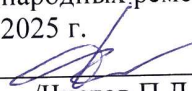


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 11.06.2025 13:33:40
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e054b1679172803da5b7b558fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет изобразительного искусства и народных ремесел
Кафедра дизайна и народных художественных ремесел

Согласовано
деканом факультета изобразительного
искусства и народных ремесел
«31» марта 2025 г.


/Чистов П.Д./

Рабочая программа дисциплины

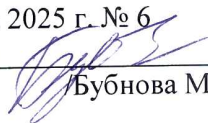
Декоративная дендрология

Направление подготовки
54.03.01 Дизайн

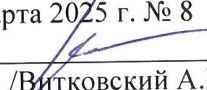
Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета изобразительного искусства и
народных ремесел
Протокол «31» марта 2025 г. № 6
Председатель УМКом


Бубнова М.В./

Рекомендовано кафедрой дизайна и
народных художественных ремесел
Протокол от «26» марта 2025 г. № 8
И.о. зав. кафедрой


/Витковский А.Н./

Москва
2025

Автор - составитель:

Ларионова Нина Львовна, доцент

Рабочая программа дисциплины «Декоративная дендрология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 54.03.01 Дизайн, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 13.08.2020 г., № 1015.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)», и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

СОДЕРЖАНИЕ

	стр.
1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	10
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	15
7. Методические указания по освоению дисциплины	17
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	17
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	17

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины:

дать знания по декоративной дендрологии с использованием художественных и проектных типов задач профессиональной деятельности.

Задачи дисциплины:

- сформировать способность учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-6. Способен учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)», и является обязательной для изучения.

Она является базовой основой для учебного и дипломного проектирования в сфере ландшафтного дизайна. Компетенции, сформированные в данной дисциплине, активно используются при изучении дисциплин «Проектирование» и «Специализация».

Дисциплина «Декоративная дендрология» занимает важное место в подготовке специалистов для городского садово-паркового и ландшафтного строительства.

Декоративные древесные и кустарниковые растения являются основным композиционным и пространственным строительным материалом при создании всевозможных видов и форм зеленых насаждений. Одна из главных задач дизайнера в ландшафте - правильный подбор ассортимента, при котором учитывается динамичность растений, т.е. способность развиваться и изменяться с возрастом и по временам года.

Дисциплина «Декоративная дендрология» предусматривает изучение декоративных качеств, древесной и кустарниковой растительности, а также основы их объединения в группы. Происходит знакомство с ассортиментом растений, наиболее часто используемых для создания декоративных насаждений в городском и частном озеленении. Дисциплина дает общее представление роли древесно-кустарниковой флоры в благоустройстве территорий, при садово-парковом строительстве и особенностях видового состава декоративных растений.

Студент, завершивший изучение дисциплины «Декоративная дендрология», обладает знаниями, необходимыми дизайнеру среды, осуществляющему проектную деятельность.

В соответствии с компетенциями, предъявляемыми к выпускнику, он должен быть готовым применять полученные знания для грамотной реализации проектов на группах территорий, различных по своему функциональному назначению. Студенты готовятся к работе со следующими объектами профессиональной деятельности выпускников-бакалавров: объекты ландшафтной архитектуры населенных мест и межселенных территорий, зоны отдыха и лесопарки, микрорайоны, сады, скверы, бульвары, сады на искусственных основаниях.

Выпускник должен быть способен выполнять специализированные рабочие чертежи (дендроплан и посадочный чертеж) для составления рабочей документации по объекту озеленения.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,3
Лабораторные занятия	34
из них в форме практической подготовки	34
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Экзамен	0,3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	26
Контроль	9,7

Формой промежуточной аттестации по очной форме обучения является:
экзамен в 4 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Лабораторные занятия	
	Общее количество	из них в форме практической подготовки
Тема 1. Биологические свойства деревьев и кустарников. Формы крон древесных насаждений. Основные типы композиций из древесных и древесно-кустарниковых растений (группы чистые и смешанного типа). Принципы составления древесно-кустарниковых групп в специализированных компьютерных программах Photoshop, SketchUp, Realtime Landscaping Architect, Home Designer. Принципы ландшафтного проектирования на примере тематического выставочного сада. Разработка идеи выставочного сада. Подбор референсов в электронном виде в соответствии с идеей проекта.	4	4
Тема 2**. Ассортимент хвойных растений для городского озеленения. Основные семейства, роды, виды и сорта хвойных древесных растений и хвойных кустарников, применяемых в озеленении с оформлением характеристик изученных растений в программе PowerPoint.	4	4
Тема 3**. Ассортимент лиственных древесных растений для городского озеленения. Основные семейства, роды, виды и сорта лиственных древесных растений, применяемых в озеленении с оформлением характеристик изученных растений в программе PowerPoint.	4	4
Тема 4**. Ассортимент лиственных кустарниковых растений для городского озеленения. Основные семейства, роды, виды и сорта лиственных кустарниковых растений, применяемых в	4	4

озеленении с оформлением характеристик изученных растений в программе PowerPoint.		
Тема 5. Вьющиеся и цепляющиеся деревянистые растения (лианы). Живые изгороди, их классификация, формирование. Особенности оформления парадных зон древесно-кустарниковой растительностью на примере проекта выставочного сада. Составление проекта тематического выставочного сада в программе nanoCAD.	4	4
Тема 6*. Понятие о дендроплане, как об основном виде рабочего чертежа объекта озеленения. Составление дендроплана на конкретный объект озеленения – проект выставочного сада. Оформление посадочного чертежа по составленному дендроплану проекта выставочного сада в программе nanoCAD.	8	8
Тема 7*. Форма ведомости элементов озеленения (ассортиментной ведомости). Составление ассортиментной ведомости для проекта выставочного сада в электронном виде. Составление древесно-кустарниковой группы для тематического выставочного сада с ее визуализацией в специализированных компьютерных программах Photoshop, SketchUp, Realtime Landscaping Architect, Home Designer. Оформление проекта тематического выставочного сада.	6	6
Итого часов	34	34

*Занятия проводятся в интерактивной форме и с использованием информационных технологий.

**По данным темам предусмотрены экскурсии в Ботанический сад Московского государственного университета имени М.В. Ломоносова «Аптекарский огород».

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

По очной форме обучения

№ темы	Тема	Задание на практическую подготовку (проектное задание)	Количество часов
1.	Формы крон древесных насаждений. Виды древесно-кустарниковых групп. Ландшафтное проектирование на примере тематического выставочного сада в программе nanoCAD. Разработка идеи выставочного сада. Подбор референсов в электронном виде в соответствии с идеей проекта.	Проектная документация по выставочному саду	4
2.	Подбор ассортимента хвойных деревьев и кустарников в соответствии с проектом тематического выставочного сада в электронном виде.	Проектная документация по выставочному саду	4
3.	Подбор ассортимента лиственных деревьев в соответствии с проектом тематического выставочного сада в электронном виде.	Проектная документация по выставочному саду	4
4.	Подбор ассортимента лиственных кустарников в соответствии с проектом тематического выставочного сада в электронном виде.	Проектная документация по выставочному саду	4
5.	Подбор ассортимента живых изгородей, вьющихся и	Проектная	4

	цепляющихся деревянистых растений (лиан) в соответствии с проектом тематического выставочного сада в электронном виде.	документация по выставочному саду	
6.	Составление дендроплана на конкретный объект озеленения – проект выставочного сада. Оформление посадочного чертежа по составленному дендроплану для конкретного объекта озеленения – проекта выставочного сада в программе nanoCAD.	Проектная документация по выставочному саду	8
7.	Составление ассортиментной ведомости для проекта выставочного сада в электронном виде. Составление древесно-кустарниковой группы для тематического выставочного сада с ее визуализацией в специализированных компьютерных программах Photoshop, SketchUp, Realtime Landscaping Architect, Home Designer. Оформление проекта тематического выставочного сада.	Проектная документация по выставочному саду	6

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

По очной форме обучения

Темы для самостоят. изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема 6	Составление дендроплана.	6	Составление дендроплана	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Рабочие чертежи по выставочному саду
Тема 6	Оформление посадочного чертежа по составленному дендроплану в программе nanoCAD.	6	Оформление посадочного чертежа	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Рабочие чертежи по выставочному саду
Тема 7	Составление древесно-кустарниковой группы для тематического выставочного сада с ее визуализацией в специализированных компьютерных программах.	6	Визуализация древесно-кустарниковой группы	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Рабочие чертежи по выставочному саду

Тема 7	Оформление проекта тематического выставочного сада	8	Проект тематического выставочного сада	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Рабочие чертежи по выставочному саду
	ИТОГО	26			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-6. Способен учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания проектного задания
ДПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать</i> свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Уметь</i> учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов.	Рабочие чертежи по выставочному саду	Шкала оценивания рабочих чертежей по выставочному саду
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа.	<i>Знать</i> свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Уметь</i> учитывать при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов. <i>Владеть</i> навыками учета при проектировании объектов свойства используемых материалов и технологии реализации дизайн-проектов	Рабочие чертежи по выставочному саду Практическая подготовка (проектная документация по выставочному саду)	Шкала оценивания рабочих чертежей по выставочному саду Шкала оценивания практической подготовки (проектной документации по выставочному саду)

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания практической подготовки (проектной документации по выставочному саду) (0-30)

Критерий оценивания	Баллы
Высокий уровень знания наборов возможных решений к выполнению проектной документации; способов реализации проектной идеи на практике; выполнение основных требований к проекту; вся документация оформлена согласно принятым требованиям и демонстрируют необходимый профессионализм	21-30

Оптимальный уровень знания наборов возможных решений к выполнению проектной документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение основных требований к проекту; вся документация оформлена согласно принятым требованиям и демонстрируют необходимый профессионализм	11-20
Удовлетворительный уровень знания наборов возможных решений к выполнению проектной документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение не всех основных требований к проекту; не вся документация оформлена согласно принятым требованиям	5-10
Неудовлетворительный уровень знания наборов возможных решений к выполнению проектной документации и способов реализации проектной идеи на практике; выполнение не всех основных требований к проекту; документация не оформлена согласно принятым требованиям	0-4

Шкала оценивания рабочих чертежей по выставочному саду (0-30)

Оцениваемые параметры	Баллы
Обучающийся правильно выполнил индивидуальное задание, показал отличные навыки владения применением полученных знаний и умений при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Содержание работы соответствует заданию, построения выполнены полностью	21-30
При выполнении индивидуального задания студент продемонстрировал хорошие навыки владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Содержание работы соответствует заданию, построения выполнены с неточностями.	11-20
При выполнении индивидуального задания студент продемонстрировал недостаточный уровень владения умениями и навыками при решении профессиональных задач в рамках усвоенного учебного материала. Допущено множество неточностей. Содержание работы соответствует заданию, но построения выполнены не полностью	5-10
Содержание работы не соответствует заданию, построения не выполнены	0-4

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерный перечень для практической подготовки (проектной документации по выставочному саду):

1. Подбор референсов в электронном виде в соответствии с идеей проекта. Разработка идеи выставочного сада.
2. Составление дендроплана на конкретный объект озеленения – проект выставочного сада.
3. Оформление посадочного чертежа по составленному дендроплану для конкретного объекта озеленения – проекта выставочного сада в программе nanoCAD.
4. Составление ассортиментной ведомости для проекта выставочного сада в электронном виде.
5. Составление древесно-кустарниковой группы для тематического выставочного сада с ее визуализацией в специализированных компьютерных программах Photoshop, SketchUp, Realtime Landscaping Architect, Home Designer.

6. Оформление проекта тематического выставочного сада.

Примерный перечень заданий для рабочих чертежей для выставочного сада:

1. Составление дендроплана.
2. Оформление посадочного чертежа по составленному дендроплану в программе nanoCAD.
3. Составление древесно-кустарниковой группы для тематического выставочного сада с ее визуализацией в специализированных компьютерных программах.
4. Оформление проекта тематического выставочного сада

Примерные вопросы к экзамену:

1. Методы и задачи декоративной дендрологии. Систематика древесных растений. Понятие декоративной формы (культурара), вида, рода, семейства, класса, отдела
2. Жизненные формы древесных растений. Понятие о морфологии древесных растений
3. Дать характеристику пейзажному стилевому направлению
4. Дать характеристику регулярному стилевому направлению
5. Дать характеристику смешанному стилевому направлению
6. Перечислите основные декоративные качества древесных растений в зимний период
7. Перечислите основные декоративные качества древесных растений в летний период
8. Перечислите основные декоративные качества древесных растений в осенний период
9. Перечислите основные декоративные качества древесных растений в весенний период
10. Охарактеризуйте все фазы изменения колорита парка в течение года
11. Комплексная оценка декоративности древесных растений. Шкала декоративности.
12. Отношение древесных растений к факторам внешней среды. Отношение древесных растений к почвенному плодородию, потребности к воде, кислотности почвы, засоленности почв, солнечной инсоляции, уплотнению почв, загазованности внешней среды
13. Декоративные особенности древесных растений и их культураров.
14. Возрастные и сезонные изменения древесных растений
15. Крона. Типы ветвления кроны. Строение кроны. Разнообразие форм крон деревьев и кустарников
16. Осенняя окраска листьев. Примеры видов с изменяющейся и неизменной окраской листьев
17. Хвойные деревья и кустарники и их культурары
18. Лиственные деревья и их культурары
19. Лиственные кустарники и их культурары
20. Долговечность древесных видов. Быстрорастущие и медленно растущие породы кустарников и деревьев
21. Антропогенный фактор и его влияние на развитие растений
22. Влияние биотических факторов на рост и развитие растений
23. Основные типы композиций из древесных и древесно-кустарниковых растений
24. Виды древесных групп. Группы однопородные (чистые) и многопородные (смешанные) группы
25. Виды древесных групп. Группы хвойные и лиственные

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Текущий контроль качества сформированных знаний, умений и навыков студентов осуществляется во время аудиторных занятий по выполнению проектных заданий и практической подготовки обучающихся. Выполнение заданий по проектной рабочей документации определяет, чего нужно достичь в рамках проекта и как именно нужно достичь результата. Это помогает реализовать итоговый проект с любыми особенностями.

Практическая подготовка – форма организации образовательной деятельности при освоении основных профессиональных образовательных программ или отдельных компонентов этих программ в условиях выполнения обучающимися определенных видов работ, связанных с будущей профессиональной деятельностью и направленных на формирование, закрепление, развитие практических навыков компетенций по профилю соответствующей образовательной программы. Практическая подготовка выражена в форме заданий (выполнения рабочих чертежей к проекту выставочного сада), предполагающих развитие практических навыков, что позволяет повторять и закреплять знания, умения и навыки студента.

Требования к оформлению и выполнению предусмотренных в рабочей программе дисциплины форм отчетности и критериев оценивания отражены в методических рекомендациях к дисциплине.

Студенты могут набирать баллы по каждой теме дисциплины, включенных в тематику лабораторных занятий в течение всего семестра.

Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещаемость учебных занятий	до 10
Рабочие чертежи	до 30
Практическая подготовка	до 30
Экзамен	до 30

На экзамене студент должен дать ответ на 2 вопроса и предоставляет все проектные задания и задания для практической подготовки.

Шкала оценивания посещаемости

Критерии оценивания	Балл
если студент посетил 90% от всех занятий	8–10 баллов
если студент посетил как минимум 70% от всех занятий	6–7 баллов
если студент посетил как минимум 50% от всех занятий	3–5 баллов
если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий	0–2 балла

Промежуточная аттестация – это элемент образовательного процесса, призванный определить соответствие уровня и качества знаний, умений и навыков обучающихся, установленным требованиям согласно рабочей программе дисциплины. Промежуточная аттестация осуществляется по результатам текущего контроля. Конкретный вид промежуточной аттестации по дисциплине определяется рабочим учебным планом и рабочей программой дисциплины (в данном случае – экзамен в 4 семестре).

Шкала оценивания экзамена:

30-17 баллов

1. Прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное, делать выводы).
2. Исчерпывающее, грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное и полное выполнение проектных заданий.
4. Уверенное умение пользоваться нормативной документацией на практике.

16-13 баллов

1. Усвоение знаний программного материала (умение выделять главное).
2. Грамотное и логически стройное изложение материала.
3. Грамотное выполнение проектных заданий с минимальными замечаниями.
4. Осмысленное умение пользоваться нормативной документацией на практике.

12-8 баллов

1. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Последовательное изложение материала, по существу.
3. Формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью.
4. Выполнение проектных заданий с ошибками или в неудовлетворительном виде.
5. Слабое умение пользоваться нормативной документацией на практике.

7-0 баллов

1. Поверхностное знание учебного материала или полное его незнание.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Незнание основных понятий, слабое владение нормативной документацией на практике.
4. Выполнение проектных заданий не полностью, с ошибками или в неудовлетворительном виде.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И ИНФОРМАЦИОННОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Сунгурова, Н. Р. Декоративная дендрология / Н. Р. Сунгурова - Архангельск: ИД САФУ, 2014. - 116 с. - ISBN 978-5-261-00986-3. - Текст: электронный // ЭБС "Консультант студента": [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785261009863.html> (дата обращения: 08.06.2023). - Режим доступа : по подписке.

6.2. Дополнительная литература:

2. Абаимов, В.Ф. Дендрология: учебник для академ. бакалавриата / В. Ф. Абаимов. - 2-е изд. доп. - М. : Юрайт, 2017. - 396с. – Текст: непосредственный.
3. Абаимов, В. Ф. Дендрология: учебник и практикум для вузов / В. Ф. Абаимов. — 3-е изд., испр. и доп. — Москва: Издательство Юрайт, 2023. — 474 с. — (Высшее

образование). — ISBN 978-5-534-07271-6. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/512514> (дата обращения: 08.06.2023).

4. Громадин, А. В. Дендрология: учебник для вузов / А. В. Громадин, Д. Л. Матюхин. — 3-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07931-9. — Текст: электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510080> (дата обращения: 08.06.2023).

5. Декоративное садоводство с основами ландшафтного проектирования: учебник / под ред. А.В. Исачкина. — Москва: ИНФРА-М, 2023. — 522 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-010484-3. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1913814> (дата обращения: 08.06.2023). — Режим доступа: по подписке.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»:

ЭБС IPR BOOKS <https://www.iprbookshop.ru>

ЭБС ООО «НЕКС-Медиа», «Университетская библиотека online» www.biblioclub.ru

ЭБС «ЮРАЙТ» <https://urait.ru>

ЭБС «Консультант студента» <https://library.geotar.ru>

ЭБС ООО «Лань» <https://e.lanbook.com>

ЭБС ООО «ЗНАНИУМ» znanium.com

Электронные базы ООО «ИВИС» <http://dlib.eastview.com>

6.4 Средства, обеспечивающие базовую подготовку (электронные учебники и книги):

1. Декоративные древесные группы. Альбом для садового дизайнера. Мочалова Т.С. (ред.) Bruns-Pflanzen. Deutsland. 1997, 49 страниц. <http://science.totalarch.com/book/1544.rar>.

2. Зайтова И.Л., Мочалов И.В. Декоративные древесные группы. Альбом для садового дизайнера, Dekorativnye_drevesnye_gruppy_2004.rar.

3. Колесников А.И. «Декоративная дендрология». <http://razym.ru/semyahobbi/sad/67907-kolesnikov-ai-dekorativnaya-dendrologiya.html>, файл формата PDF;

4. Озеленение населенных мест. Справочник. <http://dfiles.ru/files/fwumjol36>;

5. Сапелин А. Уроки садового дизайна. Садовые композиции. <http://rutracker.org/forum/viewtopic.php?t=1813062>;

6. Соколова Т. А. Декоративное растениеводство. Древоводство. Учебник для студентов высших учебных заведений. Dekorativnoe_rastenievodstv...va_s41.djvu.rar.

6.5 Вспомогательные средства (энциклопедии, мультимедийные учебные занятия):

- Авторские презентации в программе Microsoft Office Power Point по отдельным темам дисциплины;

- Хвойные (дизайн), часть 1, часть 2, часть 3. Электронное учебное пособие, ЗАО «Продюсерский центр ШКОЛА», 2007;

- Садовый дизайн, Электронное учебное пособие, ЗАО «Продюсерский центр ШКОЛА», 2006;

- Живая изгородь. Электронное учебное пособие. ООО «Студия Компас», 2009;

- Каталог растений для ландшафтного дизайна. Деревья, кустарники, лианы. Электронное учебное пособие. Компания «Ландшафтное искусство». 2005, ЗАО «Новый Диск».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1 Методические рекомендации по самостоятельной работе, авторы Суздальцев Е.Л., Чистов П.Д.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «Консультант Плюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключением к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.