понятие этнического конфликта. Причины конфликтов: территориальные, политические, экономические, социальные. Типология этнических конфликтов. Стадии развития этнических конфликтов. Урегулирование конфликтов. Этнические конфликты в современной России: типология, основные этапы развития, состояние.</p>		2	2
<p><b>Тема 8. Традиционная этническая культура и традиционное общество</b> Уровни этнической культуры: архаическая, традиционная, модернизированная. Теории мышления Л. Леви-Брюля, Ж. Пиаже. Концепция традиционного</p>		2	2

мышления К. Леви-Строса. Современные теории мышления: М. Мид, М. Коул, С. Скрибнер, д. Сегал И др. Традиционное общество: основные черты. Общество охотников и собирателей. Родоплеменной строй. Вождество. Основные черты традиционной культуры. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре. Традиционная культура в современном мире.			
<b>Раздел III. Этническая картина мира</b>			
<b>Тема 9. Историко-этнографические области России: социокультурная характеристика</b>  История формирования этнического состава России: основные тенденции. Классификация этносов, проживающих в России. Историко-этнографические области. Субэтносы. Этногенез русских, украинцев и белорусов. Основные этнические типы, зарубежные диаспоры. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав. Культурно-историческая память и ее роль во взаимоотношении русских, белорусов и украинцев.  Этнодемографические процессы на Северном Кавказе. Классификация кавказских этносов. Межэтническое взаимодействие на Кавказе. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.  Этнический состав Сибири. Классификация этносов, проживающих в Сибири. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.  Этнический состав Дальнего Востока. Классификация этносов, проживающих на Дальнем Востоке. Традиционная культура: общее и особенное. Поселения, жилища, традиционная одежда, быт. Традиционные промыслы и современные социально-экономические процессы. Народные верования. Картина мира. Языки и диалекты. Конфессиональный состав.	2	2	2
<b>Тема 10. Историко-этнографические области мира</b>  Австралийские аборигены и англоавстралийцы. Народы и культуры Океании. Народы Африки. Этносы Западной Азии. Народы и культуры Южной Азии. Этническая картина Восточной Азии. Этнография Северной Америки. Народы Западной Европы. Народы	2	2	

и культуры Латинской Америки. Славянские народы. Этнодемографические процессы в современном мире.			
<b>Итого</b>	<b>8</b>	<b>20</b>	<b>20</b>

#### **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количественные часы	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 3.	Подготовка таблицы персоналий по темам: 1. Эволюционистское направление в этнологии 2. Диффузионизм 3. Социологическая школа 4. Функционализм и структурализм в этнологии 5. Американская школа исторической этнологии 6. Направление культурного релятивизма 7. Новейшие концепции в этнологии	12	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация
Тема 9.	Подготовка доклада по темам: 1. Историко-этнографические области России 2. Северокавказская историко-этнографическая область 3. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область. 4. Историко-этнографические области Сибири 5. Влияние природно-климатических условий на	12	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическому занятию	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы	Устный опрос, реферат, презентация

	формирование этнических культур (на материале народов Сибири)  6. Историко- этнографические области Дальнего Востока				
Темы 2,4- 8.	Чтение и обсуждение книг: 1. Алексеев В.П. Этногенез. М., 1986. 2. Арутюнян И.В., Дробижева Л.М., Сусоколов А.А. Этнопсихология. М., 1998. 3. Байбурин А.К. Ритуал в традиционной культуре. СПб., 1993. 4. Бромлей Ю.В. Очерки теории этноса. М., 1983. 5. Гумилев Л.Н. Этногенез и биосфера земли (любое издание) 6. Здравомыслов А.Г. Межнациональные конфликты в постсоветском пространстве. М., 1997. 7. Итс Р.Ф. Введение в этнографию. Л., 1991. 8. Леви-Строс К. Первобытное мышление. М., 1994. 9. Тишков В.А. Общество в вооруженном конфликте (Этнография чеченской войны). М., 2001. 10. Токарев С.А. История зарубежной этнографии. М., 1978. 11. Чебоксаров Н.Н., Чебоксарова И.А. Народы, расы, культуры, М., 1985. 12. Этносы и этнические процессы. М., 1993.	12	Анализ источников и литературы по теме. Подготовка к практическо му занятию	Основная и дополните льная литература , интернет- ресурсы	Устный опрос, реферат, презентац ия
<b>Итого</b>		<b>36</b>			

##### **5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-8. Способен использовать в исторических исследованиях базовые знания в области археологии и этнографии	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

**5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-8	Пороговый	Работа на учебных занятиях  Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны.  Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях  Самостоятельная работа	Знать: закономерности и особенности этногенеза, основные этапы развития различных этносов, в особенности народов нашей страны.  Уметь: понимать историческую обусловленность явлений и процессов современного мира.  Владеть: методами научного анализа современной картины мира и процессов, происходящих в нем, навыками самостоятельных научно-профессиональных суждений о характере этнокультурных процессов в различных регионах мира.	Устный опрос, реферат, презентация	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

**Шкала оценивания устного ответа студента**

Критерии оценивания	Высокий	Опытный	Удовлетворит.	Неудовл. ворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

#### Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

#### Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

### 5.3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

#### Примерные темы для проведения устного опроса

1. Уровни этнической культуры
2. Народы и культуры Океании.
3. Народы Северной Африки.
4. Народы Африки Южнее Сахары
5. Этносы Западной Азии.

6. Народы и культуры Южной Азии.
7. Этническая картина Восточной Азии.
8. Этнография Северной Америки.
9. Народы Западной Европы.
10. Народы и культуры Латинской Америки.
11. Славянские народы.
12. Этнодемографические процессы в современном мире.

**Примерные темы презентаций:**

1. Понятие межэтнической коммуникации.
2. Формы межэтнической коммуникации
3. Понятие этнического конфликта
4. Причины этнических конфликтов
5. Типология этнических конфликтов
6. Проблема урегулирования этнических конфликтов
7. Этнические конфликты в современной России
8. Традиционное общество: основные признаки.
9. Культура традиционного общества
10. Концепции традиционного мышления

**Примерные темы рефератов:**

1. Обычаи и ритуалы в традиционной культуре
2. История формирования этнического состава России
3. Классификация этносов, проживающих в России
4. Историко-этнографические области
5. Северокавказская историко-этнографическая область
6. Поволжско-Уральская историко-этнографическая область.
7. Историко-этнографические области Сибири
8. Влияние природно-климатических условий на формирование этнических культур (на материале народов Сибири)
9. Историко-этнографические области Дальнего Востока
10. Австралийскиеaborигены и англоавстралийцы.

**Примерные вопросы к зачету с оценкой:**

13. Этнология: предмет и задачи.
14. Социальная антропология: предмет и задачи. Методы исследования.
15. Методы этнологического исследования
16. Этнос и этничность.
17. Основные концепции этничности
18. Эволюционистское направление в этнологии
19. Диффузионизм
20. Социологическая школа
21. Функционализм и структурализм в этнологии
22. Американская школа исторической этнологии
23. Направление культурного релятивизма
24. Новейшие концепции в этнологии
25. Структура этноса.
26. Классификации этносов
27. Этногенез. Факторы формирования этносов
28. Развитие этнической идентичности
29. Типы этнической идентичности
30. Структура психологии этноса

31. Этнический стереотип и образ
32. Этническая культура: факторы формирования

#### **5.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, реферат , тесты презентация

#### **Требования к написанию реферата**

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится в устной форме по вопросам.

#### **Требования к организации тестового контроля**

Время, отводимое на написание теста, не должно быть меньше 30 минут для тестов состоящих из 20 тестовых заданий.

В ситуации, когда слушатель забыл написать в листе ответов свою фамилию, имя, отчество, номер группы, номер варианта теста, дисциплину или дату – тест считается невыполненным.

Отметки о правильных вариантах ответов в тестовых заданиях делаются слушателем разборчиво. Неразборчивые ответы не оцениваются, тестовое задание считается не выполненным.

#### **Требования к оформлению презентации**

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помешать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);

- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовок), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желательен одноцветный фон нейтральных пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

### **Требования к зачету с оценкой**

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета с оценкой. Зачет с оценкой проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете с оценкой равняется 30 баллам.

### Шкала оценивания зачета с оценкой

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Полно раскрыто содержание материала в объеме программы; четко и правильно даны определения и раскрыто содержание понятий; установлены причинно-следственные связи; верно использованы научные термины; для доказательства использованы различные умения, выводы из наблюдений и опытов; ответ самостоятельный, использованы ранее приобретенные знания.	<b>25-30</b>
Раскрыто основное содержание материала; в основном правильно даны определения понятий и использованы научные термины; определения понятий неполные, допущены незначительные нарушения последовательности изложения, небольшие неточности при использовании научных терминов или в выводах и обобщениях из наблюдений и опытов, исправленные с помощью преподавателя.	<b>17-24</b>
Усвоено основное содержание учебного материала, но изложено фрагментарно, не всегда последовательно; определения понятий недостаточно четкие; не использованы в качестве доказательства выводы и обобщения из наблюдений и опытов или допущены ошибки при их изложении; допущены ошибки и неточности в использовании научной терминологии, определении понятий, определении понятий, исправленные с помощью преподавателя.	<b>8-16</b>
Основное содержание вопроса не раскрыто; допущены грубые ошибки в определении понятий, при использовании терминологии; дополнительные и уточняющие вопросы преподавателя не приводят к коррекции ответа.	<b>0-7</b>

### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

<b>Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины</b>	<b>Оценка по дисциплине</b>
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. основная литература:

1. Этнология (этнография) : учебник для вузов / В. А. Козьмин [и др.] ; под редакцией В. А. Козьмина, В. С. Бузина. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 438 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-00916-3. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510918> (дата обращения: 15.06.2023).
2. Евсеев, В. А. Этнология и социальная антропология : учебное пособие для вузов / В. А. Евсеев. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 241 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-11545-1. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/518283> (дата обращения: 15.06.2023).

### 6.2. Дополнительная литература:

1. Чешко, С.В. Этнология и социальная антропология: учеб.пособие для вузов / С. В. Чешко. - М. : Академия, 2014. - 240с. – Текст: непосредственный.
2. Садохин А.П. Основы этнологии: Учеб. пособие для вузов/ Садохин А.П., Грушевицкая Т.Г. — М. : ЮНИТИ-ДАНА, 2017.— 351 с. — (Серия «Cogito ergo sum»). - ISBN 978-5-238-00583-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1028877> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.
3. Садохин, А. П. Этнология : учебное пособие / А. П. Садохин, Т. Г. Грушевицкая. — 4-е изд. — Москва : РИОР : ИНФРА-М, 2021. — 331 с. — (Высшее образование). - ISBN 978-5-369-01800-2. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1055873> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.
4. Садохин А.П. Этнология: учеб.пособие для вузов / А. П. Садохин. - 3-е изд.,доп. - М. : Инфра-М, 2012. - 352с. – Текст: непосредственный.
5. Тавадов Г.Т., Этнология: Учебник / Тавадов Г.Т. - М. : Дашков и К, 2016. - 408 с. - ISBN 978-5-394-02617-1 - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394026171.html> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа : по подписке.
6. Агеева Р.А. Какого мы роду-племени? Народы России: имена и судьбы. Словарь-справочник. М., 2000.
7. Бочкарев А.И. Фундаментальные основы этногенеза. М.: изд-во Флинта, 2008. 464 с.
8. **Добреньков, В.И.** Социальная антропология: учебник для вузов / В. И. Добреньков, А. И. Кравченко. - М. : Инфра-М, 2014. - 688с. – Текст: непосредственный.
9. Добреньков, В. И. Социальная антропология: Учебник / В.И. Добреньков, А.И. Кравченко; Московский Государственный Университет им. М.В. Ломоносова (МГУ). - Москва : ИНФРА-М, 2009. - 688 с. (Высшее образование). ISBN 978-5-16-003638-0. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/192568> (дата обращения: 20.11.2020). – Режим доступа: по подписке.
10. Лурье С.В. Историческая этнология: учеб.пособие для вузов / С. В. Лурье. - М. : Академ.Проект, 2004. - 624с. – Текст: непосредственный.
11. Лурье, С. В. Историческая этнология : учебное пособие / С. В. Лурье. — Москва : Академический Проект, 2003. — 624 с. — ISBN 5-8291-0352-4. — Текст : электронный // Электронно-библиотечная система IPR BOOKS : [сайт]. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/36337.html> (дата обращения: 20.11.2020). — Режим доступа: для авторизир. пользователей
12. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 1. – 121 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499565> (дата обращения: 20.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-68-4. – Текст : электронный.
13. Лебедев, С.В. Историческая этнология России : учебное пособие : [14+] / С.В. Лебедев ; Высшая школа народных искусств (академия). – Санкт-Петербург : Высшая школа народных искусств, 2018. – Ч. 2. – 100 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=499566> (дата обращения: 20.11.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-906697-69-1. – Текст : электронный.
14. Народы и религии мира. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1998.
15. Народы России. Энциклопедия / под ред. В.А. Тишкова. М., 1994.
16. Территория и власть в новой и новейшей истории Российского государства [Текст] / Захаров В.Н.,ред. - М. : РОССПЭН, 2012. - 407с.
17. Тишков В.А. Наука и жизнь. Разговоры с этнографами. М., изд-во Алетейя, 2008. 192 с.

18. Этнология. Учебное пособие / под ред. Миськовой Е.В., Мехедова Н.Л., Пименова В.В. М., 2005

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. Институт этнологии и антропологии РАН - <http://www.iea.ras.ru/>
2. Электронный фотоархив ИЭА РАН - <http://photo.iea.ras.ru/>
3. Центр визуальной антропологии - <http://visant.etnos.ru/>
4. Персональный сайт В.А. Тишкова - <http://valerytishkov.ru/>
5. Электронный журнал [www.ethnonet.ru](http://www.ethnonet.ru)
6. Экспертно-консультативный центр «Этноконсалтинг»  
<http://www.ethnoconsulting.ru/>
7. Проект «Этнология» - <http://ethnoproject.ru/>
8. Российский этнографический музей - <http://www.ethnomuseum.ru/>
9. Электронно-библиотечная система Лань <https://e.lanbook.com>
10. ООО «Электронное издательство Юрайт» <https://urait.ru>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows  
Microsoft Office  
Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ  
Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования  
[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации  
[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российской образования

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

OMC Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)  
7-zip  
Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.