

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b999f639e1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра романистики и германистики

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности
« 10 » 04 2020 г.
Начальник управления
/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » 2020 г. № 4
Председатель

/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Древние языки и культуры

Направление подготовки
45.03.02, Лингвистика

Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский + немецкий или французский языки)

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная

Очно-заочная

Согласовано учебно-методической
комиссией института лингвистики и
межкультурной коммуникации:

Протокол « 10 » 05 2020 г. № 10
Председатель УМКом
/О.В. Шапарина/

Рекомендовано кафедрой романистики и
германистики:

Протокол « 04 » 05 2020 г. № 9
Зав. кафедрой
/Н.Г. Епифанцева/

Мытищи
2020

Автор-составитель
Балута Анастасия Анатольевна, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Древние языки и культуры» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 07.08.2014 г. № 940.

Дисциплина входит в Блок 1 вариативной части и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

Содержание

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	6
3. Объем и содержание дисциплины	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся...	12
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	14
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	38
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	39
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	39
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	40

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цели освоения дисциплины «Древние языки и культуры»:

В процессе обучения и самостоятельной работы студентов ставятся следующие **цели**: практическая, образовательная, воспитательная и развивающая.

Практические цели:

- усвоение студентами орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической норм латинского языка, основными речевыми формами высказывания;
- формирование у студентов лингвистической, коммуникативной и лингвострановедческой компетенции, т.е. обеспечении достаточно свободного, нормативно и функционально правильного владения всеми видами речевой деятельности на изучаемом языке
- формировании у студентов навыков межкультурной коммуникации в её языковой форме, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культуре изучаемого языка
- усвоение информации страноведческого характера.
- формирование у будущего специалиста системы практических и теоретических представлений о взаимосвязях и функционировании языковых единиц и средств в различных сферах и ситуациях коммуникации;
- вырабатывание у студентов умения извлекать информацию из текста на основе его интерпретации, умения сопоставлять лексические и грамматические явления иностранного и родного языка, осознавать системные и функциональные различия языков;

В процессе обучения практическая цель является доминирующей на каждом занятии.

Образовательные цели:

- сообщение знаний о системе и структуре изучаемого языка, знаний о литературной форме языка и его диалектном разнообразии, знаний лингвострановедческих реалий.
- развитие общей и коммуникативной компетенции применительно ко всем видам речевой деятельности, включающей лингвистический, социокультурный и прагматический компоненты;
- способствование пониманию студентами сущности дискуссионных проблем, умению соотнести понятийный аппарат изучаемой дисциплины с реальными фактами и явлениями профессиональной деятельности;
- формирование у студентов базы для дальнейшего самоусовершенствования в области языка.

Воспитательная цель заключается в формировании у студентов активной жизненной позиции, ценностей и ценностных установок современного российского общества.

Развивающая цель состоит в пробуждении у студентов способностей к творчеству, формировании умений и навыков самостоятельной работы.

Все эти цели направлены на формирование готовности к профессиональной деятельности

Задачи дисциплины:

- усвоение студентами орфографической, орфоэпической, лексической, грамматической и стилистической нормы латинского языка, основными речевыми формами высказывания;
- овладение системой знаний, умений и навыков о переводе как особом виде речевой деятельности;
- умение вступать в дискуссию по текущим актуальным проблемам жизни общества на изучаемом языке;
- развитие умения находить общее и особенное в культурах, традициях народов – носителей романских и русского языков;
- развитие умения художественного описания предметов, явлений, природы, действий и т.д.,
- развитие умения соотносить прочитанное с собственным опытом и делать выводы на основе этого соотнесения, видеть особенности преломления общей идеи;
- ознакомление с методикой самостоятельной работы по совершенствованию речевых умений и навыков.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения студент должен

1. **иметь представление** о грамматической структуре латинского языка (в контексте индоевропейских языков), об основных фонетических законах латинского языка, о составе словаря латинского языка классического периода;
2. **знать** парадигмы склонений и спряжений и уметь дать полный грамматический разбор переводимого текста;
знать не менее 100 непроизводных слов лексического фонда;
знать наиболее распространенные пословицы и поговорки, употребляемые в новых языках;
знать ключевые понятия и термины курса;
3. **уметь** объяснить значение тех слов латинского языка, которые вошли в новые индоевропейские языки;
 - овладеть навыками чтения прозаических и поэтических текстов;
 - объяснять и оценивать изучаемые в рамках курса факты и явления;
 - переводить со словарем и выполнять полный грамматический анализ прочитанного текста в объёме 100 знаков;
 - дискутировать и спорить;
 - аргументированно излагать свою позицию по вопросам, связанным с переводом и грамматическим разбором текста.
4. **владеть навыками:**
 - чтения латинского текста с соблюдением правил чтения и ударения;

- применения фонетических законов латинского языка в процессе чтения;
- грамматического разбора текста без словаря;
- применения правил грамматики латинского языка с целью изменения заданного текста;
- применения правил грамматики латинского языка с целью составления собственного текста;
- чтения и перевода поэтического текста;
- подстрочного и художественного перевода прозаического текста;
- перевода адаптированного текста без словаря;
- перевода неадаптированного текста со словарём.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в Блок 1 вариативной части и является обязательной для изучения.

Данный курс является важным звеном в профессиональной подготовке высококвалифицированного лингвиста и является необходимой составляющей современного лингвистического образования.

В качестве основного используется историко-сопоставительный метод. Главной задачей курса является подготовка студента к дальнейшему восприятию дисциплин лингвистического цикла: теоретической грамматики английского/французского/немецкого языка, общего языкознания, практики английского/французского/немецкого языка. Курс «Древние языки и культуры» дается в составе сравнительно-исторического языкознания, поэтому в данный курс включаются сведения по реконструкции древнего языкового материала и фольклора, истории народов, их материальной и духовной культуре. Этот курс нацелен не то, чтобы не только стать введением в общее и частное языкознание, но и пробудить интерес к жизни, культуре и языкам других народов, подготовить студентов к восприятию тех древних и современных языков, которые преподаются на факультете.

Набор входящих знаний и умений, состоящий в понимании грамматической, фонетической и лексической систем латинского языка, специфика перевода древнего адаптированного и неадаптированного текста, обеспечивают требуемый фундамент знаний для изучения основных направлений всех теоретических лингвистических дисциплин и практических курсов иностранных языков.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в часах	72	72

Контактная работа	30	24
Лекции	-	8
Практические	24	16
Самостоятельная работа	48	48

Форма промежуточной аттестации: зачет: 2 семестр

**3.2.1. Содержание дисциплины
По очной форме обучения**

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов
	Практические занятия
Тема 1. Алфавит. Гласные. Согласные. Содержание: Алфавит. Система гласных, система согласных. Важнейшие фонетические законы.	2
Тема 2. Характеристика имени. Типы склонения. 1 и 2 склонение. Содержание: Грамматический строй латинского языка. Общие сведения. Характеристика имени. Типы склонения. Первое и второе склонение имен существительных. Первое и второе склонение имен прилагательных.	
Тема 3. Система инфекта. Образование инфинитива. Настоящее время, будущее и имперфект I, II, III и IV спряжений. Содержание: Общие сведения о глаголе. Образование глагольных форм. Система инфекта. Личные окончания действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола. Образование инфинитива. Настоящее время изъявительного наклонения активного залога I, II, IV спряжений. Имперфект. Порядок слов в предложении.	2
Тема 4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens и imperfectum. Содержание: Образование глагольных форм. Система инфекта (конъюнктив). Личные окончания действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола в конъюнктиве. Настоящее время сослагательного наклонения активного	2

залога I, II, III и IV спряжений. Имперфект сослагательного наклонения.	
Тема 5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): perfectum, plusquamperfectum и futurum II. Содержание: Perfectum изъявительного наклонения активного залога. Plusquamperfectum изъявительного наклонения активного залога. Futurum secundum изъявительного наклонения активного залога. Образование времен системы перфекта страдательного залога. Perfectum изъявительного наклонения пассивного залога. Plusquamperfectum изъявительного наклонения пассивного залога. Futurum secundum изъявительного наклонения пассивного залога.	2
Тема 6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): perfectum и plusquamperfectum. Содержание: Perfectum сослагательного наклонения активного залога. Plusquamperfectum сослагательного наклонения активного залога. Futurum secundum сослагательного наклонения активного залога. Образование времен системы перфекта страдательного залога. Perfectum сослагательного наклонения пассивного залога. Plusquamperfectum сослагательного наклонения пассивного залога. Futurum secundum сослагательного наклонения пассивного залога.	2
Тема 7. Отложительные и полуотложительные глаголы. Содержание: Особенности спряжения отложительных и полуотложительных глаголов. Употребление форм отложительных и полуотложительных глаголов в тексте.	2
Тема 8. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с esse. Содержание: Предлоги и префиксы. Глаголы сложные с esse. Местоимения is, idem. Неправильные глаголы fero, volo, eo (настоящее время).	
Тема 9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы. Содержание: Образование причастий настоящего времени действительного залога, прошедшего времени страдательного залога, будущего времени. Формы инфинитивов настоящего, прошедшего и будущего времени.	2
Тема 10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин. Содержание: Образование и употребление герундия. Образование и употребление герундива.	2
Тема 11. IV и V склонения существительных. Содержание: Четвертое склонение. Пятое склонение. Система латинского склонения.	2

Тема 12. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное). Содержание: третье согласное склонение (сигматический и асигматический номинатив). Третье гласное склонение: прилагательные и причастия. Третье гласное склонение. Третье смешанное склонение.	
Тема 13. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний). Содержание: Прилагательные всех типов склонений: сходства и различия, особенности сочетаемости с существительными.	2
Тема 14. Степени сравнения прилагательных. Содержание: Степени сравнения прилагательных. Синтаксис падежей при степенях сравнения.	
Тема 15. Наречия и их степени сравнения. Содержание: Наречие. Степени сравнения наречий.	2
Тема 16. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные). Содержание: Личные и возвратное местоимения. Указательное местоимение hic. Система указательных местоимений. Относительные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Соотносительные местоимения	2
Итого:	24

3.2.2. Содержание дисциплины По очно-заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Алфавит. Гласные. Согласные. Содержание: Алфавит. Система гласных, система согласных. Важнейшие фонетические законы.	2	
Тема 2. Характеристика имени. Типы склонения. 1 и 2 склонение. Содержание: Грамматический строй латинского языка. Общие сведения. Характеристика имени. Типы склонения. Первое и второе склонение имен существительных. Первое и второе		

склонение имен прилагательных.		
Тема 3. Система инфекта. Образование инфинитива. Настоящее время, будущее и имперфект I, II, III и IV спряжений. Содержание: Общие сведения о глаголе. Образование глагольных форм. Система инфекта. Личные окончания действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола. Образование инфинитива. Настоящее время изъявительного наклонения активного залога I, II, IV спряжений. Имперфект. Порядок слов в предложении.	2	
Тема 4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens и imperfectum. Содержание: Образование глагольных форм. Система инфекта (конъюнктив). Личные окончания действительного залога. Четыре спряжения латинского глагола в конъюнктиве. Настоящее время сослагательного наклонения активного залога I, II, III и IV спряжений. Имперфект сослагательного наклонения.	2	
Тема 5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): perfectum, plusquamperfectum и futurum II. Содержание: Perfectum изъявительного наклонения активного залога. Plusquamperfectum изъявительного наклонения активного залога. Futurum secundum изъявительного наклонения активного залога. Образование времен системы перфекта страдательного залога. Perfectum изъявительного наклонения пассивного залога. Plusquamperfectum изъявительного наклонения пассивного залога. Futurum secundum изъявительного наклонения пассивного залога.	2	
Тема 6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): perfectum и plusquamperfectum. Содержание: Perfectum сослагательного наклонения активного залога. Plusquamperfectum сослагательного наклонения активного залога. Futurum secundum сослагательного наклонения активного залога. Образование времен системы перфекта страдательного залога. Perfectum сослагательного наклонения пассивного залога. Plusquamperfectum сослагательного наклонения пассивного залога. Futurum secundum сослагательного наклонения пассивного залога.		2
Тема 7. Отложительные и полуотложительные глаголы. Содержание: Особенности спряжения отложительных и полуотложительных глаголов. Употребление форм отложительных и полуотложительных глаголов в тексте.		2

Тема 8. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с esse. Содержание: Предлоги и префиксы. Глаголы сложные с esse. Местоимения is, idem. Неправильные глаголы fero, volo, eo (настоящее время).		
Тема 9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы. Содержание: Образование причастий настоящего времени действительного залога, прошедшего времени страдательного залога, будущего времени. Формы инфинитивов настоящего, прошедшего и будущего времени.		2
Тема 10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин. Содержание: Образование и употребление герундия. Образование и употребление герундива.		2
Тема 11. IV и V склонения существительных. Содержание: Четвертое склонение. Пятое склонение. Система латинского склонения.		
Тема 12. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное). Содержание: третье согласное склонение (сигматический и асигматический номинатив). Третье гласное склонение: прилагательные и причастия. Третье гласное склонение. Третье смешанное склонение.		2
Тема 13. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний). Содержание: Прилагательные всех типов склонений: сходства и различия, особенности сочетаемости с существительными.		
Тема 14. Степени сравнения прилагательных. Содержание: Степени сравнения прилагательных. Синтаксис падежей при степенях сравнения.		2
Тема 15. Наречия и их степени сравнения. Содержание: Наречие. Степени сравнения наречий.		
Тема 16. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные). Содержание: Личные и возвратные местоимения. Указательное местоимение hic. Система указательных местоимений. Относительные местоимения. Вопросительные местоимения. Неопределенные местоимения. Отрицательные местоимения. Соотносительные местоимения		2
Тема 17. Инфинитивы и инфинитивные обороты: accusativus cum infinitivo. Содержание: Употребление полупредикативных конструкций со значением сложного дополнения. Аналогичные явления в		2

других индоевропейских языках.		
Тема 18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: <i>nominativus in infinitivo</i> . Содержание: Употребление полупредикативных конструкций со значением сложного подлежащего. Аналогичные явления в других индоевропейских языках.		
Итого:	8	16

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Очная форма

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Ablativus absolutus	Изучить употребление оборота Ablativus absolutus	8	Изучение теоретического материала	См. список литературы	Педагогическое эссе
2. Придаточные цели, дополнительные, следствия	Изучить употребление придаточных цели, дополнительных, следствия	10	Защита реферата	См. список литературы	Реферат
3. Perfectum et plusquamperfectum conjunctivi обоих залогов	Изучить употребление Perfectum et plusquamperfectum conjunctivi обоих залогов	10	Анализ источников, конспектирование	См. список литературы	Самообразовательные стратегии пропедевтики профессиональных ошибок(отчет о результатах разработки)

4. Придаточные времени, вводимые союзом cum. Придаточные причины.	Изучить употребление	10	Анализ источников, конспектир ование	См. список литератур ы	Педагогическ ое эссе
5. Перевод латинских стихотворных текстов	Освоить специфику перевода латинских стихотворных текстов	10	Анализ литературн ых источников, конспектир ование	См. список литератур ы	Педагогическ ое эссе,
Всего:		48			

Очно-заочная форма

Темы для самостоятельн ого изучения	Изучаемые вопросы	Ко лич ест во час ов	Формы самостояте льной работы	Методиче ские обеспечен ия	Формы отчетности
1. Ablativus absolutus	Изучить употребление оборота Ablativus absolutus	8	Изучение теоретическ ого материала	См. список литератур ы	Педагогическ ое эссе
2. Придаточные цели,дополните льные,следстви я	Изучить употребление придаточных цели, дополнитель ных, следствия	10	Защита реферата	См. список литератур ы	Реферат
3. Perfectum et plusquamperfect um conjunctivi обоих залогов	Изучить употребление Perfectum et plusquamperfe ctum conjunctivi обоих залогов	10	Анализ источников, конспектир ование	См. список литератур ы	Самообразова тельные стратегии пропедевтики профессионал ьных ошибок(отчет о результатах разработки)

4. Придаточные времени, вводимые союзом cum. Придаточные причины.	Изучить употребление	10	Анализ источников, конспектир ование	См. список литератур ы	Педагогическ ое эссе
5. Перевод латинских стихотворных текстов	Освоить специфику перевода латинских стихотворных текстов	10	Анализ литературн ых источников, конспектир ование	См. список литератур ы	Педагогическ ое эссе,
Всего:		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3 владением системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	1. Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы 1-18 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) <i>Тема 1-15</i> 3. Участие в научно-исследовательской работе.
ПК-25 владением основами современных методов научного исследования, информационной и библиографической культурой	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы 1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5; Участие в научно-исследовательской работе.
ПК-26 владением стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы 1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 3-5; Участие в научно-исследовательской работе.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-3	Пороговый	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) <i>Тема 1-15</i>	знать: -основы грамматического строя латинского языка; -словарный состав классического латинского языка, предусмотренный программой; -словообразовательную систему латинского языка; уметь: - знать латинские пословицы; - переводить с русского на латинский и с латинского на русский;	Устный опрос, дискуссия, реферат, Посещение занятий, зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) <i>Тема 1-15</i> Участие в научно-исследовательской работе.	знать: -основы грамматического строя латинского языка; -словарный состав классического латинского языка, предусмотренный программой; -словообразовательную систему латинского языка; уметь: - знать латинские пословицы; - переводить с русского на латинский и с латинского на русский; владеть: - системой представлений о языке как о целостной системе;	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест зачет	61-100 баллов

ПК -25	Пороговый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-18. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5;	знать: - современные методы научного исследования - основы информационной и библиографической культуры уметь: - применять современные методы научного исследования и основы информационной и библиографической культуры на практике при поиске информации в библиотеке и в интернете по темам древних языков или древних культур	Устный опрос, дискуссия, реферат, Посещение занятий, зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях (практические занятия); Тема 1-18. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 1-5; Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - современные методы научного исследования - основы информационной и библиографической культуры уметь: - применять современные методы научного исследования и основы информационной и библиографической культуры на практике при поиске информации в библиотеке и в интернете по темам древних языков или древних культур владеть: - основами современных методов научного исследования, информационной, библиографической культуры и умением применять их на практике относительно древних языков	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачет	61-100 баллов

ПК -26	Пороговый	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы 1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 3-5;	знать: - стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования при выборе темы реферата, поиске материала и обработке информации уметь: - достаточно быстро читать текст, определять тему, отделять существенную информацию от несущественной; - обобщать в устной и письменной речи информацию из различных источников;	Устный опрос, дискуссия, реферат, Посещение занятий, зачет	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях (лекции, практические занятия) Темы 1-18 Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Тема 3-5; Участие в научно-исследовательской работе. Участие в научно-исследовательской работе.	знать: - стандартные методики поиска, анализа и обработки материала исследования при выборе темы реферата, поиске материала и обработке информации уметь: - достаточно быстро читать текст, определять тему, отделять существенную информацию от несущественной; - обобщать в устной и письменной речи информацию из различных источников; владеть: - способностью перевода адаптированного текста без словаря; - способностью перевода неадаптированного текста со словарём.	Устный опрос, письменный опрос, дискуссия, эссе, тест, зачет	61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Вопросы для устного или письменного ответа:

- Изложите краткую историю латинского языка.
- Правила чтения латинских гласных.
- Правила чтения латинских согласных
- Количество слога
- Латинское ударение

Темы эссе и дискуссий:

- Категории имени существительного в латинском язык.
- Система склонения существительных латинского языка
- Категории глагола в латинском языке
- Система спряжения глагола латинского языка
- Система местоимений латинского языка

Образцы практических заданий:

Задание №1

Прочитайте и объясните правила чтения и ударения в следующих выражениях:

1. Mea culpa, mea maxima culpa.
2. Jus est ars boni et aequi.
3. Legem brevem esse oportet.

Задание №2

Переведите следующие выражения и найдите аналоги в русском языке:

1. Inter caecos luscus rex.
2. Epistula non erubescit.
3. De lingua stulta veniunt incommoda multa.

Задание №3

Сделайте полный грамматический разбор следующих предложений:

1. Jus est ars boni et aequi.
2. Justitia regnorum fundamentum.
3. Ira odium generat, concordia nutrit amorem.

Тесты

Раздел I: грамматика

Часть первая: существительные

1. Найдите существительные I склонения во множественном числе:
 - a) *vitas*
 - b) *incōla*
 - c) *silvis*
 - d) *filiam*

2. Найдите слово, которое не стоит в форме *nominativus singularis femininum*:
 - a) *poēta*
 - b) *culpa*
 - c) *bestia*
 - d) *aquila*

3. Какие существительные II склонения стоят в *nominativus*?
 - a) *puer*
 - b) *verbis*
 - c) *vir*
 - d) *lupus*

4. В каком из слов II склонения есть корневая гласная, выпадающая в косвенных падежах?
 - a) *bellum*
 - b) *ager*
 - c) *puer*
 - d) *discipulum*

5. Какое из слов III согласного склонения имеет асигматический номинатив?
 - a) *dux*
 - b) *rex*
 - c) *jus*
 - d) *pes*

6. Какие слова не относятся к III согласному склонению?
 - a) *lex*
 - b) *mare*
 - c) *civitas*
 - d) *cor*

7. Проведите соответствия между словами и типами III склонения:

a) <i>animal</i>	a) смешанное
b) <i>рах</i>	b) гласное
c) <i>pars</i>	c) согласное

8. Какое слово III склонения не стоит в форме *genetivus singularis femininum*?

- a) legis
- b) libertatis
- c) maris
- d) salutis

9. Сопоставьте слова III склонения и их грамматические формы:

- | | |
|-------------|---------------------------|
| a) corporem | a) nominativus singularis |
| b) maris | b) ablativus singularis |
| c) luce | c) genetivus singularis |
| d) pes | d) accusativus singularis |

10. Какие грамматические формы существительных IV склонения мужского рода имеют одинаковые окончания?

- a) nominativus singularis
- b) genetivus singularis
- c) dativus pluralis
- d) nominativus pluralis

11. Какое из слов относится к V склонению?

- a) дух
- b) miles
- c) fructus
- d) dies

12. Какое слово V склонения и соответствует форме genetivus/dativus singularis?

- a) rei
- b) dei
- c) cornui
- d) partium

13. Сопоставьте слова и грамматические формы:

- | | |
|---------------|-------------------------------|
| a) discipulus | a) genetivus singularis |
| b) arboris | b) accusativus singularis |
| c) jurem | c) nominativus singularis |
| d) rebus | d) dativus/ablativus pluralis |

Часть вторая: глаголы

14. Проведите соответствия между глаголами и спряжениями:

- | | |
|------------|--------|
| a) clamāre | a) II |
| b) docēre | b) III |

- c) credēre c) IV
d) audīre d) I

15. Найдите фразу с неверной глагольной формой:

- a) Pro patria pugnamus.
b) Etiam bestia memoriam habet.
c) Si vales, bene est, ego vales.
d) Stellae et luna nautis viam monstrant.

16. Какой глагол не стоит в форме imperativus?

- a) noli ornāre
b) audīre
c) sperā
d) scribīte

17. Какой глагол не стоит в форме praesens indicativi passivi?

- a) ornor
b) accusatur
c) tenemus
d) cantantur

18. Проведите соответствия между латинскими глаголами и их русскими переводами:

- | | |
|--------------|-----------------|
| a) laudor | a) ты похвалишь |
| b) laudas | b) меня хвалят |
| c) laudabis | c) они хвалили |
| d) laudabant | d) ты хвалишь |

19. Какой глагол не стоит в форме futurum primum?

- a) audient
b) moneor
c) remitemus
d) amabis

20. У каких из этих неправильных глаголов нет формы супина?

- a) sum
b) possum
c) eo
d) volo

21. Проведите соответствия между неправильными глаголами и их инфинитивами:

- | | |
|-----------|----------|
| a) sum | a) ferre |
| b) possum | b) posse |

- c) fero c) ire
d) eo d) esse

22. У какого глагола форма перфекта на –ui?

- a) habeo
b) ago
c) orno
d) capio

23. Проведите соответствия между глаголами в perfectum indicativi activi и их грамматическими формами лица и числа:

- | | |
|-------------|------------|
| a) dedit | a) 3 sing. |
| b) amavisti | b) 3 plur. |
| c) cepērunt | c) 1 sing. |
| d) coēgi | d) 2 sing. |

24. Какой глагол не стоит в форме futurum secundum indicativi activi?

- a) ornaveris
b) dederint
c) adhibuerimus
d) miserat

25. Определите формы глаголов в системе перфекта пассивного залога:

- | | |
|--------------------|---|
| a) immolata erit | a) plusquamperfectum indicativi passivi 3 plur. |
| b) deleta est | b) perfectum indicativi passivi 1 plur. |
| c) descripti erant | c) futurum secundum passivi 3 sing. |
| d) educati sumus | d) perfectum indicativi passivi 3 sing. |

26. Определите формы инфинитивов:

- | | |
|-------------------|----------------------------------|
| a) datum iri | a) infinitivus futuri passivi |
| b) victus esse | b) infinitivus praesentis activi |
| c) mittēre | c) infinitivus futuri activi |
| d) ornaturus esse | d) infinitivus perfecti passivi |

27. Определите неспрягаемые формы глагола:

- | | |
|------------|---------------------------------|
| a) timere | a) супин |
| b) mittens | b) инфинитив |
| c) vidēndi | c) герундий |
| d) captum | d) причастие настоящего времени |

28. Определите формы причастий:

- | | |
|--------------|--|
| a) ornaturus | a) participium futuri activi, nominativus sing. |
| b) datum | b) participium perfecti passivi, nom./acc. plur. |
| c) capiens | c) participium perfecti passivi, nominativus sing. |

d) cantata d) participium praesentis activi, nom.inativus sing.

29.Какие неспрягаемые формы глагола склоняются во множественном числе?

- a) супин
- b) инфинитив
- c) герундий
- d) герундив

30.Определите формы глаголов в конъюнктиве:

- | | |
|----------------|---|
| a) audirer | a) plusquamperfectum conjunctivi activi |
| b) mittat | b) praesens conjunctivi activi |
| c) ornaverit | c) imperfectum conjunctivi passivi |
| d) narravisses | d) perfectum conjunctivi activi |

31.Какой глагол не стоит в форме конъюнктива?

- a) capis
- b) educati essent
- c) habuisset
- d) des

32.Найдите начальные формы инфекта неправильных глаголов:

- | | |
|----------|-----------|
| a) vult | a) eo |
| b) fui | b) volo |
| c) ii | c) possum |
| d) posse | d) sum |

Часть третья: прилагательные

33.Какое прилагательное относится к III склонению?

- a) omnia
- b) aspera
- c) magna
- d) parva

34.Какое из прилагательных III склонения является прилагательным одного окончания?

- a) vetus
- b) fortis
- c) similis
- d) facilis

35.Какое прилагательное III склонения склоняется по согласному типу (исключение)?

- a) omnis

- b) gravis
- c) pauper
- d) fortis

36. У какого из прилагательных супплетивные степени сравнения?

- a) ferus
- b) festus
- c) facilis
- d) bonus

37. Вставьте в предложение прилагательное в нужной форме:

Sol major est

- a) lunam
- b) lunā
- c) lunārum
- d) lunas

Часть четвёртая: местоимения

38. Какое местоимение не является личным?

- a) meus
- b) ego
- c) nos
- d) tu

39. Сопоставьте местоимения и их грамматические формы:

- | | |
|------------|--------------------------------|
| a) tui | a) dativus sing. |
| b) mihi | b) genetivus sing. |
| c) istōrum | c) accusatives/ablativus sing. |
| d) te | d) genetivus plur. |

40. Вставьте в предложения местоимения в соответствующих формах:

- | | |
|--------------------------------|---------|
| a) Bis dat, ... cito dat. | a) te |
| b) Medice, cura ... ipsum. | b) qui |
| c) Quid est amicus? Alter ... | c) ego |
| d) Noli tangere circulos | d) meos |

Раздел II: синтаксис

41. В каком предложении нет оборота accusativus cum infinitivo?

- a) Dux milites castra munire jussit.
- b) Scio me nihil scire.
- c) Epicurei contendunt deos nihil mortalia curare.

d) Jam ante Homērum poētae fuisse putantur.

42. В каком предложении нет оборота *ablativus absolutus*?

- a) Artes innumerabiles repertae sunt, docente natura.
- b) Castris munitis, Caesar ad oppugnationem se comparare coepit.
- c) Me absente, consilium bonum captum est.
- d) Honores mutant mores, sed raro in meliores.

43. В каком из предложений в обороте *ablativus absolutus* допущена ошибка (несогласование компонентов)?

- a) Autumno advenientis, aves avolant.
- b) Hostibus circumventis, Romani proelium committere constituerunt.
- c) Bello Helvetiorum confecto, totius fere Galliae legati ad Caesarem convenerunt.
- d) Helvetii, Sequanis invitis, per eorum fines iter facere non potuerunt.

44. В каком предложении нужно поставить выделенное существительное в *pluralis*?

- a) *Barba* crescit, caput nescit.
- b) Vox populi – vox *veritas*.
- c) Omnes *homo* naturā libertati student.
- d) Qualis *dominus* – tales servi.

45. Заполните пропуски в предложениях:

- | | |
|------------------------------|---------------|
| a) Qualis, talis grex. | a) argumentum |
| b) Nemo omnia potest | b) rex |
| c) Ignorantia non est | c) tacent |
| d) Inter arma musae. | d) scīre |

46. Определите тип придаточного предложения с союзом *ut*:

- | | |
|--|-------------------|
| a) Edimus, ut vivamus. | a) дополнительное |
| b) Opto, ut ad me venias. | b) следствия |
| c) Tot nos fefellisti, ut tibi jam non credāmus. | c) цели |

47. В каком из предложений вместо союза *ut* нужно поставить *ne*?

- a) Fit in proelio, ut ignavus ac timidus miles fugiat.
- b) Timeo, ut frater librum legat.
- c) Oportet, ut nonhominum sermo, sed animus tuus te judicet divitem.
- d) Ante senectutem curavi, ut bene viverem.

48. Определите типы условных периодов:

- | | |
|-----------------------------|----------------------|
| a) Si ita putes, erres. | a) casus irrealis |
| b) Si ita putas, erras. | b) casus potentialis |
| c) Si ita putares, errares. | c) casus realis |

49. Определите типы придаточных временных предложений:

- | | |
|---|---------------|
| a) Tum bella gerere duces Romani incipiunt,
cum auspicial posuerunt. | a) historicum |
| b) Cum Caesar in Asiam iter faceret, navis ejus
a praedonibus capta est. | b) temporale |
| c) Cum navigare poteris, ad nos veni. | c) iterativum |

50. Какое предложение с союзом cum по значению уступительное?

- a) Cum Tarquinius Superbius Romā expulsus esset, duo consules create sunt.
- b) Litterae, cum sint paucae, tamen innumerabilia verba efficient.
- c) Cum bellum Gallicum confectum esset, Caesar in Italiam venit.
- d) Philipus, cum bellum contra Persas pararet, occisus est.

51. В причинных придаточных предложениях с какими союзами можно употреблять и изъявительное, и сослагательное наклонение?

- a) cum
- b) quod
- c) quia
- d) quoniam

52. В каком из предложений вместо союза cum можно поставить союз quia (так как)?

- a) Cum ad te venire non potuerim, epistulam ad te mittam.
- b) Cum Caesar in Galliam venit, ibi duae factions errant.
- c) Pythagoras in Italiam venit, cum Tarquinius Superbius regnavit.
- d) Cum solus Diogenis servus afugisset, omnes suadebant, ut eum requireret.

53. В каком из предложений нарушен закон согласования времён?

- a) Opto, ut dedisses.
- b) Eo, ut de terram meam narrem.
- c) Voles, ut ad te veniam.
- d) Puer oravit, ut miles eum non occideret.

54. В каком из словосочетаний употреблён не герундий, а герундив?

- a) ars narrandi
- b) cupidus scribendi
- c) pacta srevanda sunt
- d) quisque locus putando cepit

55. В какой фразе герундив не входит в состав сказуемого?

- a) Mihi legendum est.
- b) Ad urbem condendam veni.

- c) Epistula scripta est.
- d) Patria nobis defendenda est.

Раздел III: пословицы

56. Какое из этих предложений не является пословицей?

- a) Errare humanum est.
- b) Per aspera, ad astra.
- c) Mihi cum illo negotium est.
- d) Vae victis!

57. Вставьте в пословицы пропущенные слова:

- | | |
|---|-----------|
| a) Littera scripta | a) stulta |
| b) Mala cito crescit. | b) clavo |
| c) Clavus pellitur. | c) manet |
| d) De lingua veniunt incommoda multa. | d) herba |

58. Соотнесите пословицы с их переводами:

- | | |
|-------------------------------|------------------------------|
| a) Elephantum ex musca facis. | a) Третьего не дано. |
| b) Inter arma tacent musae. | b) Опасность в промедлении. |
| c) Tertium non datur. | c) Делаешь из мухи слона. |
| d) Periculum est in mora. | d) Среди оружия молчат музы. |

59. Допишите начало пословиц:

- | | |
|---------------------------|---------------------|
| a), cura te ipsum. | a) Qui seminat mala |
| b) gloria mundi. | b) Ut salutas |
| c) ita salutaberis. | c) Medice |
| d) metet mala. | d) Sic transit |

60. В какой из пословиц допущена ошибка?

- a) Ibi Victoria, ubi concordia.
- b) Aurora musis amica.
- c) Bis dat, qui cito dat.
- d) Lupus post negotium.

Ключи к тестам

1. a, c
2. a
3. a, c, d
4. b
5. c
6. b, d

7. a-b, b-c, c-a
8. d
9. a-d, b-c, c-b, d-a
10. a, b, d
11. d
12. a
13. a-c, b-a, c-b, d-d
14. a-d, b-a, c-b, d-c
15. c
16. b
17. c
18. a-b, b-d, c-a, d-c
19. b
20. a, b, d
21. a-d, b-b, c-a, d-c
22. a
23. a-a, b-d, c-b, d-c
24. d
25. a-c, b-d, c-a, d-b
26. a-a, b-d, c-b, d-c
27. a-b, b-d, c-c, d-a
28. a-a, b-c, c-d, d-b
29. d
30. a-c, b-b, c-d, d-a
31. a
32. a-b, b-d, c-a, d-c
33. a
34. a
35. c
36. d
37. b
38. a
39. a-b, b-a, c-d, d-c
40. a-b, b-a, c-c, d-d
41. d
42. d
43. a
44. c
45. a-b, b-d, c-a, d-c
46. a-c, b-a, c-b
47. b
48. a-c, b-b, c-a
49. a-c, b-a, c-b
50. b

- 51. b, c, d
- 52. a
- 53. a
- 54. c
- 55. b
- 56. c
- 57. a-c, b-d, c-b, d-a
- 58. a-c, b-d, c-a, d-b
- 59. a-c, b-d, c-b, d-a
- 60. d

Примерная тематика рефератов:

Общее направление:

1. Латинская и греческая терминология в современных индоевропейских языках.
2. Предложно-падежное управление в латинском языке в сопоставлении с новыми индоевропейскими языками.

Сопоставление с английским языком:

1. Латинские заимствования в древнеанглийском языке.
2. латинизмы в английском языке, заимствованные в эпоху Возрождения.
3. Самостоятельный причастный оборот в английском и латинском языках.
4. Латинские глаголы в английском языке.
5. Влияние латинского языка на развитие английского синтаксиса.
6. Развитие системы причастий в английском языке в сопоставлении с латинским языком.
7. Становление английской глагольной системы в сопоставлении с латинским языком.
8. Развитие системы прошедших времён глагола в английском и латинском языках.
9. Развитие системы настоящего и будущего времени глагола в английском и латинском языках.
10. система сослагательного наклонения в английском и латинском языках.
11. степени сравнения прилагательных в английском и латинском языках.
12. Сопоставление английской, латинской и русской фразеологии.
13. Система подчинительных союзов в английском и латинском языках.
14. Категория числа имени существительного в английском и латинском языках.
15. Сопоставительный анализ системы согласования времён в английском и латинском языках.
16. Инфинитивные обороты в английском и латинском языках.
17. Модальные функции английского инфинитива в сопоставлении с латинским языком.

18. Обращение в английском и латинском языках.

Сопоставление с немецким языком:

1. Латинизмы в немецкой фразеологии.
2. Система подчинительных союзов в латинском и немецком языках.
3. Латинская и греческая терминология в латинском и немецком языках.
4. Латинская и греческая лексика в немецком языке.
5. Система причастий в немецком языке в сопоставлении с латинским.
6. Модальные функции немецкого инфинитива в сопоставлении с латинским.
7. Система форм и модальный потенциал сослагательного наклонения глагола в немецком и латинском языках.
8. Развитие системы прошедшего времени глагола в латинском и немецком языках.
9. Развитие системы форм настоящего и будущего времени глагола в латинском и немецком языках.
10. Категория оптативности в латинском и немецком языках.
11. Многозначные предлоги в немецком языке и их аналоги в латыни.
12. Сопоставление системы склонения имён существительных в латинском и немецком языках.
13. Самостоятельный оборот в латинском и немецком языках.

Сопоставление с французским языком:

1. Отношение народной латыни к французскому языку.
2. Заимствования из латинских источников в переводной французской литературе.
3. Влияние латинского языка на развитие глагольной системы во французском языке.
4. Самостоятельный причастный оборот во французском и латинском языках.
5. Развитие словообразовательных типов отглагольных имён в романских языках.
6. Влияние латинского языка на развитие системы сослагательного наклонения во французском языке.
7. Развитие системы прошедшего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским языком.
8. Генезис семантики форм настоящего и будущего времени глагола во французском языке в сопоставлении с латинским.
9. Система подчинительных союзов во французском и латинском языках.
10. Латинская и греческая терминология в современном французском языке.
11. система причастий во французском и латинском языках.
12. Сопоставительный анализ системы согласования времён во французском и латинском языках.
13. Развитие лексических средств выражения модальности во французском языке в сопоставлении с латинским.

14. Степени сравнения прилагательных во французском и латинском языках.
15. Истоки стремления к аналитизму во французском языке.
16. Французские и испанские глаголы латинского происхождения.
17. Латинские и греческие морфемы в системе французского языка.
18. Сопоставительный анализ синтаксических функций инфинитива в латинском и французском языках.
19. Латинские заимствования во французской лексике.

Примерный перечень вопросов к зачёту

Форма контроля дисциплины «Древние языки и культуры (латинский)» - зачет и экзамен включает следующие пункты:

1. Чтение вслух отрывка и его письменный перевод на русский язык, ответы на вопросы.
2. Ответ на вопрос по грамматике латинского языка
3. Перевод на русский язык латинских пословиц.

Перечень вопросов для зачета:

1. Правила чтения и постановки ударения в латинском языке.
2. Глагол и его 4 спряжения: основы и основные формы.
3. Образование времён системы инфекта в индикативе (активный и пассивный залог): praesens, imperfectum и futurum I.
4. Образование времён системы инфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): praesens и imperfectum.
5. Образование времён системы перфекта в индикативе (активный и пассивный залог): perfectum, plusquamperfectum и futurum II.
6. Образование времён системы перфекта в конъюнктиве (активный и пассивный залог): perfectum и plusquamperfectum.
7. Отложительные и полуотложительные глаголы.
8. Предлоги и приставки, глаголы, сложные с esse.
9. Образование неличных форм глагола: причастия и инфинитивы.
10. Образование неличных форм глагола: герундий, герундив, супин.
11. I и II склонения существительных.
12. IV и V склонения существительных.
13. III склонение существительных (согласное, гласное, смешанное).
14. Прилагательные I и II склонений. Прилагательные III склонения (одного, двух и трёх окончаний).
15. Степени сравнения прилагательных.
16. Наречия и их степени сравнения.
17. Местоимения (личные, возвратные, притяжательные, указательные, относительные).
18. Инфинитивы и инфинитивные обороты: accusativus cum infinitivo.
19. Инфинитивы и инфинитивные обороты: nominativus cum infinitivo.
20. Герундий и герундив. Предикативное употребление герундива.

21. Причастия и причастные обороты. Ablativus absolutus

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации по дисциплине

Вид работы	Пятибальная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил 100% – 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил 89% – 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил 69% – 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил 49%– 30%
		1 балл , если из всех занятий студент посетил 10%– 29%
2. Выполнение одного письменного задания (всего 5)	«отлично»	5 баллов , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи
	«хорошо»	4 балла , если во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи

	«удовлетворительно»	3 балла , если во введении тезис сформулирован нечётко / не вполне соответствует теме эссе; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса
	«неудовлетворительно»	0–2 баллов , если во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный»
3. Реферат	«отлично»	8 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	6 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.
	«удовлетворительно»	4 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
4. Эссе и дискуссии		
	«отлично»	12 баллов , если проблема раскрыта полностью; произведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы; выводы обоснованы.
	«хорошо»	9 баллов , если проблема раскрыта; произведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы; не все выводы обоснованы.

	«удовлетворительно»	7 балла , если проблема раскрыта не полностью; выводы не сделаны и / или не обоснованы.
	«неудовлетворительно»	5 балла , если проблема не раскрыта; выводы отсутствуют.
5. Устный ответ	«отлично»	5 баллов , если ответ свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы; во время ответа продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.
	«хорошо»	4 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность работы.
	«удовлетворительно»	3 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность работы.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если ответ свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность работы.
6. Выполнение контрольной работы в виде теста (одной)	«отлично»	3 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 70%
	«хорошо»	2,5 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 60%
	«удовлетворительно»	2 балла , если из всех заданий студент выполнил 40%-59%
	«неудовлетворительно»	1,5 балла , если из всех заданий студент выполнил 20%
		1 балл , если из всех заданий студент выполнил 11% - 19%
		0 баллов , если из всех заданий студент выполнил 0%-10%
7. Зачет	«зачтено»	40 баллов
	«зачтено»	30 баллов
	«зачтено»	20 баллов

	«не зачтено»	10 баллов
--	--------------	-----------

Сводная шкала оценивания по дисциплине «Древние языки и культуры» (указано общее максимальное количество баллов для каждой оценки)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительный»
Посещение практических занятий	5	4	3	2
Выполнение письменных заданий	15	12	9	0-6
Реферат	8	6	4	2
Эссе и дискуссии	12	9	7	5
Устный ответ	5	4	3	2
Выполнение тестов	15	14	13	10
Зачет	40	30	20	10
Итого	100	79	59	39

Промежуточная и итоговая аттестация по дисциплине «Древние языки и культуры» учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность.

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интегрирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

Отметка **«отлично»** (40-31 балл) выставляется, если студент обнаруживает глубокое понимание основного содержания, темы и идеи предложенного текста; грамотно определяет жанрово-стилистическую принадлежность и структурную композицию текста; умеет находить нужные факты; делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; правильно выявляет основные стилистические средства и оценивает их коммуникативные задачи в тексте предложенного жанра; при критическом анализе текста оперирует лингвистическими терминами и обнаруживает глубокое знание

пройденных дисциплин; излагает материал последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование орфоэпических, лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка (при этом в ответе допускается не более двух полных ошибок, не влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка «хорошо» (30-29 баллов) ставится, если лингвостилистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста. Речь студента соответствует орфоэпическим, лексическим, грамматическим и стилистическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, лексике или грамматике, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора (не более 3-4 полных ошибок, незначительно влияющих на смысловое содержание речи).

Оценка «удовлетворительно» (20-11 баллов) ставится, если студент показывает знание и понимание основных положений экзаменационного билета, но обнаруживает недостаточное понимание содержания текста, недостаточное знание теоретических дисциплин по специальности; его речь изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла высказывания).

Оценка «неудовлетворительно» (10 — 0 баллов) ставится, если студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания, не владеет навыками лингвостилистического анализа текста.

Уровень овладения				
Дескрипторы	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий
Языковое оформление речи	2 Языковые нормы не соблюдаются	4 5-7 лексико-грамматических ошибок	6 3-4 лексико-грамматические ошибки	8 1-2 лексико-грамматические ошибки
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	2 отсутствует	4 Определения даются с некоторыми неточностями	6 Определения даются без собственных объяснений и дополнений	8 Четкие определения, умение объяснить их и дополнить

Анализ содержания текста и стилистических средств	2 непонимание текста; отсутствие навыков лингвистического анализа текста	4 недостаточное понимание содержания текста	6 лингвистический анализ текста адекватен предложенным вопросам, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текста.	8 глубокое понимание основного содержания, текста; правильное выявление основных стилистических средств
Умение проиллюстрировать тезисы примерами из текста	2 отсутствие примеров	4 1-2 примера	6 3-4 примера	8 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	2 Нет ответов на вопросы	4 Только ответы на элементарные вопросы	6 Ответы на вопросы полные или частично полные	8 Ответы на вопросы полные с приведением примеров и/или пояснений
Итоговый балл (максимальный)	10	20	30	40
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81% - «отлично» (5); 80 – 61% - «хорошо» (4); 60 - 41% - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 % - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 % - «необходимо повторное изучение».

Ответ студента зачёте оценивается в % с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 - 20

2.1.6. В зачетно-экзаменационную ведомость и зачетную книжку выставляются оценки по пятибалльной шкале и рейтинговые оценки в %.

При получении студентом на экзамене или зачёте неудовлетворительной оценки в ведомость выставляется рейтинговая оценка в % (<40%), соответствующая фактическим знаниям (ответу) студента.

2.1.7. При пересдаче экзамена или зачета используется следующее правило для формирования рейтинговой оценки:

- 1-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 10 (%);
- 2-я пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 20 (%).

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

а) основная литература:

1. Гончарова, Н.А. Латинский язык [Электронный ресурс]: Учебник / Н.А. Гончарова. - 5-е изд., испр. и доп. - М.: НИЦ Инфра-М; Мн.: Нов. знание, 2013. - 408 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=391936>. – 15.12.2016.
2. Попов, А.Н. Латинский язык [Электронный ресурс] / А.Н. Попов, П.М. Шендяпин ; под ред. А.Н. Бугай. - М. : Академический проект, 2008. - 495 с. - (Фундаментальный учебник). - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=235188>. - 15.12.2016.

б) дополнительная литература:

3. Галинова, Н.В. Латинский язык [Электронный ресурс] / Н.В. Галинова, Ю.Б. Воронцова. - Екатеринбург : Издательство Уральского университета, 2011. - 196 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=240423>. - 15.12.2016.
4. Мирошенкова, В.И. Lingua Latina [Текст] : учебник для вузов / В. И. Мирошенкова, Н. А. Федоров. - 10-е изд. - М. : Наука, 2008. - 400с.
5. Латинский язык [Текст] : учебник для пед.вузов / Ярхо В.Н.,ред. - 8-е изд.,испр. - М. : Высш.шк., 2010. - 399с.
6. Козаржевский, А.Ч. Учебник латинского языка / А. Ч. Козаржевский. - 2012.
7. Латинский язык: учебник для вузов / Ярхо В.Н.,ред. - 5-е изд. - М. : Высш.шк., 1998. - 384с.

8. Мирошенкова В.И. *Lingua Latina*: учебник для вузов / В. И. Мирошенкова, Н. А. Федоров. - М. : Флинта, 2005. - 400с
9. Мирошенкова, В.И. *Lingua Latina*: учебник для вузов / В. И. Мирошенкова, Н. А. Федоров. - 9-е изд. - М. : Наука, 2006. - 400с.
10. Древние языки и культура. Латинский язык.: учебно-методический комплекс / Балута А.А., сост. - М. : МГОУ, 2008. - 45с.
11. Древние языки. Введение в латинский язык: Учебно-методический комплекс / Клемешов А.С., сост. - М : МГОУ, 2008. - 34с.
12. Розенталь И.С. Учебник латинского языка: для юрид.и гум.вузов / И. С. Розенталь, В. С. Соколов. - 2-е изд. - М. : Норма, 2007. - 320с.
13. Латинский язык: учебник для фак.иностр.яз.пед.ин-тов / учеб. ; Ярхо В.Н., ред. - 2-е изд., перераб. - М. : Просвещение, 1969. - 384с.
14. Латинский язык: учебник для вузов / Ярхо В.Н., ред. - 4-е изд., доп. - М. : Высш.шк., 1994. - 383с.
15. Мирошенкова, В.И. Учебник латинского языка: учебник для филол. спец. вузов / учеб. Мирошенкова В.И., Н. А. Федоров. - 2-е изд., доп. - М. : Изд-во МГУ, 1985. - 288с.
16. Чеканова Н.В. Краткий курс грамматики латинского языка: 2-е изд., доп : учеб. пособие / Н. В. Чеканова. - М. : Флинта, 2006. - 104с.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к использованию ИКТ в преподавании филологических наук (Протокол УМС МГОУ №3 от 18.10.2018, Харитонова Е.Ю.)
2. Методические рекомендации к использованию активных и интерактивных методов обучения (Протокол УМС МГОУ №3 от 18.10.2018, Харитонова Е.Ю.)
3. Методические рекомендации по подготовке и проведению практических занятий по теоретическим дисциплинам (Протокол УМС МГОУ №3 от 18.10.2018, Харитонова Е.Ю.)
4. Методические рекомендации к проведению текущего контроля и промежуточной аттестации (Протокол УМС МГОУ №3 от 18.10.2018, Харитонова Е.Ю.)
5. Методические рекомендации к организации самостоятельной работы обучающихся (Протокол УМС МГОУ №3 от 18.10.2018, Харитонова Е.Ю.)

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

В качестве лицензионного программного обеспечения при построении курса может быть использовано следующее:

- MS Office 2010 и MS Office 2016, Google Chrome, Adobe Reader и Windows

Media мультимедийное сопровождение курса лекций, включая визуализацию материала ;

- использование сервиса Open Broadcaster Soft Ware (OBS Studio) для создания ментальных карт, проведения мозговых штурмов и работы в команде при разработке и проведении учебных проектов;
- для включения элементов проектного обучения также можно использовать Google Chrome и Open Broadcaster Soft Ware (OBS Studio)
- для оценки самостоятельной работы студентов возможно применение Google Chrome и Internet Exploer (его же можно использовать для размещения презентаций, методических пособий, программ; рекомендуемой для работы литературы (в случае разрешения её размещения в сети, но можно просто ограничить доступ);
- ссылки на электронные источники можно давать через сетевой сервис Google Chrome;
- MS Office 2010 для создание электронных тренажёров;
- MS Office 2010 для промежуточного и итогового компьютерного тестирования и т.п.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

При изучении дисциплины могут быть использованы мультимедийные средства с целью демонстрации или представления материалов по изучаемым темам.

	Номер аудитории	Назначение	Основное оборудование
1	7	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; видеопроектор EPSON H429B; интерактивная доска MimioBoard ME-87; муз. колонки, выход в интернет
2	13	Мультимедийная аудитория (китайский центр)	Компьютер преподавателя; видеопроектор BENQ MH740; проекционный экран; муз. колонки; выход в интернет.
3	16	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; видеопроектор HITACHI CP-AX2504 со встроенной акустической системой; проекционный экран; акустическая система BBK AV321T; выход в интернет.
4	26	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; видеопроектор EPSON H429B; усилитель BBK AV321T; муз. колонки SVEN; проекционный экран; выход в сеть интернет.
5	28	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; видеопроектор HITACHI CP-AX2504 со встроенной акустической системой; интерактивная

			доска MimioBoard ME-87.
6	29	Компьютерный класс с выходом в сеть интернет	13 компьютеров (1 для преподавателя, 12 ученических); видеопроектор HITACHI CP-AX2504 со встроенной акустической системой; интерактивная доска MimioBoard ME-87; принтер HP LaserJet 1018; аудиосистема BBK.
7	30	Мультимедийная аудитория. Лингафонный класс	<i>Мультимедийная аудитория.</i> Компьютер преподавателя; проектор EPSON EMP-1700; проекционный экран; муз. колонки; выход в интернет. <i>Лингафонный класс:</i> 17 ноутбуков Acer Extensa EX2508-P02W (1 для преподавателя, 16 ученических); ПО лингафонный мультимедийный класс Sanako, гарнитуры Sanako SLH07 (17 шт), выход в интернет.
8	32	Компьютерный класс с выходом в сеть интернет	11 компьютеров (1 для преподавателя, 10 ученических); акустическая система Creative 5.1; интерактивная доска Interwrite DualBoard.+ Проектор
9	33	Конференц-зал	Компьютер преподавателя; сплитер; экран настенный 208x152 RUFER HW, усилитель с акустической системой BBK AV321T, видеопроектор EPSON Model:H429B.
10	34	Лингафонно-мультимедийный кабинет	Ноутбуки HP Pavillion (13 шт.), телефонные гарнитуры, ЖК телевизор Samsung.
11	35	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; видеопроектор HITACHI CP-AX2504 со встроенными колонками; интерактивная доска MimioBoard ME-87.
12	37	Интерактивный класс китайского языка с выходом в Internet	Компьютер преподавателя; муз. колонки, видеопроектор EPSON Model:H429B; интерактивная доска Hitachi StarBoard 77".
13	41	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; ЖК TV Samsung; DVD player BBK.
15	61	Учебная аудитория	ЖК TV Samsung, DVD player BBK.
16	63	Мультимедийная аудитория	Компьютер преподавателя; ЖК TV Samsung, DVD player BBK.