

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписи: 31.05.2020 г. 10:20:01
Уникальный программный код:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет психологии
Кафедра начального образования

Согласовано Управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«10 » июня 2020 г.

Начальник управления


/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол «10» июня 2020 г. № 7

Председатель


/Г.Е. Суслин/



Рабочая программа дисциплины

Работа по выявлению одаренности и развитию способностей младших школьников и
дошкольников

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:

Начальное образование и дошкольное образование

Квалификация

Бакалавр

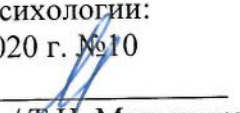
Формы обучения:

Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета психологии:

Протокол от «29» мая 2020 г. №10

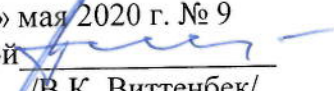
Председатель УМКом


/Т.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой начального
образования

Протокол от «29» мая 2020 г. № 9

И.о. зав. кафедрой


/В.К. Виттенбек/

Мытищи
2020

Авторы-составители:

Бойко Ирина Николаевна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования МГОУ

Максименко Жанна Александровна, кандидат педагогических наук, доцент кафедры начального образования МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Работа по выявлению одаренности и развитию способностей младших школьников и дошкольников» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование от 22.02.2018г. № 125.

Дисциплина входит в обязательную часть и является обязательной для изучения.

Рецензент:

Зацепина М.Б., доктор педагогических наук, профессор, заведующая кафедрой начального образования факультета психологии МГОУ

Согласование с деканом факультета психологии, реализующего образовательную программу высшего образования.

Декан факультета

/ _____ /
Мельников Т.Н.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	5
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	16
7. Методические указания по освоению дисциплины	17
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью дисциплины: - формирование у студентов научных знаний по проблеме творческой одаренности, развитие коммуникативных умений.

Задачами изучения дисциплины является:
стимулировать познавательный интерес студентов к проблеме творческой одаренности, сформировать систему научных знаний по психологии одаренного ребенка, способствовать развитию основных коммуникативных умений и навыков студентов, обеспечить возможности дальнейшего профессионального самосовершенствования специалистов.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения дисциплины обучающийся должен:

- **знать:** понятия творчества, творческих способностей, одаренности, способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей, специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных;
- **уметь:** диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними;
-
- **владеть:** навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей;

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Работа по выявлению одаренности и развитию способностей младших школьников и дошкольников» относится к вариативной части дисциплин по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» профиль «Начальное образование и дошкольное образование». Данный предмет является важной частью подготовки бакалавров данного профиля, являясь первой по очереди изучением дисциплиной, основанной на сведениях о социальной защите детства. **Основные дидактические единицы:** Творчество как психолого-педагогическая проблема. Творчество как психолого-педагогическая проблема. Основные подходы к проблеме творческих способностей. Структура творческих способностей. Структура творческих способностей. Психологические проявления одаренности. Психологические проявления одаренности. Диагностика детской одаренности. Личностные проблемы одаренных детей. Дифференциация обучения в работе с одаренными детьми.

Данная дисциплина базируется на изучении следующих дисциплин: «Психология», «Возрастная анатомия, физиология и гигиена», «Технологии, формы и методы инклюзивного образования», «Проблемы неуспеваемости учащихся начальной школы» и др.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в часах	144
Контактная работа:	108,4
Лекции	24
Практические	84
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,4
Зачет	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Контроль	15,6
Самостоятельная работа	20

Формой текущего контроля и промежуточной аттестации по очной форме обучения является зачет в 9 семестре и зачет с оценкой в 10 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием

5 курс 9 семестр

Тема 1: Творчество как психолого-педагогическая проблема

Тема 2 Основные подходы к проблеме творческих способностей

Тема 3 Структура творческих способностей

Тема 4: Личностные факторы творчества

Тема 5: Психологические проявления одаренности

5 курс семестр А

Тема 1. Диагностика детской одаренности

Тема 2 План программы «Сопровождение ребенка, одаренного в нескольких областях»

Тема 3 План программы «Сопровождение ребенка, имеющего незаурядные интеллектуальные способности»

Тема 4 План программы «Сопровождение ребенка с ярко выраженными спортивными способностями»

Лекции	Практические занятия	Лабораторные занятия
2	8	
2	8	
2	8	
2	8	
4	10	
4	10	
2	8	
2	8	

Тема 5 План программы «Сопровождение одаренного ребенка, имеющего ярко выраженные артистические способности»
ИТОГО

2	8	
24	84	-

Содержание дисциплины 5 курс 9 семестр

Тема 1: Творчество как психолого-педагогическая проблема. Различные подходы и определения понятий «творчество», «творческая деятельность». Специфика творческой деятельности, ее отличие от деятельности репродуктивной. Этапы творческой деятельности. Инсайт, воображение, фантазия в творческой деятельности. Взаимосвязь творческих способностей с интеллектом. Проблема творческого развития личности.

Тема 2: Основные подходы к проблеме творческих способностей

Проблема творческих способностей в истории психологии. Решение проблемы умственной одаренности на принципах энергетизма. Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления. Развитие тестологии и ее роль в диагностике интеллекта. Коэффициент умственной одаренности. Факторный анализ умственных способностей. Дивергентное и конвергентное мышление в концепции Дж. Гилфорда. Концепция творчества Р. Стернберга. Понятие «интеллектуальная активность» в концепции Д.Б. Богоявленской. Типы творческих личностей.

Тема 3: Структура творческих способностей.

Роль умственных способностей в творческой одаренности. Обучаемость как критерий уровня общих умственных способностей. Параметры обучаемости. Роль саморегуляции в креативности. Характеристика индивидуальных стилей деятельности.

Тема 4: Личностные факторы творчества

Мотивация достижений как фактор творчества. Два типа мотивации в исследованиях Д.Б. Богоявленской. Уровень притязаний, его роль в интеллектуальной активности личности. Экспериментальное выявление взаимосвязи интеллектуальной активности и уровня притязаний. Психологические особенности творческой личности.

Тема 5: Психологические проявления одаренности

Многообразие определений одаренности. Основные понятия в теории способностей: задатки, способности, специальная одаренность, общая одаренность. Психологические особенности одаренных детей: особенности развития познавательной потребности, сверхчувствительность к проблемам, склонность к задачам дивергентного типа, оригинальность мышления, легкость генерирования идей, высокая концентрация внимания, отличная память, способность к оценке. Особенности детей, чьи особые возможности не сразу видны. Сензитивные периоды развития способностей.

Содержание дисциплины 5 курс семестр А

Тема 1: Диагностика детской одаренности

Тестологический подход к выявлению одаренных детей. Резервуарная модель Дж. Гауэна. Проект «РАПУНТ». Принцип турникета в отборе одаренных детей. Иллинойска модель выявления одаренных. Диагностика креативности. Основные тесты, направленные на выявление творческой одаренности. Роль психологического тренинга как средства психодиагностики. Основные требования к диагностике одаренности. Личностные проблемы одаренных детей. Проблемы самоактуализации. Перфекционизм одаренных

детей. Социальная автономность одаренной личности, возможные проблемы, возникающие в связи с этой особенностью. Особенности общения одаренных детей.

Тема 2 План программы «Сопровождение ребенка, одаренного в нескольких областях»

Цель: гармонизация и развитие потенциальных возможностей одаренного ребенка.

Задачи:

- выявление ребенка, одаренного в нескольких областях;
- составление и реализация программы сопровождения такого ребенка (группы);
- создание психологически комфортной среды развития и воспитания одаренного ребенка.

Диагностический этап: подготовка пакета психолого-педагогических диагностик выявления общей, интеллектуальной, творческой одаренности по возрастным группам. Проведение обследований детей по желанию родителей.

Информационный этап: просвещение и консультирование по особенностям одаренных детей всех субъектов программы (по планам-графикам).

Развивающий этап: разработка программ, методик, раздаточных материалов для обучения специалистов и родителей методам выявления и развития одаренности дошкольников. Тренинги для детей, родителей, воспитателей и др. Индивидуальные и групповые развивающие и коррекционные занятия с одарёнными детьми.

Тема 3 План программы «Сопровождение ребенка, имеющего незаурядные интеллектуальные способности»

Цель: гармонизация и развитие незаурядных интеллектуальных способностей одаренного ребенка.

Задачи:

1. Создать условия для развития и гармонизации незаурядных интеллектуальных способностей у детей.
2. Социализация ребенка в группе сверстников.
3. Развитие творческого мышления, наблюдательности и познавательной активности.

Диагностический этап: подготовка и проведение констатирующей и итоговой диагностики с одарёнными детьми.

Информационный этап: заседание круглого стола для педагогов школы «У ребенка незаурядный интеллект». Проведение консультаций с родителями одарённых детей. Организация индивидуального консультирования для педагогов школы по проблеме психолого-педагогического сопровождения детей с незаурядным интеллектом.

Развивающий этап: проведение развивающих занятий с детьми данной категории:

- ◆ Индивидуальные занятия 1 раз в 2 недели;
- ◆ Развивающие занятия с элементами тренинга;
- ◆ Организация кружка интеллектуального развития.

Тема 4 План программы «Сопровождение ребенка с ярко выраженными спортивными способностями»

Цель: гармонизация и развитие ярко выраженных спортивных способностей одаренного ребенка.

Задачи:

1. Создание комплекса условий, обеспечивающих эффективность и качество работы с детьми.
2. Привлечение специалистов по физической культуре для работы с этими детьми.
3. Достижение детьми более высоких результатов.

Информационный этап: подбор методических материалов и литературы по данной тематике. Консультирование родителей и воспитателей.

Развивающий этап: обеспечение работы по гармонизации личности и интеллекта физически одаренного ребенка.

Заместитель директора по учебно-воспитательной работе

Организационный этап: планирование работы руководителя по физическому воспитанию. Разработка методических рекомендаций. Обеспечение помощи руководителя по физическому воспитанию (методики, оснащение спортивным инвентарем и др.).

Этап контроля: осуществление контроля за качеством и сроками работы с детьми.

Тема 5 План программы «Сопровождение одаренного ребенка, имеющего ярко выраженные артистические способности»

Цель: гармонизация и развитие ребенка с артистическим талантом.

Задачи:

1. Создание условий для реализации артистического потенциала одаренных детей.
2. Развитие артистических способностей.
3. Развитие эстетического вкуса.
4. Развитие коммуникативных способностей.

Диагностический этап: педагогическая и специальная диагностика с целью определения артистической одаренности. Ведение тетради наблюдения за индивидуальным развитием ребенка. Анализ результатов специальной диагностики с целью выявления артистически одаренного ребенка. Психологический мониторинг динамики развития артистических способностей детей.

Информационный этап: консультации для родителей и педагогов школы по проблемам артистически одаренного ребенка.

Развивающий этап: проведение развивающих занятий с детьми (развитие эмоциональной сферы и воображения). Проведение коррекционных мероприятий по снятию тревожности и модификации поведения.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Различные подходы и определения понятий «творчество», «творческая деятельность».	Определение творчества. Специфика творческой деятельности. Этапы творческого процесса. 3. Роль фантазии, воображения в творчестве. Инсайт в творческом процессе. Принцип энергетизма в проблеме умственной одаренности.	4	Работа с литературой по теме, составление конспекта и словаря ключевых терминов	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Тезисы по теме, доклады, рефераты.
2. Проблема творческих способностей в истории психологии.	Уровни интеллектуальной активности. Умственные способности в структуре креативности. Параметры определения обучаемости.	4	Работа с литературой и Интернет ресурсами по теме, составление	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Доклады и презентации, конспекты первоисточников, дискуссии.

	Характеристика индивидуальных стилей. Личностные факторы творчества.		конспекта и словаря ключевых терминов.		
3.Факторный анализ умственных способностей	Определение одаренности. Категории одаренных детей. Особенности развития познавательных интересов у одаренных детей. Сверхчувствительность к проблемам у одаренных.	4	Анализ литературы по теме, составление конспектов, словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Выполнение письменных заданий по теме, доклады и презентации, конспекты первоисточников, рефераты.
4.Экспериментальное выявление взаимосвязи интеллектуальной активности и уровня притязаний.	Метод наблюдения и его характеристика. 4Метод беседы (опрос, анкетирование) и его характеристика. Метод теста и его характеристика Метод эксперимента и его характеристика.	2	Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Рефераты, доклады и презентации, конспекты первоисточников, дискуссии.
5.Диагностика детской одаренности	Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления. Тестология и диагностика креативности. Факторный подход к оценке умственных способностей.	4	Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Выполнение письменных заданий по теме, рефераты, доклады и конспекты первоисточников.
6.Основные тесты, направленные на выявление творческой одаренности.	1.Тест 16-PF (Р.Кеттелла). 2.Тест «Акцентуации характера». Характерологический тест Айзенка. 3.Опросник САН (Самочувствие. Активность. Настроение.) 4.Тест «Шкала социально-психологической адаптированности.» (Т.В.Снегиревой).	2	Анализ литературы по теме, составление конспектов, словаря ключевых терминов.	Учебная программа, литература по теме, материалы лекций.	Доклады и презентации, рефераты, конспекты первоисточников, дискуссии.

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения,	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (работа на лекционных, практических занятиях – тема № 1,2, 6) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий;

исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений	- подготовка презентации; - подготовка к тестированию; - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практич. работы и т.д.).
ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практич. работы и т.д.).
ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практич. работы и т.д.).

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (работа на лекционных, практических занятиях – тема № 1,2, 6) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий; - подготовка презентации; - подготовка к тестированию; - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса.	знать: понятия творчества, творческих способностей, одаренности уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) зачет зачет с оценкой	41-60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях:	знать: понятия творческих способностей, одаренности,	Наличие конспекта,	61-100 баллов

		- практическая работа (работа на лекционных, практических занятиях – тема № 1,2, 6) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий; - подготовка презентации; - подготовка к тестированию; - составление словаря ключевых терминов по всем темам в течении изучения всего курса. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практ. работы и т.д.).	способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей, специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных; уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними; владеть: навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей;	выполненного по требованиям; Реферат презентация Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет зачет с оценкой	
ОПК-3	пороговые	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. - подготовка презентации.	знать: понятия творчества, творческих способностей, одаренности уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) зачет зачет с оценкой	41-60 баллов

	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. - подготовка презентации. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практ. работы и т.д.).	знать: понятия творчества, творческих способностей, одаренности, способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей, специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных; уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними; владеть: навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей;	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Реферат презентация Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет зачет с оценкой	61-100 баллов
ОПК-5	порогов ый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. - подготовка презентации.	знать: понятия творчества, творческих способностей, одаренности уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) зачет зачет с оценкой	41-60 баллов

	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях: - практическая работа (участие в дискуссиях по темам практических занятий; посещение лекций, практических занятий, работа над темами № 3,4,5) 2. Самостоятельная работа: - конспекты первоисточников - выполнение творческих заданий. - подготовка презентации. 3. Участие в научно-исследовательской работе: - оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях (лекции, практ. работы и т.д.).	знать: понятия творчества, творческих способностей, одаренности, способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей, специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных; уметь: диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними; владеть: навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей;	Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Реферат презентация Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет зачет с оценкой	61-100 баллов
--	-----------------	--	---	--	---------------

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
Тематический план практических занятий по дисциплине

Практическое занятие 1.

Тестирование

1. Четыре шага творческого процесса (по Г. Уоллесу):

- подготовка;
- инкубация;
- пересмотр;

2. Восстановите правильную последовательность.

Фазы творческого процесса (по Я.А. Пономареву):

- первая фаза - подготовка (особое деятельное состояние как предпосылка интуитивного проблеска новой идеи);
- вторая фаза - вдохновение (в результате бессознательной работы в сферу сознания поступает идея решения, первоначально в гипотетическом виде, в виде принципа, замысла);
- третья фаза - созревание (бессознательная работа над проблемой);
- четвертая фаза (сознательная работа) - развитие идеи, ее окончательное оформление и проверка.

3. Исключите лишнее.

Точки зрения по проблеме взаимодействия интеллектуальной одаренности и творческих способностей:

- интеллектуальная одаренность - необходимое, но недостаточное условие творческой активности;
- высокий уровень развития интеллекта предполагает высокий уровень творческих способностей и наоборот;
- интеллектуальная одаренность - необходимое и достаточное условие творческой активности;
- творческая способность независима от интеллекта.

4. Назовите общим термином совокупность перечисленных понятий: беглость, гибкость, оригинальность, разработанность.

5. Исключите лишнее.

Интеллектуальные способности, необходимые для творчества (По Р. Стернбергу):

- синтетическая способность видеть проблемы в новом свете;
- аналитическая, позволяющая оценить идеи;
- рефлексивная, позволяющая выявить ход мысли;
- практически-контекстуальная способность убеждать других в ценности идеи.

6. Допишите недостающее.

Классификация творческих личностей (Гоу и Вудсвортса):

- фанатик;
- диагност;
- эрудит;
- эстет;
- методолог;
- независимый.

7. Найдите ошибки в определениях понятий и сформулируйте их правильно.

А). Коэффициент умственной одаренности - IQ - отношение умственного развития к развитию «хронологическому», т. е. действительному метрическому.

Б). Конвергентное мышление - мышление, которое обеспечивает решение проблемы путем обнаружения свойств, отвечающих условиям и требованию задачи.

В). Интеллектуальная инициатива - продолжение мыслительной деятельности за пределами ситуативной заданности.

Практическое занятие 2.

Общая одаренность и специальная одаренность

1. Принципы и методы диагностики одаренности.
2. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренности.

3. Психометрические тесты (тесты интеллекта).
4. Тесты креативности.
5. Анализ поведения ребенка, включенное наблюдение в деятельности, беседа.
6. Экспертная оценка продуктов деятельности, анализ реальных достижений детей и подростков.

Практическое занятие 3.

Личностный и возрастной аспекты одаренности.

1. Тест 16-PF (Р.Кеттелла).
2. Тест «Акцентуации характера».
3. Характерологический тест Айзенка.
4. [Опросник САН](#) (Самочувствие. Активность. Настроение.)
5. Тест «Шкала социально-психологической адаптированности.» (Т.В.Снегиревой).
6. Опросник «Каков Ваш творческий потенциал?»
7. Тест «Исследование самооценки» (Дембо-Рубинштейна).
8. Тест-опросник для определения уровня самооценки одаренного школьника.
9. Тест «Шкала оценки потребности в достижении».
10. [Методика «Несуществующее животное».](#)
11. [Пальцем окрашивания тест](#)
12. [Детская методика В. Михала «Завершение предложения»](#)

Практическое занятие 4.

Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.

1. Развитие одаренности: тренинги, индивидуальные программы развития, коррекционная работа.
2. 4 основных подхода к разработке содержания учебных программ для одаренных детей: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.
3. Методы и средства обучения.
4. Формы обучения одаренных детей в общеобразовательной школе: дифференциация параллелей, перегруппировка параллелей, выделение группы одаренных, попеременное обучение, группировка учащихся внутри одного класса в гомогенные группы.
5. Методики раннего развития способностей.

Практическое занятие 5-6.

Развитие одаренности.

1. Развитие специальных способностей.
2. Развитие общих способностей.
3. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.

Примерная тематика рефератов и презентаций

- 1.Определение творчества. Специфика творческой деятельности.
- 2.Этапы творческого процесса.
- 3.Роль фантазии, воображения в творчестве. Инсайт в творческом процессе.
- 4.Принцип энергетизма в проблеме умственной одаренности.
- 5.Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления.
- 5.Тестология и диагностика креативности.
- 6.Факторный подход к оценке умственных способностей.
- 7.Понятие конвергентного и дивергентного мышления в теории Дж. Гилфорда.
- 8.Концепция творчества Р. Стернберга.
- 9.Уровни интеллектуальной активности.
- 10.Умственные способности в структуре креативности. Параметры определения обучаемости.

Темы контрольных работ:

1. История изучения одаренности.
2. В чем заключается теория «чистой доски»?
3. Способности и их развитие в детском возрасте.
4. Предпосылки развития способностей.
5. Раскройте понятие «интеллектуальной одаренности».
6. Общая и специальная одаренность.
7. Интеллект и креативность.
8. Влияние среды на развитие одаренности детей.
9. Раскройте основные теории развития личности.
10. В чем заключаются формы проявления одаренности.
11. Сравните раннюю и позднюю одаренности.
12. Содержание диагностики детской одаренности.
13. В чем вы видите современные концептуальные модели содержания школьного образования?
14. В чем заключаются стратегии обучения одаренных детей?

Примерный перечень вопросов к зачету (9 семестр):

1. Предмет психологии одаренности, ее цели и задачи как области психологической науки, связь с другими областями психологии и другими науками, научное и практическое значение.
2. Роль психологической диагностики в решении проблем психологии одаренности, ее важнейшие цели и принципы.
3. Поиск критериев одаренности в биографических исследованиях знаменитостей. Трудности прогноза развития одаренности.
4. Проблемы одаренных детей в условиях массового школьного обучения.

5. Методические проблемы практического применения существующих методов диагностики одаренности. Диагностика общих и специальных способностей.
6. Уровень интеллектуального развития как основная составляющая общей (умственной) одаренности.
7. Рождение психологии одаренности. Начало исследований одаренных детей в России.
8. Отечественная психология об определении способностей и умственного развития детей.
9. Вопросы теории одаренности в отечественной психологии мышления и творчества.
10. О психометрических теориях интеллекта, стабильности и изменчивости показателей тестов интеллекта. Предсказание успехов в учебе и работе с помощью современных тестов интеллекта, способностей и достижений.
11. Творческий потенциал как показатель одаренности и его соотношение с интеллектуальным развитием.
12. Современные теории, модели и тесты креативности.
13. Продукты творчества, творческое мышление как когнитивный процесс, представление о креативной личности.
14. Творческое мышление как процесс поиска, постановки и решения проблем.
15. Тесты творческого мышления для школьников и их показатели. О соотношении креативности и интеллекта.
16. Нетестовые методы диагностики творческого потенциала учащихся. Условия для проявления и развития креативности.
17. Личностные особенности креативных учащихся, их трудности в школе, специфика нарушений поведения.
18. Многомерные концепции одаренности как основа психодиагностики и обучения.
19. Концепция одаренности Дж. Рензулли и построение обучения и диагностики.
20. Необходимость соответствия программы обучения познавательным возможностям и потребностям одаренных учащихся.

Примерный перечень вопросов зачету с оценкой (10 семестр):

1. Диагностика интересов, способностей и познавательных стилей учащихся с помощью "Портфеля данных".
2. Трудности в учении одаренных школьников.
3. Способы обнаружения "двойной исключительности": одаренности и отставания. Создание условий для проявления скрытой одаренности школьников.
4. Потребности одаренных учащихся в индивидуализации обучения. Отличие коррекционных программ для одаренных и детей с отставанием в развитии.
5. Возрастные возможности и предпосылки развития одаренности дошкольников.
6. Требования к учебным программам для одаренных школьников в области содержания, в области задач и методов обучения. Категории и варианты учебных программ.
7. Стратегии обучения одаренных детей в условиях обычных классов и школ.
8. Учитель для одаренных детей.
9. Консультирование по проблемам одаренных детей и содействие их развитию.
10. Одаренный ребенок в семье. Сотрудничество психолога, родителей и школы в развитии детской одаренности.
11. Характеристика индивидуальных стилей.
12. Личностные факторы творчества.
13. Задатки, способности, общая и специальная одаренность.
14. Взаимосвязь задатков и способностей, общей и специальной одаренности.
15. Определение одаренности. Категории одаренных детей.
16. Особенности развития познавательных интересов у одаренных детей.
17. Сверхчувствительность к проблемам у одаренных.
18. Особенности мышления одаренных детей.

19. Особенности внимания и памяти одаренных детей.
20. Гетерохрония развития личности.
21. Особенности личностного развития одаренных детей.
22. Психологическая работа с педагогами и родителями одаренных детей.
23. Одаренность как проблема.
24. Методы работы психолога с одаренными детьми.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Оценивание степени освоения обучающимися дисциплины осуществляется на основе «Положение о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов МГОУ», утвержденного решением Ученого совета МГОУ от 20 февраля 2012 г. протокол № 4.

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов - это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы.

Максимальный результат, который может быть достигнут студентом по каждому из Блоков рейтинговой оценки—100 баллов.

Шкала соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам:

Оценка по пятибалльной системе		Оценка по столбальной системе
	отлично	81-100
	хорошо	61-80
	удовлетворительно	41-60
	неудовлетворительно	0-40

Ответ обучающегося на зачете оценивается в баллах с учетом шкалы соответствия рейтинговых оценок пятибалльным оценкам.

В зачетную книжку выставляются рейтинговые оценки в баллах.

При получении студентом на зачете неудовлетворительной оценки в ведомость выставляется рейтинговая оценка в баллах (< 40 баллов), соответствующая фактическим знаниям (ответу) студента.

Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку презентаций, работу на практических занятиях, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на зачете.

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Конспект	до 10 баллов
Реферат	до 10 баллов

Презентация	до 10 баллов
Опрос	до 20 баллов
Тест	до 10 баллов
Контрольная работа	до 20 баллов
Зачет, зачет с оценкой	До 20 баллов

Написание конспекта оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Написание реферата оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. Содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6 - 7 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-5 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Презентация оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов – содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6-7 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом,

однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-5 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Опрос оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов. Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

8–14 баллов. Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

4–7 баллов. Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

Тест оценивается

Критерии, используемые при оценивании ответов на тестовые задания

Количество правильных ответов	Отметка	Количество баллов
8-10	отлично	8–10
6-7	хорошо	6–7
4-5	удовлетворительно	3–5
0-3	неудовлетворительно	0–2

Контрольная работа оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и литературными источниками; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение иллюстрировать теоретические положения науки конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение

ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

8-14 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов либо в выкладках.

4-7 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что неполно или непоследовательно раскрыто содержание материала, но показано общее понимание вопроса и продемонстрированы умения, достаточные для дальнейшего усвоения программного материала; имелись затруднения или допущены ошибки в определении понятий, использовании терминологии; студент не справился с применением теории в новой ситуации при выполнении практического задания, но выполнил задания обязательного уровня сложности по данной теме;

0–3 балла. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний.

Зачет/ зачет с оценкой

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении зачета учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

17–20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 5 баллов.*

12–16 балла – систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 4 балла.*

7–11 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. *Зачтено - 3 балла.*

0–6 баллов – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. *Не зачтено - 2 балла.*

Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по четырехбалльной системе.

Оценка по 5-балльной системе зачета		Оценка по 100-балльной системе
5	Зачтено	81 – 100
4	Зачтено	61 – 80
3	Зачтено	41 – 60
2	Не зачтено	21 – 40
1	необходимо повторное изучение	0 – 20

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. Ридецкая, О.Г. Психология одаренности [Электронный ресурс]: учеб.-практ. пособие. - М.: ИЦ ЕАОИ, 2011. - 376 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=117867>
2. Сиротюк, А.С. Диагностика одаренности [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 1229 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226381>

6.2. дополнительная литература:

1. Запалацкая, В.С. Мотивация к интеллектуальным достижениям в образовательных средах [Текст]. - М. : МГОУ, 2016. - 118с.
2. Ильин, Е.П. Психология для педагогов [Текст] : учеб. пособие для вузов. - СПб.: Питер, 2012. - 640с.
3. Матюшкин, А.М. Загадки одаренности [Электронный ресурс]: пробл. практ. диагностики. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 127 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226146>
4. Мякишева, Н.М. Личностные особенности развития интеллектуально одаренных младших школьников [Электронный ресурс]. - М.: Прометей, 2011. - 160 с. – Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=557857>
5. Монкс, Ф. Одаренные дети [Электронный ресурс]. - М. : Когито-Центр, 2014. - 136 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226501>
6. Сиротюк, А.Л. Научно-методическое сопровождение интеллектуальной одаренности [Электронный ресурс]: учеб. пособие. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 135 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226149>
7. Теория и практика психолого-педагогического сопровождения одаренных учащихся [Текст] / Крившенко Л.П.[и др.]. - М.: Изд-во МГОУ, 2010. - 110с.
8. Что такое одарённость [Электронный ресурс]: выявление и развитие одарённых детей / под ред. А.М. Матюшкина. - М.: Директ-Медиа, 2014. - 434 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=226878>
9. Щебланова, Е.И. Неуспешные одаренные школьники [Электронный ресурс]. - 2-е изд. - М.: БИНОМ. Лаборатория знаний, 2013. - 247 с. – Режим доступа: <http://biblioclub.ru/index.php?page=book&id=214543>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».

1. <http://window.edu.ru/> Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
3. [tp://values-educ.ru/](http://values-educ.ru/) Новые ценности образования".
4. <http://www.eurekanet.ru/> Инновационная образовательная сеть «Эврика».
5. Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста. <http://www.i-gnom.ru/>.
6. Сайт для работников детского сада. <http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/>.
7. Сайт «Дошкольный возраст». <http://doshvoznrast.ru/index.htm>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В процессе изучения дисциплины происходит формирование готовности студентов к осуществлению профессиональной деятельности в соответствии с знаниями о различных формах делового общения и поведения, овладение словом в официально-деловой обстановке в соответствии с речевой, логической, психологической, вербальной и невербальной культурой, направленной на достижение конструктивного результата или договоренности.

Задач дисциплины определяют логику совместной и самостоятельной деятельности студентов в рамках курса. В его структуре прослеживаются теоретический блок, связанный с освоением теоретических знаний, необходимых для решения практических учебных задач. Практический блок предполагает изучение студентами техник развития сенсорных и умственных развитий детей. Серия заданий выполняется в парах, индивидуально, в группах, что учит консолидироваться при выполнении учебных и педагогических задач.

Работа над темами и заданиями для самостоятельной работы поможет будущим специалистам в самообразовании по вопросам, не охваченным вниманием в учебной аудитории, а так же позволит закрепить полученные знания и умения.

Методические рекомендации по написанию педагогического эссе.

Педагогическое эссе является самостоятельной формой подготовки студента к изложению научных подходов к выбранной теме. Эссе это прозаическое сочинение небольшого объема и свободной композиции, выражающее индивидуальные впечатления обучающегося и его соображения по заданному преподавателем заведомо. Эссе не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета, но должно отвечать следующим признакам: - наличие конкретной темы или вопроса. Произведение, посвященное анализу широкого круга проблем, по определению не может быть выполнено в жанре эссе; - эссе выражает индивидуальные впечатления и соображения по конкретному поводу или вопросу и заведомо не претендует на определяющую или исчерпывающую трактовку предмета; - как правило, эссе предполагает новое, субъективно окрашенное слово о чем-либо, такое произведение может иметь философский, историко-биографический, публицистический, литературно-критический, научно-популярный или чисто беллетристический характер.

При разработке эссе обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи.

Методические рекомендации по написанию конспекта. Конспект – это краткая письменная фиксация основных фактических данных, идей, понятий и определений, устно излагаемых преподавателем или представленных в литературном источнике. Такой вид аналитической обработки материала должен отражать логическую связь частей прослушанной или прочитанной информации. Результат конспектирования – хорошо структурированная запись, позволяющая обучающемуся с течением времени без труда и в полном объеме восстановить в памяти нужные сведения.

Методические рекомендации при составлении Терминологического словаря - это словарь, содержащий термины, изученные обучающимся в ходе лекции, самостоятельно изучения предложенной преподавателем по теме научной литературы. Словарь составляется в алфавитном порядке. Составление терминологического словаря относится к самостоятельной работе студента и оценивается по его полноте и качеству выполнения.

Методические рекомендации по написанию рефератов

Реферат - это краткий доклад по заданной преподавателем теме, в котором собрана информация из одного или нескольких источников. Реферат может являться изложением содержания научной работы, статьи и т.п. При разработке реферата

обучающийся должен учитывать: - степень раскрытия темы; - какой личный вклад он внес в разработку эссе; - логическую структурированность материала; - использование постраничных ссылок; - достаточность объема и качества используемых источников; - оформление текста и грамотности речи. При написании рефератов необходимо выделить проблему обсуждения, составить план реферата, выделить смысловые части обсуждаемой проблемы по каждому пункту плана реферата, подобрать литературу. Для подбора литературы необходимо пользоваться списком дополнительной литературы и списком литературы, рекомендуемой для углубленного изучения курса, а также Интернет-ресурсами.

Оформление реферата: план; основное содержание реферата; выводы; список использованной литературы.

Методические рекомендации по подготовке презентации. Презентация – это мультимедийное представление документа или комплекта документов, предназначенная для представления их аудитории слушателей.. Цель презентации — донести до аудитории полноценную информацию об объекте презентации в удобной форме.

При разработке презентации по заданной преподавателем теме, обучающийся должен обратить внимание на: содержание информации; оформление слайдов; стиль изложения; объем информации. Поскольку презентация это визуальная форма представления материала, обучающийся также должен обратить внимание на оформление слайдов: фон, использование цвета, анимационные эффекты, расположение информации на странице, шрифты, выделение информации, виды слайдов.

Методические рекомендации к выполнению самостоятельной работы.

При самостоятельном изучении дисциплины особое внимание необходимо обратить на систему терминов – тезаурус. Понятийный тезаурус педагогической науки – это основа, каркас, на котором зиждется дошкольная педагогика, теория обучения и воспитания дошкольников. Терминология педагогической науки сложна и многообразна, поэтому часто подменяется житейской терминологией. Исходя из этого, при самостоятельной подготовке студентов необходимо предусмотреть специальную работу с терминологией, предполагающую работу с этимологией терминов, а также, выявление различий у сходных терминов. Самостоятельная работа студентов включает в себя изучение рекомендованной литературы по всем вопросам, раскрывающим содержание каждой темы, а также выполнения заданий, помещенных после описания занятий по темам. Студентам рекомендуется готовить тематические доклады и сообщения по темам рефератов, предложенных к каждому разделу.

Методические рекомендации по работе с первоисточниками

Статьи, монографии прочитать, выделив наиболее существенные положения и мысли автора. Кратко законспектировать выделенные положения, (возможно в свободной форме, перефразируя мысли автора). Объем конспекта для статьи – 2-3 страницы, для монографии – 15-30 страниц.

Методические рекомендации по работе с тестом. Тест – это оценочное испытание, состоящее в том, что обучающемуся предлагается решить одну или несколько задач для определения уровня его знаний по данной дисциплине. Тест выстраивается четко по прочитанному материалу. Задача обучающегося не просто ознакомиться и осознать с содержанием текста лекции, но и провести соответствующую работу с предложенными источниками из списка литературы, предложенной преподавателем по данной дисциплине: анализ и синтез изучаемого материала.

Методические рекомендации по практическим занятиям. Практические занятия проводятся под руководством преподавателя в учебной аудитории и направлены на углубление научно-теоретических знаний и овладение обучающимися определенными методами самостоятельной работы. При проведении практических занятий педагогом обращается внимание на: - умение распределить работу в команде; умение выслушивать

друг друга; - согласованность действий; -правильность и полноту выступлений; - активность обучающихся.

Методические рекомендации по организации изучения дисциплины для студентов

Изучение дисциплины требует от студента тщательной проработки лекционного материала, рекомендованной литературы и практического закрепления.

Основная форма учебной работы студентов – лекции, практические занятия, самостоятельная подготовка к ним (изучение материала лекций, рекомендованной литературы, выполнение заданий – упражнений, диктантов).

Для успешной учебной деятельности необходимы регулярность и систематичность освоения материала курса.

Интенсификация учебной работы студента определяется также следующими субъективными факторами:

- 1) соответствием избранной профессии;
- 2) знанием школьного материала;
- 3) наличием умений и навыков умственного труда: умений конспектировать лекции, изучать рекомендованную литературу, выполнять индивидуальные задания, выполнять тесты, диктанты и т.п., владением логическими операциями сравнения, анализа, синтеза, индукции, дедукции, определения понятий, систематизации, классификации;
- 4) развитостью познавательных психических процессов: внимание, восприятие, воображение, память, речь;
- 5) обладанием работоспособностью;
- 6) овладением оптимальным стилем работы;
- 7) сформированностью адекватной самооценки.

Студенту необходимо помнить, что изучаемая дисциплина логически связана с другими дисциплинами учебного плана, обеспечивает понятийную и методологическую основу вузовской подготовки и оказывается профессионально значимой для дальнейшей работы в начальной школе и дошкольных учреждениях.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

С целью получения дополнительной информации по дисциплине (доступные для чтения учебники, монографии, учебные пособия, статьи и др.) студентам рекомендуется зарегистрироваться в электронно-библиотечных системах (ЭБС), таких как «БиблиоРоссика» (BiblioRossica) (www.bibliorossica.com), «Консультант студента» (www.studentlibrary.ru), «Znaniy.com», «Университетская библиотека онлайн» (www.biblioclub.ru), East.View.

В качестве инновационных информационных технологий при построении курса может быть использовано следующее:

- мультимедийное сопровождение курса лекций, включая визуализацию материала с использованием базы YouTube Education;
- проведение рефлексии с использованием сетевого сервиса Stixy;

- для включения элементов проектного обучения также можно использовать wiki-технологии (программы, сходные с известной википедией, – легки в использовании и не требуют специальных компьютерных навыков);
- для оценки самостоятельной работы студентов возможно применение сетевого сервиса Calameo (его же можно использовать для размещения презентаций, методических пособий, программ; рекомендуемой для работы литературы (в случае разрешения её размещения в сети, но можно просто ограничить доступ);
- ссылки на электронные источники можно давать через сетевой сервис Symbaloo;
- создание электронных тренажёров;
- промежуточного и итогового компьютерного тестирования и т.п.

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

В библиотеке МГОУ имеются учебные и методические материалы разных авторов, учебные программы для студентов, обучающихся по направлению подготовки «Начальное образование» и др.

При изучении дисциплины могут быть использованы мультимедийные средства с целью демонстрации или представления материалов по изучаемым темам. Имеются видеокассеты с записью: уроков в школьных учреждениях, открытых уроков.

Лекционная мультимедийная аудитория (ауд.527):

13 рабочих мест обучаемого, в комплекте каждого из которых находится

- Системный блок в составе: Intel Pentium Dual-Core E 5400 2.7GHz/800 2mb LGA775/ МатплатаGIGABYTE GA-G41M-ES2L LGA775 Matx/ ОЗУ KINGSTON DDR2 2048MB 800MHz/Жесткий диск WD 320 GB SATA2 7200 16MB/Опт.приводDVD+RW SATA Blak/ корпус Foxconn FOC-TLM-566
- Монитор ViewSonic VA1932w 19"
- Клавиатура Genius KB-110(USB), black, color box
- МышьGenius Xscroll Optical Black USB
- ИИБ APC Black UPS CS 350 (BK350EI)
- Веб-камера Logitech Webcam HD Pro C310,5MP,1280x720,Rtl
- Колонки Genius SP-S120 (2W RMS)
- Гарнитура Logitech Headset PC 120, Stereo

Одно рабочее место преподавателя в комплекте, которого находится

- Системный блок Team Office b362 в составе: Intel Core 2 Duo E7500 2,93 GHz/1066 3Mb LGA775/ Матплата IntelDQ45CB DDR2 LGA775 Matx/ ОЗУ KINGSTON DDR2 2048MB 800MHz/Жесткий диск Seagate 320 GB SATA2 7200 32MB/Опт.привод NEC AD-7240S-OB DVD+/- RW SATA BI
- Монитор LSD Samsung 19"SM 923 NW NKBD/KBDH,bleack Round Simple (1440 x 900, 300, 1000:1 170h/160v,5ms,TCO'03)
- Клавиатура Genius sLIMsTAR 310 PS/26 black
- МышьGenius Netcroll 110 Optical Black USB
- Программное обеспечение Windows XP Professional service Pack3 Russian1pk DSP OEI CD
- Комплект ПО Office Basic 2007,OEM

Лекционная мультимедийная аудитория (ауд. 603):

- Сервер Team Office b362 в составе : Адаптер сетевой pci 10/100/1000Mbps (32,бит)/ЦПУ INTEL Core 2 DUO E7500 2.93GHz/1066 3mb LGA775/ матплата INTEL DQ45CB DDR2 LGA775 Matx/OЗУ KINGSTON DDR2 2048MB 800MHz x2/жесткий диск WD 320GB SATA2 7200 16MB x2/Опт - 1 шт.

- шт.
- Монитор LCD Aser 17" V173AB,Black (1280x1024, 300,7000:1,5ms,170h/160v) - 1 шт.
 - Клавиатура Genius KB-06X2(PS/2), brown box - 1шт
 - ИПБipponBack Comfo Pro 800 Blac(800VA) - 1 шт.
 - Носители информации OfficeProPlus 2010 32bitx64 RUS DiskKit mvl dvd -1 шт.
 - Установочный диск WinPro 7 32bit RUS DiskKit MVL DVD - 1 шт.
 - Коммутатор D-Link DGS-1024D/GE - 1 шт.
 - Экран Progesta Compact Electrol 228x300 cm (143") Matte White S с эл/приводом 4:3 - 1 шт.
 - Проектор Epson EB-825H - 1 шт.
 - Интерактивная доска Elite Panaboard UB-T781 - 1 шт.
 - Напольная стойка для Elite Panaboard - 1 шт.

а) рабочая учебная программа по дисциплине «Работа по выявлению одаренности и развитию способностей младших школьников и дошкольников» / Составители: Бойко И.Н., Максименко Ж.А. – Мытищи: МГОУ, 2018.

б) учебники, учебные пособия, монографии, журналы по проблематике дисциплины, законодательные акты (см. список литературы).