

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации

Факультет романо-германских языков

Кафедра теории и практики английского языка

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«22» июня 2021 г.

Начальник управления

/ Г.Е. Суслин /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «22» июня 2021 г. № 5

Председатель

/ О.А. Шестакова /



Рабочая программа дисциплины

Практический курс первого иностранного языка-1

Направление подготовки

45.03.02 Лингвистика

Профиль:

Теория и методика преподавания иностранных языков и культур
(английский + немецкий или французский языки)

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очно-заочная

Согласовано учебно-методической комиссией
Института лингвистики и межкультурной
коммуникации:

Протокол от «17» июня 2021 г. № 11

Председатель УМКом

/ Н.В. Соловьева /

Рекомендовано кафедрой теории и практики
английского языка:

Протокол от «10» июня 2021 г. № 11

Зав. кафедрой

/ Е.И. Абрамова /

Мытищи

2021

Автор-составитель:
Абрамова Елена Ивановна
кандидат филологических наук, доцент,
Зайцева Анна Борисовна
Старший преподаватель
Неровная Маргарита Анатольевна
ассистент, кандидат филологических наук

Рабочая программа дисциплины «Практический курс первого иностранного языка-1» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 г. №969.

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка-1» входит в обязательную часть Блока 1 и является обязательной для изучения.

Дисциплина реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	7
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	19
7. Методические указания по освоению дисциплины.	21
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	21
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.	22

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель - совершенствование у студентов иноязычной коммуникативной и межкультурной компетенций по первому иностранному языку, необходимых выпускникам бакалавриата для успешной профессиональной деятельности и/или для продолжения профессионального образования в магистратуре.

Задачи дисциплины:

- развить коммуникативные умения в четырех основных видах речевой деятельности (говорение, чтение, аудирование и письмо), ведущие к успешной кооперации в коллективе;
- сформировать способность к критике и самокритике, реализую свои способности в разных учебных ситуациях;
- сформировать практическое и оперативное применение знаний в ситуациях, связанных с будущей профессиональной деятельностью;
- овладеть основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преемственности между частями высказывания - композиционными элементами текста (введение, основная часть, заключение), сверхфразовыми единствами, предложениями;
- овладеть навыками свободного выражения своих мыслей, адекватно используя разнообразные языковые средства с целью выделения релевантной информации;
- овладеть особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения;
- развить навыки и умения иноязычной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемого языка;
- развить умения, позволяющих совершенствовать самостоятельную учебную деятельность по овладению английским языком.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4: Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

ОПК-1: Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

ОПК-3: Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;

ОПК-4: Способен осуществлять межкультурное взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Практический курс первого иностранного языка-1» входит в обязательную часть Блока 1 и является обязательной для изучения.

Освоение дисциплины «Практический курс первого иностранного языка-1» является необходимой основой для последующего изучения дисциплин как базовой, так и вариативной части, в том числе дисциплин «Стилистика», «Лексикология», «Введение в теорию межкультурной коммуникации» и «Лингвистика текста», для прохождения учебной и производственной практик, а также для бакалаврской выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины очно-заочной формы обучения (1 курс)

1 курс	
Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очно-заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	27
Объем дисциплины в часах	972
Контактная работа	340,6
Практические	336 (170) ¹
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	4,6
Экзамен (2)	0,6
Предэкзаменационная консультация (2)	4
Самостоятельная работа	612
Контроль	19,4

Формой промежуточной аттестации являются:

- экзамен в 1 и 2 семестрах очно-заочной формы обучения.

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием Курс 1 очно-заочная форма обучения	Кол-во часов	
	Практические занятия	Самостоятельная работа
Unit 1. Характер человека; простое и продолженное настоящее время; домашнее чтение; фонетика	32 ²	60
Unit 2. Путешествия; простое прошедшее время и настоящее совершенное время; домашнее чтение; фонетика	30 ³	64
Unit 3. Работа; простое и продолженное совершенное время; домашнее чтение; фонетика	30 ⁴	66
Unit 4. Язык; формы будущего времени, первый тип условных предложений; домашнее чтение; фонетика	30	60
Unit 5. Реклама; второй тип условных предложений; домашнее чтение; фонетика	30	66
Unit 6. Бизнес; продолженное прошедшее время и совершенное прошедшее время; домашнее чтение; фонетика	30	66
Unit 7. Дизайн; модальные глаголы; домашнее чтение; фонетика	24	36

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Unit 8. Образование; определительные и неопределительные придаточные предложения; домашнее чтение; фонетика	30	40
Unit 9. Строительство; пассивный залог, артикли; домашнее чтение; фонетика	24 (2) ⁵	40
Unit 10. Мода; инфинитив и герундий; домашнее чтение; фонетика	24 ⁶	38
Unit 11. Искусство и пресса; косвенная речь; домашнее чтение; фонетика	24 ⁷	40
Unit 12. Преступление; третий тип условных предложений; домашнее	28 ⁸	36

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁶ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁷ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

⁸ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

чтение; фонетика		
Итого:	336 (170)⁹	612

Содержание дисциплины

Учебная дисциплина «Практический курс первого иностранного языка-1» включает четыре модуля:

- изучение лексики, грамматики и фонетики английского языка по темам;
- домашнее чтение;
- индивидуальное чтение;
- аудиокниги и видеофильмы.

Изучение лексики по темам.

1 год обучения, 1 семестр

В первом и втором семестрах студенты усваивают для использования во всех видах коммуникативной деятельности лексику, относящуюся к стилистически нейтральной наиболее употребительной лексике, а также к обиходно-бытовому языку, отобранную в соответствии с темами, предусмотренными программой.

Студент должен **уметь**:

поддерживать беседу на следующие лексические темы:

Юнит 1. Характер человека.

Юнит 2. Путешествия.

Юнит 3. Работа.

Юнит 4. Язык.

Юнит 5. Реклама.

Юнит 6. Бизнес.

2 семестр.

Студент должен **уметь**:

поддерживать беседу на следующие лексические темы:

Юнит 7. Дизайн.

Юнит 8. Образование.

Юнит 9. Строительство.

Юнит 10. Мода.

Юнит 11. Искусство и пресса.

Юнит 12. Преступление.

Тематика устной и письменной речи основывается на активной лексике основной и дополнительной литературы по перечисленным лексическим темам (см. список литературы).

Раздел 2. Домашнее и индивидуальное чтение

Домашнее чтение:

Студенты в течение 1 курса читают произведения британской и американской литературы аутентичные рассказы английских и американских писателей (в оригинале) (например: Ф.С. Фитцджеральд «Великий Гэтсби» и роман Агаты Кристи "Murder for Christmas. Обсуждают прочитанное, выполняют упражнения на закрепление лексики.

⁹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Индивидуальное чтение:

Студенты в течение 1 и 2 семестров читают по своему выбору произведения неадаптированной английской или американской прозы (по 300 стр. каждый семестр), выполняя задания по прочитанному: пересказы, письменные литературные переводы фрагментов, работа с лексикой.

Аудиокниги и видеофильмы:

Студенты в течение 1 и 2 семестров прослушивают произведения неадаптированной английской или американской прозы (200 минут каждый семестр) и просматривают 4 видеофильма на английском языке и пересказывают содержание.

По окончании каждого семестра студенты представляют отчет по индивидуальной работе в виде портфолио.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Самостоятельный контроль осуществляется студентами в ходе систематического изучения материала, предусмотренного учебной программой. Изученные материалы обсуждаются с преподавателем в ходе текущих практических занятий. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования и собеседования, проводимые в группе; выполнение контрольных заданий, написание творческих работ и рефератов, составление таблиц с материалами, предусмотренных планом самостоятельной работы студентов.

Промежуточный контроль осуществляется на экзамене в соответствии с требованиями, сформулированными в рабочей программе.

В работе используются как традиционные (подготовка тестовых заданий, создание тематических словарей, подбор печатных тематических материалов, написание рефератов, подготовка сообщений с использованием компьютерных презентаций), так и современные формы самостоятельной работы студентов:

1. поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения с записью их на компакт-диски, с последующим использованием на аудиторных занятиях;
2. работа в компьютерных классах над созданием мультимедиа материалов с целью приобретения навыков в области компьютерных технологий;
3. участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям;

Повышение роли самостоятельной работы студентов при проведении различных видов учебных занятий предполагает:

-оптимизацию методов обучения, внедрение в учебный процесс новых технологий обучения, повышающих производительность труда преподавателя, активное использование информационных технологий, позволяющих студенту в удобное для него время осваивать учебный материал;

-широкое внедрение компьютеризированного тестирования;

Организация самостоятельной работы связана и с наличием в университетской библиотеке необходимой справочной, научной и методической литературы. Задания к домашней самостоятельной работе четко разъясняются и комментируются преподавателем.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

1. Осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
2. Знание самой процедуры выполнения задания;
3. Умение рационально пользоваться текстом, звукозаписью, видеозаписью;

4. Видеть опору для преодоления трудностей в самостоятельной работе (умение пользоваться словарями, справочной литературой и компьютером).

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов 0-3	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тренировка вокабуляра	Лексика по указанным темам	200	Выполнение заданий. Перевод предложений с русского языка на английский	Учебное пособие "Ur-stream В+" Сборник упражнений	Проверка упражнений
Языковое образование	Изучение иностранных языков. Программа обучения.	36	Составление индивидуального словаря.	Словари, художественная литература на англ.яз	Письменная работа.
В книге по индивидуальному чтению найдите примеры употребления форм глагола и прокомментируйте их.	Функционирование форм глагола.	100	Работа с аутентичным текстом. Научно-исследовательская работа.	Словари, учебники, методические пособия, художественная литература на английском языке.	Реферат или доклад, или творческая работа (по выбору)
Составление рецензии на книгу, выбранную для индивидуального чтения.	Изучение литературного течения, жанра.	100	Изучение справочной литературы Аннотирование книг.	Словари, учебники, методические пособия,	Презентация
Составить подробное	Описание историчес	68	Изучение справочной	Учебники, исторические	Реферат или доклад или

описание исторического события.	кого события, причин, последствий		литературы	журналы, интернет-ресурсы.	творческая работа (по выбору)
Составить свое резюме, проанализировать свои сильные и слабые стороны, совершенные ошибки и перспективы.	Составление резюме на англ. яз.	40	Изучение справочной литературы	Словари, учебные пособия по делопроизводству	Резюме
Написать сценарий фильма по книге.	Изучение литературного жанра	68	Совместная творческая работа студентов	Словари, аудио - и видеозаписи пантомим.	Сценарий
		612			

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Требования, предъявляемые к бакалавру во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

- осознание цели выполнения каждого конкретного задания;
- знание самой процедуры выполнения задания;
- видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером).

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие компьютера.

Домашняя работа четко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание. Время на самостоятельную работу – приблизительно 3 - 4 часа в неделю.

Организация самостоятельной работы связана и с наличием в университетской библиотеке необходимой справочной, научной и методической литературы. Задания к домашней самостоятельной работе четко разъясняются и комментируются преподавателем.

Цель систематической самостоятельной работы студентов – усвоение теоретического материала через развитие навыков самостоятельного анализа художественного текста в соответствии с программой по дисциплине.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Дисциплина "Практический курс первого иностранного языка (английский язык) входит в состав первого этапа формирования общекультурных, общепрофессиональных и профессиональных компетенций.

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4; Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);	1. Работа на учебных занятиях Раздел I 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Разделы I-II 3. Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе) Темы для обучающихся по выбору
ОПК-1; Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	1. Работа на учебных занятиях Разделы I-II 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Разделы I-II 3. Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе) Темы для обучающихся по выбору
ОПК-3; Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения;	1. Работа на учебных занятиях Разделы I-II 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Разделы I-II 3. Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе) Темы для обучающихся по выбору
ОПК-4; Способен осуществлять межкультурное и межъязыковое взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения.	1. Работа на учебных занятиях Разделы I-II 2. Самостоятельная работа (домашние задания и т.д.) Разделы I-II 3. Написание творческих работ (доклады, сообщения, эссе) Темы для обучающихся по выбору

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

- Оцениваемые компетенции	- Уровень сформированности	- Этап формирования	- Описание показателей	- Критерии оценивания	- Шкала оценивания
- УК-4	- Пороговый	- 1. Работа на	Знать: этические нормы	- Текущий	- 41-60

		занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)	культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения Уметь: находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	контроль - Выполнение проверочных тестов - Выполнение контрольных заданий - Подготовка доклада или реферата - экзамен	баллов
-	- Продвинутый	- Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений) - 3. Выступление с докладом, написание статьи	Владеть: навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности	- Выполнение всех проверочных тестов - Написание творческой работы - Выполнение контрольных заданий Научное сообщение на научно-практической конференции экзамен	- 61-100 баллов
- ОПК-1	- Пороговый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)	Знать: основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей Уметь: применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях единиц изучаемого языка для решения профессиональных задач	- Текущий контроль - Выполнение проверочных тестов - Выполнение контрольных заданий - Подготовка доклада или реферата экзамен	- 41-60 баллов

	- Продвинутый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений) - 3. Выступление с докладом, написание статьи	Владеть: системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей	- Выполнение всех проверочных тестов - Написание творческой работы - Выполнение контрольных заданий Научное сообщение на научно-практической конференции экзамен	- 61-100 баллов
- ОПК-3	- Пороговый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)	Знать: маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи Уметь: различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный)	- Текущий контроль - Выполнение проверочных тестов - Выполнение контрольных заданий Подготовка доклада или реферата экзамен	- 41-60 баллов
-	- Продвинутый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений) - 3. Выступление с докладом, написание статьи	Владеть: особенностями официального, нейтрального неофициального регистров общения и	- Выполнение всех проверочных тестов - Написание творческой работы - Выполнение контрольных заданий Научное сообщение на научно-практической конференции экзамен	- 61-100 баллов
- ОПК-4	- Пороговый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений)	Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно	- Текущий контроль - Выполнение проверочных тестов - Выполнение контрольных заданий Подготовка	- 41-60 баллов

			контексту ситуации	доклада или реферата - экзамен	
-	- Продвинутый	- 1.Работа на занятиях - 2.Самостоятельная работа - (Выполнение домашних заданий – отчет в виде выполненных упражнений) - 3. Выступление с докладом, написание статьи	Владеть: способностью применять изученные этикетные формулы в вербальной и невербальной межкультурной коммуникации	- Выполнение всех проверочных тестов - Написание творческой работы - Выполнение контрольных заданий - экзамен	- 61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Список тем для обсуждения:

1. Описание внешности. Описать внешность главных героев из книги по индивидуальному чтению;
2. Характер и манеры поведения. Описать характер и манеры поведения главных героев из книги по индивидуальному чтению;
3. Внешность знаменитостей (политиков, актеров, музыкантов и т.д.). Найти фотографии знаменитостей и описать их, используя активную лексику;
4. Подготовить презентацию на тему «Преимущества и недостатки разных видов транспорта»;
5. Подготовить презентацию на тему по выбору;
6. Найти в книге по индивидуальному чтению примеры портретной характеристики главных героев.

Примерный вариант задания с текстом по грамматике:

TEST CARD

Change the words in brackets into the correct form

Dear Helen,

Sorry I didn't answer your letter. If I 1) (realize) how serious the situation was, I 2) (write) to you straightaway. You obviously need my advice. I only wish 3) I (be) with you now to help you. I think it's about time you 4) (leave) your job and 5) (start) to look for a new one. If your boss 6) (insist) on treating you so unfairly, then you have very little choice. You say that you'd rather 7) (have) a job you hate than no job at all, but is that really true? If you 8) (be) worried about money, don't be. You can come home and live with your father and me for a while. I'd rather you 9) (live) nearer home anyway. Your old boss at the library, Mr Green, says you could have your old job back if you 10) (want) it. You 11)

..... (can/be) Head Librarian by now if you 12)
(not/leave)! Anyway, I'll let you know if I 13).....(hear) any other suitable
jobs. Take care and let me know if you 14).....(make) any decision.

Love,

Mum

1) Человек он очень необычный: с одной стороны, он весьма серьёзный, спокойный,
временами задумчивый, у него часто меняется настроение. Но, с другой, он очень
энергичен и активен на работе. Он может работать под давлением и при этом всё равно
остаться творческой, организованной и добродушной личностью.

2) Если он будет волевым, трудолюбивым и самоуверенным (2 варианта),
уравновешенным человеком, то он добьётся многого и, без сомнения, расширит свой
кругозор (2 варианта). Но ему не следует становиться властным (не следует любить
командовать).

3) - Как насчёт Кэт? Почему бы нам не пригласить её на обед. Мне она нравится
как человек.

- Мне тоже. По-моему, Кэт – очень открытый, чуткий, общительный и
великодушный человек, с которым всегда приятно пообщаться. Не знаю, почему
некоторые считают её своенравной и высокомерной.

- Она становится немного надменной, когда другие начинают критиковать её, т.к.
Кэт не может принимать критику о себе.

4) Теория Карла Юнга имела длительное влияние на развитие психологии и
общества. Он сам был швейцарским психиатром и специализировался в психиатрической
медицине.

5) Его теория повлияла на взгляды многих людей. Он разделил личности на
интровертов и экстравертов. Интроверты замкнуты, осторожны, стараются избегать
толпы. Экстраверты, наоборот, любят приключения, разговорчивы, эмоциональны и
общительны. Это теория основана на психологических характеристиках человека.

6) Наш друг эффектно толкает речи. Он развил в себе эту способность, но люди
часто не понимают этого и уверены, что такая способность может быть только
врождённой.

7) Я предлагаю тебе поговорить с ним открыто. Объясни ему, что он просто
недооценивает свои качества, что его чуткость, самоуверенность, красноречие и
проницательность помогут ему затмить многих и быть в центре внимания. Ему только
нужно развивать в себе эти качества, чтобы они не ослабели и не исчезли.

8) Перепишите это упражнение: оно неправильно.

9) Бывший учитель Майкла сказал, что Боб часто плохо себя вёл на уроках.

10) Он говорит на двух языках и может выполнять работу переводчика лучше нас.
Кроме того, он хорошо ладит с иностранцами.

11) - Вы когда-либо путешествовали за границу?

- Да, я ездил туда в командировку.

12) – Не хотели ли бы Вы отправиться в поход, чтобы стать более независимым от
общества, уехать от всей суеты и, возможно, найти себя в близости с природой (intimacy
with nature)?

- Нет, я предпочитаю организованный туристический отпуск за границей, где я могу нормально отдохнуть, осмотреть достопримечательности, встретить новых интересных людей, и, возможно, даже выучить новый язык.

13) Перед тем как отправиться в долгое путешествие, в котором Вы хотели бы исследовать новые места, испытать на себе новые культуры и приобрести новые навыки, продумайте порядок Ваших действий.

14) Путешествие – очень полезный род занятий, который расширяет кругозор.

15) Каково Ваше место назначения в этот раз?

16) Как Ваша поездка в Бирмингем?

17) Моя бабушка в молодости была активной путешественницей, и как-то раз она дала мне следующие советы: перед поездкой в какую-либо страну всегда нужно читать о местных законах и обычаях, обращай внимание на людей, которые ведут себя подозрительно, постарайся получить полную страховку, проверь, в каких прививках и каких оздоровительных процедурах ты нуждаешься, сделай копию билетов, паспорта и страхового полиса и оставь копию дома, узнай о том, как могут «надувать» туристов, никогда не переноси чужие вещи через таможню, старайся остановиться в не очень дорогом, но и не очень дешёвом помещении.

18) Наш корабль отправился в плавание 15 октября в 6 часов утра. Мы плыли очень долго и доплыли до одного островка в Средиземном море, остановились там на короткое время, чтобы ещё запастись едой и древесиной, а затем снова продолжили плавание.

19) – Каким образом Вы добрались до Пекина?

- Мы прибыли туда на самолёте, а обратно, до Москвы, мы добрались на поезде.

20) Оглянись вокруг! Везде можно увидеть только развалины старого города и серый, удручающий пейзаж. Это война привела ко всему этому.

21) Мой брат хочет заняться плаванием, чтобы через 2 года возглавить экспедицию, которая поплывёт к берегам Северного Ледовитого океана. Он надеется обнаружить исторические захоронения (burials) на дне этого океана.

22) - Кто будет пилотировать?

- Мой брат.

Примерные темы для обсуждения по книге «The Great Gatsby» (домашнее чтение):

1. Nick the narrator- his age, vocation, background, mode of life;
2. Gatsby's parties: his guests, the way they spend their time at the parties; their behaviour. Gatsby as the host of his parties;
3. Gatsby and Daisy. Their love-story;
4. Dan Cody's fate. The reverse side of «the American dream»;
5. The Wilsons. Relations between the husband and his wife. Is anyone guilty of Myrtle's death?
6. Gatsby's drama. Who is to blame for Gatsby's death? His funeral;
7. The changes of Nick's attitude to Gatsby. His final judgement of Gatsby;
8. Tom Buchanan. Nick's final judgement of the Buchanans
9. Gatsby's youth, his life after the war and his business.
10. Speak on your favourite character or episode.

Подготовка доклада или реферата.

Список рекомендованных тем докладов для творческих заданий

1. Описание внешности. Описать внешность главных героев из книги по индивидуальному чтению.
 2. Характер и манеры поведения. Описать характер и манеры поведения главных героев из книги по индивидуальному чтению.
 3. Внешность знаменитостей (политиков, актеров, музыкантов и т.д.). Найти фотографии знаменитостей и описать их, используя активную лексику.
 4. Подготовить презентацию по теме «Мое генеалогическое древо».
 5. Описать последнее торжество, на котором вы присутствовали (день рождения, свадьба).
 6. Отношения отцов и детей. Найти в книге по индивидуальному чтению соответствующие примеры, описывающие эти отношения.
 7. Представить проект дома или квартиры, в которых бы вы хотели жить.
 8. Подготовить презентацию на тему «Преимущества и недостатки разных видов транспорта».
 9. Представить прогноз погоды от лица метеоролога.
 10. Подготовить презентацию на тему по выбору («Преступление и наказание», «Экотуризм», «Город, в котором я живу», «Лучшее научное открытие» и т.д.)
 11. Найти в книге по индивидуальному чтению примеры портретной характеристики главных героев.
 12. Прорекламировать поездку в зарубежную страну от лица тур агента.
- Написание творческой работы

Научное сообщение на научно-практической конференции

Список приблизительных тем для сообщений на научно-практической конференции:

1. Языковые способы создания образа персонажа в художественном произведении ...
2. Лингвостилистические особенности языка автора...
3. Графические приемы в рекламном тексте.
4. Основные функциональные стили в английском языке.
5. Базовые словообразовательные модели.
6. Заимствования в современном английском языке.
7. Неологизмы сферы «компьютерные технологии».
8. Современный разговорный английский язык (на материале интернет форумов и пр. интернет сообществ)
9. Типичные грамматические ошибки русскоязычных студентов при изучении английского языка.
10. Интенсивное аудирование. Особенности и методы обучения.

Требования к текущему контролю:

1. Перевод на английский язык русских предложений. Объем – 180-250 знаков. Время подготовки – 10 минут. Форма проверки – проверка подготовленного перевода.
2. Чтение (ознакомительное, без словаря) оригинального художественного текста. Объем – 2000-2500 печатных знаков. Время на подготовку – 15 минут. Форма проверки – изложение на иностранном языке содержания прочитанного текста и/или беседа по прочитанному тексту.
3. Подробный грамматический и лексический комментарий по отдельным отрывкам оригинального английского текста. Осуществляется без предварительной подготовки. Форма проверки – беседа по тексту.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические требования к экзамену (курс 1 очно-заочная форма обучения)

Изучение дисциплины «Практический курс первого иностранного языка-1» предусматривает следующие формы отчетности и промежуточного контроля: экзамен (1 семестр), экзамен (2 семестр).

Промежуточный контроль осуществляется на экзамене в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

При оценке знаний также учитываются:

1. Отсутствие задолженностей в течение семестров, что подразумевает под собой весь объем сданных письменных и устных работ за год;
2. Владение основными способами выражения семантической, коммуникативной и структурной преимущества между частями высказывания при монологической речи;
3. Логика, структура и грамотность при ответе;
4. Умение ответить на дополнительные вопросы;
5. Владение стандартными методиками поиска, анализа и обработки материала исследования;
6. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное, обладание способностью оценить качество исследования в данной предметной области, соотнести новую информацию с уже имеющейся, логично и последовательно представить результаты собственного исследования;
7. Общая эрудиция студента в области культуры письменной и устной речи.

Перечень примерных заданий к экзамену по дисциплине «Практический курс первого иностранного языка-1»

Оцениваемые компетенции: УК-4; ОПК-1; ОПК-3; ОПК-4

Содержание экзаменационного билета

1. Письменный перевод на русский язык оригинального художественного текста. Объем – 900-1100 знаков. Время подготовки – 20 минут. Форма проверки – проверка подготовленного перевода.
2. Чтение (ознакомительное, без словаря) оригинального художественного текста. Объем – 3000-3500 печатных знаков. Время на подготовку – 20 минут. Форма проверки – изложение на иностранном языке содержания прочитанного текста и/или беседа по прочитанному тексту.
3. Фонетическое чтение предложенного отрывка оригинального текста в объеме 900-1100 печатных знаков. Время подготовки – 10 минут. Форма проверки – проверка чтения подготовленного текста.
4. Беседа на иностранном языке по тематике, предусмотренной программой.
5. Устный перевод предложений или мини-ситуаций с русского языка на английский язык в пределах пройденного активного и грамматического минимума. Перевод осуществляется без предварительной подготовки.

Пример экзаменационного билета по практическому курсу первого иностранного языка-1

1. *Прочитайте и перескажите текст №1. Прочитайте вслух и переведите письменно выделенный абзац.*
2. *Переведите предложения с русского языка на английский*

3. *Поговорите на предложенную тему.*

Темы для экзамена по практическому курсу первого иностранного языка-1

1. Personality types.
2. Tourism and travelling.
3. Explorers.
4. Jobs. Your dream job.
5. Language and texting.
6. Disappearing languages.
7. What makes a good advert.
8. Advertising and children.
9. Design through the ages.
10. Education issues.
11. Is university worth it?
12. Survival engineering.
13. Superstructures.
14. Trends in fashion.
15. Types of media.
16. Media recluses in the arts.
17. The causes of crime.

Образец экзаменационного задания для устного перевода Билет 4

1. Последствия перенаселения для окружающей среды могут быть драматическими.
2. Имеет ли раздельное обучение какие-либо преимущества для обучающихся?
3. Мы используем современные спецэффекты, чтобы сделать наши фильмы действительно захватывающими.
4. Все жители города были эвакуированы из-за угрозы разрушительного землетрясения.
5. Медицинские достижения помогли людям жить дольше, поэтому правительство планирует увеличить пенсионный возраст.

Критерии оценки ответов студентов на экзамене

Оценка	Характеристика	Количество баллов
отлично	Отметка « отлично » выставляется, если студент: • обнаруживает глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки; • умеет вести полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.	81-100
хорошо	Оценка « хорошо » ставится, если студент:	61-80

	• обнаруживает достаточно глубокое понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но затрудняется в приведении примеров; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • в целом владеет терминологической базой, но допускает отдельные неточности; • недостаточно четко структурирует ответ; • излагает суть вопросов достаточно грамотно с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (не более 2-3 ошибок); • в целом правильно отвечает на вопросы, но не очень успешно ведет полемику с экзаменаторами, отстаивая свое мнение по дискуссионной теме.	
удовлетворительно	Оценка «удовлетворительно» ставится, если студент: • показывает понимание теоретических вопросов и практического вопроса, но раскрывает материал неполно, затрудняется приводить примеры; • не всегда видит междисциплинарные связи предметов, пройденных в процессе обучения в бакалавриате; • допускает неточности в определении понятий; • излагает материал нечетко и непоследовательно; • допускает ошибки с точки зрения языковой нормы и метаязыка науки (более 4-5 ошибок в том числе ведущих к искажению смысла высказывания); • испытывает серьезные затруднения при ответе на вопросы экзаменатора.	41-60
неудовлетворительно	Оценка «неудовлетворительно» ставится, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • допускает грубые и/или многочисленные ошибки в устной речи, ведущие к искажению смысла высказывания; • не может ответить практически ни на один вопрос экзаменатора.	0-40

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Авербух, М.Д. Практическая фонетика английского языка: учеб. пособие. - 5-е изд. - М.: Флинта, 2018. - 364с. – Текст: непосредственный.
2. Комаров, А.С. A Practical Grammar of English for Students=Практическая грамматика английского языка для вузов: учебное пособие. - 3-е изд. - Москва : Флинта, 2017. - 243 с.- Текст: электронный. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=115590>.
3. Солопина, Г.А. Углубленный практический курс английского языка: учебное пособие. - М.:ИНФРА-М, 2018. - 308 с. – Текст: электронный. - Режим доступа: <http://znanium.com/catalog/product/969599>

6.2. Дополнительная литература:

1. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / под ред. Т. А. Барановской. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2020. — 220 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/466997>
2. Вельчинская, В.А. Грамматика английского языка : учеб.-метод. пособие для вузов. - 5-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 232с. — Текст: непосредственный.
3. Гуревич, В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учеб. пособие. - 9-е изд. - М. : Флинта, 2017. - 168с. — Текст: непосредственный.
4. Дроздова, Т. Ю. Практическая грамматика английского языка: учебное пособие. — Санкт-Петербург : Антология, 2021. — 400 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/104144.html>
5. Дудорова, Э. С. Разговорный английский. Практический курс. - Санкт-Петербург : КАРО, 2017. - 384 с. - Текст: электронный. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511710.html>
6. Дудорова, Э. С. Практический курс английского языка. Лексико-грамматические упражнения и тесты : учебное пособие. — СПб. : КАРО, 2015. — 352 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/68612.html>
7. Комаров, А.С. Practical Grammar Exercises of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 254 с. - Текст: электронный. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498493.html>
8. Кузнецова, А.Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике: учебное пособие. - 3-е изд. - Москва : Флинта, 2017. - 152 с. - URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=114942>
9. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста: (на материале произведений англоязычных авторов): учеб.-метод. пособие в 3-х ч. / Л. А. Мельникова, Т. В. Строганова, Е. Н. Федченко. - М. : МГОУ, 2017. — Текст: непосредственный.
10. Терещенко, Ю. А. Практическая фонетика английского языка : учебное пособие. — Саратов : Вузовское образование, 2021. — 91 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/99911.html>
11. Туголукова, Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне.. : учеб. пособие на англ. яз. / Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2010. - 167с. — Текст: непосредственный.

6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. www.lib.csu.ru
2. www.gumer.info
3. <http://en.wikipedia.org>
4. <http://www.jrank.org>
5. <http://grammar.about.com>
6. [Основные варианты английского языка](#)

Британский вариант английского языка.

[ref.by](http://ref.by/refs/29/4804/1.html) › refs/29/4804/1.html

7. [Теоретическая база обучения чтению](#)

nd.ru › clifford/123/clifford/parent/...копия

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации к дисциплинам практического курса. Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика. Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий или французский языки). Квалификация: бакалавр. Форма обучения: очная. Утверждены Протоколом № 5 от 22.06.2021 УМС МГОУ.

2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов. Направление подготовки 45.03.02 Лингвистика. Профиль: Теория и методика преподавания иностранных языков и культур (английский + немецкий или французский языки). Квалификация: бакалавр. Форма обучения: очная. Утверждены Протоколом № 5 от 22.06.2021 УМС МГОУ.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.