

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Кафедра истории русского языка и общего языкознания

УТВЕРЖДЕН

на заседании кафедры

Протокол от «10» июня 2021 г. № 13

Зав. кафедрой



/Л.Ф.Копосов /

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по учебной дисциплине

ЭТНОЛИНГВИСТИКА В СЛАВИСТИКЕ

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки

Языковое образование

Мытищи
2021

Автор-составитель:

Войтенко Анна Викторовна
кандидат филологических наук, доцент

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса магистрантов по дисциплине «Этнолингвистика в славистике» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Формы текущего контроля	5
4. Промежуточная аттестация	8
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Социалингвистика», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

2. ПЕРЕЧЕНЬ КОМПЕТЕНЦИЙ С УКАЗАНИЕМ ЭТАПОВ ИХ ФОРМИРОВАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3 «готовностью взаимодействовать с участниками образовательного процесса и социальными партнерами, руководить коллективом, толерантно воспринимая социальные, этноконфессиональные и культурные различия»	1. Работа на учебных занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-5, Темы 1-8) 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3. Участие в научно-исследовательской работе
ОПК-4 «Способностью демонстрировать углубленные знания в избранной конкретной области филологии»	1. Работа на учебных занятиях (лекции, лаб. работы и т.д.) (Разделы 1-3, Темы 1-9) 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3. Участие в научно-исследовательской работе
ПК-1 «Владением навыками самостоятельного проведения научных исследований в области системы языка и основных закономерностей функционирования фольклора и литературы в синхроническом и диахроническом аспектах, в сфере устной, письменной и виртуальной коммуникации»	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия и т.д.) (Разделы 1-3, Темы 1-19) 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) 3. Участие в научно-исследовательской работе (доклады, рефераты и проч.)

3.ФОРМЫ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

Тематика рефератов

1. Грамматика «Пор-Рояль». А.Арно и К. Лансло
2. Взгляды Вильгельма фон Гумбольдта на соотношение языка и культуры.
3. «Язык с двумя терминами» Л.В. Щербы
4. Выражение времени в языке хопи и английском в интерпретации Б. Уорфа.
5. Проблема цветообозначения
6. Система родства в разных языках.
7. Счетные слова и особые системы счета
8. Ассоциативные эксперименты в лингвистике
9. Зооморфизмы в различных языках
10. Картина мира древнего человека
11. Малые языки и проблема языкового сдвига
12. Метафоры в искусственных языках
13. Этническая психология в интерпретации М.Мид
14. Теория «семантических примитивов» А. Вежбицкой
15. Фразеология как средство презентации картины мира
16. Антропоним как средство презентации картины мира
17. Этнонимика и этнические стереотипы
18. Экзотизмы в языке
19. Этнолингвистический подход к изучению топонимов.
20. Названия месяцев в разных языках: этнокультурная специфика.
21. Представление о человеке и его мире в пословицах и поговорках
22. Этническая история русских в свете теории этногенеза Л.Н.Гумилева.

Тестирование (примерное):

1. Какие общие признаки свойственны диалектам и просторечию?
 - а. Наличие устной и письменной формы
 - б. Только устная форма общения
 - в. Ограниченность определенной территорией
 - г. Отступления от литературной нормы
2. Какой метод предполагает картографическое отражение распространения различных языковых явлений в языке?

а. Сравнительно-исторический метод

б. Полевой (прямой) метод

в. Описательный метод

г. Метод лингвистической географии

3. На какой основе сформировался русский литературный язык?

а. Социальные диалекты

б. Территориальные диалекты

в. Просторечие

г. Не связан по своему происхождению с другими разновидностями русского национального языка.

6. Установите соответствие между школами этнолингвистических исследований и их представителями

Американская школа Н.И. Толстой

Польская школа Ф.Боас, Э.Сепир, Б. Уорф

Российская школа Е. Бартминьский, А. Вежбицка

7. Дисциплина, в рамках которой изучаются связи между языковыми и культурными явлениями – это

а. теоретическая этнолингвистика

б. экспериментальная этнолингвистика

в. этнолингвистика

г. прикладная этнолингвистика

8. Авторами теории лингвистической относительности являются

а. Э. Сепир, Б. Уорф

б. А. Вежбицка

в. Д.Берлин, П.Кей

г. Н.И. Толстой

9. Основополагающей теорией, приведшей к возникновению этнолингвистики (антропологической лингвистики) является теория

а. лингвистической относительности

б. лингвистической синергии

в. лингвистической ситуативности

г. лингвистической неадекватности

10. Одной из важнейших характеристик этноса является

а. язык

б. общее отношение к материальным ценностям

в. тип характера

г. стремление к изменению мира

11. Язык и культура

а. тесно связаны

б. не связаны между собой

в. могут легко изменяться под воздействием внешней среды

г. генетически передаются по наследству

12. Генеалогическая классификация языков помогает понять

а. этническую принадлежность народов

б. противоречия, возникающие между народами

в. территорию расселения народов

г. межъязыковые контакты

13. Одним из основоположников этнолингвистики считается:

а. Гумбольдт

б. Щерба

в. Боас

г. Соссюр

14. Этнолингвистика занимается проблемами взаимоотношений

а. языка и культуры

б. языка и менталитета

в. языка и социума

г. языка и истории народа

15. Теория лингвистической относительности (Сепира-Уорфа) заключается

в том, что

а. человек, говорящий на языке, воспринимает мир через призму своего языка

б. между представителями различных культур полное понимание невозможно

в. перевод с одного языка на другой принципиально невозможен

г. изучение других языков расширяет пределы познания

16. Этнолингвистика НЕ изучает проблему

а. объективной реальности и ее лингвистической интерпретации

б. двуязычия и бикультурности

в. языковых заимствований и ассимиляции

г. овладения иностранным языком

17. Синонимом этнолингвистики в иностранной литературе является

а. лингвокультурология

б. антропологическая лингвистика

в. когнитивная лингвистика

г. социолингвистика

18. Впервые проблема лингвистического цветообозначения в разных языках была исследована:

а. А. Вежбицкой

б. В. Гумбольдтом

в. Б. Берлином и П. Кеем

г. Б. Уорфом и Э. Сепиром

19. Во всех языках есть термины для обозначения:

- а. желтого, красного и белого
- б. синего и голубого
- в. черного, белого и серого
- г. черного и белого

20. «Песочный» не является основным цветообозначением, т.к.

- а. обозначает цвет и предмет соответствующего цвета
- б. является заимствованным словом
- в. обозначает теплый оттенок
- г. может быть разного оттенка

21. Только в русском языке есть два основных цветообозначения для синего участка спектра

- а. по степени интенсивности
- б. по присутствию зеленого цвета
- в. по присутствию желтого цвета
- г. по этимологии

22. Л.Г. Морган исследовал лингвистическую систему

- а. счисления
- б. родства
- в. времени
- г. пространства

Двенадцатеричная система основана на счете

- а. пальцев рук
- б. фаланг пальцев рук
- в. пальцев рук и ног
- г. лунных циклов

23. Антропоцентричная система измерения пространства имеет свои корни в современной системе обозначения таких мер как:

- а. метр, километр
- б. фут, дюйм
- в. унция, фунт
- г. пинта, галлон

24. Обращение «ты-Вы» в русском языке отражает

- а. родственные отношения
- б. профессию человека
- в. половую принадлежность
- г. статусность

4. ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ

Вопросы к экзамену (3 сем):

1. Этнолингвистика как наука.
2. Предмет этнолингвистики. Связь ее с другими науками.

3. Этногенез. История формирования народа, этноса как предмет этнолингвистики.
4. Значение лексики для реконструкции лингвистической картины мира.
5. Этноязыковая картина мира по данным языка и его истории.
6. Внутренняя мотивировка слова как способ выражения ментальной картины мира.
7. Отражение в языке древнейших верований и мифологических представлений.
8. Заимствованная лексика.
9. Отражение в языке материальной культуры народа.
10. Соотношение этнической культуры и языка.
11. Обзор теорий соотношения культуры и языка в истории лингвистики.
12. Теория лингвистической относительности Э.Сепира – Б.Уорфа.
13. Цветообозначения и различных языках.
14. Базовые цветообозначения и фокусные цвета.
15. Теория стадияльного возникновения базовых цветообозначений.
16. Системы счисления, их типология.
17. Счетные слова и особые системы счета.
18. Классификационные системы счета.
19. Системы терминов родства, основные типы.
20. Понятие о прототипе, экспериментальные методы выделения прототипов.
21. Классификационный и прототипический способы устройства народной таксономии.
22. Научное, обиходное и языковое типы знания и их соотношения.
23. Соотношение прототипа и понятия.
24. Этнолингвистика и сравнительно-историческое языкознание.
25. Реконструкция протокультуры и поиски прародины.
26. Лексический состав языка как отражение «картины мира» народа.
27. Язык и стереотипы поведения.
28. Язык и этническая психология.
29. Значение слова и концепт.
30. Теория концептуальной метафоры Дж.Лакоффа.
31. Метафора и метонимия как средства осмысления реальности.
32. Базовые когнитивные метафоры.
33. Двуязычие и бикультурность.
34. Язык и межкультурная коммуникация.
35. Монолингвизм, билингвизм, диглоссия и культура.
36. Обучение иностранному языку и страноведение.
37. Понятие о полужазычии и полукультурности.
38. Глобализация культуры в современном мире и связанные с ней языковые процессы.
39. Международные языки в прошлом и настоящем.

40. Искусственные языки.
41. Малые народы и их языки в современном мире.
42. Малые народы России.

Вопросы к экзамену (4 сем):

1. Грамматика «Пор-Рояль». А.Арно и К. Лансло
2. Взгляды Вильгельма фон Гумбольдта на соотношение языка и культуры.
3. «Язык с двумя терминами» Л.В. Щербы
4. Выражение времени в языке хопи и английском в интерпретации Б. Уорфа.
5. Проблема цветообозначения
6. Система родства в разных языках.
7. Счетные слова и особые системы счета
8. Ассоциативные эксперименты в лингвистике
9. Зооморфизмы в различных языках
10. Картина мира древнего человека
11. Малые языки и проблема языкового сдвига
12. Метафоры в искусственных языках
13. Этническая психология в интерпретации М.Мид
14. Теория «семантических примитивов» А. Вежбицкой
15. Фразеология как средство презентации картины мира
16. Антропоним как средство презентации картины мира
17. Этнонимика и этнические стереотипы
18. Экзотизмы в языке
19. Этнолингвистический подход к изучению топонимов.
20. Названия месяцев в разных языках: этнокультурная специфика.
21. Представление о человеке и его мире в пословицах и поговорках
22. Этническая история русских в свете теории этногенеза Л.Н.Гумилева.

5. МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ, ОПРЕДЕЛЯЮЩИЕ ПРОЦЕДУРЫ ОЦЕНИВАНИЯ ЗНАНИЙ, УМЕНИЙ, НАВЫКОВ И (ИЛИ) ОПЫТА ДЕЯТЕЛЬНОСТИ, ХАРАКТЕРИЗУЮЩИХ ЭТАПЫ ФОРМИРОВАНИЯ КОМПЕТЕНЦИЙ.

Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования – не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	Демонстрация знания

Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация (экзамен)	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Описание шкал оценивания

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		40 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		30 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		20 баллов
	ответы не менее, чем на 25% практических занятий		10 баллов
	ответы не менее, чем на 10% практических занятий		5 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов

3	Доклад (в устной форме)	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		20 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		5 баллов

Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале.

Уровень сформированности компетенций по дисциплине определяется соотносением суммы баллов по всем компетенциям к количеству компетенций и рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень сформированности компетенции (Р ***)} = \frac{\text{общая сумма баллов}}{\text{количество компетенций}}$$

В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Критерии оценивания промежуточной аттестации

81-100 баллов

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение;
- 4) Умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала;
- 5) Свободное владение основными понятиями литературоведения;
- 6) Полные ответы на дополнительные вопросы;

61-80 баллов

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Умение применять свои знания на практике;
- 5) Знание основных понятий литературоведения;
- 6) Ответы на дополнительные вопросы;

41-60 баллов

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых литературоведческих исследований;
- 5) Знание некоторых понятий литературоведения;
- 6) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;
- 7) Затруднения при необходимости сделать выводы по теме;

0-40 баллов

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных литературоведческих исследований;
- 4) Незнание основных понятий литературоведения;
- 5) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 6) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
отлично	81 – 100
хорошо	61 – 80
удовлетворительно	41 – 60
неудовлетворительно	0 – 40