

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b5559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет безопасности жизнедеятельности
Кафедра методики обучения безопасности жизнедеятельности

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» 06 2021 г. № 11
Зав. кафедры Хомутова И.В.

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

По дисциплине
Основы духовно-нравственной культуры РФ

Направление подготовки 44.03.01
Профиль: Безопасность жизнедеятельности

Мытищи
2021

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК-6. Способен к участию в проектировании программ развития образовательных организаций	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ДПК-7. Готов к проектированию и реализации воспитательных программ	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: -Основные этапы в развитии духовной культуры, их особенности и вклад в общую теорию данной дисциплины. - Знать способы осуществления поиска информации для решения поставленных задач Уметь: -Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации для решения поставленных задач. -Использовать Биографии великих деятелей России, их вклад в	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	41-60

			развитие русской духовной культуры.		
УК-1	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> -Способы проведения критического анализа и синтеза информации, применения системного подхода для решения поставленных задач; -Основные этапы в развитии духовной культуры их особенности и вклад данную дисциплину <i>Уметь:</i> -Осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях, реферат Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	61-100

			поставленных задач; -Ориентироваться в биографии великих деятелей культуры, их философских концепциях и значение их просветительской деятельности для духовной культуры. <i>Владеть:</i> -Устойчивыми практическими навыками в осуществлении поиска, критического анализа и синтеза и применения системного подхода для решения поставленных задач; - Историю формирования основных направлений в культуре.		
ДПК-6	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать</i> -Проектную деятельность развития образовательных организаций; -Идею нравственности в творчестве русских писателей 19 века. <i>Уметь:</i> -Проектировать программы развития образовательных организаций; - Основные стадии развития и	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	41-60

			направления в русской культуре 18 века.		
ДПК-6	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> -Специфику участия в проектной деятельности, все ее особенности и программы развития; -Значение конкретного события в истории духовной культуры исходя из времени его появления <i>Уметь:</i> -Участвовать в проектировании программ развития образовательных организаций с определенной спецификой работы; -Определять значение культурологических учений. <i>Владеть:</i> -Спецификой проектной деятельности развития образовательных организаций; - Современной духовной составляющей.	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях, реферат Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	61-100
ДПК-7	Подвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> - Значение исторических событий в развитии духовной культуры исходя	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях, реферат	41-60

			из времени его появления; -Проектирование и реализацию воспитательных программ <i>Уметь:</i> - Определять значение духовно философских учений для современной духовной составляющей. -Проектировать и реализовывать воспитательные программы	Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	
ДПК-7	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<i>Знать:</i> -Специфику проектирования и реализацию воспитательных работ по общепринятым стандартам; -Девальвацию русских духовных ценностей. <i>Уметь:</i> -Проектировать и реализовывать воспитательные программы по определенной специфике работы в данной среде; -Формулировать особенности духовно-нравственной культуры в воспитательных программах <i>Владеть:</i> -Способностью специфическим образом	Текущий контроль: Конспект, выступление на практических занятиях, реферат Промежуточная аттестация: зачет, зачет с оценкой, экзамен	61-100

			проектировать и реализовывать воспитательные программы, необходимые в сфере основ изучаемой дисциплины; -Теорией духовно-нравственной культуры и ее специфической структурой в проектировании воспитательных программ.		
--	--	--	---	--	--

3 Типовые задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы конспектов

1. Общее содержание изучаемого предмета
2. Теория официальной народности.
3. Идеология народничества.
4. Ереси в России и зарождение протестантизма.
5. Проблемы возрождения нравственности в современном обществе.
6. Духовные ценности во времена Великой отечественной войны.
7. Общие характеристики русской культуры.
8. Взгляды народников на проблемы морали и нравственности.
9. Девальвация русских духовных ценностей.

Примерные темы для выступлений

1. Нравственность в современном обществе.
2. Развитие духовных ценностей и морали.
3. Духовный кризис
4. Изменение общепринятых духовных ценностей и мыслей
5. Мораль как проблема современной молодежи.
6. Стратегия развития нравственности. Прогресс или регресс?
7. Общая характеристика духовного состояния традиционного общества.
8. Характерные черты народной культуры.
9. Проблемы морали и нравственности в творчестве русских писателей XIX.
10. Духовная культура конца 20 начала 21 в.

Примерные темы рефератов

1. Язычество древних славян.
2. Философские взгляды митрополита Иллариона «Слово о законе и благодати».
3. Взгляды Сергия Радонежского.
4. Средневековые ереси и проникновение идей протестантизма в Россию.
5. Нестяжатели и иосифляне.
6. Представление о нравственности во взглядах патриарха Гермогена.
7. Протопоп Аввакум и патриарх Никон.
8. Философские взгляды декабристов.
9. Консервативная политика Николая I

10. Народничество и марксизм общее и особенное в вопросах морали.
11. Девальвация традиционных духовных ценностей на рубеже XIX-XX веков, как следствие развития индустриального общества.
12. Зарождение и развития советских духовных ценностей и морали.
13. Проблемы возрождения нравственности в современном обществе.

Список примерных вопросов для зачета

1. Язычество древних славян.
2. Крещение Руси и его последствия.
3. «Слово о Законе и благодати» анализ точки зрения морали и нравственности.
10. Зарождение протестантизма в России. Ересь стригольников.
11. Учение Феодосия Косого и Матвея Башкина. Русский протестантизм.
12. Нестяжатели и иосифляне общее и особенное.
13. Трансформация представлений о морали в период церковного раскола 17 века.
14. Стефан Яворский и Феофан Прокопович как деятели русской духовной культуры.
15. Золотой век дворянства и просвещённый абсолютизм в истории русской культуры.
16. Общественная мысль в учении западников и славянофилов.
17. Теория официальной народности.
18. Консерватизм Николая I.
19. Русская культура в первой половине XIX.
20. Философия русского нигилизма.
21. Идеология народничества.
22. Взгляды народников на проблемы морали и нравственности.
23. Великие реформы и их влияние на эволюцию традиционных духовно - нравственных ценностей.
24. Основные направления русского либерализма XIX века.
25. Ревальвация традиционных ценностей во время царствования Александра III.
26. Духовное обнищание русского общества.

Список примерных вопросов для зачета с оценкой

1. Религиозные представления древних славян.
2. Крещение Руси и его роль в вопросах формирования духовной культуры.
3. Монголо - татарское нашествие и его влияние на развитие нравственности в русских княжествах.
4. Концепция «Москва - Третий Рим» и её краткая характеристика.
5. Ереси в России и зарождение протестантизма.
6. Нестяжатели и иосифляне общее и особенное.
7. Великие чети митрополита Макария и Домострой Сильвестра, как источники развития русской духовной мысли в XVI в.
8. Кризис нравственности конца XVI в., как причина Смутного времени.
9. Церковный раскол середины XVII и его последствия.
10. Представления о морали и нравственности в эпоху Петра I.
11. Коренные изменения в русской духовной мысли в XVIII веке. Новиков и Радищев.
12. Учение о нравственности с позиций западников и славянофилов общее и особенное.
13. Теория официальной народности как попытка правительства влиять на вопросы нравственности.
14. Проблемы морали и нравственности в творчестве русских писателей XIX.
15. Философские взгляды народников и марксистов во второй половине XIX века.
16. Духовный кризис конца XIX начала XX веков как следствие развития капитализма.

17. Проблемы нравственности во взглядах либералов, социалистов и консерваторов в начале XX века.

18. Февральская и Октябрьская революции 1917 г., как следствие переоценки ценностей и временно образовавшегося духовного вакуума.

19. Зарождение и развитие советских норм морали и нравственности.

20. Диалектический материализм и научный атеизм.

21. Ревальвация традиционных духовных ценностей в годы Великой Отечественной войны.

22. Представления о морали и нравственности в творчестве советских писателей послевоенного времени.

23. Крушение советского строя и наступление глубокого духовного кризиса.

24. Проблемы духовного возрождения в современной России.

Список примерных вопросов для экзамена

1. Языческие верования древних славян.

2. Начало христианизации Руси и его роль в вопросах формирования духовной культуры. Первые христиане князя Аскольд и Дир, княгиня Ольга.

3. Духовная деятельность князя Владимира. Реформа 980г. и её последствия. Крещение киевлян 988г.

4. Влияние языческого богослужения на русское православие XI.

5. Митрополит Илларион и его труд «Слово о законе и благодати»

6. Монголо - татарское нашествие и его влияние на развитие нравственности в русских княжествах.

7. Нашествие рыцарей крестоносцев на земли Пскова и Новгорода и борьба с ними. Александр Невский.

8. Дать краткое пояснение того, что крестоносцы представляли большую угрозу Руси, нежели Орда.

9. Начало объединения русских земель вокруг Москвы Иван Калита и перенос кафедры митрополита Петра из Владимира в Москву. Москва – духовный центр Северо – Восточной Руси и значение данного события.

10. Дмитрий Донской и Сергей Радонежский и их роль победе на Куликовом поле.

11. Окончательное объединение русских земель, создание Российского единого государства. Иван III.

12. Концепция «Москва - Третий Рим и её краткая характеристика.

13. Ереси в России и зарождение протестантизма.

14. Нестяжатели и иосифляне общее и особенное.

15. Личностные характеристики Нила Сорского и Иосифа Волоцкого.

16. Общая характеристика состояния духовной культуры в XVI веке. Царствование Ивана Грозного.

17. Великие чети митрополита Макария и Домострой Сильвестра, как источники развития русской духовной мысли в XVI в.

18. Кризис нравственности конца XVI в., как причина Смутного времени.

19. Деятельность патриарха Гермогена в качестве защитника русской духовной культуры

20. Реформа патриарха Никона её содержание.

21. Церковный раскол середины XVII и его последствия.

22. Представления о морали и нравственности в эпоху Петра I.

23. Стефан Яворский и Феофан Прокопович как представители духовной культуры России первой четверти XVIII в.

24. Духовная культура России XVIII в. Зарождение светской этики.

25. Коренные изменения в русской духовной мысли в XVIII веке. Новиков и Радищев.

26. Учение о нравственности с позиций западников и славянофилов общее и особенное.

27. Теория официальной народности как попытка правительства влиять на вопросы нравственности.

28. Проблемы морали и нравственности в творчестве русских писателей XIX.

29. Философские взгляды народников и марксистов во второй половине XIX века.

30. Духовный кризис конца XIX начала XX веков как следствие развития капитализма.

31. Проблемы нравственности во взглядах либералов, социалистов и консерваторов в начале XX века.

32. Февральская и Октябрьская революции 1917 г., как следствие переоценки ценностей и временно образовавшегося духовного вакуума.

33. Зарождение и развитие советских норм морали и нравственности.

34. Диалектический материализм и научный атеизм.

35. Ревальвация традиционных духовных ценностей в годы Великой Отечественной войны.

36. Представления о морали и нравственности в творчестве советских писателей послевоенного времени.

37. Крушение советского строя и наступление глубокого духовного кризиса.

38. Проблемы духовного возрождения в современной России.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Вид работы	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	4-5 баллов , если студент посетил 90% от всех занятий
	3 балла , если студент посетил как минимум 70% от всех занятий
	2 балла , если студент посетил как минимум 50% от всех занятий
	0-1 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий
2. Выступление на практическом занятии	4-5 баллов - за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа (лекции) преподавателя, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов;
	3 балла - за полный ответ на поставленный вопрос в объеме (лекции) преподавателя с включением в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя;
	2-0 балла - за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент отказался от ответа без предварительного

	объяснения уважительных причин.
3. Конспект	9-10 баллов. Конспект в полном объеме передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
	6-8 баллов. Конспект в основном (более 50%) передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников.
	3-5 баллов. Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.
	2-0 балла. Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.
4. Реферат	12-15 баллов - Проявил самостоятельность и оригинальность. Продemonстрировал культуру мышления, логическое изложение проблемы безопасности. Обобщил междисциплинарную информацию по предмету. Применил ссылки на научную и учебную литературу. Определил цель и пути ее достижения при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал и обосновал собственную позицию.
	8-11 баллов - Проявил самостоятельность. Показал культуру мышления, логично изложил проблему. Обобщил некоторую междисциплинарную информацию. Не применил достаточно ссылок на научную и учебную литературу. Смог поставить цель при анализе междисциплинарной информации по предмету. Сформулировал некоторые выводы. Применил анализ проблемы. Сформулировал, но не обосновал собственную позицию.
	0-7 баллов - Проявил некоторую самостоятельность. Применил логичность в изложении проблемы. Не в полной мере обобщил междисциплинарную информацию. Не применил ссылки на научную и учебную литературу. С трудом сформулировал цель при анализе междисциплинарной информации. Сформулировал некоторые выводы. Отчасти применил анализ проблемы по БЖД. Не сформулировал собственную позицию.

5. Зачет	12-15 баллов – Полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; проявил при этом оригинальное мышление, показал глубокое знание материала, использовал научные достижения других дисциплин, обосновывает свои суждения; излагает материал последовательно и правильно.
	6-11 баллов - Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки.
	0-5 баллов - Студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
6. Зачет с оценкой	15-20 баллов – Ответы на вопросы полные с приведением примеров. Достоверное знание ответа на вопрос и основных элементов дисциплины;
	11-14 баллов – Ответы на вопрос даны частично, с непониманием специфики данной дисциплины;
	0-10 баллов - Ответ на вопрос дан лишь частично верно. Нет понимания изучаемого предмета
7. Экзамен	19-30 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на учебных и занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения;
	11-20 баллов – систематическое посещение занятий, участие на практических, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения;
	0-10 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.
Итого	до 100 баллов

