

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталья Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписи: 06.02.2022 11:26:11  
Уникальный программный идентификатор:  
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)

Факультет психологии  
Кафедра психологического консультирования

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной деятельности

« 24 » марта 2022 г.  
Начальник управления \_\_\_\_\_  
/Р.В. Самолетов/

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 24 » января 2022 г. № 03  
Председатель \_\_\_\_\_



М.А. Миненкова/

### Рабочая программа дисциплины

Сказкотерапия как психология развития личности

**Направление подготовки**

38.03.01 Экономика

**Профиль:**

Экономика предприятий и организаций

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией факультета психологии  
Протокол «21» февраля 2022 г. №7  
Председатель УМКом \_\_\_\_\_

/Г.Н. Мельников/

Рекомендовано кафедрой психологического консультирования  
Протокол от «31» января 2022 г. № 8  
И.о. зав.кафедрой \_\_\_\_\_

/А.С. Поляков/

Мытищи  
2022

Автор-составитель:

Каяшева Ольга Игоревна, кандидат психологических наук, доцент кафедры психологического консультирования

Рабочая программа дисциплины «Сказкотерапия, как психология развития личности» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 37.03.01 Психология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 29.07.2020 г. №839.

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули). Майнор» и является факультативной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

Планируемые результаты обучения.....	4
Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
Объем и содержание дисциплины.....	5
Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	16
Методические указания по освоению дисциплины.....	18
Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	18
Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	19

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины является формирование знаний о теории и практике применения сказкотерапии, как технологии развития личности.

Основными задачами освоения дисциплины являются:

- формирование представлений об истории становления отечественной и зарубежной сказкотерапии;
- формирование теоретических знаний, позволяющих ориентироваться в основных направлениях сказкотерапии (психоаналитическом, трансперсональном, экзистенциальном, гуманистическом др.);
- обучение подбору адекватных методов и техник сказкотерапии в зависимости от проблематики личности;
- развитие у обучающихся категориального, аналитического и синтетического мышления в рамках изучения теоретических и практических аспектов дисциплины и в ходе анализа проблемных ситуаций с использованием методов сказкотерапии;
- развитие профессионально-личностных качеств (эмпатии, аутентичности и др.), обуславливающих эффективность работы в социально-ориентированной сфере.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ОПК-2. Способен применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований;

ОПК-4. Способен использовать основные формы психологической помощи для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули). Майнор» и является факультативной дисциплиной.

В методическом плане дисциплина опирается на знания, полученные в школе.

Дисциплина направлена на развитие личности обучающихся, стимулированию у них мотивации к раскрытию творческого потенциала как будущих профессионалов в сфере социально-ориентированных профессий.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

<b>Показатель объема дисциплины</b>	<b>Форма обучения</b>
	<b>Очная</b>

Объем дисциплины в зачетных единицах	2
Объем дисциплины в часах	72
Контактная работа:	36,2
Лекции	18
Практические занятия	18
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет	0,2
Самостоятельная работа	28
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре.

### 3.2.Содержание дисциплины По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Введение в дисциплину «Сказкотерапия, как психология развития личности». Сказкотерапия и развитие личности. История становления сказкотерапии. Основные цели, задачи и принципы сказкотерапии. Понятия креативности, удовольствия и аутентичности. Метафоричность в сказкотерапии. Специфика сказкотерапии как метода. Школы, психологические механизмы и теории сказкотерапии. Лечебный эффект сказкотерапии. Принципы взаимодействия клиента и психотерапевта в сказкотерапии. Связь сказкотерапии со смежными дисциплинами. Функции сказок. Типологии сказок. Художественные сказки. Народные сказки. Сказки о преобразовании, трансформации. Страшные сказки. Волшебные сказки. Авторские художественные сказки. Дидактические сказки. Психокоррекционные сказки. Базовые техники сказкотерапии.	4	4
Тема 2. Основные направления сказкотерапии. Психоаналитическая сказкотерапия. Юнгианский подход в сказкотерапии. Работа с притчами, мифами и волшебными сказками. Экзистенциальная сказкотерапия. Сказкотерапевтические методы в диагностике. Работа с рисунком в сказкотерапии. Индивидуальная работа, работа в парах и группах. Ресурсные техники в сказкотерапии.	4	4
Тема 3. Сказкотерапия в психологической практике. Сказкотерапия в работе с семьей. Сказкотерапия в индивидуальном консультировании. Применение сказок в тренинговой практике.	6	6

Тема 4. Сказкотерапия в работе с ресурсами и основными психологическими проблемами личности. Ресурсная сказкотерапия. Особенности работы со сказочными метафорами. Основные типы психологических запросов и специфика применения сказкотерапии. Сказкотерапия в работе со взрослыми, подростками и детьми.	4	4
Итого	18	18

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. Введение в дисциплину «Сказкотерапия как психология развития личности».	1. Понятие и история сказкотерапии. 2. Общая характеристика сказкотерапии.	5	Подготовка доклада Подготовка презентации	Рекомендуемая литература Интернет-источники	Доклад Презентация
Тема 2. Основные направления сказкотерапии.	1. Основные направления сказкотерапии в зарубежных странах (психоаналитическая, гуманистически-ориентированная сказкотерапия и др.). Сказкотерапия в России.	10	Подготовка доклада Подготовка презентации	Рекомендуемая литература Интернет-источники	Доклад Презентация
Тема 3. Сказкотерапия в психологической практике	1. 1. Сказкотерапия с работой с семьей и в индивидуальном консультировании	5	Подготовка доклада Подготовка презентации	Рекомендуемая литература Интернет-источники	Доклад Презентация
Тема 4. Сказкотерапия в работе с ресурсами и основными психологическими проблемами личности.	2. 1. Основные типы психологических запросов и специфика применения сказкотерапии. 3. 2. Сказкотерапия в работе со взрослыми, подростками и детьми.	8	Подготовка доклада Подготовка презентации	Рекомендуемая литература Интернет-источники	Доклад Презентация
<b>Итого</b>		<b>28</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-2. Способен применять методы сбора, анализа и интерпретации эмпирических данных в соответствии с поставленной задачей, оценивать достоверность эмпирических данных и обоснованность выводов научных исследований	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-4. Способен использовать основные формы психологической помощи для решения конкретной проблемы отдельных лиц, групп населения и (или) организаций, в том числе лицам с ограниченными возможностями здоровья и при организации инклюзивного образования.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-2	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: - понятия сказкотерапии и историю ее развития; - сказкотерапевтические и этические принципы в практической деятельности психолога-консультанта; - структуру и модели построения сказкотерапевтического процесса; - принципы построения и конструктивную специфику сказкотерапевтических методов; - роль и функции сказкотерапии в психологической работе; - ведущие направления и актуальные виды сказкотерапии.	Устный опрос, практическое задание, доклад	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания практического задания Шкала оценивания доклада

			<p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в своей деятельности профессионально-этические нормы;</li> <li>- ориентироваться в клиентских случаях из сказкотерапевтической практики;</li> <li>- подбирать основные методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить необходимые методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами.</li> </ul>		
Продвинутый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятия сказкотерапии и историю ее развития;</li> <li>- сказкотерапевтические и этические принципы в практической деятельности психолога-консультанта;</li> <li>- структуру и модели построения сказкотерапевтического процесса;</li> <li>- принципы построения и конструктивную специфику сказкотерапевтических методов;</li> <li>- роль и функции сказкотерапии в психологической работе;</li> <li>- ведущие направления и актуальные виды сказкотерапии.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в своей деятельности профессионально-этические нормы;</li> <li>- ориентироваться в клиентских случаях из</li> </ul>	Устный опрос, практическое задание, доклад, презентация	<p>Шкала оценивания устного опроса</p> <p>Шкала оценивания практического задания</p> <p>Шкала оценивания доклада</p> <p>Шкала оценивания презентации</p>	

			<p>сказкотерапевтической практики;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- подбирать основные методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>-проводить необходимые методические - процедуры в соответствие с этическими и методическими правилами.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-методами сбора, анализа и интерпретации данных, полученных в сказкотерапевтической работе;</li> <li>- оценкой достоверности полученных данных в сказкотерапии и обоснованием выводов для продолжения работы.</li> </ul>		
ОПК-4	Пороговый	<p>1. Работа на учебных занятиях</p> <p>2. Самостоятельная работа</p>	<p>Знать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- место и значение сказкотерапии в системе психологического знания и психологических методов;</li> <li>- историю возникновения и развития сказкотерапии и ее основные направления и виды;</li> <li>- основные сказкотерапевтические и этические принципы в практической деятельности психолога-консультанта;</li> <li>- структуру и модели построения сказкотерапевтического процесса;</li> <li>- принципы построения и конструктивную специфику сказкотерапевтических методов;</li> <li>- роль и функции сказкотерапии в</li> </ul>	<p>Доклад, презентация, практические задания, зачет</p>	<p>Шкала оценивания доклада, шкала оценивания презентации, шкала оценивания практических заданий, шкала оценивания зачета</p>

			<p>психологической работе с клиентами;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- специфику индивидуальной и групповой сказкотерапии;</li> <li>- ведущие направления (психоаналитическое, экзистенциальное, гуманистическое и др.) и виды сказкотерапии.</li> </ul> <p>Уметь:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- анализировать сказкотерапевтический процесс и оценивать его эффективность с профессиональной точки зрения психолога-консультанта;</li> <li>- конструировать сказкотерапевтический процесс в ситуации оказания психологической помощи с учетом условий, индивидуальных особенностей и психического статуса человека, обратившегося за помощью;</li> <li>- соблюдать в своей деятельности профессионально-этические нормы;</li> <li>- оперативно ориентироваться в сложных случаях из сказкотерапевтической практики;</li> <li>- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами;</li> <li>- дифференцировать модели принятия решения</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			в сказкотерапевтическом процессе.		
Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: - место и значение сказкотерапии в системе психологического знания и психологических методов; - историю возникновения и развития сказкотерапии и ее основные направления и виды; - основные сказкотерапевтические и этические принципы в практической деятельности психолога-консультанта; - структуру и модели построения сказкотерапевтического процесса; - принципы построения и конструктивную специфику сказкотерапевтических методов; - роль и функции сказкотерапии в психологической работе с клиентами; - специфику индивидуальной и групповой сказкотерапии; - ведущие направления (психоаналитическое, экзистенциальное, гуманистическое и др.) и виды сказкотерапии. Уметь: - анализировать сказкотерапевтический процесс и оценивать его эффективность с профессиональной точки зрения психолога-консультанта; - конструировать сказкотерапевтический процесс в ситуации оказания	Доклад, презентация, практические задания, устный опрос, зачет	Шкала оценивания доклада, шкала оценивания презентации, шкала оценивания устного опроса, шкала оценивания практических заданий, шкала оценивания зачета.	

			<p>психологической помощи с учетом условий, индивидуальных особенностей и психического статуса человека, обратившегося за помощью;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- соблюдать в своей деятельности профессионально-этические нормы;</li> <li>- оперативно ориентироваться в сложных случаях из сказкотерапевтической практики;</li> <li>- подбирать методические инструменты, адекватные поставленным задачам;</li> <li>- проводить методические - процедуры в соответствии с этическими и методическими правилами;</li> <li>- дифференцировать модели принятия решения в сказкотерапевтическом процессе.</li> </ul> <p>Владеть:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- понятийным аппаратом сказкотерапии;</li> <li>- навыками саморегуляции в процессе выполнения сказкотерапевтических процедур в соответствии с этическими и методическими принципами;</li> <li>- сказкотерапевтическими техниками и приёмами работы с различными возрастными категориями клиентов;</li> <li>- навыками интерпретационной</li> </ul>		
--	--	--	--	--	--

			работы с данными, полученными в сказкотерапевтической деятельности.		
--	--	--	---	--	--

### Описание шкал оценивания

#### Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Балл
Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников	15-10
Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	10-5
Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	5-1
Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	0

#### Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Балл
Соответствие содержания теме презентации; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников	15-10
Соответствие содержания теме презентации; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	10-5
Соответствие содержания теме презентации; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	5-1
Несоответствие содержания теме презентации; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников	0

#### Шкала оценивания практического задания

Критерии оценивания	Балл
Содержание ответа полностью соответствует поставленному вопросу (заданию), полностью раскрывает цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	10-7
Содержание ответа недостаточно полно соответствует поставленному вопросу, не раскрыты полностью цели и задачи, сформулированные в вопросе; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.	6-4
Содержание ответа не отражает особенности проблематики заданного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.	3-2
Ответ не имеет логичной структуры, содержание ответа в основном не	1-0

соответствует теме, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.	
--	--

### Шкала оценивания устного опроса

Критерии оценивания	Балл
Свободное владение материалом	20-15
Достаточное усвоение материала	14-10
Поверхностное усвоение материала	9-6
Неудовлетворительное усвоение материала	5-0

### 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

#### Примерные вопросы к зачету по дисциплине

1. Понятие сказкотерапии, основные задачи и принципы сказкотерапии.
2. Понятие и история становления сказкотерапии.
3. Особенности отечественной сказкотерапии.
4. Требования к подготовке сказкотерапевтов.
5. Этические аспекты деятельности сказкотерапевтов.
6. Роль сказкотерапии в развитии личности.
7. Функции сказок. Типологии сказок.
8. Требования к подбору сказок в психологической практике.
9. Применение притч в сказкотерапии.
10. Основные теоретико-методологические и практические проблемы современной сказкотерапии.
11. Психоаналитический подход в сказкотерапии: общая характеристика и возможности применения в практике.
12. Гуманистический подход в сказкотерапии: общая характеристика и возможности применения в практике.
13. Экзистенциальная сказкотерапии: общая характеристика и возможности применения в практике.
14. Трансперсональная сказкотерапии: общая характеристика и возможности применения в практике.
15. Общая характеристика песочной психотерапии и ее интеграция со сказкотерапией.
16. Подбор материалов для проведения сказкотерапии и организация помещения.
17. Рисунок в сказкотерапии: психодиагностические аспекты.
18. Сказкотерапия кризисных состояний.
19. Метафорические ассоциативные карты в сказкотерапии.
20. Семейная сказкотерапия.
21. Индивидуальная сказкотерапия.
22. Организация тренингов по внедрению технологии сказкотерапии.

#### Примерный вариант задания для устного опроса

1. Какой вклад в становление сказкотерапии внес психоанализ?
2. Что такое «метафоричность в сказкотерапии»? Приведите примеры.

3. Раскройте представления о лечебном эффекте искусства в теориях З. Фрейда и К.Юнга.
4. Каковы особенности взаимодействия клиента и сказкотерапевта?
5. Каково влияние психиатрии на становление сказкотерапии?
6. Каковы особенности психоаналитической сказкотерапии?
7. Назовите отличительные характеристики юнгианского подхода в сказкотерапии.
8. Дайте общую характеристику экзистенциальной сказкотерапии.
9. Какова специфика трансперсональной сказкотерапии?
10. Дайте общую характеристику гуманистической сказкотерапии.
11. Что такое директивный и недирективный подходы в сказкотерапии?
12. В каких случаях рекомендуется применять сказкотерапию в психологической практике?
13. Какие ограничения существуют в применении сказкотерапии?
14. Какова специфика групповой и индивидуальной сказкотерапии?
15. Понятие ресурса в психологии. Виды ресурсов.
16. Ресурсные техники сказкотерапии.
17. Типы психологических запросов.
18. Проблема манипулятивных и нереалистичных запросов клиентов.
19. Подбор сказок при работе с основными психологическими запросами.

### **Примерные практические задания по дисциплине**

- Сказкотерапия в работе со взрослыми
- Сказкотерапия с клиентами подросткового возраста.
- Сказкотерапия с детьми младшего школьного и дошкольного возраста.
- Сказка в работе с детьми раннего возраста.
- Применение сказок в тренинговой практике.
- Драматизация сказок и основные рекомендации по выбору сказок.
- Сказки в психотерапии внутриличностных проблем.
- Сказкотерапевтические методы в диагностике.
- Работа с рисунком в сказкотерапии.
- Индивидуальная работа, работа в парах и группах.
- Художественные материалы в сказкотерапии.
- Основные типологии сказок.
- Возможности применения в психологической практике различных типов сказок.
- Базовые техники сказкотерапии в развитии личности.

### **Примерные темы докладов по дисциплине**

- Ресурсная сказкотерапия.
- Особенности работы со сказочными метафорами.
- Основные типы психологических запросов и специфика применения сказкотерапии.
- Сказкотерапия и развитие личности.
- Сказкотерапия в работе с семьей: психодиагностические, консультативные и коррекционные аспекты.
- Сказкотерапия в индивидуальном консультировании.
- Ресурсная сказкотерапия.
- Психоаналитическая сказкотерапия.
- Юнгианский подход в сказкотерапии.
- Экзистенциальная сказкотерапия.

- Гуманистическая сказкотерапия.
- История становления зарубежной сказкотерапии.
- История становления отечественной сказкотерапии.
- Основные цели, задачи и принципы сказкотерапии.
- Связь сказкотерапии со смежными дисциплинами.
- Метафоричность в сказкотерапии.
- Отличительные особенности сказкотерапии как метода.
- Принципы взаимодействия клиента и психотерапевта в сказкотерапии.

### **Примерные темы презентаций по дисциплине**

1. Развитие отечественной сказкотерапии в XX веке.
2. Вклад психоанализа в развитии сказкотерапии.
3. Юнгианский подход в сказкотерапевтической практике.
4. Архетипы коллективного бессознательного и сказкотерапия.
5. Мужские и женские архетипы в древнегреческих мифах.
6. Тест Р.Сильвер в сказкотерапевтической практике.
7. История развития драматерапии. Драматерапия и сказкотерапия.
8. Использование притч в сказкотерапии.
9. Авторские сказки в психологической практике.
10. Народные сказки в психологической практике.
11. Архетипы европейских мифов.
12. Проза и стихотворения в психотерапевтической практике.
13. Куклотерапия (марионеткотерапия, перчаточные куклы и др.) в работе со сказкой.
14. Сказкотерапия в работе с детьми и подростками.
15. Сказкотерапия взрослых, заходящих в кризисных состояниях.
16. Сказкотерапия в случаях потери близких.
17. Сказкотерапия психосоматических заболеваний.
18. Оригамотерапия и сказкотерапия в психологической практике.
19. Драматерапия и сказкотерапия в психологической практике.
20. Требования к разработке психотерапевтической сказки согласно запросу клиента.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

Формами текущего контроля являются практическое задание, доклад и презентаций.

Выполнение практического задания предполагает анализ текстового материала. При анализе учитывается: точность в выявлении основных задач исследования; представление значимости результатов исследования; выразительность изложения задач исследования; логичность изложения; сроки выполнения работы.

Доклад – публичное сообщение на определенную тему, в процессе подготовки которого студент использует те или иные навыки исследовательской работы.

Презентация – форма текущего контроля, где, кроме умения работать с информацией, используются практические навыки по наглядному пространственному ее отображению.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые обучающийся может получить на зачете, равняется 20 баллам.

Формой промежуточной аттестации является зачет, которые проходит в форме устного собеседования по вопросам.

### Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Балл
Обучаемый прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.	20-16
Обучаемый прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.	11-15
Обучаемый недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.	10-6
Обучаемый не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.	5-0

### Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимися в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
41-100	«зачтено»
0-40	«не зачтено»

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература

1. Зобков, В. А. Психология понимания в сказкотерапии : учебное пособие для вузов. — Москва : Юрайт, 2022. — 154 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/496603>
2. Одинцова, М. А. Сказкотерапевтические технологии в психологическом тренинге : учебник и практикум для вузов / М. А. Одинцова, И. В. Вачков. — Москва : Юрайт, 2022. — 309 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/496490>

3. Тренинги. Психокоррекционные программы. Деловые игры : сб. метод. материалов /под ред. Л. Г. Бузуновой, О. П. Степановой. - 3-е изд. - Москва : ФЛИНТА, 2020. - 266 с. - Текст : электронный. - URL: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97859765237461.html>

## 6.2. Дополнительная литература

1. Артпедагогика и арттерапия в специальном и инклюзивном образовании : учебник для вузов / Е. А. Медведева [и др.] . — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2022. — 274 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/493151>
2. Барышева, Т. А. Психология творчества : учебник для вузов / Т. А. Барышева. — М.: Издательство Юрайт, 2021. — 300 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/476936>
3. Басин, Е. Я. Психология искусства. Личностный подход : учебник для вузов / Е. Я. Басин, В. П. Крутоус. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2021. — 251 с. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/470451>
4. Вачков, И. В. Введение в сказкотерапию, или Избушка избушка, повернись ко мне передом.... — 3-е изд. — Москва : Генезис, 2020. — 288 с. — Текст : электронный. — URL: <https://www.iprbookshop.ru/95339.html>
5. Дереча, В. А. Психогенные переживания и расстройства : учебное пособие для вузов / В. А. Дереча, Г. И. Дереча. — Москва : Юрайт, 2021. — 195 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/476895>
6. Кадыров, Р. В. Посттравматическое стрессовое расстройство (PTSD) : учебник и практикум для вузов. — 2-е изд. — Москва : Юрайт, 2021. — 644 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/476473>
7. Кривцун, О. А. Психология искусства : учебник для вузов. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2021. — 265 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/469375>
8. Петрушин, В. И. Психология и педагогика художественного творчества : учебное пособие для вузов. — 3-е изд. — М.: Юрайт, 2021. — 395 с. — URL: <https://urait.ru/bcode/471251>
9. Пономарева, В. И. Там, на неведомых дорожках. . . Из практики сказкотерапии / Пономарева В. И. - Москва : Академический Проект, 2020. - 244 с. - Текст : электронный. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785829128241.html>

## 6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. Библиотека Гумер – гуманитарные науки - URL: <http://www.gumer.info/>
2. Библиотека учебной и научной литературы - URL: <http://sbiblio.com/biblio/default.aspx?pid=65>
3. Верный диагноз (медицинский журнал) - URL: <http://correctdiagnosis.ru>
4. Вестник МГОУ (электронный журнал) - URL: <http://www.evestnik-mgou.ru/>
5. Википедия – свободная энциклопедия. - URL: <http://ru.wikipedia.org>.
6. Вопросы психологии – URL: <http://www.voppsy.ru/news.htm>
7. Вопросы психологии (электронный) - URL: <http://www.voppsyl.ru/about/subscribe/>
8. Киберленинка - URL: <http://cyberleninka.ru/>
9. Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU - URL: <http://elibrary.ru>.
10. Национальная психологическая энциклопедия - URL: <http://vocabulary.ru/>

## 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплинам.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru)

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru)

[www.edu.ru](http://www.edu.ru)

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.