

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b550f669a2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания
в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10» 06 2020 г.
Начальник управления /М.А. Минеева/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол 10 2020 г. № 1

Председатель /Г.Г. Суховин/



Рабочая программа дисциплины
Культура страны изучаемого языка

Направление подготовки
44.03.05 - Педагогическое образование

Профиль:
Дошкольное образование и иностранный (английский) язык

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:
Протокол от «29» мая 2020 г. № 10
Председатель УМКом /Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных
языков и методики их преподавания в
начальной школе и дошкольных
учреждениях

Протокол от «04» мая 2020 г. № 14
И.о.зав. кафедрой /Е.А. Мушеникова /

Мытищи
2020

Авторы-составители:

Озолина Мария Николаевна, к.ф.н., доцент кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях

Рабочая программа дисциплины «Культура страны изучаемого языка» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.09.2018г. №125.

Дисциплина входит в часть, формируемых участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	16
7. Методические указания по освоению дисциплины	17
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	21
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	21

1. Планируемые результаты обучения

1.1 Цели и задачи дисциплины

Целью дисциплины является:

Вооружить студентов методами лингвистического анализа, используемыми в современных лингвистических исследованиях, выработать у них умения извлекать информацию из прочитанного на основе его лингвистической интерпретации, привить умение анализировать и сопоставлять мотивы поведения представителя «чужой культуры» с поведением носителей его родного языка, глубже осознавать исторические и национальные различия в поведении носителей различных культур и языков.

Задачи дисциплины заключаются в следующем:

1. сформировать у будущего специалиста систему научных представлений о взаимосвязях и функционировании языковых единиц и средств, об их роли в создании и формировании «картины мира» у носителей различных языков.
2. сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные теоретические знания в различных сферах и ситуациях в коммуникации с представителями других культур.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК – 17 - Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона

ДПК – 19 - Готов к реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Культура страны изучаемого языка» входит в часть, формируемых участниками образовательных отношений, и является элективной дисциплиной. Для освоения данной дисциплины студенты используют знания, умения и навыки, сформированные в процессе обучения в средней школе, в процессе воспитания в семье и процессе общения в социуме – как со сверстниками, так и со взрослыми гражданами, а также в процессе восприятия и переработки информации, полученной от современных СМИ.

Освоение дисциплины «Культура страны изучаемого языка» является необходимой основой для осуществления профессиональной деятельности в различных сферах народного хозяйства, выполнения социального заказа, при коммуникации – в современных условиях: - при интеграции культур и народов – с носителями других языков и представителями других культур. Кроме этого, полученные в рамках дисциплины знания помогут выпускнику в выборе сферы будущей деятельности.

3.ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1.Общий объем аудиторных часов

Показатель объема дисциплины	Очная форма обучения
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа	50.3
Лекции	12 ¹
Практические	36 ²
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2,3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	48
Контроль	9.7

Форма промежуточной аттестации – экзамен в 7 семестре.

3.2.Содержание дисциплины

Тематический план лекционного курса

№ п/п	Содержание лекций	Кол-во часов
1.	Тема 1. Введение. Великобритания: общая характеристика.	2
2.	Тема 2. История Великобритании. Государственное устройство и политическая система.	2
3.	Тема 3. Государственные символы. Экономика. Банки и валюта. Современные языки, диалекты, мертвые языки.	2
4.	Тема 4. Культурные различия и образ жизни.	2
5.	Тема 5. Наука, искусство и литература. Система образования.	2
6.	Тема 6. Достопримечательности Великобритании.	2
	Итого:	12 ³

Тематический план практических занятий

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

№ п/п	Содержание практических занятий	Кол-во часов
1.	Великобритания: общая характеристика. География и климат. Растительный и животный мир. Население. Религия.	3
2.	История Великобритании. Заселение Британских островов. Формирование территории Соединенного Королевства.	3
3.	Государственное устройство и политическая система. Экономика. Банки и валюта.	3
4.	Государственные символы. Официальные (государственные) символы (флаг, герб, гимн). Неофициальные символы.	3
5.	Современные языки, диалекты, мертвые языки.	3
6.	Культурные различия и образ жизни. Люди. Семья. Праздники и традиции.	4
7.	Наука, искусство.	4
8.	Литература.	4
9.	Система образования.	3
10.	Достопримечательности Великобритании. Англия. Шотландия. Интересные факты.	3
11.	Достопримечательности Великобритании. Уэльс. Северная Ирландия. Интересные факты.	3
	Итого:	36 ⁴

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Виды самостоятельной работы обучаемых

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Введение. Великобритания.	Географическое положение. Остров Великобритания, Северная Ирландия. Климат..	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Устный ответ
Великобритания. Люди.	Население. Религия.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Устный ответ
Основные этапы развития Великобритании.	Англия на заре истории. Образование Английского королевства. Войны. Влияние на	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	
Политическая система.	Монархия. Британский парламент. Палата общин. Палата лордов. Система законодательства. Политические партии.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Материалы учебного пособия. Основная и дополнительная литература	Устный ответ Презентация
Государственные символы.	Флаг. Герб. Гимн.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Устный ответ

Язык.	Английский язык в составе германских. Заимствования. Диалекты. Мертвые языки.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
Культура.	Великобритания – страна богатого культурного наследия. Традиции Англии. Праздники. Бытовые странности	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
Наука и искусство.	Известные ученые. Богатое наследие выдающихся художников. Современная архитектура.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
Литература.	Известные писатели. Периодизация.	4	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
Система образования.	Система образования в Англии. Типы средних школ и их характеристика. Высшее образование.	6	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
Достопримечательности Великобритании.	Англия. Шотландия. Уэльс. Северная Ирландия. Интересные факты.	6	Исследование теоретического материала рекомендованной литературы. Обращение к современным интернет-	Основная и дополнительная литература	Презентация
ИТОГО		48			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК – 17 Готов к организации и проведению учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК – 19 Готов к реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Подтверждением сформированности у студента оцениваемых компетенций является промежуточная аттестация.

Оцениваемые	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК – 17	Пороговый	Работа на занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа	Знает о различных видах внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой Умеет формировать представление об учебных занятиях, в том числе различных видов внеурочной деятельности	конспект, тестирование, устный опрос на практических занятиях; экзамен	41-60 баллов

	Продвинутый	Работа на занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа	Владеет навыками организации и проведения учебных занятий, в том числе различных видов внеурочной деятельности: игровой, учебно-исследовательской, художественно-продуктивной, культурно-досуговой с учетом возможностей образовательной организации, места жительства и историко-культурного своеобразия региона	конспект, тестирование, реферат, проектные задания, устный опрос на практических занятиях; экзамен	61-100 баллов
ДПК –19	Пороговый	Работа на занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа	Знать о профессиональной деятельности, Умеет осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	конспект, тестирование, устный опрос на практических занятиях; экзамен	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на занятиях (лекции, практические занятия) Самостоятельная работа	Владеет навыками реализации программ развития универсальных учебных действий, образцов и ценностей социального поведения, навыков поведения в мире виртуальной реальности и социальных сетях, формирование толерантности и позитивных образцов поликультурного общения	конспект, тестирование, реферат, проектные задания, устный опрос на практических занятиях; экзамен	61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Выскажите по теме:

1. Распространение английского языка на земном шаре.
2. Заповедники, национальные и региональные парки Великобритании.
3. Географическое положение, климат Великобритании.
4. Животный и растительный мир Великобритании.
5. Современная иммиграция из развивающихся стран.
6. Монархия. Королевская власть и ее роль в современной Англии.
7. Политическая система Великобритании.
8. Лондон – политический, экономический, финансовый и культурный центр страны.
9. Основные города Великобритании.
10. Оксфорд и Кембридж.
11. Система образования Великобритании.
12. Искусство Англии 17-18 вв. (Уильям Хогарт, Джошуа Рейнолдс, Томас Гейнсборо, Джордж Ромни, Томас Лоуренс, Джон Констебл, Уильям Тернер).
13. Художественные музеи Лондона.
14. Музыкальная культура Англии.
15. Английский характер.
16. Спорт в Англии.
17. Английский дом и семья.
18. Традиции и юмор англичан.
19. Система здравоохранения в Англии.
20. Уильям Шекспир, Роберт Бернс, Джордж Байрон.

Примерные темы проектных работ:

1. Климатические условия, погода, туманы.
2. Влияние исторических событий на язык. Заимствования. Периодизация.
3. Появление и распространение христианства в Англии.
4. Завоевание Англии англосаксонами.
5. Англия на заре истории. Кельты. Завоевание Англии римлянами. Влияние на язык.
6. Нормандское завоевание Англии. Изменения в языке.
7. Викторианская Англия.
8. Королевская семья и ее роль в жизни современной Великобритании
9. Национальные праздники в странах Объединенного Королевства Великобритании.
10. Религия и политика страны в XVII веке; возникновение протестантизма и пуританства.
11. Пресса и телевидение Великобритании.
12. Живопись и архитектура.
13. Британские композиторы и музыканты.
14. Спорт в Великобритании.
15. Отдых британцев, садоводство.
16. Денежная система.
17. Сравнительный анализ фоновой лексики англоговорящих стран.
18. Этнографические реалии. Реалии быта.
19. Музыкальная культура Англии
20. XX в. в истории Великобритании.

Образец теста:

1. Write all you can (What? When? Where? How?) about the following concepts and notions:

the Union Jack, a unitary state, limited monarchy, the Anglo-Saxons, the Celts, the Danes, the Plantagenets, the Crusades, the Magna Carta, the Wars of the Roses, the Tudors, the Stuarts, the Commonwealth, the Jacobites, the Bill of Rights, the Glorious Revolution, "Victorianism", the House

2. Give your definitions of the following terms:

legislative, executive and judicial branches of government, a hereditary ruler, to reign, to seize the throne, to ascend the throne, Women's Suffrage, a British subject, to dissolve Parliament, welfare benefit, a state reception.

3. Translate the sentences trying to use the topical words and phrases, which you have learnt while doing the course.

1 В V веке н. э. римляне покинули Британию, оставив остров незащищенным от вторжений Саксонских племен, вожди которых становились наследственными правителями — королями.

2 Альфреду, прозванному впоследствии Великим, было всего 22 года, когда он взошел на престол. По его приказу законы и обычаи саксов были собраны в первый Кодекс законов.

3 Саксонская королевская династия недолго просуществовала после того, как Эдуард Исповедник отвоевал английский трон у викингов. Его преемник, король Гарольд, пал в битве при Гастингсе, с которой началось нормандское завоевание Англии.

Изучение дисциплины «Культура страны изучаемого языка» предусматривает следующую форму отчетности: **экзамен в 7 семестре.**

Примерный список устных тем:

1. Культура страны изучаемого языка: цели, задачи, объект.
2. Великобритания: общая характеристика.
3. Природно-географическая среда Великобритании.
4. Население Великобритании.
5. Религия Великобритании.
6. История Британской империи. Заселение Британских островов.
7. Формирование территории Соединенного Королевства.
8. Государственное устройство и политическая система Великобритании.
9. Официальные государственные символы Великобритании.
10. Неофициальные символы Великобритании.
11. Экономика Великобритании. Банки и валюта.
12. Современные языки, диалекты, мертвые языки Великобритании.
13. Культурные различия и образ жизни в Великобритании. Люди. Семья.
14. Праздники и традиции Великобритании.
15. Культура и искусство Великобритании.
16. Система образования Великобритании.
17. Достопримечательности и традиции Англии.
18. Достопримечательности и традиции Шотландии.
19. Достопримечательности и традиции Уэльса.

20. Достопримечательности и традиции Северной Ирландии.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам: 100 – 81- «отлично» (5); 80 – 61 - «хорошо» (4); 60 - 41 - «удовлетворительно» (3); 40 – 21 - «неудовлетворительно» (2), 20 – 0 - «необходимо повторное изучение».

Оценка по 5-балльной системе		Оценка по 100-балльной системе
5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 - 80
3	удовлетворительно	41 - 60
2	неудовлетворительно	21 - 40
1	необходимо повторное изучение	0 — 20

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов
Проектные задания	до 20 баллов
Тестирование	до 20 баллов
Опрос	до 20 баллов
Экзамен	до 20 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание реферата оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8-10 баллов. Содержание работы соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

5-7 баллов. Содержание работы недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не

учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

3-4 баллов. Содержание работы не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–2 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Проектные задания оцениваются

В качестве оценки используется следующие критерии:

15-20 баллов – содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

8-14 баллов – содержание недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-7 баллов – содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения методологической науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Тест оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

Критерии, используемые при оценивании ответов на тестовые задания

Количество правильных ответов	Отметка	Количество баллов
15-18	отлично	17–20
14-11	хорошо	13–16
10-8	удовлетворительно	7–12
7-0	неудовлетворительно	0–6

Опрос оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала

отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

8–14 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

4–7 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения данной области науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Экзамен

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении экзамена учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на лабораторных занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

15–20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на лабораторных занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 5 баллов.*

9–14 баллов – систематическое посещение занятий, участие на и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 4 балла.*

4–8 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. *Зачтено - 3 балла.*

0–3 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. *Не зачтено - 2 балла.*

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

5	отлично	81 – 100
4	хорошо	61 – 80
3	удовлетворительно	41 – 60
2	неудовлетворительно	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Библиотечный фонд МГОУ укомплектован литературой в объеме, достаточном для организации самостоятельной работы студентов, в том числе следующими источниками:

6.1. Основная литература

1. Маслова, В.А. Лингвокультурология. Введение: учеб.пособие для бакалавриата и магистратуры / В. А. Маслова. - 2-е изд., доп. - М. : Юрайт, 2019. - 208с. – Текст: непосредственный.
Маслова, В. А. Лингвокультурология. Введение : учебное пособие для вузов / В. А. Маслова ; ответственный редактор У. М. Бахтикиреева. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 208 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-06586-2. — Текст : электронный // ЭБС Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/454627> (дата обращения: 14.12.2020).
2. Евсюкова, Т. В. Лингвокультурология : учебник / Т. В. Евсюкова, Е. Ю. Бутенко. - 4-е изд. , стер. - Москва : ФЛИНТА, 2016. - 480 с. - ISBN 978-5-9765-1823-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976518230.html> (дата обращения: 14.12.2020). - Режим доступа : по подписке.

6.2. Дополнительная литература

1. Бондарчук, Г. Г. Основные различия между британским и американским английским / Бондарчук Г. Г. - Москва : ФЛИНТА, 2013. - 135 с. - ISBN 978-5-9765-0002-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976500020.html> (дата обращения: 14.12.2020). - Режим доступа : по подписке.
2. Вильданова, Г.А. Краткая история Великобритании=A Brief history of Great Britain : учебно-методическое пособие / Г.А. Вильданова, О.В. Павлова. – Москва ; Берлин : Директ-Медиа, 2015. – 86 с. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=362967> (дата обращения: 14.12.2020). – Библиогр. в кн. – ISBN 978-5-4475-4566-6. – DOI 10.23681/362967. – Текст : электронный.
3. Колыхалова, О.А. BRITAIN : учебное пособие / О.А. Колыхалова, К.С. Махмуран. – Москва : Прометей, 2012. – 77 с. : ил., табл. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=437275> (дата обращения: 14.12.2020). – ISBN 978-5-4263-0117-7. – Текст : электронный.
4. Мкртчян, Т.Ю. Страноведение англоязычных стран: учебное пособие для студентов института филологии, журналистики и межкультурной коммуникации : [16+] / Т.Ю. Мкртчян, Т.Н. Разуваева ; Министерство науки и высшего образования РФ, Южный федеральный университет, Институт филологии, журналистики и межкультурной коммуникации. – Ростов-на-Дону ; Таганрог : Южный федеральный университет, 2018. – 215 с. : ил. – Режим доступа: по подписке. – URL: <https://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=561189> (дата обращения: 14.12.2020). – Библиогр.: 210-211. – ISBN 978-5-9275-2854-7. – Текст : электронный.
5. Михайлов, Н. Н. Лингвострановедение Англии=English Cultural Studies [Текст] : учеб. пособие для вузов / Н. Н. Михайлов. - 4-е изд., испр. - М. : Академия, 2013. - 208с. – Текст: непосредственный.

6. Mikhailov, N. N. English Cultural Studies. Лингвострановедение Англии : Учеб. пособие для студ. филол. фак. и фак. ин. яз. высш. учеб. заведений. / Н. Н. Михайлов. - М. : Издательский центр и «Академия», 2006 - 208 с.
7. Иванова, Д. В. English is all around us [Электронный ресурс] : английский язык для студентов, изучающих дисциплину "Иностранный язык (английский язык)" на неязыковых факультетах вузов : учеб.-метод. пособие. Ч. 1 / Д. В. Иванова, Н. А. Кубракова, А. Ю. Смирнова ; ФГБОУ ВПО "Саратовский государственный Университет им. Н. Г. Чернышевского". – Саратов, 2015 – 110 с. – URL: Текст. – Загл. с экрана.
8. Бурова, И. И. Две тысячи лет истории Англии. / И. И. Бурова – СПб., 2002
9. Квеннелл, М. Повседневная жизнь в Англии во времена англосаксов, викингов и норманнов. Пер. с англ. / М. Квеннелл, Ч. Г. Б. Квеннелл – СПб., 2002
10. Овчинников, В. В. Корни дуба : Впечатления и размышления об Англии и англичанах. / В. Овчинников - М. : «Мысль», 1983 - 298 с.
11. Павловская, А.В. Англия и англичане. Памятники исторической мысли. (Регионоведение. Страны и народы) / А. В. Павловская - 2 изд. М. : Изд. Моск. Унив., 2005 - 270 с. : ил.
13. Павлоцкий, В. М. Великобритания: монархия, история, культура. Книга по страноведению на английском языке. / В. М. Павлоцкий – СПб. : КАРО, 2006 - 464 с.
14. Росс Д. Англия. История нации : Книга по страноведению на английском языке / Д. Росс - СПб. : КАРО, New Lanark : Geddes and Grosset, 2006 – 384 с.: ил.
15. Рум, А. Р. У. Великобритания: Лингвострановедческий словарь / А. Р. У. Рум [и др.] - М. : изд-во «Русский язык», 2000 - 479 с.
16. Томахин, Г. Д. Великобритания: Лингвострановедческий словарь : Литература. Театр. Кино. Музыка. Танец. Балет. Живопись. Скульптура. Архитектура. Дизайн. СМИ / Г. Д. Томахин - М., 2001
17. Штокмар, В. В. История Англии в средние века. / В. В. Штокмар - СПб, 2000
18. Pavlovskaya, A. V. England and the English. / A. V. Pavlovskaya - М. : Moscow University Press. Pamyatniki istoricheskoy misli, 2005 - 270 p. : ill.
19. Павловская, А. В. Фильмы из серии : England and the English. Англия и англичане [электронный ресурс] / А. В. Павловская - М. : Центр по изучению взаимодействия культур; электронные диски DVD – на англ. яз. : “Our England is a Garden”, “Great British Tea”, “England and Russia” ; версия на русском языке : “Англия : Россия”, “Подобна саду Англия”, “Традиции английского чаепития”, “Овсянка, сэр! Что пьют и едят англичане.” - М. : Моск. Унив., 2005

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://e/lanbook.com> ЭБС издательства «Лань»
2. Электронная библиотечная система «Университетская библиотека-online» <http://www.biblioclub.ru>
3. <http://www.mediascope.ru/>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задач дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с

освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а также позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации по написанию конспекта. Конспект – это краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике. Такой вид аналитической обработки материала должен отражать логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации. Результат конспектирования – хорошо структурированная запись, позволяющая обучающемуся с течением времени без труда и в полном объеме восстановить в памяти нужные сведения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация – это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающим содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после

описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по работе с первоисточниками

Статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц.

Методические рекомендации по работе с тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине. Тест выстраивается четко по прочитанному материалу. Задача обучающегося не просто ознакомиться и осознать с содержанием текста лекции, но и провести соответствующую работу с предложенными источниками из списка литературы, предложенной преподавателем по данной дисциплине: анализ и синтез изучаемого материала.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; - правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

Самостоятельный контроль осуществляется бакалавром в ходе систематического изучения теоретического материала, предусмотренного учебной программой. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе текущих консультаций. Основной формой проверки самостоятельного контроля являются индивидуальные собеседования, выполнение контрольных заданий, написание творческих работ и рефератов, предусмотренных планом самостоятельной работы бакалавров.

Промежуточный контроль осуществляется на экзамене в соответствии с требованиями, сформулированными в данной рабочей программе.

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

Требования, предъявляемые к бакалавру во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

- осознание цели выполнения каждого конкретного задания;
- знание самой процедуры выполнения задания;
- видеть опору в материале заданий для преодоления трудностей в самостоятельной работе (пользование компьютером).

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие компьютера.

Домашняя работа четко разъясняется в аудитории, и бакалавры выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание.

Организация самостоятельной работы связана и с наличием в университетской библиотеке необходимой справочной, научной и методической литературы. Задания к домашней самостоятельной работе четко разъясняются и комментируются преподавателем.

Цель систематической самостоятельной работы студентов – усвоение теоретического материала через развитие навыков самостоятельного анализа научного текста по уровням языка в соответствии с программой по дисциплине «История языка».

Виды самостоятельной работы студентов

В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы студентов:

- просмотр тематических видеофильмов и передач по цифровому спутниковому телевидению мировых телеканалов на различных языках с записью видеофрагментов на видеокассету;
- поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения с записью их на компакт-диски, с последующим использованием на аудиторных занятиях;
- работа в компьютерных классах над созданием мультимедиа материалов с целью приобретения навыков в области компьютерных технологий;
- участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям (педагогика сотрудничества);
- участие в создании базы данных для лингвистических исследований;
- посещение лекций, практических занятий; просмотр видеофильмов в Немецком культурном центре;
- посещение лекций и практических занятий в библиотеке иностранной литературы, подбор материалов для написания курсовых и дипломных работ;
- участие в научно-студенческих конференциях, издание статей в сборниках научных трудов факультета.

Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы:

- осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- знание самой процедуры выполнения задания;
- умение рационально пользоваться текстом, звукозаписью, видеозаписью;
- видеть опору для преодоления трудностей в самостоятельной работе (умение пользоваться словарями, справочной литературой и компьютером).

Условия для самостоятельной работы как правило предполагают наличие компьютера и доступа к сети Internet. Домашняя работа четко разъясняется преподавателем на аудиторных занятиях, дома студенты выполняют общее или индивидуальное самостоятельное задание.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.