

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)
Факультет русской филологии
Кафедра русской классической литературы

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
протокол от «06» июня 2023 г., №12
Зав. кафедрой  д.филол.н., проф. И.А. Киселева

ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине
«История методики филологического образования»

Направление подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование»
Программа «Филология и мировая художественная культура»

Мытищи
2023

Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-2. Способен проектировать основные и дополнительные образовательные программы и разрабатывать научно-методическое обеспечение их реализации	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-3. Способен проектировать организацию совместной и индивидуальной учебной и воспитательной деятельности обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-5. Способен разрабатывать программы мониторинга результатов образования обучающихся, разрабатывать и реализовывать программы преодоления трудностей в обучении	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-6. Способен проектировать и использовать эффективные психологопедагогические, в том числе инклюзивные, технологии в профессиональной деятельности, необходимые для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся с особыми образовательными потребностями	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.
ОПК-7. Способен планировать и организовывать взаимодействия участников образовательных отношений	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска

	по темам: 1–9.
ОПК-8. Способен проектировать педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний и результатов исследований	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.

Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-2	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9.	Знать пути анализа образовательных ситуаций Уметь разрабатывать программу учебного предмета на основе усвоения опыта предшественников в рамках общеобразовательной программы	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных	Знать пути анализа образовательных ситуаций Уметь разрабатывать	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование	Шкала оценивания индивидуального собеседования

		занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	программу учебного предмета на основе усвоения опыта предшественников в рамках общеобразовательной программы Владеть навыком выбора верных стратегий понимания литературных явлений и процессов при преподавании гуманитарных дисциплин.	предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания экзамен.
ОП К-3	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе	Знать: основы применения образовательных технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательного процесса); Уметь: разрабатывать программу учебного предмета для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена .

		самостоятельно й работы по темам: 1–9.	образовательн ыми потребностями ;		
	Прод вину тый	1). Эмоционал ьно- мотивационны й этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельно й работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделировани я реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельно й работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретическог о моделировани я осуществляется в ходе самостоятельно й работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	Знать: основы применения образовательн ых технологий (в том числе в условиях инклюзивного образовательн ого процесса); Уметь: разрабатывать программу учебного предмета для адресной работы с различными категориями обучающихся, в том числе с особыми образовательн ыми потребностями Владеть: приемами и типологией технологий индивидуализа ции обучения	1). Эмоционально- мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	Шкала оцениван ия индивид уального собеседо вания Шкала оцениван ия теста Шкала оцениван ия опроса Шкала оцениван ия доклада Шкала оцениван ия экзамен.
ОП К-5	Поро говы й	1). Эмоционал ьно- мотивационны й этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельно й работы по	Знать: методы и технологии мониторинга результатов образования; Уметь: применять методы и технологии мониторинга результатов	1). Эмоционально- мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического	Шкала оцениван ия индивид уального собеседо вания Шкала оцениван ия теста Шкала

		темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9.	образования; проводить педагогическую диагностику;	моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	оценивания опроса Шкала оценивания экзамена .
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	Знать: методы и технологии мониторинга результатов образования; Уметь: применять методы и технологии мониторинга результатов образования; проводить педагогическую диагностику; Владеть: навыками применения полученных знаний в практической деятельности.	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания экзамен.
ОП К-6	Пороговые	1). Эмоционально-	Знать: методы и технологии	1). Эмоционально-мотивационный этап	Шкала оценивания

	й	мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9.	анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; Уметь: применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ;	Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	ия индивид уального собеседо вания Шкала оцениван ия теста Шкала оцениван ия опроса Шкала оцениван ия экзамена .
Продвину тый		1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретическог о	Знать: методы и технологии анализа педагогической ситуации, профессиональной рефлексии на основе специальных научных знаний; Уметь: применять образовательные технологии для индивидуализации обучения, развития, воспитания обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями ;	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к	Шкала оцениван ия индивид уального собеседо вания Шкала оцениван ия теста Шкала оцениван ия опроса Шкала оцениван ия доклада Шкала оцениван ия экзамен.

		моделирование осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	Владеть: пониманием современных актуальных проблем и целей и задач в области литературного образования.	конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	
ОП К-7	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9.	Знать: основы организации взаимодействия участников образовательных взаимодействий в соответствии с требованиями ФГОС и содержанием образовательных программ; Уметь: управлять ситуациями общения, сотрудничеству, активности, самостоятельности, инициативности, формировать гражданскую позицию, организовывать эффективный труд;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена
	Продвинутый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9.	Знать: основы организации взаимодействия участников образовательных взаимодействий в соответствии с требованиями ФГОС и содержанием	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен.	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания

		2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	образовательных программ; Уметь: управлять ситуациями общения, сотрудничеству, активности, самостоятельности, инициативности, формировать гражданскую позицию, организовывать эффективный труд; Владеть: методами организации взаимодействия с обучающимися и создания учебной атмосферы.	2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	ия опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания экзамен.
ОП К-8	Пороговый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9.	Знать этические принципы и формы обучения и воспитания на уроках литературы; Уметь обучить анализу и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности;	1). Эмоционально-мотивационный этап Критерием оценивания является принятие учебной задачи с учетом личностных особенностей. Формы диагностики формирования компетенции являются: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является способность репрезентовать результаты освоения знаний при коллективной работе. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания экзамена.

	Прод вину тый	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекционных занятиях по темам: 1,3,5,7 и в процессе самостоятельной работы по темам 1–9. 2). Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях по темам 1–9 и в процессе самостоятельной работы по темам: 1–9. 3). Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска по темам: 1–9.	Знать этические принципы и формы обучения и воспитания на уроках литературы; Уметь обучить анализу и интерпретации литературного произведения как художественного целого в его историко-литературной обусловленности; Владеть навыком применения проектных технологий и конкретных методик анализа текста;	1). Эмоционально-мотивационный этап. Критерием оценивания является осознание цели теоретического преобразования материала, преобразование предметных условий с целью построения абстрактной модели. Формой диагностики формирования компетенции является: индивидуальное собеседование, тест, экзамен. 2). Этап эмпирического моделирования. Критерием его сформированности является создание эмпирической модели знания и презентация ее в процессе коллективной учебной деятельности. Формой диагностики формирования компетенции является: опрос 3). Этап теоретического моделирования. Критерием его сформированности является преобразование модели от абстрактного к конкретному с целью изучения ее свойств, обнаружения существенных взаимосвязей внутри модели и в соотношении с элементами целостной системы, теоретическая рефлексия. Формой диагностики формирования компетенции является: доклад.	Шкала оценивания индивидуального собеседования Шкала оценивания теста Шкала оценивания опроса Шкала оценивания доклада Шкала оценивания экзамен.
--	---------------------	---	--	---	---

Описание шкал оценивания

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Максимальное значение
1	Опрос	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		15 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 балла
3	Доклад	Балл	
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20 баллов
	доклад, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		15 баллов
	доклад, отражающий отдельные аспекты темы		10 балла
5	Тест	Балл	
	правильные ответы не менее, чем на 75% вопросов		10 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 50% вопросов		5 баллов
	правильные ответы не менее, чем на 25% вопросов		2 балла
6	Экзамен	Балл	
	Полное усвоение материала, умение выделить главное, сделать обобщающие выводы, исчерпывающее, грамотное и ясное изложение, умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала, полные ответы на дополнительные вопросы		20 баллов
	Умение выделять главное, делать выводы, грамотное изложение материала, отсутствие неточностей, умение применять свои знания на практике, знание основных понятий литературоведения, ответы на дополнительные вопросы		15 баллов
	Общее знание основного материала, неточная формулировка основных понятий, умение применить свои знания на практике с допущением ошибок, затруднения при ответе на дополнительные вопросы, затруднения при необходимости сделать выводы по теме		10 балла

Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для опроса

1. Словесные науки в школах Древней Руси.
2. Становление преподавания словесности в отечественной методической практике XVIII века.
3. Преподавание словесности в первой половине XIX века.
4. Пути преподавания словесности в методических системах Ф.И. Буслаева и А.Д. Галахова.
5. Методические новаторства в сфере преподавания словесности во второй половине XIX века.
6. Пути преподавания словесности в методических системах В.И. Водовозова и В.Я. Стоюнина.
7. Дискуссии об академическом преподавании и воспитательной направленности словесности в периодических изданиях второй половины XIX века.
8. Традиции и новаторство в преподавании словесности на рубеже XIX – XX вв.

Примерные темы для индивидуального собеседования

1. Наставления к чтению и элементы теории поэзии в памятниках древнерусской литературы
2. Влияние реформ Петра I и Екатерины II на становление светского образования в России. Первые гимназии и пансионы в России.
3. Система преподавания словесности в Московском университетском благородном пансионе.
4. Технологии «умственного развития учащихся» (Ф.И. Буслаев), литературных бесед (Н.И. Пирогов), практического анализа литературного произведения (А.Д. Галахов).
5. Проблемы дидактики и методики, полемика вокруг преподавания литературы в 1840-50-х годах.
6. Теория и практика преподавания словесности в трудах В.И. Водовозова. Воспитательная направленность в выборе художественных произведений по системе В.Я. Стоюнина.
7. Дискуссии о задачах чтения и анализа текста.
8. Влияние методологии культурно-исторической школы на изучение литературы. Психологический метод изучения литературы.

Примерные темы для докладов

1. Особенности изучения устной словесности в дореволюционной гимназии (на примере былин, исторических песен, духовных стихов, сказок, лирических

- песен материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
2. Особенности изучения древнерусской словесности в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 3. Особенности изучения творчества М.В. Ломоносова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 4. Особенности изучения творчества Г.Р. Державина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 5. Особенности изучения творчества Н.М. Карамзина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 6. Особенности изучения творчества И.А. Крылова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 7. Особенности изучения творчества А.С. Пушкина в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 8. Особенности изучения творчества М.Ю. Лермонтова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 9. Особенности изучения творчества Н.В. Гоголя в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 10. Особенности изучения творчества И.С. Тургенева в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 11. Особенности изучения творчества И.А. Гончарова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 12. Особенности изучения творчества Н.А. Некрасова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 13. Особенности изучения творчества А.Н. Островского в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 14. Особенности изучения творчества Ф.М. Достоевского в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 15. Особенности изучения творчества Л.Н. Толстого в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).
 16. Особенности изучения творчества А.П. Чехова в дореволюционной гимназии (на материале сопоставления одного произведения по нескольким учебникам).

Примерные контрольные вопросы к экзамену

1. Словесные науки в школах Древней Руси. Печатные учебники. Образцы для списывания и подражания. «Азбуковники». Просветительская деятельность Ивана Федорова.
2. Просветительская деятельность Феофана Прокоповича.
3. «Риторика» М.В. Ломоносова как учебное пособие по курсу словесности.
4. Способы обучения словесности в XVIII веке. Дидактическое значение переводов, подражаний, переложений, сокращений, рассуждений. Трактаты и сочинения о важности преподавания словесности.
5. Педагогические и методические воззрения Н.И. Новикова.
6. Педагогическая деятельность Я.Б. Княжнина.
7. Система преподавания словесности в Московском университетском благородном пансионе. Вклад С.С. Уварова в дело преподавания русской словесности.
8. Педагогическая деятельность А.Ф. Мерзлякова.
9. Методическое новаторство Н.И. Греча.
10. Методическое новаторство В.Т. Плаксина.
11. Технологии литературных бесед и практического анализа литературного произведения в методических системах Ф.И. Буслаева и А.Д. Галахова.
12. Значение работы Ф.И. Буслаева «О преподавании отечественного языка» (1844) в становлении методики преподавания литературы.
13. Методика преподавания и особенности интерпретации Ф.И. Буслаевым произведений М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина.
14. Поэтические жанры и формы в оценке Ф.И. Буслаева.
15. Значение учебника А.Д. Галахова «История русской словесности, древней и новой» для развития научного подхода в обучении литературе.
16. Педагогическая деятельность и система преподавания литературы в трудах И.И. Срезневского, Н.И. Пирогова.
17. Академическое преподавание литературы в методической системе В.П. Острогорского.
18. Методические взгляды А.И. Незеленова, Л.И. Поливанова, П.Е. Басистова.
19. Основные подходы к изучению творчества М.В. Ломоносова, Н.М. Карамзина, А.С. Пушкина, Н.В. Гоголя в гимназических учебниках 1840–50-х годов.
20. Теория и практика преподавания словесности в трудах В.И. Водовозова. Принцип сопоставительного анализа литературного произведения. Критерии в отборе художественных произведений.
21. Эстетические аспекты творчества русских писателей в работах В.И. Водовозова.
22. Методическая система В.Я. Стоюнина и его работа «О преподавании русской литературы» (1864).
23. Логико-стилистическое изучение художественного произведения, анализ языка.

24. Влияние методологии культурно-исторической школы на изучение литературы (В.Ф. Саводник, В.В. Сиповский).
25. Психологический метод изучения литературы в работах Д.Н. Овсянико-Куликовского и А.Г. Шалыгина.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Отбор, обработка и воспроизведение информации
Тест	Длина тестового задания может варьироваться от 20 до 25 тестовых заданий. Суммарное время тестирования –	Демонстрация знания

	не более 45 минут. На выполнение одного тестового задания отводится 1-3 минуты. Предусмотрены следующие формы тестовых заданий: закрытые тесты – с одним или несколькими выбором, открытые тесты, тесты на установление правильной последовательности, тесты на соответствие.	
Доклад	Доклад как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Доклад направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании доклада необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы доклада фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал доклада в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы доклада, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация (экзамен)	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Владение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Владение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объёма усвоения материала по 100-балльной шкале.

Уровень сформированности компетенций по дисциплине определяется соотносённостью суммы баллов по всем компетенциям к количеству компетенций и рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень сформированности компетенции (Р ***)} = \frac{\text{общая сумма баллов}}{\text{количество компетенций}}$$

В результате контроля текущей аудиторной, самостоятельной работы и промежуточной аттестации по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Конвертация баллов
отлично	81 – 100	16-20
хорошо	61 – 80	11-15
удовлетворительно	41 – 60	6-10
неудовлетворительно	0 – 40	0-5

Общие требования к промежуточной аттестации

«Отлично»

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение;
- 4) Умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала;
- 5) Свободное владение основными понятиями литературоведения;
- 6) Полные ответы на дополнительные вопросы;

«Хорошо»

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Умение применять свои знания на практике;
- 5) Знание основных понятий литературоведения;
- 6) Ответы на дополнительные вопросы;

«Удовлетворительно»

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых литературоведческих исследований;
- 5) Знание некоторых понятий литературоведения;
- 6) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;
- 7) Затруднения при необходимости сделать выводы по теме;

«Неудовлетворительно»

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных литературоведческих исследований;
- 4) Незнание основных понятий литературоведения;
- 5) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 6) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.