

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2023 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc67e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования
Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет Специальной педагогики и психологии
Кафедра Логопедии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол №10 от 12 «мая» 2020 г.

Зав.кафедрой


/ Шилова Е.А./

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

Подготовка к обучению грамоте детей с речевыми нарушениями

Направление подготовки
44.03.03 – Специальное (дефектологическое) образование

Профиль подготовки:
Логопедия

Уровень высшего образования: Бакалавриат
Формы обучения: очная, заочная

Мытищи 2020

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Набор студентов 2020, 2021 года

Формы обучения: очная, заочная

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-2 - готовность к организации коррекционно-развивающей образовательной среды, выбору и использованию ее методического и технического обеспечения, осуществлению коррекционно-педагогической деятельности в организациях образования, здравоохранения и социальной защиты	1.Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема1-7) 2.Самостоятельная работа (тезисное конспектирование основополагающих работ, конспект диагностики)
ДПК-7 – готовность к психолого-педагогическому сопровождению семей лиц с ограниченными возможностями здоровья и взаимодействию с ближайшим заинтересованным окружением	1Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема 1-7); - презентации 2.Самостоятельная работа (подготовка презентаций папок для дошкольника, выполнение контрольных работ, разработка конспектов логопедических занятий).

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема 1-7) 2. Самостоятельная работа (тезисное конспектирование основополагающих работ, проведение диагностики)	Знать: Принципы организации коррекционно-развивающей образовательной среды, использования методического и технического обеспечения при подготовке к обучению грамоте детей с речевыми нарушениями, современные методики обучения грамоте, необходимые и достаточные условия успешного овладения грамотой, методики формирования предпосылок к успешному овладению грамотой Уметь: Организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду, осуществляя правильный выбор коррекционных методик с учётом структуры речевых нарушений	Публичное выступление, сопровождающееся презентацией ТЕСТ ЗАЧЕТ	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема 1-7) 2. Самостоятельная работа (тезисное конспектирование основополагающих работ, реферирование, конспект диагностики)	Знать: Принципы организации коррекционно-развивающей образовательной среды, использования методического и технического обеспечения при подготовке к обучению грамоте детей с речевыми нарушениями, современные методики обучения грамоте, необходимые и достаточные условия успешного овладения грамотой, методики формирования предпосылок к успешному овладению грамотой Уметь: Организовывать коррекционно-развивающую образовательную среду, осуществляя правильный выбор коррекционных методик с учётом структуры речевых нарушений, использовать профессиональные знания и умения в реализации задач инновационной образовательной политики Владеть: Навыками использования методического и технического обеспечения, осуществления коррекционно-педагогической деятельности при подготовке к обучению грамоте дошкольников с нарушениями речи	Публичное выступление по теме доклада, сопровождающееся презентацией ЗАЧЕТ	61 – 100 баллов

ДПК-7	Пороговый	1 Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема 3-7); - презентации 2. Самостоятельная работа (реферирование, разработка конспектов логопедических занятий).	Знать: Принципы и методы психолого- педагогического сопровождения семей лиц с нарушением речи при подготовке дошкольников с речевыми нарушениями к обучению грамоте Уметь: осуществлять психолого- педагогическое сопровождение семей лиц с нарушением речи и взаимодействовать с ближайшим заинтересованным окружением при подготовке дошкольников с речевыми нарушениями к обучению грамоте	Конспект логопедического занятия подгруппового занятия по подготовке к обучению грамоте ТЕСТ ЗАЧЕТ	41 – 60 баллов
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях - лекционные и практические занятия (тема 3-7); - презентации 2. Самостоятельная работа (реферирование, разработка конспектов логопедических занятий).	Знать: Принципы и методы психолого- педагогического сопровождения семей лиц с нарушением речи при подготовке дошкольников с речевыми нарушениями к обучению грамоте Уметь: осуществлять психолого- педагогическое сопровождение семей лиц с нарушением речи и взаимодействовать с ближайшим заинтересованным окружением при подготовке дошкольников с речевыми нарушениями к обучению грамоте; анализировать результаты коррекционно- развивающего обучения Владеть: Приёмами и методами психолого- педагогического сопровождения семей лиц с нарушением речи и взаимодействовать с ближайшим заинтересованным окружением при подготовке дошкольников с речевыми нарушениями к обучению грамоте	Конспект логопедического занятия подгруппового занятия по подготовке к обучению грамоте ЗАЧЕТ	61 – 100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

ТЕСТОВЫЕ ВОПРОСЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1. На современном этапе обучения грамоте применяют:
 - а) аналитический метод
 - б) аналитико-синтетический метод.
 - в) синтетический метод.
2. Какая операция письма следует за перешифровкой фонемы в графему
 - а) анализ звукового состава слова
 - б) перевод оптических знаков в графические начертания
 - в) опознание буквы и её связь с фонемой
3. Какой из компонентов функциональной структуры письма относится к III блоку?
 - а) переработка слухоречевой, кинестетической информации
 - б) поддержка активного тонуса коры головного мозга при письме
 - в) серийная организация графических движений
 - г) произвольная регуляция: планирование, реализация и контроль акта письма.
4. Замысел на начальном этапе развития навыка письма сводится:
 - а) к формулировке целой мысли
 - б) к заслушиванию текста и точной, правильной его записи
 - в) к грамматическому структурированию записываемой фразы
 - г) к точному подбору лексических средств.
5. Психологический уровень структуры письменной речи включает в себя:
 - а) создание замысла
 - б) 3 операции письма
 - в) возникновение мотива
 - г) сохранение нужного порядка повествования
 - д) выбор лингвистических средств
 - е) контроль за выполненным действием
6. Функционирование какого блока головного мозга обеспечивает продолжительность работоспособности в процессе письма
 - а) I блок
 - б) II блок
 - в) III блок
7. Обработка кинестетической информации происходит в отделах
 - а) зрительной области
 - б) премоторной области
 - в) теменной области
 - г) височной области
8. Какой из компонентов функциональной структуры письма относится ко II блоку?
 - а) переработка слухоречевой, кинестетической информации
 - б) поддержка активного тонуса коры головного мозга при письме
 - в) серийная организация графических движений
 - г) произвольная регуляция: планирование, реализация и контроль акта письма.
 - д) переработка зрительной информации
 - е) переработка зрительно-пространственной информации
9. Операция анализа звукового состава слова предполагает:
 - а) перешифровку фонемы в графему
 - б) деление речевого потока на отдельные предложения

- в) выстраивание последовательности звуков
- г) актуализацию зрительного образа буквы
- д) фонемное распознавание

10. В процессе работы премоторной области осуществляется:

- а) контроль письма
- б) переработка полимодальной информации
- в) обработка кинестетической информации
- г) программа движения

11. Кто выделил 4 ступени становления навыка чтения

- а) Ахутина Т.В.
- б) Егоров Т.Г.
- в) Корнев А.Н.
- г) Гвоздев

12. Какой из компонентов функциональной системы чтения относится ко II блоку?

- а) переработка слухоречевой, кинестетической информации
- б) поддержка активного тонуса коры головного мозга при письме
- в) хранение зрительной, кинестетической, речеслуховой информации
- г) произвольная регуляция: планирование, реализация и контроль процесса чтения.
- д) переработка зрительной информации
- е) переработка зрительно-пространственной информации

13. Повторение прочитанного необходимо для:

- а) прогнозирования читаемого текста
- б) звукового подытоживания
- в) восстановления смысловой связи читаемого слова с предложением

14. На каких ступенях становления навыка чтения понимание прочитанного идёт вслед за восприятием?

- а) на слоگو-аналитической ступени овладения чтением
- б) на ступени овладения звуко-буквенными обозначениями
- в) на ступени синтетического чтения
- г) на ступени становления целостных приёмов восприятия

15. Функционирование какого блока головного мозга обеспечивает продолжительность работоспособности в процессе чтения

- а) I блок
- б) II блок
- в) III блок

16. Какой из компонентов функциональной структуры чтения относится к III блоку?

- а) переработка слухоречевой, кинестетической информации
- б) серийная организация движений глаз
- в) поддержка активного тонуса коры головного мозга в процессе чтения
- г) серийная организация графических движений
- д) контроль процесса чтения.

17. Успешное и быстрое усвоение букв зависит от

- а) сформированности фонематических процессов
- б) сформированности кинестетического анализа
- в) сформированности зрительного анализа
- г) сформированности графических навыков
- д) сформированности оптико-пространственных представлений

18. Конечная операция процесса чтения:

- а) восприятие комплекса букв
- б) узнавание значения слова
- в) выстраивание последовательности звуков

- г) актуализацию зрительного образа буквы
- д) фонемное распознавание

19. В процессе работы премоторной области осуществляется:

- а) контроль чтения
- б) переработка полимодальной информации
- в) обработка кинестетической информации
- г) программа движения глаз

20. Точность, скорость и объём восприятия при чтении обеспечивают следующие операции

- а) удержание получаемой информации в оперативной памяти
- б) перевод графемы в кинему
- в) звуко-буквенный синтез
- г) послоговое чтение

21. Психофизиологическая структура чтения представляет собой

- а) взаимодействие правильного чтения и беглого чтения
- б) взаимодействие технической и смысловой стороны чтения
- в) взаимодействие смысловой стороны чтения и беглого чтения
- г) своевременное усвоение навыка чтения и письма

22. За счёт чего происходит плавный переход от чтения вслух к чтению «просебя»

- а) совершенствования функций гностического и моторного компонентов зрительного восприятия
- б) последовательного сворачивания операций голосовой системы
- в) ослабления функций движений глаз
- г) ослабления роли слухового анализатора

23. Реализация всех компонентов функциональной системы чтения возможна при:

- а) слаженной работе слухоречевого анализатора и движений глаз
- б) четкой координации движений глаз и работы речедвигательного анализатора
- в) высоком тоне коры головного мозга

24. Ошибки чтения, наблюдаемые на первой ступени овладения звуко-буквенными обозначениями

- а) замены слов
- б) неумение объединять звуки в слог
- в) чтение по догадке
- г) неспособность овладеть звуко-буквенной символикой
- д) замены букв
- е) искажение звуко-слоговой структуры слов
- ж) непонимание прочитанного

25. Зрительное восприятие графемы при чтении сопровождается

- а) переводом графемы в акустический аналог
- б) переводом графемы в кинему
- в) переводом графемы в речедвигательный аналог

26. Процесс чтения осуществляется

- а) в момент саккад
- б) в момент движения глаз
- в) в момент фиксации глаз

27. Чтение – это

- а) процесс перекодирования кинетической модели слова в устнаяязыковую, на основе которого осуществляется понимание письменных сообщений
- б) процесс перекодирования графической модели слова в устнаяязыковую, на основе которого осуществляется понимание письменных сообщений
- в) процесс перекодирования графической модели слова в акустическую, на основе которого осуществляется понимание письменных сообщений

КЛЮЧ

1.б	6.а	11.б	16.б,д	21. б	26. в
2.б	7.в	12.а,в,д,е	17. а,б,в,д	22. а,б,г	27. б
3.в,г	8.а,д	13.б,в	18. б	23. в	
4.б	9.в,д	14.а,б	19. г	24.б,г,д,е,ж	
5.а,б,в,г,д,е	10.г	15.а	20. а,в	25. в	

ЗАДАНИЕ ДЛЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «Нарушения письменной речи»

1. *Подготовить научное сообщение по теме доклада, сопровождающееся презентацией*
2. *Подготовиться к тестированию*
3. *Оформить протоколы обследования детей с речевыми нарушениями.*
5. *Составление конспектов подгрупповых занятий по подготовке к обучению грамоте(4) в рамках программы по предотвращению проявлений дисграфических симптомов у детей с ТНР*

Подготовка доклада

1. Примерные темы докладов по дисциплине

1. Анализ методов обучения грамоте в отечественных школах.
2. Анализ методов обучения грамоте в зарубежных школах
3. Условия успешного овладения навыком письма
4. Условия успешного овладения навыком чтения
5. Условия успешного овладения письменной речью
6. Подготовка руки к письму на этапе подготовки к обучению грамоте дошкольников с нарушениями речи
7. Формирование графо-моторных функций у дошкольников с нарушениями речи
8. Формирование фонематических процессов как условия успешного овладения фонетическим принципом письма.
9. Развитие зрительных функций у дошкольников с речевыми нарушениями
10. Формирование сомато-пространственных и зрительно-пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями речи
11. Развитие зрительно-моторной координации у дошкольников с нарушениями речи
12. Развитие фонематического восприятия у дошкольников с речевыми нарушениями
13. Формирование звукового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
14. Развитие слогового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
15. Развитие языкового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
16. Формирование лексики и грамматического строя речи как условия успешного овладения морфологическим принципом письма
17. Развитие связной речи у дошкольников с нарушениями речи как условия успешного овладения письменной речи
18. Оптимизация коррекционно-развивающего процесса по подготовке к обучению дошкольников с нарушениями речи в государственных и негосударственных учреждениях.

2. Примерные темы презентаций по дисциплине

1. Психофизиология акта письма.
2. Современные представления о механизмах чтения.
3. Предпосылки успешного формирования навыка письма
4. Предпосылки успешного формирования навыка чтения

5. Предпосылки успешного формирования письменной речи
6. Обследование невербальных высших психических функций, являющихся базисными для успешного формирования навыков письма и чтения.
7. Организация логопедической работы с дошкольниками по подготовке к обучению грамоте
8. Формирование предпосылок, лежащих в основе орфографически и грамматически правильного письма.
9. Формирование фонематических процессов у дошкольников с нарушениями речи.
10. Формирование языкового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
11. Подготовка руки к письму на этапе подготовки к обучению грамоте дошкольников с нарушениями речи
12. Формирование графо-моторных функций у дошкольников с нарушениями речи
13. Развитие зрительных функций у дошкольников с речевыми нарушениями
14. Формирование сомато-пространственных и зрительно-пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями речи
15. Развитие зрительно-моторной координации у дошкольников с нарушениями речи
16. Развитие фонематического восприятия у дошкольников с речевыми нарушениями
17. Формирование звукового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
18. Развитие связной речи у дошкольников с нарушениями речи как условия успешного овладения письменной речи

3. Примерные вопросы к зачету по дисциплине

1. Анализ методов обучения грамоте в отечественных и зарубежных школах.
2. Психофизиология акта письма.
3. Современные представления о механизмах чтения.
4. Предпосылки успешного формирования навыка письма
5. Предпосылки успешного формирования навыка чтения
6. Предпосылки успешного формирования письменной речи
7. Обследование невербальных высших психических функций, являющихся базисными для успешного формирования навыков письма и чтения.
8. Организация логопедической работы с дошкольниками по подготовке к обучению грамоте
9. Формирование предпосылок, лежащих в основе орфографически и грамматически правильного письма.
10. Формирование фонематических процессов у дошкольников с нарушениями речи.
11. Формирование языкового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
12. Подготовка руки к письму на этапе подготовки к обучению грамоте дошкольников с нарушениями речи
13. Формирование графо-моторных функций у дошкольников с нарушениями речи
14. Развитие зрительных функций у дошкольников с речевыми нарушениями
15. Формирование сомато-пространственных и зрительно-пространственных представлений у детей дошкольного возраста с нарушениями речи
16. Развитие зрительно-моторной координации у дошкольников с нарушениями речи
17. Развитие фонематического восприятия у дошкольников с речевыми нарушениями
18. Формирование звукового анализа и синтеза у дошкольников с нарушениями речи
19. Развитие связной речи у дошкольников с нарушениями речи как условия успешного овладения письменной речи

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации студентов на соответствие их персональных достижений поэтапным требованиям к формированию компетенций по дисциплине используются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации. Фонды включают: вопросы и типовые задания для практических занятий, контрольные вопросы к зачету.

В основу оценки сформированности компетенций положены следующие принципы:

- сбор информации об освоении компетенций осуществляется в течение всего года;
- оценка базируется на основе адекватных критериев, отраженных в моделях компетенций.

В качестве основного метода определения уровня сформированности компетенций выступает оценка. Для определения уровня освоения компетенций в процессе изучения дисциплины используется шкала:

81 -100 баллов - содержание ответа студента соответствует поставленным целям и задачам. Изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, правильно отвечает на поставленные вопросы, отстаивает собственную точку зрения.

61 – 80 баллов - содержание ответа недостаточно полно соответствуют поставленным целям и задачам, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает современные исследования в области логопедии, изложение материала носит преимущественно описательный характер. Студент показал достаточно уверенное владение материалом, но недостаточно четко и аргументировано его излагал.

41 – 60 баллов – содержание не отражает особенность проблематики избранной темы, содержание ответа или работы не полностью отвечает поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет решить поставленные задачи. Работа не учитывает новейшие достижения логопедической науки. Студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию.

21 - 40 баллов - работа или ответ не имеют логичной структуры, содержание не соответствует заявленной теме, источниковая база является фрагментарной, несистематизированной, студент плохо ориентируется в материале.

0 – 20 баллов - требуется повторное выполнение работы.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Конспект первоисточника	до 10 баллов
Конспекты занятий (4)	до 10 баллов
Доклад	до 20 баллов
Презентация	до 20 баллов
Посещаемость	до 10 баллов
Зачет	до 30 баллов

Написание конспектов оценивается

8-10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса материал изложен понятным языком; формулы написаны четко и с пояснениями; схемы, таблицы, графики, рисунки снабжены пояснениями выполнены в соответствии с предъявляемыми требованиями; к ним даны все необходимые пояснения; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы

3-7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, иллюстрационные примеры приведены не в полном объеме.

0–2 баллов. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены иллюстрационные примеры, не выделены ключевые моменты темы.

Шкала оценки доклада:

16-20 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Доклад оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики), включающий различные типы источников (учебные и методические пособия, научные статьи и т.д.), в том числе за последние 5 лет. Студент хорошо ориентируется в тексте доклада и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, иллюстрирует свой ответ практическими примерами, делает необходимые обоснованные выводы.

8-15 баллов: Содержание реферата соответствует его названию. Доклад оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько полноценных параграфов. В тексте полностью раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы, достаточный по объему (в соответствии со спецификой выбранной проблематики). Студент хорошо ориентируется в тексте доклада и рассматриваемой проблеме, самостоятельно отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые обоснованные выводы.

7-5 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Доклад оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. В тексте раскрыты ключевые аспекты проблемы, содержится список литературы. Студент ориентируется в тексте доклада и рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы по тексту, делает необходимые выводы при условии оказания помощи.

4-1 баллов: Содержание доклада соответствует его названию. Доклад оформлен в соответствии с требованиями, содержит несколько параграфов. Текст доклада не в полном объеме раскрывает ключевые аспекты проблемы. В докладе содержится список литературы. Студент испытывает затруднения при ориентировке в рассматриваемой проблеме, отвечает на вопросы, прибегая к тексту доклада, а также при условии оказания ему активной помощи.

0 баллов: Содержание доклада не соответствует его названию, не раскрывает рассматриваемую проблему. Оформление не соответствует необходимым требованиям. В тексте доклада студент не ориентируется, не может дать необходимых разъяснений по тексту.

Шкала оценки презентации

16-20 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию и в полной мере раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки и содержит не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, углубляет и расширяет его, не дублируя. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, самостоятельно дает полные и развернутые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности.

10-15 баллов: Содержание презентации полностью соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. Презентация выполнена в указанные сроки, может содержать не только текстовое оформление, но и иллюстративное. Материал презентации служит

дополнением к докладу по рассматриваемому вопросу, дублирует его лишь частично. Оформление соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов, указаны источники иллюстраций. Студент ориентируется в содержании презентации, дает необходимые ответы на вопросы по материалам презентации, делает необходимые выводы, устанавливает ключевые закономерности, при этом нуждается в помощи в виде наводящих вопросов.

3-9 баллов: Содержание презентации соответствует названию, раскрывает заявленную тематику. В презентации иллюстративное оформление представлено в минимальном объеме или не представлено вообще. Материал презентации является дублирующим по отношению к тексту доклада, дополняет его не значительно. Оформление в целом соответствует необходимым требованиям, в конце презентации представлен список литературы и медиа-ресурсов. Студент раскрывает содержание презентации и делает необходимые выводы только при условии оказания ему активной помощи.

0-2 балла: Содержание презентации не раскрывает заявленную тематику. Оформление не соответствует необходимым требованиям. Студент не может дать правильные ответы на вопросы по материалам презентации и сделать необходимые выводы даже при условии оказания ему активной помощи.

Шкала оценки посещаемости:

10 баллов: – посещаемость занятий без пропусков;

9-8 баллов: 1-2 пропуска занятий;

7-6 баллов: 3-4 пропуска занятий;

5-4 балла: 5-6 пропуска занятий;

3-2 балла: 7-8 пропусков;

1-0 баллов: 9 и более пропусков.

Шкала оценки в рамках процедуры зачета:

30 баллов: студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения.

20 баллов: студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.

10 баллов: студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.

0 баллов: студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.

Самостоятельная работа будущих бакалавров по дисциплине предполагает более глубокую проработку ими отдельных тем курса, определённых программой. Основными видами и формами самостоятельной работы студентов по дисциплине являются:

1. Заполнение протоколов обследования детей с речевыми патологиями различной этиологии.

2. Разработка занятий в программе коррекционно- развивающего обучения по профилактике дисграфии.
3. Подготовка сообщений, докладов и презентаций в соответствии с тематикой курса.
4. Подготовка к зачёту.

За период освоения дисциплиной учащийся выполняет:

- доклад
- презентация
- заполняет 2 протокола обследования ребёнка с НР
- разрабатывает 4 конспекта коррекционно- развивающих логопедических занятий

Самостоятельная работа студентов оцениваются в соответствии со следующими критериями:

81-100 баллов: студент полностью и самостоятельно раскрывает содержание поставленного вопроса; иллюстрирует свой ответ практическими примерами; свободно ориентируется в рассматриваемых проблемах. При выполнении письменной или мультимедийной работы также - оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы, включающем разнообразные вариативные источники (книжные, учебные и методические пособия; публикации, достоверные интернет-ресурсы и т.д.).

61-80 баллов: студент достаточно полно, однако, с помощью раскрывает содержание поставленного вопроса; в дальнейшем самостоятельно ориентируется в различных аспектах рассматриваемой проблемы. При выполнении письменной или мультимедийной работы также - оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

41-60 баллов: студент раскрывает содержание поставленного вопроса и может ориентироваться в рассматриваемой проблеме при условии оказания ему помощи. При выполнении письменной или мультимедийной работы также -оформляет материал в соответствии с требованиями; сопровождает его достаточным по объему и соответствующим тематике материала списком литературы.

0-40 баллов: студент не раскрывает в требуемом объеме содержание поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме даже при условии оказания ему помощи. Предоставляемые письменные или мультимедийные работы не оформлены или оформлены в нарушение соответствующих требований; в работе не представлен список литературы; либо представленный список является недостаточным по объему, не соответствующим тематике изучаемого вопроса.

При проведении зачета также учитывается и посещение, отработал или не отработал студент пропущенные занятия.