

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях

Согласовано Управлением организации и контроля качества образовательной деятельности

« 10 » 06 2020 г.
Начальник управления /М.А. Мищенко/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол от « 06 » 06 2020 г. № 7

Председатель /И.А. Суслин/



Рабочая программа дисциплины
Практический курс иностранного языка

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
Начальное образование и иностранный (китайский) язык

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета психологии;
Протокол от « 19 » мая 2020 г. № 10
Председатель УМКом /Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях

Протокол от « 07 » мая 2020 г. № 11
И.о.зав. кафедрой /В.А. Мушникова /

Мытищи
2020

Авторы-составитель:

Хазова М.Е., старший преподаватель кафедры иностранных языков и методики их преподавания в начальной школе и дошкольных учреждениях Московского государственного областного университета

Рабочая программа дисциплины **«Практический курс иностранного языка»** составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование от 22.09.2018г. №125.

Дисциплина входит в обязательную часть дисциплин и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1.Планируемые результаты обучения	4
2.Место дисциплины в структуре образовательной программы	5
3.Объем и содержание дисциплины	5
4.Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	20
5.Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	22
6.Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	43
7.Методические указания по освоению дисциплины	44
8.Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	44
9.Материально-техническое обеспечение дисциплины	45

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины **«Практический курс иностранного языка»** является формирование базовых профессиональных компетенций (лингвистических, коммуникативных, социокультурных) по направлению «Педагогическое образование» в рамках обозначенной проблематики.

Задачи дисциплины:

- передать студентам знания следующих норм китайского языка: фонетической, лексической, грамматической и стилистической;
- сформировать у обучаемых умения творчески использовать полученные знания для решения практических профессиональных задач;
- сформировать базу для дальнейшего самоусовершенствования в области языка.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-2 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей

УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина **«Практический курс иностранного языка»** входит в обязательную часть дисциплин и является обязательной для изучения профиль: "Начальное образование и иностранный (китайский) язык" направления 44.03.05 "Педагогическое образование".

Освоение дисциплины **«Практический курс иностранного языка»** является необходимой основой для последующего изучения дисциплин вариативной части профессионального цикла: история страны изучаемого языка, история китайского языка, лексикология, методика преподавания китайского языка как ИЯ, и теоретическая фонетика, теоретическая грамматика, практический курс иностранного языка; прохождения учебно-производственной практики при введении в практику преподавания элементов учебно-исследовательской работы, а также для выпускной квалификационной работы бакалавра.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Показатель объема дисциплины	Форма обучения

	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	42
Объем дисциплины в часах	1512
Контактная работа	1244.9
Практические занятия	1224
Контактные часы на промежуточную аттестацию	20.9
Предэкзаменационная консультация	18
экзамен	2.7
Зачет с оценкой	0.2
Самостоятельная работа	172
Контроль	95.1

Форма промежуточной аттестации:

Зачет с оценкой 10 семестр

Экзамен: 1 2 3 4 5 6 7 8 9 семестр

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов
	Практические занятия

Тема 1. Вводно-фонетический курс: Пиньинь, международная транскрипция. Тоны: 4 тона нормативной речи путунхуа. Правила чтения. Иероглифика: Правила написания иероглифов. Ключи. Грамматика: Повествовательное предложение. Порядок слов в предложении. Отрицательное предложение. Вопросительное предложение: общий вопрос. Личные местоимения. Предложения с 是,在。 Лексика: Знакомство. Приветствие. Обращение. Прощание. Числа 1-99.	100
Тема 2. Вводно-фонетический курс: Правила чтения. Транскрипция. Иероглифика: Ключи. Грамматика: Предложения с 是,在。Притяжательная конструкция с 的。 Лексика: Семья. Приветствие. Обращение. Прощание. Представление: имя, возраст, страна происхождения, национальность, язык, место жительства, адрес, телефон.	100
Тема 3. Вводно-фонетический курс: Правила чтения. Транскрипция. Иероглифика: Последовательность написания черт иероглифа. Ключи. Грамматика. Вопрос с утвердительно-отрицательной формой сказуемого. Наречия 都,也. Предложения наличия. Предложные конструкции. Счетные слова. Двойное дополнение. Числительные. Предлоги 从,给。 Лексика: Работа, учеба, досуг. Профессия. Время суток. Распорядок дня. Рабочая неделя. Выходные. Что надеть. Обозначение времени. Назначение встречи.	100

Тема 4. Вводно-фонетический курс: Правила чтения. Транскрипция. Интонационные особенности китайского предложения. Иероглифика: ключи, история происхождения ключей. Грамматика: Альтернативный вопрос. Слова, обозначающие дату. Удвоение глагола. Глаголы, глагольные конструкции, прилагательные в позиции определения. Продолженное действие. Лексика: В ресторане. Продукты и вещи. Цены, меры веса, Подарки. Покупатель и продавец. Поздравление с Днем рождения. Дата. Дни недели, месяцы. Квартира, дом, комната. Обстановка.	100
Тема 5. Вводно-фонетический курс: Правила чтения. Транскрипция. Интонационные особенности китайского предложения. Грамматика: Дополнение результата. Инверсия дополнения. Модальные глаголы. Показатель состоявшегося действия. Модальная частица 了. Конструкция «要...了». Предложения со сказуемым, выраженным предикативной конструкцией. Лексика: Учеба. На футболе. Проводы. Моя будущая профессия. Виды спорта – летние, зимние. Любимый вид спорта. Соревнования – чемпионат, олимпиада. Победа и поражение в соревнованиях. Здоровый образ жизни.	100
Тема 6. Грамматика: Дополнение длительности. Обозначение приблизительного количества. Служебное слово 过. Дополнение кратности действия. Безличные предложения. Конструкция «从...到...». Суффикс 着. Служебное слово 地. Конструкция «有的...有的...». Лексика: Учеба. Мои успехи. 4 времени года, особенности каждого из них. Природные изменения осенью, зимой, весной и летом. Любимое время года. Прогноз погоды. Изменчивость погоды. Как отправить посылку.	100

Тема 7. Грамматика: Конструкция сравнения с 比. Конструкция сравнения с 有 или 没有. Конструкция сравнения «跟...一样». Дополнение количества. Результативные морфемы. Результативные глаголы «住», «在», «到». Конструкции: “虽然...但是”, “要是...就”. Лексика: В магазине. Отделы в магазине. Продукты, утварь и одежда. Цены, меры веса, Подарки. Покупатель и продавец. Как спросить дорогу. Письмо родителям.	100
Тема 8. Грамматика: Простой дополнительный член направления. Удвоение прилагательных. Дополнительный член возможности (инфиксы “得” и “不”). Морфемы “了, 下, 动” в сочетании с инфиксами “得” или “不”. Сложный дополнительный член направления. Конструкция “又...又”. Выделительная конструкция «是...的». Предложения наличия, появления и исчезновения. Конструкция “只有...才”. Лексика: Пекин. Городские учреждения. Описание пути. Виды городского транспорта. Достопримечательности Пекина. Фотография. Панда.	100
Тема 9. Грамматика: Предложения с предлогом «把». Конструкции “因为...所以”, “除了...以外”, “不但...而且”, “连也”. Предложения с пассивом. Вопросительные местоимения с обобщающим значением. Предложения с предлогом «被». Двойные союзы. Наречия 又 и 也. Лексика: У врача. Части тела. Здоровье человека. Симптомы болезней и их лечение. Визит к врачу. В больнице. Обследование больного. Традиционные и нетрадиционные методы лечения. Лекарства. Посещение музея. Посещение театра. Китайский Новый год.	100
Тема 10. Повторение. Грамматика: Повторение пройденных тем. Лексика: Повторение пройденных тем. Планы на будущее.	100

Тема 11, 12 Грамматика: Выражения и конструкции «说实话, 终于, 一切, 如果, 果然, 只好, 对于, 而, «靠, 各, 表示, 分别, ». Лексика: Учеба в Китае. Жизнь в Китае. Впечатления. Моя группа. Празднование Дня рождения в Китае. Гимнастика Тайзы. Есть палочками. Писать иероглифы.	120
Тема 13, 14 Грамматика. Выражения и конструкции 1. «拿...来..., 各, 上, 下, 上, 这么, 也许 ». 2. «任何, 尽量, 立刻, 一连, 仍然». 3. «曾经, 到底, 管, 原来, 装, 对...来说».	104
Лексика: Бытовая лексика. В гостях у китайцев. Профессии, мое будущее, на работе.	
Итого:	1224

Содержание курса:

Вводно-фонетический курс:

Специфика фонетического строя китайского языка (практические знания, умения, навыки)

Фонетическая база китайского языка

В китайском языке количество звуков в слоге не превышает четырех. Отдельные звуки, входящие в состав китайского слога, размещаются в нем в строгом порядке. В пределах одного китайского слога невозможно сочетание согласных, но возможно сочетание гласных. В китайском слоге полного состава на первом месте всегда стоит согласный звук, за ним следует неслогообразующий гласный, на третьем месте находится слогообразующий гласный и в конце слога - конечный полугласный или носовой сонант (переднеязычный или заднеязычный), например, слог tuān. Не все звуки китайского языка, входящие в состав слога, могут сочетаться друг с другом, следствием чего является ограниченное количество слогов. Число реально существующих слогов составляет чуть более 400.

В китайском языке смысловой единицей является тонированный слог, называемый *силлабемой* или *слоговой фонемой*. Китайский слог разбивается на структурные элементы: *инициаль* (начальный согласный) и *финаль* (остальная часть слога), из финали выделяется дополнительные единицы - *медиаль* и *субфиналь*, в свою очередь на *центральный* и *терминальный*.

Понятие о комбинаторных и позиционных оттенках гласных. Гласный [a] перед переднеязычным [n] становится передним [a], а перед заднеязычным [ŋ] - задним [a]. "Структура китайского слога (сегментное членение)" и "Система китайских финалей".

Тон - фонологическая единица - играет в различении смысла слов такую же роль, что и звук; акустически присущ не слогу в целом, не отдельному звуку - слогообразующему гласному, а финали. Имеет название *тонемы*.

Первый тон является высоким и ровным. Горизонтальная линия над гласной указывает на направление движения. Второй - восходящий, обозначается прямой линией, вверх от гласного по диагонали. Наиболее контрастным по сравнению с первым тоном является третий тон, имеющий ровное начало и восходящий конец. Имеет графическое изображение в виде дуги над гласной. В потоке речи начало и конец третьего тона, как правило, отсекаются. Четвертый тон характеризуется нисходящей интонацией от наивысшего уровня к низкому. Изображается диагональной линией, заканчивающейся над гласной.

Гласные звуки в различных языках подразделяются на несколько видов в зависимости от положения языка, губ и мягкого нёба. В зависимости от степени продвинутости языка гласные делятся на передние, смешанные и задние. По степени подъема языка гласные делятся на гласные верхнего, среднего и нижнего подъема. По положению губ гласные бывают губные и негубные, по положению нёбной занавески - носовые и неносовые. Существуют губной передний гласный верхнего подъема [y] и негубной гласный заднего ряда среднего подъема [a^], а также дифтонги и трифтонги.

В китайском языке нет звонких согласных, а есть только глухие, которые подразделяются на слабые глухие (полузвонкие) и придыхательные; отсутствует противопоставление твердых и мягких согласных; наличие согласных: заднеязычный носовой согласный [ŋ], аффрикаты, щелевые, ретрофлексный согласный.

Фонетические единицы. Звуки китайского языка

Система согласных звуков китайского языка:

китайский согласный	русский согласный	сходства / отличия
m	м	большая напряженность и длительность, чем в русском
h	твердый х	одинаковы по месту образования; h произносится несколько мягче
sh	твердый ш	при произнесении китайского sh кончик языка слегка загибается кверху и назад, дальше, чем при русском ш
l	л	кончик языка касается альвеол, боковые края языка опущены, не соприкасаются с верхними боковыми зубами. Смычка образуется только между слегка загнутым вверх кончиком языка и альвеолами; при произнесении русских л плоскость касания языка гораздо больше, чем при произнесении китайского.
f	ф	по артикуляции аналогичны русским, но более

s	с	интенсивны и длительны
p	п	не отличаются от русских способом образования, но китайские p, t, k произносятся на сильном выдохе
t	т	
k	к	
c	ц	сходна с артикуляцией русского ц , имеет свойства аффрикаты; в отличие от русского ц китайский с является придыхательным
ch	ч	отличается как по месту, так и по способу образования; при китайском ch кончик языка поднят к альвеолам; является придыхательным и всегда твердым
b	б	При произнесении русских б, д, г голосовые связки начинают колебаться одновременно с образованием преграды.
d	д	
g	г	При китайских b, d, g сначала образуется преграда, и лишь затем, в момент взрыва, начинают вибрировать голосовые связки, на основании чего характеризуются как полувзвонкие.

п	н	отличается своей артикуляцией как от русского мягкого [н'], так и от твердого [н]. При произнесении русского мягкого [н'] кончик языка опущен к нижним зубам, передняя часть спинки языка прижата не только к альвеолам, но и к передним верхним зубам, средняя часть языка приподнята к нёбу. При произнесении русского твердого [н] кончик языка также опущен и также прижата к верхним зубам и альвеолам вся передняя часть языка, опущена только средняя часть спинки языка, что создает твердость согласного. В отличие от русского твердого [н] при артикуляции китайского п кончик языка не опущен, а приподнят к альвеолам. Кроме того, средняя часть языка не поднята к нёбу, а лежит плоско.
п	н	При произнесении русского н кончик языка опущен, при артикуляции китайского п он загнут к альвеолам.
		Китайский согласный з по месту образования является таким же, как и с: сначала кончик и передняя часть спинки языка прижимаются к альвеолам, но эта смычка тотчас переходит в щель, в результате чего образуется аффриката.
		Китайский согласный, передаваемый буквосочетанием zh, артикулируется так же, как ch, но отличается от него отсутствием придыхания.

		Артикуляция китайского согласного х по месту образования примерно совпадает с русским мягким [с']. Кончик языка прижат к нижним зубам, и его боковые края соприкасаются с боковыми зубами. Язык продвинут вперед, средняя часть спинки языка поднята к твердому нёбу, с которым образует узкую щель. В отличие от русского [с'] этот согласный произносится с легким шипящим призвуком.
Согласные зи и zh являются среднеязычными непридыхательными аффрикатами, артикуляционно они различаются лишь местом образования смычки: при согласном z кончик и передняя часть спинки языка прижимаются к альвеолам, при zh — за альвеолами, у начала твердого нёба. Звуки q и j являются среднеязычными мягкими согласными, но отличаются от х способом артикуляции: х — щелевой звук, а q — аффрикаты, т. е. вначале средняя часть спинки языка, прижимаясь к твердому нёбу, образует полную смычку, которая сразу переходит в узкую щель.		

Конечные китайские носовые *ng* и *n* являются твердыми. Финали *an*—*ang*, *en*—*eng*, *in*—*ing* отличаются друг от друга прежде всего конечным носовым (переднеязычным или заднеязычным), а также характером начального гласного. Под влиянием конечного носового происходит резкое смещение артикуляции гласных *a*, *e*, *i* в заднюю часть ротовой полости (перед заднеязычным носовым — *ang*, *eng*, *ing*) или в переднюю часть ротовой полости (перед переднеязычным носовым — *an*, *en*, *in*).

При отсутствии начального согласного финали *in* и *ing* (подобно *i*) произносятся с начальным призвуком *й* и пишутся *yin*, *ying*.

Система гласных звуков китайского языка:

китайский гласный	русский гласный	сходства / отличия
----------------------	--------------------	--------------------

а	а	более интенсивная задняя артикуляция; язык отодвинут назад и задняя спинка более поднята, чем при русском а
е	э	язык высоко поднят к задней части твердого нёба, кончик языка при этом не только отодвинут от нижних зубов, но и подвернут; происходит поднятие всего корпуса языка к задней части твердого нёба.
і	и	как соответствующий русский гласный в словах <i>мир, рис</i> , но в отличие от него не смягчает предшествующих согласных

Китайские дифтонги да, *ei, ao, oi* являются нисходящими. Это значит, что начальный гласный у них сильный, произносится кратко, но отчетливо, а конечный элемент — неслоговой, произносится слабо. Знак тона в таком дифтонге при его записи китайским алфавитом ставится над буквой, обозначающей слогообразующий гласный. Китайские *ai, ei* похожи на русские *ai*, эй своим началом (слоγοобразующим элементом). Конечный неслогообразующий элемент в китайских дифтонгах звучит гораздо слабее, чем в русских. Для китайских дифтонгов *ao, oi* нет параллелей в русском языке. Артикуляция начинается на произнесение соответственно краткого *a* или *o*, а затем язык тут же оттягивается назад и задняя часть спинки его немного поднимается.

В отличие от нисходящих дифтонгов *ai, ei, ao, oi* дифтонг *uo* является восходящим: сильным, слоγοобразующим элементом здесь является конечное *o* а начальный гласный *u* — слабым, неслоговым. Знак тона в таких дифтонгах ставится над второй буквой, фиксирующей слоγοобразующий гласный. Сочетается только с негубными согласными, например: *shuo, suo, luo, huo*.

Поскольку согласный в китайском языке всегда находится в начале слога, он может служить показателем слогораздела. При отсутствии начального согласного слогораздел обозначается другими средствами. Проблема слогораздела особенно важна для китайской орфографии, поскольку слог как единица речи играет в китайском языке исключительно важную роль. В иероглифической записи слоги выделяются очень четко: сколько иероглифов в данном отрезке текста, столько в нем и слогов.

Лексика

В течение каждого семестра студенты овладевают объемом словаря около 150 лексических единиц, относящихся к стилистически нейтральной и разговорной лексике, словарю современной китайской прессы и отобранных в соответствии с речевыми действиями, темами и ситуациями, предусмотренными программой.

На занятиях проводится отработка стереотипных ситуаций и диалогов на базе активного языкового материала с последующей стимуляцией спонтанных высказываний учащихся, используются вопросно-ответные и другие виды парных упражнений, ролевые игры и свободные дискуссии на заданную тему. Студенты заучивают наизусть мини-тексты и стереотипные диалоги.

Грамматика китайского языка

Китайский язык отличается от русского и других европейских языков рядом грамматических особенностей как в морфологии, так и в синтаксисе. Для него характерна строгая экономия грамматических средств, что проявляется в разных аспектах грамматического строя языка. Слова в китайском языке в большинстве случаев не имеют внешних морфологических признаков, по которым их можно было бы отнести к той или иной части речи. Поэтому при определении принадлежности слов к части речи в основном

приходится руководствоваться иными критериями, например способностью слова выступать в роли того или иного члена предложения, соединимостью его со словами других разрядов и с теми или иными формальными показателями. **Существительные** в китайском языке не различаются по родам, не изменяются по числам, не склоняются по падежам. Единственным морфологическим показателем числа в китайском языке служит суффикс *-men*, который, являясь обязательным для местоимений множественного числа, с существительными употребляется только в особых случаях, например с существительными, обозначающими лиц, но главным образом при обращении. В каждом конкретном случае число существительных уточняется контекстом, т. е. с помощью числительных или других показателей числа. Род существительных при необходимости тоже может быть выражен лексически, например; 学生 *xuesheng* 'студент(ка)', 男学生 *nanxuesheng* 'студент', 女学生 *nǚxuesheng* 'студентка'.

В китайском, как и в европейских языках, существительные разделяются на исчисляемые и неисчисляемые. Однако в отличие от европейских языков, где при подсчете исчисляемых предметов не требуются специальные слова типа единицы измерения, в китайском языке существительные исчисляются с помощью специальных служебных слов, называемых **счетными** словами. Вся масса исчисляемых существительных подразделяется на классы—отчасти по внешнему виду предметов, а в основном просто по языковой традиции, причем все существительные данного класса употребляются с одним и тем же счетным словом. Так, одни предметы считаются на корешки, другие — на места, третьи — на стержни и т. д. Сравним рус. *две книги, три карандаша* и кит. 两本书, 三支铅笔 [*qiān bǐ*] букв. 'три стержня карандашей'. Существительные употребляются в качестве подлежащего, дополнения, определения, обстоятельства и именной части сказуемого.

В отличие от русского, в китайском языке именная часть сказуемого в любом времени употребляется со **связкой**. Выполняя функцию обстоятельства, существительное оформляется тем или иным **послесловом** — служебным словом, уточняющим позицию чего-либо по отношению к данному предмету. По значению послелоги соответствуют предлогам русского языка, но занимают позицию после существительного.

Глагол в китайском языке, как и существительное, не изменяется по числам и родам, ему не свойственно также спряжение по лицам. Видо-временные значения выражаются с помощью глагольных суффиксов, которых в китайском языке немного. Характерно, что временные значения в китайском языке могут передаваться также с помощью отрицаний, различных для разных времен. Показателем временного значения служит также отсутствие суффиксального оформления. Неоформленный глагол передает, как правило, действие, относящееся к настоящему или будущему времени.

В китайском языке отсутствует система залогов и наклонений. Значение, соответствующее страдательному залогу, выражается аналитически, т. е. с помощью специального служебного слова. Единственным наклонением, существующим в китайском языке, является потенциальное наклонение, указывающее на возможность или невозможность совершения действия. Образуется эта форма с помощью инфиксов — аффиксов, вставляемых внутрь слова.

В китайском языке имеется богатая система модальных глаголов, выражающих возможность, необходимость или желание совершить действие. Особенностью этой категории глаголов является их полная морфологическая неизменяемость, они не образуют никаких форм — ни синтетических, ни аналитических. Из полнозначных глаголов наибольший интерес представляют результативные глаголы и глаголы направления движения. Многосложные глаголы направления движения характеризуются своеобразной структурой, которая позволяет выражать единым словом движение, ориентированное не только в пространстве (вверх, вниз, внутрь и т. д.), но и к говорящему или от него, например: 跑上来 *paoshanglai* 'прибежать навверх (сюда)', 跑下去 *paoxiaqu* 'побежать вниз (туда)'.

Прилагательное китайском языке, как и существительное, не изменяется по родам, числам и падежам. Китайское прилагательное не имеет форм степеней сравнения, эти значения выражаются в языке лексически. В системе частей речи прилагательное по своим грамматическим свойствам ближе к глаголу, чем к существительному. В то время как в русском языке прилагательные вместе с существительными образуют одну более общую категорию имени, в китайском языке прилагательные объединяются с глаголами в общую категорию предикатива.

Как и глаголы, китайские прилагательные самостоятельно, без помощи связки, выступают в роли сказуемого, свободно оформляются видо-временными суффиксами, непосредственно соединяются с отрицанием и т. п. В качестве именного члена предложения (подлежащего, дополнения и именной части сказуемого) прилагательное может выступать, только будучи оформленным морфемой *de*, которая придает ему именной характер.

Синтаксис китайского языка характеризуется строгой системой правил, касающихся порядка слов, соединения слов в предложении и структурных особенностей предложений различного типа.

В китайском языке порядок слов в предложении твердо определен. Грамматическая роль слова и его связи с другими словами в предложении устанавливаются главным образом за счет порядка слов, нарушение которого приводит к изменению грамматической роли и связи слов. Наиболее распространенная форма простого предложения соответствует схеме: подлежащее — сказуемое — дополнение. Это основополагающая модель китайского предложения, являющаяся исходным материалом для образования других конструкций. Возможные перестановки слов в китайском предложении тоже имеют различного рода формально-грамматическую обусловленность. Характерно, что синтаксические отношения внутри словосочетаний, а также аналогично построенных сложных слов складываются только в соответствии с основной, исходной моделью: подлежащее всегда предшествует сказуемому, дополнение всегда следует за сказуемым. Схема: подлежащее — сказуемое — дополнение едина для всех коммуникативных типов предложения, в том числе и для вопросительного. Общий вопрос выражается в китайском языке не изменением порядка слов, как в английском, немецком и других языках, а с помощью вопросительных частиц, замыкающих предложение, или путем особого повтора сказуемого: глагол или прилагательное, выступающее в роли сказуемого, дублируются в положительной и отрицательной форме, что в буквальном переводе дает построения типа: 'пойдешь — не пойдешь?', 'читал — не читал?', 'большой — небольшой?' и т. п. Последний способ образования вопроса является очень распространенным. Определение в китайском языке также характеризуется фиксированной позицией. Независимо от степени распространенности и сложности структуры оно всегда предшествует определяемому слову. Поэтому довольно большую трудность составляет перевод с китайского цепочек определений, предшествующих определяемому существительному.

Отсутствие в китайском языке падежных окончаний усиливает и грамматическую роль служебных слов, указывающих на связь и отношения между словами. Служебные слова являются важнейшими ориентирами при чтении и слушании китайского языкового материала.

Своеобразное явление представляют собой **предлоги** китайского языка. Все они произошли от глаголов и в той или иной степени сохраняют связь с лексическим значением соответствующих глаголов, что дает основание называть их глаголами-предлогами. Многие из глаголов, от которых произошли предлоги, продолжают широко употребляться в современном китайском языке. Таким образом, в языке существует немало парных элементов, одинаково звучащих и записывающихся одним и тем же иероглифом, но выполняющих разные грамматические функции: глагол — полнозначную

сказуемую функцию, предлог — служебную, выражая при этом объектные, пространственные, временные, целевые и причинные отношения.

Китайский язык имеет развитую систему **сложных предложений**, образуемых союзным и бессоюзным сочинением и подчинением. Специфичной для китайского языка разновидностью сложных предложений являются последовательно связанные предложения, или, как их еще называют, предложения сцепления. В предложениях такого типа имеется один общий член, выполняющий двоякую синтаксическую функцию: например, он является дополнением к сказуемому начальной части предложения и одновременно служит подлежащим в отношении сказуемого последующей части предложения. Входя в состав обеих частей предложения, такое слово является как бы связующим звеном между ними. Особую разновидность составляют сложные предложения с включенной частью, в которых тот или иной член, будучи распространенным до целого предложения, входит в состав сложного предложения непосредственно, без какого-либо грамматического оформления в виде союзов или других служебных слов. Характерно, что порядок слов внутри такого распространенного члена предложения строго определенный, он всегда соответствует основной, исходной структуре.

Домашнее чтение

Аспект предполагает обсуждение содержания адаптированного литературного произведения. Работа над лексикой: выполнение различного рода упражнений по закреплению активного словаря. При этом выбор книги для домашнего чтения находится в компетенции каждого конкретного преподавателя.

Индивидуальное чтение

Аспект предполагает чтение и обсуждение в индивидуальном порядке произведений китайской литературы: сказки, рассказы; а также кратких газетных статей.

Основное время самостоятельной работы приходится на выполнение заданий по лексике и грамматике, домашнему и индивидуальному чтению.

Условия для самостоятельной работы, как правило, предполагают наличие в университете лингафонного кабинета, видеозала (дома — словарей, компьютера, видео- и аудиоаппаратуры). Домашняя работа четко разъясняется в аудитории, и студенты выполняют самостоятельное, общее, либо индивидуальное задание (грамматические/лексические упражнения, ситуация/диалог на заданную тему, составление тематического словаря, компьютерная презентация лексических тем, контрольные работы и т.п.).

Все разделы рабочей программы направлены на развитие навыков активного владения общеразговорным языком в сфере межкультурной коммуникации.

Лексика по семестрам:

Семестр 1:

Тема 1: Знакомство. Приветствие. Обращение. Прощание.

Тема 2: Числа 1-99. Семья.

Тема 3: Время суток. Распорядок дня.

Тема 4: Представление: имя, возраст, страна происхождения, национальность, язык, место жительства, адрес, телефон.

Тема 5: Работа, учеба, досуг. Профессия.

Тема 6: Рабочая неделя.

Семестр 2:

Тема 1: Выходные. Что надеть.
Тема 2: Обозначение времени. Назначение встречи.
Тема 3: В ресторане.
Тема 4: Продукты и вещи.
Тема 5: Цены, меры веса.
Тема 6: Подарки.

Семестр 3:

Тема 1: Покупатель и продавец.
Тема 2: Поздравление с Днем рождения.
Тема 3: Дата. Дни недели, месяцы.
Тема 4: Квартира, дом, комната.
Тема 5: Обстановка.
Тема 6: На футболе.

Семестр 4:

Тема 1: Моя будущая профессия.
Тема 2: Виды спорта – летние, зимние.
Тема 3: Любимый вид спорта.
Тема 4: Соревнования – чемпионат, олимпиада. Победа и поражение в соревнованиях.
Тема 5: Здоровый образ жизни.
Тема 6: Учеба. Мои успехи.

Семестр 5:

Тема 1: 4 времени года, особенности каждого из них.
Тема 2: Природные изменения осенью, зимой, весной и летом.
Тема 3: Любимое время года.
Тема 4: Прогноз погоды. Изменчивость погоды.
Тема 5: Как отправить посылку.
Тема 6: В магазине. Отделы в магазине.

Семестр 6:

Тема 1: Продукты, утварь и одежда.
Тема 2: Цены, меры веса.
Тема 3: Как спросить дорогу.
Тема 4: Письмо родителям.
Тема 5: Пекин. Городские учреждения.
Тема 6: Описание пути.

Семестр 7:

Тема 1: Виды городского транспорта.
Тема 2: Достопримечательности Пекина.
Тема 3: Фотография.
Тема 4: Зоопарк.
Тема 5: У врача. Части тела.
Тема 6: Здоровье человека.

Семестр 8:

- Тема 1: Симптомы болезней и их лечение.
- Тема 2: Визит к врачу. В больнице.
- Тема 3: Обследование больного.
- Тема 4: Традиционные и нетрадиционные методы лечения.
- Тема 5: Лекарства.
- Тема 6: Посещение музея.

Семестр 9:

- Тема 1: Посещение театра.
- Тема 2: Китайский Новый год.
- Тема 3: Планы на будущее.
- Тема 4: Учеба в Китае.
- Тема 5: Впечатления от Китая.
- Тема 6: Моя группа.

Семестр 10:

- Тема 1: Празднование Дня рождения в Китае.
- Тема 2: Гимнастика Тайзы.
- Тема 3: Есть палочками. Писать иероглифы.
- Тема 4: Бытовая лексика.
- Тема 5: В гостях у китайцев.
- Тема 6: Профессии, мое будущее, на работе.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

4.1. Организация самостоятельной работы студентов.

Организация внеаудиторной самостоятельной работы студентов регулируется типовым положением об образовательном учреждении высшего образования (высшем учебном заведении) Российской Федерации, государственными образовательными стандартами, Уставом МГОУ, положением о факультете (институте) МГОУ, положением о кафедре МГОУ, положением об организации внеаудиторной самостоятельной работы студентов МГОУ.

Внеаудиторная самостоятельная работа студентов (далее самостоятельная работа студентов) – планируемая учебная, учебно-исследовательская, научно-исследовательская работа студентов, выполняемая во внеаудиторное время по заданию и при методическом руководстве преподавателя, но без его непосредственного участия.

Целью самостоятельной работы студентов является овладение фундаментальными знаниями, профессиональными умениями и навыками деятельности по профилю, опытом творческой, исследовательской деятельности. Самостоятельная работа студентов способствует развитию самостоятельности, ответственности и организованности, творческого подхода к решению проблем учебного и профессионального уровня.

Самостоятельная работа является обязательной для каждого студента, а её объём определяется учебным планом.

При определении содержания самостоятельной работы студентов следует учитывать уровень их самостоятельности и требования к уровню выпускников для того, чтобы за период обучения искомый уровень был достигнут.

4.1.1. Виды самостоятельной работы студентов

В работе используются как традиционные, так и современные формы самостоятельной работы студентов:

- * прослушивание в фонетических классах аудиозаписей учебных программ с функцией коррекции произношения и записью звуковых фрагментов на аудиокассеты;
- * просмотр тематических видеофильмов и передач по цифровому спутниковому телевидению мировых телеканалов на различных языках;
- * поиск в сети Internet учебных материалов по разделам обучения с записью их на компакт-диски, с последующим использованием на аудиторных занятиях;
- * работа в компьютерных классах над созданием мультимедиа материалов с целью приобретения навыков в области компьютерных технологий;
- * участие в творческих проектах по новым педагогическим технологиям (педагогика сотрудничества);
- * работа по созданию электронного справочника и размещение его на сервере института;
- * участие в создании базы данных для лингвистических исследований;
- * работа по созданию дидактического материала для дистанционного обучения;
- * посещение лекций и семинаров в библиотеке иностранной литературы, подбор материалов для написания курсовых и дипломных работ;
- * участие в научно-студенческих конференциях, издание статей в сборниках научных трудов факультета;
- * участие в проведении Олимпиады по иностранным языкам для школьников Московской области, проводимой на базе лингвистического факультета (проверка работ);
- * современные технологии обучения иностранным языкам;

4. 1. 2. Требования, предъявляемые к проверке самостоятельной работы:

- * осознание цели выполнения каждого конкретного упражнения;
- * знание самой процедуры выполнения задания;
- * умение рационально пользоваться текстом, звукозаписью, видеозаписью;
- * видеть опору для преодоления трудностей в самостоятельной работе (умение пользоваться словарями, справочной литературой и компьютером).

Условия для самостоятельной работы как правило предполагают наличие компьютера и доступа к сети Internet. Домашняя работа четко разъясняется преподавателем на аудиторных занятиях, дома студенты выполняют общее или индивидуальное самостоятельное задание.

Виды самостоятельной работы обучаемых

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол и-чес тво часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности

Вводно-фонетический курс, чтение письмо	Произношение китайских гласных и согласных звуков, финалей	15	Работа с аудиозаписями к рабочей тетради пособия	Материалы учебного пособия. Интернет-источники	Устный ответ
Лексика	Предусмотренные программой темы	50	Выполнение домашних заданий, подготовка презентаций и проектов	Материалы учебного пособия. Основная и дополнительная литература.	Тест Защита презентации
Домашнее чтение	Обсуждение содержания неадаптированного / адаптированного литературного произведения в группе. Работа над лексикой: выполнение упражнений по закреплению активного словаря	15	Чтение обозначенного объема литературного произведения	Китайская художественная литература	Устный ответ
Грамматика	Овладение студентами грамматическими явлениями китайского языка, предусмотренными программой.	55	Выполнение грамматических упражнений	Материалы учебного пособия. Основная и дополнительная литература	Устный ответ Тест
Индивидуальное чтение	Аспект предполагает чтение и обсуждение по основным проблемам в индивидуальном порядке произведений современных китайских писателей.	42	Чтение литературного произведения	Китайская художественная литература	Устный ответ

	Итого:	172			
--	---------------	------------	--	--	--

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Процесс изучения дисциплины направлен на формирование следующих компетенций согласно ФГОС:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-2 Способен осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа
ОПК-8 Способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК - 2	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Формирование навыков для осуществления духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	посещение занятий, Тест, доклады экзамен зачет с оценкой	41–60 баллов

	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Умение осуществлять духовно-нравственное воспитание обучающихся на основе базовых национальных ценностей	Тест, выполнение проектов и презентаций, доклады экзамен зачет с оценкой	61–100 баллов
УК-4	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Формирование Навыка осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	посещение занятий, Тест, доклады экзамен зачет с оценкой	41–60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Уметь осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)	Тест, выполнение проектов и презентаций, доклады экзамен зачет с оценкой	61–100 баллов
ОПК - 8	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Развитие умений осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	посещение занятий, Тест, доклады экзамен зачет с оценкой	41–60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Способность осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	Тест, выполнение проектов и презентаций, доклады экзамен зачет с оценкой	61–100 баллов

图_____

请_____

欢迎_____

2. Соедините логически слова из двух колонок

不号
喝学院
学习老师
外语咖啡
多少见
汉语客气
再汉语

3. Составьте предложения

1. 是学生我学院的外语
2. 马问这的车是请你
3. 中国我是留学生朋友的
4. 老师法国我们的是学院都人不
5. 报纸哥哥我看英语

4. Вставьте пропущенное слово

1. 请 ____, 您贵姓?
2. 法语老师是美国 ____ 吗?
3. 这是你爸爸 ____ 书吗?
4. 你 ____, 那是欧洲地图。
5. 这是 ____ 啤酒?

5. Переведите на китайский язык:

- 1) Где преподаватель Ван? - Он в общежитии.
- 2) Не все преподаватели нашего института – русские.
- 3) Китайцы пьют чай, русские тоже пьют чай.
- 4) Чья это карта? - Это карта моего китайского учителя.
- 5) Курите, пожалуйста. – Спасибо, я не курю.
- 6) Я живу в институтском общежитии на 6 этаже в комнате 647.
- 7) Вы заняты? – Нет. Мы все сейчас не заняты.
- 8) Возвращаю тебе твой иллюстрированный журнал, спасибо.
- 9) Китайские студенты пригласили нас на чай.
- 10) Ты знаешь господина Ванна? Кто он? – Да, знаю. Он врач.

复习 (13-18 课) Образец теста (2)

1. Составьте предложения

- 1) 中文, 我们, 报纸, 用, 都, 看, 词典
- 2) 以后, 常常, 坐, 我, 下班, 车, 回宿舍

- 3) 去, 下课, 一起, 我, 以后, 图书馆, 朋友, 借书, 跟
- 4) 电影, 晚上, 我, 你, 八点, 那儿, 去, 看, 中文
- 5) 认识, 他, 朋友, 在, 新, 那儿, 多, 很
- (6) 留学生, 多, 中国, 有, 班, 很, 我们

2. Вставьте подходящее счетное слово

- 1) 你家有几__人?
- 2) 每__学生都有课本吗?
- 3) 这__衬衫不是我的。
- 4) 我哥哥给我一__法文书。
- 5) 我有两__俄国地图。
- 6) 今天他穿这__绿裙子。

3. Переведите на китайский язык

- (1) Мой приятель живет в общежитии для иностранных студентов на третьем этаже в комнате 305.
- (2) Ты тоже идешь в библиотеку вернуть китайский учебник? – Нет, я иду навестить друга.
- (3) Сейчас он учится в Англии. Он очень скучает по жене и детям, часто пишет им письма, передает привет своим друзьям.
- (4) Сколько учителей преподает вам иностранный язык? – Три. Один преподает грамматику, один – разговорную речь, один – иероглифику.
- (5) У меня две карты Китая: одна – новая, одна – старая. Какая из них тебе нужна (будешь использовать)?
- (6) Сегодня после уроков я не пойду домой, я пойду в кино на семичасовой сеанс.
- (7) Без пяти четыре я буду ждать тебя у входа в банк, хорошо?
- (8) Иногда я из столовой иду в библиотеку взять книгу на иностранном языке.
- (9) После работы я пойду домой и отдохну. Завтра в девять утра пойду в банк. У меня очень много дел.
- (10) Твоя рубашка голубая? – Нет, моя зеленая, та голубая – моего старшего брата.

4. Вставьте подходящий предлог «在», «给», «从», «跟».

- (1) 安德烈__宿舍写汉字.
- (2) 我__图书馆去商店.
- (3) 我__我朋友一起学习.
- (4) 我__我朋友买一本书.
- (5) 你__哪儿看京剧?

5. Дополните мини-диалоги подходящими фразами: «对了», «好啊», «问他好», «谢谢你», «我们认识一下», «太好了».

- (1) 他给你这本书。—_____。
- (2) 王先生问你好。—_____。
- (3) 我们走路去, 好吗? —_____。
- (4) _____。—我叫谢明, 我是留学生。
- (5) 你是法国人吗? —_____。

- (6) 晚上我们去看中国电影，这是我们的票。——。

复习 (18-24 课) Образец теста (3)

1. Составьте предложения

- (1) 爸爸, 漂亮, 衬衫, 给, 真, 买, 他, 的
- (2) 复习, 的时候, 锻炼, 我, 呢, 正在, 课文, 他
- (3) 去, 下课, 一起, 我, 以后, 图书馆, 朋友, 借书, 跟
- (4) 电影, 晚上, 我, 你, 八点, 那儿, 去, 看, 中文
- (5) 星期五, 他, 朋友, 看, 一个, 的, 他, 晚上, 去
- (6) 是, 画报, 右边, 本, 那, 我, 的, 的

2. Задайте вопрос к подчеркнутой части предложения.

- (1) 每天八点半我起床.
- (2) 下课以后他在宿舍学英语.
- (3) 我在山海住了两个月.
- (4) 昨天我们去商店买新鞋.
- (5) 明年我要去北京学习.
- (6) 我们班有十二个学生.
- (7) 我们汉语老师是中国人.

3. Переведите на китайский язык

- 1) Она каждый день встает в половине восьмого утра. В восемь у нее начинаются занятия. В полдень она возвращается домой обедать.
- 2) Я попросил китайского друга научить меня петь китайские народные песни. Приятель сказал, что вечером он не занят, пригласил к себе в общежитие.
- 3) Ты пойдешь на почту до обеда или после обеда?
- 4) Через два месяца все студенты нашей группы поедут в Китай, в июле будущего года они вернуться на родину.
- 5) Преподаватель Ван сказал мне, что в следующую среду в два часа он даст нам консультацию по китайскому.
- 6) Кто тот человек, который танцует с твоей сестрой?
- 7) Студенты, которые слушают китайскую классическую музыку, все с факультета китайской филологии.
- 8) Мама попросила меня помочь ей убрать гостиную, завтра у ее день рождения. Ей исполниться 45 лет.
- 9) В воскресенье мы на машине едим за город на прогулку.
- 10) Кафе, в которое мы обычно ходим после занятий, расположено напротив института.
- 11) Как тебе телефон, который он вчера купил?
- 12) Преподаватель просил нас подумать, как ответить на эти вопросы. Они очень трудные.

复习 (25-30 课) Образец теста (4).

1. Составьте предложения

- (1) 看, 图书馆, 晚上, 书, 你, 没有, 到, 了
- (2) 去, 的, 看, 时候, 家, 我, 呢, 正在, 昨天, 他, 电视, 他

- (3) 我们, 飞机, 飞机, 就, 了, 起飞, 上, 了
 (4) 歌曲, 唱, 我, 他们, 一个, 让, 中国
 (5) 注意, 他, 妈妈, 学习, 身体, 家, 努力, 要, 不要, 想
 (6) 大家, 茶, 服务员, 中国, 得, 喝, 漂亮, 穿, 的, 两个, 请, 很

2. Вставьте служебное слово «的»

- (1) 休息时候我常听音乐.
 (2) 参观工厂人很多.
 (3) 这是妈妈给我买裙子.
 (4) 我买这本书非常好.
 (5) 他认识新朋友是中国人.

4. Заполните пропуски подходящими модальными глаголами: «要», «想», «可以», «能», «会», «应该».

明天我们____参观图书馆, 我____问我朋友和我一起去. 我打电话给他, 问他____去. 他说, 他真的很____去, 但是上午他有事, 不____去. 我说这个图书馆很大, 很有意思, 他____去参观参观, 以后____去那儿看书. 他问我, 明天下午去, 好吗? 我说, 下午去也____. 我哥哥____开车, 下午我们一起坐车去. 我朋友很高兴, 说: «好!»

5. Переведите предложения на китайский язык

- (1) Она готовится добросовестно. На занятиях правильно отвечает на вопросы преподавателя, пишет иероглифы аккуратно (清楚), читает быстро.
 (2) Как тебе спалось сегодня? – Плохо. Вчера вечером съел слишком многопельменей.
 (3) Она плавает не очень хорошо. Пусть у тебя поучиться.
 (4) Тех, кто плавает много, но плавающих быстро мало.
 (5) Он умеет ловить рыбу, но не любит ее есть.
 (6) Он может стать переводчиком. Он говорит по-английски бегло (流利) и четко (清楚).
 (7) Я хочу попробовать китайские блюда, но я не умею есть палочками.
 (8) Я еще не перевел эти упражнения. Я не понял грамматику этого урока.
 (9) Преподаватель просил меня позвонить ему завтра еще раз. Он заболел (病) и сегодня опять не пришел на занятия.
 (10) Раньше он писал мне письма часто, потом больше не писал. Где он сейчас и что делает, я не знаю.
 (11) Что ты делал вчера вечером? – Поужинав, я стал смотреть телевизор.
 (12) Ты сделал упражнения по грамматике? – Еще нет. Я смотрю новости по телевизору и сразу же начну делать упражнения.

复习(31-33 课) Образец теста (5)

1. Подберите антонимы к следующим словам:

新 - ____, 教 - ____, 哭 - ____, 大 - ____, 下边 - ____, 晚 - ____,
 快 - ____, 难 - ____, 赢 - ____, 去 - ____, 问 - ____, 坐 - __.

2. Составьте предложения.

- 1) 飞机你们多长坐的时间了?
- 2) 了要五分到还有钟就北京
- 3) 问题想这很难他了两天个的
- 4) 以前 就 到 中国 很早 看看 我 想
- 5) 两年 他 看 学 的 过 法语 了 已经 了
- 6) 他 以后 去了 没 我 信 来过 给

3. Вставьте глагольные счетные слова: «遍», «次», «一下儿».

这个问题很早, 请让我想一____.
 他最近进了三____城.
 今天的汉字老师让我们写两____.
 请你帮助我____.
 我们听了三____新闻.
 去年我爸爸来过一____北京.

4. Заполните пропуски служебными показателями: «过», «了».

- 1) 我认识李老师他给我们上____课.
- 2) 这个语法我们还没有学____.
- 3) 明天上午下____课我就去医院看他.
- 4) 我去____他家, 知道他住在哪儿.
- 5) 我只看____中国电视剧, 没看____中国电影.
- 6) 他从北京给我带来____一件礼物.

5. Переведите на китайский язык

- 1) - Вы так свободно говорите по-китайски! Как долго вы живете в Китае? – Да что вы, я говорю не важно. В Китае я живу девять месяцев.
- 2) Я внимательно слушал его, но он говорил неразборчиво. Я хочу попросить его сказать еще раз.
- 3) От российского посольства до аэропорта «Столица» не так далеко, на машине можно доехать за полчаса.
- 4) Вы навещали его в последнее время? Как он себя чувствует? – Я был у него на прошлой недели. Он чувствует себя получше.
- 5) Вчера врач дважды приходил, а тебя не было дома.
- 6) Когда я уходил из дома, погода была хорошая. А сейчас подул ветер и собирается дождь.

Выполнение заданий в рабочей тетради по пройденным темам:

Семестр 1:

Тема 1: Знакомство. Приветствие. Обращение. Прощание.

Тема 2: Числа 1-99. Семья.

Тема 3: Время суток. Распорядок дня.

Тема 4: Представление: имя, возраст, страна происхождения, национальность, язык, место жительства, адрес, телефон.

Тема 5: Работа, учеба, досуг. Профессия.

Тема 6: Рабочая неделя.

Семестр 2:

Тема 1: Выходные. Что надеть.

Тема 2: Обозначение времени. Назначение встречи.

Тема 3: В ресторане.

Тема 4: Продукты и вещи.

Тема 5: Цены, меры веса.

Тема 6: Подарки.

Семестр 3:

Тема 1: Покупатель и продавец.

Тема 2: Поздравление с Днем рождения.

Тема 3: Дата. Дни недели, месяцы.

Тема 4: Квартира, дом, комната.

Тема 5: Обстановка.

Тема 6: На футболе.

Семестр 4:

Тема 1: Моя будущая профессия.

Тема 2: Виды спорта – летние, зимние.

Тема 3: Любимый вид спорта.

Тема 4: Соревнования – чемпионат, олимпиада. Победа и поражение в соревнованиях.

Тема 5: Здоровый образ жизни.

Тема 6: Учеба. Мои успехи.

Семестр 5:

Тема 1: 4 времени года, особенности каждого из них.

Тема 2: Природные изменения осенью, зимой, весной и летом.

Тема 3: Любимое время года.

Тема 4: Прогноз погоды. Изменчивость погоды.

Тема 5: Как отправить посылку.

Тема 6: В магазине. Отделы в магазине.

Семестр 6:

Тема 1: Продукты, утварь и одежда.

Тема 2: Цены, меры веса.

Тема 3: Как спросить дорогу.

Тема 4: Письмо родителям.

Тема 5: Пекин. Городские учреждения.

Тема 6: Описание пути.

Семестр 7:

Тема 1: Виды городского транспорта.

Тема 2: Достопримечательности Пекина.

Тема 3: Фотография.

Тема 4: Зоопарк.

Тема 5: У врача. Части тела.

Тема 6: Здоровье человека.

Семестр 8:

Тема 1: Симптомы болезней и их лечение.

Тема 2: Визит к врачу. В больнице.

Тема 3: Обследование больного.

Тема 4: Традиционные и нетрадиционные методы лечения.

Тема 5: Лекарства.

Тема 6: Посещение музея.

Семестр 9:

Тема 1: Посещение театра.

Тема 2: Китайский Новый год.

Тема 3: Планы на будущее.

Тема 4: Учеба в Китае.

Тема 5: Впечатления от Китая.

Тема 6: Моя группа.

Семестр 10:

Тема 1: Празднование Дня рождения в Китае.

Тема 2: Гимнастика Тайзи.

Тема 3: Есть палочками. Писать иероглифы.

Тема 4: Бытовая лексика.

Тема 5: В гостях у китайцев.

Тема 6: Профессии, мое будущее, на работе.

Темы проектов и докладов:

1. Антонимы в современном китайском языке.
2. Боевые искусства.
3. Великие достижения и открытия Китая.
4. Виды фразеологизмов и идиом в китайском языке.
5. Географическое положение.
6. Государственное устройство Китая.
7. Достопримечательности Китая.
8. История китайского письма.
9. Китай в XXI в.
10. Крылатые слова китайского языка.
11. Лексикография современного китайского языка.
12. Метонимия в китайском языке.
13. Народная медицина.
14. Население и язык Китая.
15. Национальная кухня Китая.
16. Национальный костюм.
17. Неологизмы в современном китайском языке.
18. Омонимы в современном китайском языке.
19. Основные типы лексических единиц.
20. Основы каллиграфии.
21. Период «культурной революции»
22. Пекин - столица Китая.
23. Понятие о китайском письменном знаке. Базовые графические элементы.
24. Праздники Китая.
25. Переход Китая на путь социалистического развития.
26. Религия и мифология.
27. Риторический вопрос как средство выражения различных эмоций.
28. Символика цветообозначений.
29. Синонимы в современном китайском языке.
30. Современная литература в Китае.
31. Тайвань
32. Сравнения. Виды сравнений.
33. Средства синтаксической выразительности китайского языка.
34. Термины-заимствования в современном китайском языке.
35. Традиционное искусство.
36. Фразеология современного китайского языка.
37. Пекинская опера. Истоки происхождения и элементы жанра.

Вопросы и список тем к зачету с оценкой по дисциплине

Монологическое высказывание.

- * Моя семья;
- * Мой дом/ квартира/комната;
- * Мои друзья;
- * Мои хобби;
- * На приеме у врача. В больнице;
- * Виды спорта, которые мне нравятся;
- * Я учу китайский язык;
- * В магазине;
- * Визит в гости;
- * Времена года

Грамматическое задание по темам:

- * Дополнение длительности.
- * Служебное слово 过.
- * Дополнение кратности действия.
- * Безличные предложения.
- * Конструкция «从...到...». Суффикс 着.
- * Служебное слово 地.
- * Конструкция «有的...有的...»
- * Конструкция сравнения с 比.

Монологическое высказывание.

- * Расскажите о себе: моя семья, друзья и мои хобби;
- * Мой дом/ квартира/комната;
- * Обучение за границей;
- * Образование в Китае;
- * Я люблю путешествовать;
- * Достопримечательности Пекина;
- * Виды спорта, которые мне нравятся;
- * Я учу китайский язык;
- * За покупками;
- * Визит в гости к китайской семье;
- * Времена года в Пекине

Грамматическое задание по темам:

- * Дополнение длительности.
- * Служебное слово 过.
- * Дополнение кратности действия.
- * Безличные предложения.
- * Конструкция «从...到...». Суффикс 着.
- * Служебное слово 地.
- * Конструкция «有的...有的...»
- * Конструкция сравнения с 比.
- * Конструкция сравнения с 有 или 没有.

- * Конструкция сравнения «跟... 一样».
- * Дополнение количества.
- * Результативные морфемы.
- * Результативные глаголы «住», «在», «到».
- * Конструкция “虽然... 但是”.
- * Конструкция “要是...就”

Содержание и список вопросов к экзаменам

Содержание экзамена (1):

1. Прослушайте аудиозапись и ответьте письменно на вопросы по ней.
2. Письменное задание по теме.

Темы заданий:

1. Знакомство
2. Моя семья
3. Дом
4. Работа
5. Досуг
6. Я студент
7. О предпочтениях.

Содержание экзамена (2):

1. Прослушайте аудиозапись и ответьте письменно на вопросы по ней.
2. Письменное задание по теме.

1. Письменное задание по теме.

Темы заданий:

1. Знакомство
2. Моя семья
3. Дом
4. Работа
5. Досуг
6. Я студент
7. О предпочтениях.
8. В ресторане.
9. На Дне рождения.
10. Экскурсия по дому.
11. Учю китайский язык.
12. На приеме в посольстве.
13. На футболе.
14. Проводы.

Содержание экзамена (3):

1. Краткое изложение содержания адаптированного художественного текста с определением темы и интерпретацией главной идеи, с характеристикой персонажей.
2. Грамматическое задание по пройденным в течение семестра темам (перевод 5-7 предложений).
3. Объяснить грамматическое явление по пройденному материалу.

Грамматическое задание по темам:

1. Дополнение длительности.
2. Модальные глаголы в китайском языке.
3. Продолженное действие.
4. Дополнение результата.

5. Слова со значение места. Предложения со значением местонахождения.
6. Видовременной суффикс 了 и модальная частица 了.
7. Суффикс 过.
8. Дополнение кратности действия.
9. Суффикс 着.
10. Конструкция 就要/快要...了.
11. Служебное слово 地.

Содержание экзамена (4):

1. Краткое изложение содержания адаптированного художественного текста с определением темы и интерпретацией главной идеи, с характеристикой персонажей.
2. Грамматическое задание по пройденным в течение семестра темам (перевод 5-7 предложений).
3. Объяснить грамматическое явление по пройденному материалу.

Грамматическое задание по темам:

1. Выражения и конструкции «гл + 下, 根本, 对...入迷, 偷偷 .
2. Выражения и конструкции «为, 既然, 不管».
3. Выражения и конструкции «任何, 尽量, 立刻.
4. Выражения и конструкции «一连, 仍然
5. Выражения и конструкции «曾经, 到底, 管, 原来,».
6. Выражения и конструкции «装, 对...来说»..
7. Выражения и конструкции «大约, 大约而同, 只见,».
8. Выражения и конструкции «无奈, 十分, прил. + 下去.

При ответе студент демонстрирует знание практического вокабуляра и грамматики, изученных в рамках программы практического курса первого иностранного языка.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине

Вид работы	Пятибальная шкала	Шкала оценивания
1. Посещение занятий (практические занятия)	«отлично»	если студент посетил 90% от всех занятий
	«хорошо»	если студент посетил как минимум 70% от всех занятий
	«удовлетворительно»	если студент посетил как минимум 50% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	если из всех занятий студент посетил как минимум 30%
2. Устный ответ на практическом занятии	«отлично»	Ответ полный и грамматически верный
	«хорошо»	Ответ полный, с незначительными ошибками
	«удовлетворительно»	В ответе присутствуют ошибки, затрудняющие понимание ответа
	«неудовлетворительно»	В ответе присутствуют многочисленные грамматические и лексические ошибки, затрудняющие понимание ответа
3. Выполнение домашних заданий в рабочей тетради	«отлично»	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80%
	«хорошо»	если из всех заданий студент выполнил 79% - 60%
	«удовлетворительно»	если из всех заданий студент выполнил 59% - 40%
	«неудовлетворительно»	если из всех заданий студент выполнил 0%-39%
4. Проект	«отлично»	если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.

	«хорошо»	если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	«удовлетворительно»	если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
	«неудовлетворительно»	если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
5. Выполнение контрольных работ и тестовых заданий	«отлично»	выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 70% – 100%;
	«хорошо»	выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 50% – 70%;
	«удовлетворительно»	выставляется студенту, если из всех заданий контрольной работы выполнено 30% – 50%;
	«неудовлетворительно»	если из всех заданий студент выполнил 0%-30%
6. Зачет с оценкой	«отлично»	81-100 баллов
	«хорошо»	61-80 баллов
	«удовлетворительно»	41-60 баллов
	«неудовлетворительно»	0-40 баллов
7. Экзамен	«отлично»	81-100 баллов
	«хорошо»	61-80 баллов
	«удовлетворительно»	41-60 баллов
	«неудовлетворительно»	0-40 баллов

Распределение баллов по видам работ и ответу на промежуточной аттестации
(указано максимальное количество баллов)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Ответ на зачете/экзамене	17-20 баллов	12 — 16 баллов	8 — 11 баллов	0 — 7 баллов
Посещение практических занятий	17-20 баллов	12 — 16 баллов	8 — 11 баллов	0 — 7 баллов
Выполнение домашних заданий в рабочей тетради	17-20 баллов	12 — 16 баллов	8 — 11 баллов	0 — 7 баллов
Участие в групповом или индивидуальном проекте	17-20 баллов	12 — 16 баллов	8 — 11 баллов	0 — 7 баллов
Выполнение контрольных работ и тестовых заданий	17-20 баллов	12 — 16 баллов	8 — 11 баллов	0 — 7 баллов
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

При оценке знаний на зачете учитываются:

- степень усвоения материала о языковом строе языка в целом и отдельных языковых уровнях: фонетической системе, грамматической системе, словарном составе, стилистических особенностях;
- владение навыками просмотрового, поискового чтения и чтения с полным пониманием содержания;
- знание языка реалий, связанных с традициями и обычаями страны изучаемого языка и умение передавать эту информацию;
- целенаправленное использование речевых образцов в реальных коммуникативных ситуациях и их варьирование в зависимости от условий общения;
- умение передать содержание прочитанного или прослушанного текста;
- умение построить высказывание по пройденным темам, фонетически, грамматически, лексически и стилистически правильно излагая свои мысли.

Содержание ответа на зачете с оценкой и экзамене
Максимально возможное значение оценивания 20 баллов

Дескрипторы	неудовлетворительно	удовлетворительно	хорошо	отлично
-------------	---------------------	-------------------	--------	---------

Пересказ текста с элементами анализа	Пересказ не соответствует содержанию текста. Стилистические средства не прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10).	Пересказ не полностью соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы не в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	Пересказ в основном соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы. Собственное мнение по основной идее текста высказано. Языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	Пересказ соответствует содержанию текста. Стилистические средства прокомментированы в достаточной степени. Собственное мнение по основной идее текста четко высказано. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).
Беседа по тексту с экзаменатором	Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).	Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)	Имеются отдельные нарушения стилового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).	Стилевое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).

Монологическое высказывание	Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)	Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленные, но затрудняют понимание сказанного (более 5)	Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)	Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)
Грамматическое задание (перевод предложений)	многочисленные лексико-грамматические ошибки (более 10)	не более 5 грамматических ошибок	не более 5 негрубых грамматических ошибок	допускаются 1-3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные
Итоговый балл (максимальный)	0 — 7 баллов	8 — 11 баллов	12 — 16 баллов	17-20 баллов

Критерии оценки ответа на экзамене

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическая и структурная уместность, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области

интерпретирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (знание культурных реалий страны изучаемого языка).

«Отлично» выставляется студенту, который

- свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; произношение и интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные;

- свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем;

- знает особенности композиционного построения текста, его основную идею, адекватно понимает культурные реалии, выявляет систему языковых выразительных средств текста, демонстрирует целостное восприятие идейного содержания текста;

- в устном и письменном сообщении соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности;

–

«Хорошо» выставляется студенту, который

- в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки— не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм;

- в устном / письменном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;

«Удовлетворительно» выставляется студенту, который

- демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи;

1. испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника

2. демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-обиходным регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.

«Неудовлетворительно» выставляется студенту, у которого не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой

лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Библиотечный фонд МГОУ укомплектован литературой в объеме, достаточном для организации самостоятельной работы студентов, в том числе следующими источниками:

6.1. Основная литература

1. Кондрашевский А.Ф. Практический курс китайского языка [Текст] : учебник для вузов. т.2 / А. Ф. Кондрашевский, М. В. Румянцева, М. Г. Фролова. - 12-е изд. - М. : Вост.кн., 2012.
2. Лазарева Н.П. Китайский язык на каждый день [Текст] : учеб.курс разговор.кит.яз. / Н. П. Лазарева, С. В. Никольская. - М. : МГОУ, 2007. - 160с.

6.2. Дополнительная литература

1. Горелов В.И. Грамматика китайского языка. -2-е изд. - М.: Просвещение, 1982.
2. Горелов В.И. Лексикология китайского языка. - М.: Просвещение, 1984.
3. Демина Н.А., Чжу Канцзи Китайский язык: страноведение: учеб.пособие- 2-е изд.- М.: Вост.лит., 2002.
4. Завьялова О.И. Диалекты китайского языка //Вопросы языкознания. - 1993. - № 5.
5. Кошкин А. П. Китайский язык: сб. конт.и пров.заданий. – М.: Вост.кн., 2013.
6. Лю Сюнь. Новый практический курс китайского языка: в 4 т. – Пекин: BeijingLanguageandCultureUniversityPress, 2012
7. Хаматова А.А. Словообразование современного китайского языка. –М.: Муравей, 2003.
8. Спешнев Н.А. Фонетика китайского языка. Ленинградский университет им. Жданова, 1980
9. Хуан Шуин, Задоев Т.П. Основы китайского языка. М. Изд. "Восточная литература", 1993
10. Road to Success: в 6 т. – Пекин: Beijing Language and Culture University Press, 2012

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.studychinese.ru>
2. <http://learn-chinese.ru>
3. Электронный словарь Youdao
4. <http://lingust.ru/chinese>
5. <http://baidu.com>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о

различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задач дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Практический блок предполагает изучение студентами техник развития сенсорных и умственных развитий детей. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а так же позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации по написанию конспекта. Конспект – это краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике. Такой вид аналитической обработки материала должен отражать логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации. Результат конспектирования – хорошо структурированная запись, позволяющая обучающемуся с течением времени без труда и в полном объеме восстановить в памяти нужные сведения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей.. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающим содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по работе с первоисточниками

Статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц.

Методические рекомендации по работе с тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине. Тест выстраивается четко по прочитанному материалу. Задача обучающегося не просто ознакомиться и осознать с содержанием текста лекции, но и провести соответствующую работу с предложенными источниками из списка литературы, предложенной преподавателем по данной дисциплине: анализ и синтез изучаемого материала.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать друг друга; - согласованность действий; -правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;