

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 07.07.2025 16:15:15

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

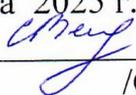
Лингвистический факультет

Кафедра индоевропейских и восточных языков

Согласовано

деканом лингвистического факультета

«20» марта 2025 г.



/С.Н. Вековищева/

### Рабочая программа дисциплины

Практический курс первого иностранного языка (английский язык)

**Направление подготовки**

45.03.02 Лингвистика

**Профиль:**

Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков (английский язык + китайский или испанский языки)

**Квалификация**

Бакалавр

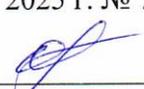
**Форма обучения**

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией  
лингвистического факультета

Протокол от «20» марта 2025 г. № 7

Председатель УМКом

  
/ Горбачева О.А. /

Рекомендовано кафедрой индоевропейских и  
восточных языков:

Протокол от «17» марта 2025 г. № 10

Зав. кафедрой

  
/Харитоновна Е.Ю. /

Москва

2025

Авторы-составители:

Бондаренко Ирина Викторовна, кандидат филологических наук, доцент  
Вапник Наталья Александровна, кандидат филологических наук, доцент  
Ерошин Антон Павлович, кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины Практический курс первого иностранного языка (английский язык) составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020, № 969.

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2025

## Содержание

	стр.
1. Планируемые результаты обучения.....	5
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....	5
3. Объем и содержание дисциплины .....	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	14
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	26
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	55
7. Методические указания по освоению дисциплины .....	56
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....	57
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	57

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Программа дисциплины «Практический курс первого иностранного языка (английский язык)» предназначена для обеспечения базовой подготовки бакалавров по направлению 45.03.02 «Лингвистика» (профиль «Иностранные языки и культура стран изучаемых языков» (английский язык + китайский или испанский языки)) и ориентирована на обучение аспектам языка и видам коммуникативной деятельности.

Программа имеет **целью** формирование у студентов навыков межкультурной коммуникации в ее языковой, предметной и деятельностной формах, принимая во внимание стереотипы мышления и поведения в культурах изучаемых языков.

Программа ориентирована на обучение культуре иноязычного устного и письменного общения на основе развития общей, лингвистической, прагматической и межкультурной компетенций, способствующих во взаимодействии с другими дисциплинами формированию профессиональных навыков студентов.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

**ОПК-1.** Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;

**ОПК-3.** Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения.

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в модуль «Иностранный язык» обязательной части Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Дисциплина является базой для изучения следующих дисциплин: «Лексикология», «Введение в теорию межкультурной коммуникации», «Основы языкознания», «Теоретическая фонетика», «История языка».

Полученные в процессе обучения знания могут быть использованы при изучении таких дисциплин: «Теоретическая грамматика», «Стилистика», «Практикум по культуре речевого общения первого иностранного языка (английский язык)».

### 3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

#### 3.1. Объём дисциплины

Показатель объема дисциплины	Формы обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	57
Объем дисциплины в часах	2052
Контактная работа:	829.7(210) <sup>1</sup>
Практические занятия	818 (210) <sup>2</sup>
Из них, в форме практической подготовки	480
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	11.7
Зачёт с оценкой	0.2
Экзамен	1.5
Предэкзаменационная консультация	10
Самостоятельная работа	1166
Контроль	56.3

Форма промежуточной аттестации - экзамен в 1, 3, 4, 5, 6 семестр и зачёт с оценкой во 2 семестре.

#### 3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Количество часов	
	Практические занятия	
	По очной форме обучения	
	Общее количество	из них, в форме практической подготовки
<b>1 курс</b>		
<b>Тема 1. Погода</b> <b>Лексика:</b> Погода, времена года <b>Грамматика:</b> Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число. <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	18 (6) <sup>3</sup>	16
<b>Тема 2. Работа и отдых</b> <b>Лексика:</b> Рабочий день. Выходные и каникулы. Информационные технологии. Телевидение, компьютер и интернет в современной жизни. <b>Грамматика:</b> Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	18 (6) <sup>4</sup>	16
<b>Тема 3. Студенческая жизнь</b> <b>Лексика:</b> Студенческая жизнь. <b>Грамматика:</b> Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous	18 (6) <sup>5</sup>	16

<sup>1</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>2</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>3</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>4</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>5</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"		
<b>Тема 4. Внешность</b> <b>Лексика:</b> Внешность. Черты характера. Портретная характеристика героев. <b>Грамматика:</b> Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	18 (6) <sup>6</sup>	16
<b>Тема 5. Праздники</b> <b>Лексика:</b> Национальные праздники (Россия, США, Великобритания). <b>Грамматика:</b> Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	18 (6) <sup>7</sup>	16
<b>Итого часов за 1 семестр:</b>	<b>90 (30)<sup>8</sup></b>	<b>80</b>
<b>Тема 6. Семья</b> <b>Лексика:</b> Семья. Семейные отношения. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	32 (8) <sup>9</sup>	20
<b>Тема 7. Дом</b> <b>Лексика:</b> Дом. Квартира. <b>Грамматика:</b> Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	32 (8) <sup>10</sup>	20
<b>Тема 8. Писатели и поэты</b> <b>Лексика:</b> Писатели Великобритании. <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. Согласование времен. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	34 (8) <sup>11</sup>	20
<b>Тема 9. Города и достопримечательности</b> <b>Лексика</b> Act as a guide. Экскурсии по Москве. <b>Грамматика:</b> Complex object. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	32 (6) <sup>12</sup>	20
<b>Итого часов за 2 семестр:</b>	<b>130 (30)<sup>13</sup></b>	<b>80</b>
<b>Тема 10 Впечатления</b> <b>Лексика</b> Запоминающиеся и важные события. Человек, который серьезно повлиял на тебя. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> O. Wild "The Picture of Dorian Gray"	34 (10) <sup>14</sup>	16
<b>Тема 11 Поколения</b> <b>Лексика</b> Возраст и стадии жизни. Поездки за границу по обмену во время учебы в школе. Встреча с родителями. Дома у друзей или знакомых. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> O. Wild " The Picture of Dorian Gray "	34 (10) <sup>15</sup>	16

<sup>6</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>7</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>8</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>9</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>10</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>11</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>12</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>13</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>14</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>15</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<b>Тема 12 Золотая лихорадка</b> <b>Лексика</b> Трата денег, способы заработка. Если бы я был во главе правительства. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild " The Picture of Dorian Gray "	32 (10) <sup>16</sup>	16
<b>Тема 13 Ритуалы</b> <b>Лексика</b> Игры разума. Браки, романы. Привычки и суеверия. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild " The Picture of Dorian Gray "	34 (10) <sup>17</sup>	16
<b>Тема 14 Еда</b> <b>Лексика</b> Рестораны. Проблемы пищевых отходов. Фастфуд и ожирение. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild " The Picture of Dorian Gray "	34 (10) <sup>18</sup>	16
<b>Итого часов за 3 семестр:</b>	<b>168 (50)<sup>19</sup></b>	<b>80</b>
<b>Тема 15 Побег</b> <b>Лексика</b> Пляжный отдых. Идеальный семейный отпуск. Путешествия. Люди, которых мы встречаем в отпуске. <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	32 (8) <sup>20</sup>	16
<b>Тема 16 Привлекательность</b> <b>Лексика</b> Описание внешности, пластическая хирургия, свидания, 'Закон притяжения', самый позитивный или негативный человек в твоей жизни <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	32 (8) <sup>21</sup>	16
<b>Тема 17 Гении</b> <b>Лексика</b> Архитектура, древние руины, твоё любимое историческое место, искусство, изобретения <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	32 (8) <sup>22</sup>	16
<b>Тема 18 Студенты</b> <b>Лексика</b> Образование. Твоё будущее. Студенческие каникулы. <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	32 (8) <sup>23</sup>	16
<b>Тема 19 Дома</b> <b>Лексика</b> Дома и стиль жизни, твоё любимая комната, землянка и маяк, описание: что комната говорит о человеке <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	32 (8) <sup>24</sup>	16

<sup>16</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>17</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>18</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>19</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>20</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>21</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>22</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>23</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>24</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<b>Итого часов за 4 семестр:</b>	<b>160 (40)<sup>25</sup></b>	<b>80</b>
<p><b>Тема 20. Образование и карьера</b>  <b>Лексика:</b> Unit 1. Проблемы образования и образовательные системы. Секреты успешной карьеры. Поиск работы. Интервью с соискателем на должность в компании. Обсуждение проблем современного образования. Сообщения об образовательных системах в разных странах. Обсуждение способов достижения успехов в карьере. <b>Грамматика:</b> The continuous aspect. The perfect aspect. Словообразование: суффиксы прилагательных. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в <b>интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	34 (6) <sup>26</sup>	20
<p><b>Тема 21. Туризм и защита окружающей среды</b>  <b>Лексика:</b> Unit 2. Лучше там, где нас нет? Идеальный курорт. Интервью со специалистом по охране окружающей среды – туризм и природа. Обсуждение проблем окружающей среды и способов их решения. Устные сообщения о различных видах отдыха и туризма. <b>Грамматика:</b> Артикли. Модальные глаголы. Устойчивые словосочетания и идиоматические выражения. Фразовые глаголы. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в <b>интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	36 (8) <sup>27</sup>	20
<p><b>Тема 22. Международные отношения</b>  <b>Лексика:</b> Unit 3. Не бывает плохих наций. Международное сотрудничество. Аудирование: интервью с дипломатом в неформальной обстановке. Говорение: обсуждение темы «Плохих наций не бывает, бывают не очень хорошие люди». <b>Грамматика:</b> Придаточные предложения. Модальные глаголы в значении предположения. Предлоги. Порядок прилагательных в фразе (относительные, качественные и т.п.). Синтаксис простого английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в <b>интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	36 (8) <sup>28</sup>	20
<p><b>Тема 23. Люди и идеи</b>  <b>Лексика:</b> Unit 7. Творчество и созидание. Открытия. Изобретения. Аудирование: лекция о творчестве и созидании, радио программа об исторических открытиях и новом взгляде на известные факты. Сообщение об известном российском изобретателе / открывателе / исследователе. <b>Грамматика:</b> Количественные местоимения. Условные предложения. Неправильные глаголы. Синтаксис простого английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в <b>интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	36 (8) <sup>29</sup>	20

<sup>25</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>26</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>27</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>28</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>29</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<b>Итого часов за 5 семестр:</b>	<b>140 (30)<sup>30</sup></b>	<b>60</b>
<p><b>Тема 24. Здоровье и забота о нем</b>  <b>Лексика:</b> Unit 4. Тот счастлив, кто здоров. Здоровье нации. Ангелы милосердия: профессия медсестры. Поисковое чтение газетной статьи о системе здравоохранения на Кубе. Интернет статьи и блоги о работе медсестер. Говорение: сообщения о пользе (вреде) диет, их разнообразии, о стремлении современных молодых людей к здоровому образу жизни; сообщения о занятиях спортом, фитнесом, воркаутом; сообщения о известных врачах и медсестрах; сообщения о профилактике простудных заболеваний; сообщения о традиционной/народной/китайской/и т.п. видах медицины.  <b>Грамматика:</b> Слова-связки (правила организации повествовательного текста). Будущие формы глаголов. Междометия и иные способы выражения эмоций. Устойчивые выражения. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	32 (8) <sup>31</sup>	20
<p><b>Тема 25. Мир моды. Мир потребления.</b>  <b>Лексика:</b> Unit 5. Рост уровня потребления в мире. Париж – столица моды. На подиум! Аудирование: радио программа о проблемах роста потребления в мире. Радио программа о моде и социальной ответственности. Говорение: дискуссии на темы «Этот самый материальный из миров», «Жизнь в роскоши», «Быстрый закат звезд подиума». Письмо: навыки реферирования статей и текстов. <b>Грамматика:</b> Согласование времен. Косвенная речь. Эмфатические структуры и модели. Устойчивые словосочетания. Составные прилагательные, образованные от имен существительных. Словообразование: суффиксы образования существительных. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	34 (8) <sup>32</sup>	20
<p><b>Тема 26. Технологии, изменившие мир</b>  <b>Лексика:</b> Unit 6. Наука и техника. Изменяя мир. Интернет технологии. Аудирование: беседа с консультантом по выбору профессии. Радио программа о моде и социальной ответственности. Говорение: дискуссия «Эффективность современных технологий в образовании». Сообщение о технологических новинках последнего десятилетия.  <b>Грамматика:</b> Страдательный залог. Предложные фразы. Идиоматические выражения с глаголом to get. Синтаксис сложного английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	32 (8) <sup>33</sup>	20
<p><b>Тема 27. Журнализм и средства массовой информации</b>  <b>Лексика:</b> Unit 8. Наука и техника. Изменяя мир. Интернет</p>	32 (6) <sup>34</sup>	20

<sup>30</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>31</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>32</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>33</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>34</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

технологии. Аудирование: журналисты говорят о своей профессии. Речь о журнализме. Говорение: дискуссии на темы «Откуда и куда летят газетные «утки»?» «Почему прессу называют «желтой»?» «Этика и журнализм – друзья или враги?». <b>Грамматика:</b> Глагольные структуры. Неличные формы глагола. Фразовые глаголы. Идиоматические выражения с глаголом to keep. Синтаксис сложного английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b>		
<b>Итого часов за 6 семестр:</b>	<b>130 (30)<sup>35</sup></b>	<b>80</b>
<b>Итого</b>	<b>818 (210)<sup>36</sup></b>	<b>480</b>

### ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку (проекты)	Количество часов
<b>Тема 1.</b> Погода	Почему англичане так любят говорить о погоде?	16
<b>Тема 2.</b> Работа и отдых	Влияние географического положения Великобритании на людей и их образ жизни: профессиональные качества и пристрастия	16
<b>Тема 3.</b> Студенческая жизнь	Интеллект плюс характер – вот цели настоящего образования.	16
<b>Тема 4.</b> Внешность	Внешность – это данность, которую следует принять: стереотипы и реалии современного англичанина	16
<b>Тема 5.</b> Праздники	Многовековой календарь английских праздников	16
<b>Тема 6.</b> Семья	Семейный уклад, традиции и нравы англоговорящих стран	20
<b>Тема 7.</b> Дом	Образ дома в национальном сознании англичан (мой дом – моя крепость)	20
<b>Тема 8.</b> Писатели и поэты	Литературная Британия: вклад в мировое наследие	20
<b>Тема 9.</b> Города и достопримечательности	Разнообразие городов загадочного туманного Альбиона	20

<sup>35</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<sup>36</sup> реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

<b>Тема 10</b> Впечатления.	Самые запоминающиеся события жизни	16
<b>Тема 11</b> Поколения.	Проблема отцов и детей	16
<b>Тема 12</b> Золотая лихорадка.	Способы заработать больше (культура сайд-хасл)	16
<b>Тема 13</b> Ритуалы.	Привычки и суеверия британцев	16
<b>Тема 14</b> Еда.	Рестораны Британии	16
<b>Тема 15</b> Побег.	Любимые места отдыха британцев	16
<b>Тема 16</b> Привлекательность.	Закон притяжения — миф или реальность?	16
<b>Тема 17</b> Гении.	Кого можно назвать гением?	16
<b>Тема 18</b> Студенты.	Образование в Британии	16
<b>Тема 19</b> Дома.	Современное отношение к жилью в Британии	16
<b>Тема 20.</b> Образование и карьера	Система высшего образования в ... Секреты поступления в вуз.	20
<b>Тема 21.</b> Туризм и защита окружающей среды	Программа по увеличению внутреннего туризма	20
<b>Тема 22.</b> Международные отношения	Наиболее успешные примеры международного сотрудничества в сфере ...	20
<b>Тема 23.</b> Люди и идеи	Забытые, но вновь открытые имена	20
<b>Тема 24.</b> Здоровье и забота о нем	Давайте есть и жить правильно!	20
<b>Тема 25.</b> Мир моды. Мир потребления.	Модный дом ... История создания и современность	20
<b>Тема 26.</b> Технологии, изменившие мир	Изобретатели и их изобретения	20
<b>Тема 27.</b> Журнализм и средства массовой информации	Репортаж: незабываемый день в университете	20

#### 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
<p style="text-align: center;"><b>Тема 1</b> Погода.</p>	<p><b>Лексика:</b> Погода, времена года <b>Грамматика:</b> Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число. <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	38	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема 2</b> Работа и отдых.</p>	<p><b>Лексика:</b> Рабочий день. Выходные и каникулы. Информационные технологии. Телевидение, компьютер и интернет в современной жизни. <b>Грамматика:</b> Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"</p>	38	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>
<p style="text-align: center;"><b>Тема 3</b> Студенческая жизнь.</p>	<p><b>Лексика:</b> Студенческая жизнь. <b>Грамматика:</b> Present Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect</p>	36	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>

	Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"		Выполнение задания по практической подготовке		
<b>Тема 4</b> Внешность.	<b>Лексика:</b> Внешность. Черты характера. Портретная характеристика героев. <b>Грамматика:</b> Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Контрольная работа
<b>Тема 5</b> Праздники.	<b>Лексика:</b> Национальные праздники (Россия, США, Великобритания). <b>Грамматика:</b> Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous <b>Домашнее чтение:</b> Jean Webster "Daddy-long-legs"	36	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Контрольная работа
<b>Тема 6</b> Семья.	<b>Лексика:</b> Семья. Семейные отношения. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"	66	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Контрольная работа

<p><b>Тема 7</b> Дом.</p>	<p><b>Лексика:</b> Дом. Квартира. <b>Грамматика:</b> Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>64</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>
<p><b>Тема 8</b> Писатели и поэты.</p>	<p><b>Лексика:</b> Писатели Великобритании. <b>Грамматика:</b> Пассивный залог. Согласование времен. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>64</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>
<p><b>Тема 9</b> Города и достопримечательности.</p>	<p><b>Лексика</b> Act as a guide. Экскурсии по Москве. <b>Грамматика:</b> Complex object. <b>Домашнее чтение:</b> L. M. Alcott "Little Women"</p>	<p>64</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Контрольная работа</p>
<p><b>Тема 10</b> Впечатления.</p>	<p><b>Лексика</b> Запоминающиеся и важные события. Человек, который серьезно повлиял на тебя. <b>Грамматика:</b> Согласование</p>	<p>38</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Эссе Контрольная работа</p>

	времен <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild "The Picture of Dorian Gray"		Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке		
<b>Тема 11</b> Поколения.	<b>Лексика</b> Возраст и стадии жизни. Поездки за границу по обмену во время учебы в школе. Встреча с родителями. Дома у друзей или знакомых. <b>Грамматика:</b> Согласование времен <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild "The Picture of Dorian Gray "	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 12</b> Золотая лихорадка.	<b>Лексика</b> Трата денег, способы заработка. Если бы я был во главе правительства. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild "The Picture of Dorian Gray "	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 13</b> Ритуалы.	<b>Лексика</b> Игры разума. Браки, романы. Привычки и суеверия. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild "	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа

	The Picture of Dorian Gray "		Выполнение задания по практической подготовке		
<b>Тема 14</b> Еда.	<b>Лексика</b> Рестораны. Проблемы пищевых отходов. Фастфуд и ожирение. <b>Грамматика:</b> Условные предложения. <b>Домашнее чтение:</b> О. Wild " The Picture of Dorian Gray "	36	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 15</b> Побег.	<b>Лексика</b> Пляжный отдых. Идеальный семейный отпуск. Путешествия. Люди, которых мы встречаем в отпуске. <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 16</b> Привлекательность.	<b>Лексика</b> Описание внешности, пластическая хирургия, свидания, 'Закон притяжения', самый	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа

	<p>позитивный или негативный человек в твоей жизни</p> <p><b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.</p>		<p>Написание эссе</p> <p>Выполнение задания по практической подготовке</p>		
<p><b>Тема 17</b> Гении.</p>	<p><b>Лексика</b> Архитектура, древние руины, твое любимое историческое место, искусство, изобретения</p> <p><b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.</p>	38	<p>Подготовка доклада</p> <p>Подготовка к тесту</p> <p>Подготовка к контрольной работе</p> <p>Написание эссе</p> <p>Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады</p> <p>Тест</p> <p>Эссе</p> <p>Контрольная работа</p>
<p><b>Тема 18</b> Студенты.</p>	<p><b>Лексика</b> Образование. Твое будущее. Студенческие каникулы.</p> <p><b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому</p>	38	<p>Подготовка доклада</p> <p>Подготовка к тесту</p> <p>Подготовка к контрольной работе</p> <p>Написание эссе</p> <p>Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады</p> <p>Тест</p> <p>Эссе</p> <p>Контрольная работа</p>

	языку.				
<b>Тема 19</b> Дома.	<b>Лексика</b> Дома и стиль жизни, твоя любимая комната, землянка и маяк, описание: что комната говорит о человеке <b>Грамматика:</b> неличные формы глагола: инфинитив / герундий / причастия. <b>Домашнее чтение:</b> Шевцова Н.С. Учебное пособие по английскому языку.	36	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 20</b> Образование и карьера	<b>Лексика:</b> Проблемы образования и образовательные системы. Секреты успешной карьеры. Поиск работы. <b>Грамматика:</b> The continuous aspect. The perfect aspect. Словообразование: суффиксы прилагательных. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.	52	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 21</b> Туризм и	<b>Лексика:</b> Лучше там, где нас нет?	52	Подготовка	Основная и дополнительная	Доклады Тест

защита окружающей среды	<p>Обсуждение проблем окружающей среды и способов их решения.</p> <p><b>Грамматика:</b>          Артикли.          Модальные глаголы.          Устойчивые словосочетания и идиоматические выражения.          Фразовые глаголы.          Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в <b>интерпретацию текста. Анализ англоязычной прессы.</b></p>		<p>доклада          Подготовка к тесту          Подготовка к контрольной работе          Написание эссе          Выполнение задания по практической подготовке</p>	я литература, интернет-ресурсы;	Эссе Контрольная работа
<p><b>Тема 22</b>          Международные отношения</p>	<p><b>Лексика:</b> Unit 3.          Не бывает плохих наций.          Международное сотрудничество.          Герои современной дипломатии.</p> <p><b>Грамматика:</b>          Придаточные предложения.          Модальные глаголы в значении предположения.          Предлоги.          Порядок прилагательных в фразе (относительные, качественные и т.п.). Синтаксис простого английского</p>	52	<p>Подготовка доклада          Подготовка к тесту          Подготовка к контрольной работе          Написание эссе          Выполнение задания по практической подготовке</p>	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	<p>Доклады          Тест          Эссе          Контрольная работа</p>

	предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. <b>Анализ англоязычной прессы.</b>				
<b>Тема 23</b> Люди и идеи	<b>Лексика:</b> Творчество и созидание. <b>Грамматика:</b> Синтаксис простого английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы англоязычных авторов; введение в интерпретацию текста. <b>Анализ англоязычной прессы.</b>	52	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа
<b>Тема 24</b> Здоровье и забота о нем	<b>Лексика:</b> Тот счастлив, кто здоров. Здоровье нации. Ангелы милосердия: профессия медсестры. <b>Грамматика:</b> Слова-связки (правила организации повествовательного текста). Будущие формы глаголов. Междометия и иные способы выражения эмоций. Устойчивые выражения. Грамматические	38	Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке	Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;	Доклады Тест Эссе Контрольная работа

	<p>средства выражения модальности – косвенные наклонения.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>				
<p><b>Тема 25</b> Мир моды. Мир потребления.</p>	<p><b>Лексика:</b> Unit 5. Рост уровня потребления в мире. Париж – столица моды <b>Грамматика:</b> Согласование времен. Косвенная речь. Эмфатические структуры и модели. Устойчивые словосочетания. Составные прилагательные, образованные от имен существительных. <b>Словообразование:</b> суффиксы образования существительных. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения.</p> <p><b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	36	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Эссе Контрольная работа</p>

<p><b>Тема 26</b> Технологии, изменившие мир</p>	<p><b>Лексика:</b> Наука и техника. Изменяя мир. Интернет технологии. <b>Грамматика:</b> Страдательный залог. Предложные фразы. Идиоматические выражения с глаголом to get. Синтаксис сложного английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	<p>36</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Эссе Контрольная работа</p>
<p><b>Тема 27</b> Журнализм и средства массовой информации</p>	<p><b>Лексика:</b> Речь о журнализме. «Откуда и куда летят газетные «утки»?» <b>Грамматика:</b> Глагольные структуры. Неличные формы глагола. Фразовые глаголы. Идиоматические выражения с глаголом to keep. Синтаксис сложного английского предложения. <b>Домашнее чтение:</b> Рассказы О.Генри; <b>интерпретация текста и стилистический анализ. Анализ англоязычной прессы.</b></p>	<p>36</p>	<p>Подготовка доклада Подготовка к тесту Подготовка к контрольной работе Написание эссе Выполнение задания по практической подготовке</p>	<p>Основная и дополнительная литература, интернет-ресурсы;</p>	<p>Доклады Тест Эссе Контрольная работа</p>

		146			
<b>Итого</b>		<b>1166</b>			

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции Наименование компетенции	Этапы формирования
<b>УК-4.</b> Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
<b>ОПК-1.</b> Способен применять систему лингвистических знаний об основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлениях, орфографии и пунктуации, о закономерностях функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностях;	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
<b>ОПК-3.</b> Способен порождать и понимать устные и письменные тексты на изучаемом иностранном языке применительно к основным функциональным стилям в официальной и неофициальной сферах общения	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

### 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
<b>УК-4</b>	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> этические нормы англоязычной культуры, принципы устного и письменного общения <b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (тест) Выполнение заданий из раздела «Домашнее чтение» (доклад)	Шкала оценивания теста Шкала оценивания доклада
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> этические нормы англоязычной культуры, принципы устного и письменного общения <b>Уметь:</b> находить пути к сотрудничеству на основе принципов	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (эссе, доклад)	Шкала оценивания доклада Шкала оценивания эссе

			уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума <b>Владеть:</b> навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности		
ОПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка, его функциональных разновидностей <b>Уметь:</b> применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях единиц английского языка для решения профессиональных задач	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (тест)  Выполнение заданий из раздела «Грамматика» (тест)	Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования английского языка, его функциональных разновидностей <b>Уметь:</b> применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях единиц английского языка для решения профессиональных	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (эссе, доклад)  Практическая подготовка (проект)  Контрольная работа	Шкала оценивания доклада Шкала оценивания эссе  Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания практической подготов

			задач <b>Владеть:</b> системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования английского языка, его функциональных разновидностей		ки
ОПК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи <b>Уметь:</b> различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный)	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (тест)  Выполнение заданий из раздела «Грамматика» (тест)	Шкала оценивания теста
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> маркеры соответствующих регистров и стилей устной и письменной речи <b>Уметь:</b> различать регистры общения в устной и письменной речи (официальный, нейтральный, неофициальный) <b>Владеть:</b> особенностями официального, нейтрального и неофициального регистров общения	Выполнение заданий из раздела «Лексика» (эссе) Выполнение заданий из раздела «Индивидуальное чтение» (доклад) Практическая подготовка (проект)	Шкала оценивания доклада, Шкала оценивания эссе Шкала оценивания практической подготовки

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	10 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	9 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	6 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	4 балла

#### **Шкала оценивания контрольной работы**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Выполнено правильно как минимум 80% заданий	10 баллов
Выполнено правильно как минимум 60% заданий	9 баллов
Выполнено правильно как минимум 40% заданий	6 баллов
Выполнено правильно менее 40% заданий	4 балла

#### **Шкала оценивания эссе**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе, выполнена задача заинтересовать читателя; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи	10 баллов
Во введении четко сформулирован тезис, соответствующий теме эссе; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; однако есть ошибки в использовании речевых средств	9 баллов
Во введении тезис сформулирован нечётко / не вполне соответствует теме эссе; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса	6 баллов
Во введении тезис отсутствует или не соответствует теме эссе; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный»	5 баллов

#### **Шкала оценивания доклада**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Представленный доклад свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; во время выступления продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения.	10 баллов
Представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, однако исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	8 баллов
Представленный доклад свидетельствует о проведенном исследовании, однако слабо отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	5 баллов
Представленный доклад не отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала	4 балла

#### **Шкала оценивания практической подготовки (проект)**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Представленный проект свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации; во время выступления продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения. В ответе четко сформулирован тезис, соответствующий теме, деление ответа на введение, основную часть и заключение в основной части; логично, связно и полно доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит логично вытекающие из содержания выводы; правильно (уместно и достаточно) используются разнообразные средства речи	10 баллов
Представленный проект свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, однако исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала. В ответе четко сформулирован тезис, соответствующий теме; деление текста на введение, основную часть и заключение в основной части; логично доказывается выдвинутый тезис; заключение содержит выводы; однако есть ошибки в использовании речевых средств	8 баллов
Представленный проект свидетельствует о проведенном исследовании, однако слабо отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала. В ответе тезис сформулирован нечетко / не вполне соответствует теме; выдвинутый тезис доказывается недостаточно логично и последовательно; заключение выводы не полностью соответствуют содержанию основной части; недостаточно или, наоборот, избыточно используются средства связи; язык работы в целом не соответствует уровню данного курса	6 баллов

<p>Представленный проект не отражает знакомство с предметом/не соответствует теме исследования, исследование выполнено не самостоятельно, допущены ошибки в изложении материала. В ответе тезис отсутствует или не соответствует теме; в основной части нет логичного последовательного раскрытия темы; выводы не вытекают из основной части; средства связи не обеспечивают связность изложения; отсутствует деление текста на введение, основную часть и заключение; язык работы можно оценить как «примитивный»</p>	<p>5 баллов</p>
--	-----------------

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

**Примерные тесты  
1 курс**

**Task 1. Match words on the left with the proper ones on the right to form phrases from the active vocabulary:**

- |                              |                      |
|------------------------------|----------------------|
| 1) dilapidated               | a) lecture           |
| 2) the simple                | b) fib about smb     |
| 3) to make a                 | c) laugh             |
| 4) on second                 | d) giggle            |
| 5) an important              | e) at one's ease     |
| 6) to chatter and            | f) peep              |
| 7) to meditate a             | g) curiosity         |
| 8) a great                   | h) elephant          |
| 9) to talk                   | i) filigree          |
| 10) to take a refreshing     | j) calamity          |
| 11) a set of silver          | k) thoughts          |
| 12) to lumber in like an     | l) possessions       |
| 13) to be in a high state of | m) air               |
| 14) to put a guest           | n) dash in the world |
|                              | o) resolution        |

**Task 2. Fill in the blanks with an appropriate tense form.**

1. She noticed she ..... already late.

is

was

had been

2. She said that it ..... her an hour to finish the report.

takes

took

has taken

3. She asked him if he ..... her name.

knows

knew

had known

4. What did you do with the money you ..... from me?

borrowed

have borrowed

borrow

5. When I opened the door, the cat ..... out.

jump

jumped

had jumped

6. When I was ten I already ..... I wanted to be a scientist.

know

knew

had known

7. I went to see if she ..... up yet.

woke

has woken

had woken

8. I ..... 80 kilos three months ago.

was weighing

have weighed

weighed

9. As soon as I ..... the phone down, it rang again.

put

have put

had put

10. I ..... that I would get the promotion but it is beginning to look difficult now.

hoped

have hoped

had hoped

### Task 3 Choose the right variant

1. He is . He is six feet two inches tall.

average height  not very tall  very short  very tall

2. She is twenty years old. She is of medium height and . She weighs a hundred and ten pounds.

overweight  quite stout  very fat  very thin

3. His two older daughters are real beauties, but his youngest daughter is , I'm afraid.

quite plain  quite pretty  rather attractive  very handsome

4. His aunt is an attractive  woman. I think she is about 35.

elderly  middle-aged  old  young

5. She is , with short red hair. She said she would be wearing a light-brown leather jacket. You'll recognize her.

a tall brunette  average height and slim  medium-build and blond  short and gray-haired

6. She  her mother in appearance. She has the same brown eyes and curly chestnut hair.

goes after  is after  looks after  takes after

7. He is . He is also very friendly.

bad-tempered and rude  cheerful and good-natured  hostile and mean  moody and unsociable

8. He is . I don't think that such qualities will make him a good team player.

creative and energetic  knowledgeable and helpful  selfish and jealous  sensible and dependable

9. He is . You can rely on him.

crafty and deceitful  hardworking and responsible  immature and inefficient  lazy and

careless

10. What  like? – He is intelligent, broad-minded and independent.

does he  does he look  is he  would he

**Task 4 Single out the correct option:**

1. Fiat cars ... made in Italy.  
1) is 2) are 3) was 4) were
2. Tamara and Jose ... invited to a party last week.  
1) is 2) are 3) was 4) were
3. Our flat ... cleaned every day.  
1) is 2) are 3) was 4) were
4. The telephone ... invented by Alexander Graham.  
1) is 2) are 3) was 4) were
5. A short story competition ... organised every year.  
1) is 2) are 3) was 4) were
6. The castle ... destroyed by a fire in the fifteen century.  
1) is 2) are 3) was 4) were
7. Dinner ... served at 7 o'clock every morning.  
1) is 2) are 3) was 4) were
8. The Prime minister ... criticised for his recent actions.  
1) is 2) are 3) was 4) were
9. When I walked past the Wilsons' house, their new sofa ... being delivered.  
1) is 2) are 3) was 4) were
10. Our teacher ... told us to take our favourite book to school tomorrow.  
1) has 2) had 3) was 4) were

## 2 кypc

**1. Complete the sentences using the words in the box with the suffixes *ful*, *less* or *ish*.  
There are two extra words.**

care	child	fool	help	pain	self	taste	thought	use	forget
------	-------	------	------	------	------	-------	---------	-----	--------

a) It was very \_\_\_\_\_ of you to get into a silly argument like that.

- b) Mike can be a bit \_\_\_\_\_ at times. He forgot his dentist appointment.
- c) Why haven't doctors discovered a \_\_\_\_\_ way of giving injections?
- d) Try not to be so \_\_\_\_\_ when you pour the milk. It's gone everywhere!
- e) William made a pretty \_\_\_\_\_ joke at lunchtime. Everyone was shocked.
- f) Shirley has always made \_\_\_\_\_ choices when it comes to men. She's been divorced five times.
- g) This is such a \_\_\_\_\_ bag. It's just the right size for my notebook.
- h) It was so \_\_\_\_\_ of Helen to send me those flowers.

**2 Underline the correct verb.**

- a) The man eventually **admitted** / **confirmed** / **explained** stealing the painting.
- b) My boss **mentioned** / **advised** / **suggested** me to start looking for another job.
- c) The actress **claimed** / **informed** / **convinced** that the paparazzi had been following her all day.
- d) The manager is **encouraging** / **confirming** / **insisting** that we leave immediately.
- e) My mother **persuaded** / **suggested** / **informed** we should have a holiday together this year.
- f) Kate is going to **explain** / **announce** / **persuade** the children to come on a walk.

**3 Rewrite the sentences using the correct form of the verbs in brackets.**

- a) It was necessary for them to leave immediately. (have to)  
\_\_\_\_\_
- b) It was wrong of you to park there. (should)  
\_\_\_\_\_
- c) We were not permitted to enter parts of the castle. (be allowed to)  
\_\_\_\_\_
- d) It wasn't necessary for you to come so early. (need)  
\_\_\_\_\_
- e) They were permitted to take photographs of the movie stars. (be allowed to)  
\_\_\_\_\_
- f) It was wrong of them not to take a bottle of wine. (should)  
\_\_\_\_\_

**4. Write the sentences in the correct order.**

- a) flat / was / many / for / it / that / years / thought / the / was / Earth  
\_\_\_\_\_
- b) in / Europe / is / by / most / many / to / Paris / be / the / romantic / city / considered  
\_\_\_\_\_
- c) to / believed / swimming / is / beneficial / be / a / very / widely / exercise  
\_\_\_\_\_
- d) find / often / said / language / easy / that / it / to / children / is / a / new / learn / it  
\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

e) been / eating / suggested / vegetables / prevent / it / fruit / has / that / help / disease / and / can

\_\_\_\_\_

f) harmful / use / it / to / be / did / thought / that / wasn't / smoking ?

### 3 kypc

A. Place the idioms in the right column: all-rounder, know-all, team player, dark horse, high-flier, whiz-kid, egghead, loose cannon, smart Alec, show-off.

Positive meaning	Neutral or both	Negative meaning
<i>all-rounder</i>		

B Choose the word that fits the right description. One or two letters are given.

- |   |                    |
|---|--------------------|
| 0 Used to describe chemicals that maybe dangerous               | <i>toxic</i> _____ |
| 1 Used to describe someone who cannot eat nuts, for example.    | al _____           |
| 2 Used to describe a novel, for example.                        | f _____            |
| 3 Used to describe what is related to the mind and to emotions. | ps _____           |
| 4 Used to describe someone who thinks some things are bad luck. | S _____            |
| 5 Used to describe an argument that changes people's minds.     | Pe _____           |

C Fill in the blanks with the second word of the collocation.

- 0 critical thinking
- 1 dumber \_\_\_\_\_
- 2 informed \_\_\_\_\_
- 3 interpersonal \_\_\_\_\_
- 4 knowledge \_\_\_\_\_
- 5 rote \_\_\_\_\_
- 6 traditional \_\_\_\_\_

D Fill in the blanks with a verb in the continuous aspect (present, present perfect, past or past perfect).

- 0 Food is being served (serve) in the school hall while the kitchen is being redecorated.
- 1 He \_\_\_\_\_ (divide) his time between working at the office and selling his own products before his manager found out and warned him.
- 2 The committee \_\_\_\_\_ (suspend) its activities from Thursday at 16.00.
- 3 I \_\_\_\_\_ (phone) the delivery company now to come and get the boxes.
- 4 He \_\_\_\_\_ (try) to finish the programme for weeks.
- 5 I am certain that he \_\_\_\_\_ (negotiate) an agreement last week but I don't know if it was successful.
- 6 I \_\_\_\_\_ (drive) all night so I needed some sleep before we set off again.
- 7 There is little evidence to suggest that the cost of living \_\_\_\_\_ (increase).
- 8 Humans \_\_\_\_\_ (live) on the island until the terrible storms of 1826.

E Replace the incorrect verb phrase with the perfect aspect.

0 We already met the Deputy Minister.

have (already) met

1 Consider the choices you suggested last week, I think we should take a week off in June.

\_\_\_\_\_

2 I completely gave up hope of getting a place at university when the acceptance letter arrived.

\_\_\_\_\_

3 Breakdowns were happening for weeks and we need to deal with it before it's too late.

4 Cockroaches are known to live hundred and thousand of years before humans.

5 When the police finally arrived, we gave up ever being rescued.

6 Leaving his job, it took him six months to find another.

7 She was trying to get hold of him for days before he finally picked up the phone.

8 Jane will be waiting for six hours by the time he gets home.

F Change one word in each sentence to correct it.

0 I imagine it would be sure if we could have a car instead of a bicycle.

~~sure~~ helpful

1 Some don't agree with private schools because they encourage education.

2 It's absolutely elementary that drivers take suitable precautions.

3 It is a prediction that all applicants have degrees.

4 It would be an address for someone to have experience in deep-sea diving.

### Примерные задания на практическую подготовку

1. Почему англичане так любят говорить о погоде? (1 курс)
2. Влияние географического положения Великобритании на людей и их образ жизни: профессиональные качества и пристрастия (1 курс)
3. Интеллект плюс характер – вот цели настоящего образования. (1 курс)
4. Внешность – это данность, которую следует принять: стереотипы и реалии современного англичанина (1 курс)
5. Многовековой календарь английских праздников (1 курс)
6. Семейный уклад, традиции и нравы англоговорящих стран (1 курс)
7. Образ дома в национальном сознании англичан (мой дом – моя крепость) (1 курс)
8. Литературная Британия: вклад в мировое наследие (1 курс)
9. Разнообразие городов загадочного туманного Альбиона (1 курс)
10. Самые запоминающиеся события жизни (1 курс)
11. Проблема отцов и детей (2 курс)
12. Способы заработать больше (культура сайд-хасл) (2 курс)
13. Привычки и суеверия британцев (2 курс)
14. Рестораны Британии (2 курс)

15. Любимые места отдыха британцев (2 курс)
16. Закон притяжения — миф или реальность? (2 курс)
17. Кого можно назвать гением? (2 курс)
18. Образование в Британии (2 курс)
19. Современное отношение к жилью в Британии (2 курс)
20. Система высшего образования в ... Секреты поступления в вуз. (2 курс)
21. Программа по увеличению внутреннего туризма (3 курс)
22. Наиболее успешные примеры международного сотрудничества в сфере ... (3 курс)
23. Забытые, но вновь открытые имена (3 курс)
24. Давайте есть и жить правильно! (3 курс)
25. Модный дом ... История создания и современность (3 курс)
26. Изобретатели и их изобретения (3 курс)
27. Репортаж: незабываемый день в университете (3 курс)

### Примерные контрольные работы

#### 1 курс

##### 1. Open the brackets and use the Complex Object.

1. Do you want (they, stay) at the hotel or with us? 2. I'd like (the professor, look through) my report. 3. Do you want (I, show) you the sights of the city? 4. We expect (he, arrange) everything by the time we come. 5. I want (she, tell) me the news in brief. 6. He expected (the meeting, hold) in the Red Room. 7. I would like (they, fix) an appointment for me for Tuesday. 8. We want (she, introduce) us to the president. 9. I don't want (they, be late) for dinner. 10. He expected (she, invite) to the party by the Smiths.

##### 2. Combine the sentences using the Complex Object.

1. They did not notice us. We passed by. 2. He heard her. She was playing the piano. 3. He saw her. She burst into tears. 4. I felt her hand. It was shaking. 5. He hasn't heard us. We called his name. 6. They haven't seen the accident. It occurred at the corner.

##### 3. Translate into English using the Complex Object.

1. Я не ожидал, что этот полицейский будет таким невежливым (impolite) человеком. 2. Мы бы хотели, чтобы вы доставили (deliver) товары к концу июня. 3. Я ожидал, что ее пригласят туда. 4. Они не ожидали, что его спросят об этом. 5. Я слышал, как его имя несколько раз упоминалось на собрании.

##### 4. Complete the words in the sentences.

1. Visit the beautiful s \_ \_ \_ \_ of Moscow on this fully guided city tour.
2. Uncover the depths of Moscow's u \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_.
3. This is one of the most p \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_ and exquisite sights of Moscow's attractions shrouded in forestry and authentic architecture founded as far back as 1237 and steeped in cultural history.
4. Deep within the authentic walls of the mighty K \_ \_ \_ \_ \_ \_ \_.

5. Sail down the serene Moskva River to see all the **f** \_ \_ \_ \_ sites from the ship's deck such as the Kremlin, Monument to Peter the Great and Gorky Park so you won't miss any of Moscow's treasures as you float along.

### 5. Translate, using active vocabulary.

1. Москва - это город для прогулок! 2. Москву можно понять и полюбить только гуляя пешком. 3. После работы, после учебы люди спешат на экскурсии - они встречаются около шумных станций метро, ныряют в тихие переулочки, снова оказываются на больших улицах и любуются городом, слушают истории домов и памятников, смотрят на необычные, интереснейшие, красивейшие места в Москве. 4. На каждой прогулке экскурсоводы слышат восклицания: "Ого! А я здесь столько раз проходил и даже не замечал!", "А я о таком и не знала!", "Так вот что это за дом - а такой неприметный домик!". 5. Туры и экскурсии в Москве весьма разнообразны. Богатое историческое и культурное наследие города, а также его размеры позволили сделать выбор экскурсионных маршрутов чрезвычайно интересным.

## 2 курс

### 1. Do the test.

1. You will find Coca-Cola wherever you .....
  - a) Go
  - b) Will go
  - c) Would go
2. He would never do anything that ..... against his conscience.
  - a) Goes
  - b) Will go
  - c) Went
3. I will lend it to you on condition that you ..... it back tomorrow.
  - a) Bring
  - b) Will bring
  - c) Would bring
4. I ..... a good time whether I win or lose.
  - a) Will have
  - b) Had
  - c) Have
5. One day the government will ask people what they .....
  - a) Want
  - b) Will want
  - c) Wanted

### 2. Choose the correct form of the verb: RIGHT/WRONG.

1. If I *don't feel/won't feel* well tomorrow, I *stay/I'll stay* at home. 2. If the weather *is/will be* nice tomorrow, we can go to the beach. 3. It will be hard to find a hotel if we *arrive/will arrive* late. 4. The alarm will ring if there *is/will be* a fire. 5. I *am/will be* surprised if they *get/will get* married. 6. *Do/will* you go to the party if they *invite/will invite* you? 7. If I *am/will be* late this evening, don't wait for me. 8. What shall we do, if it *rains/will be raining*? 9. I 'll be able to understand you, if you *speak/will speak* slowly.

### 3. Compose sentences. Use but for + noun/pronoun

1. He wants to go swimming but the water is cold. 2. He couldn't see us off as he was busy at the office. 3. She wasn't alone in the house, her husband was asleep in his room. 4. I want to go but I have an examination tomorrow. 5. In the end he went to see the doctor. His wife made him do it. 6. It began to rain and we didn't go for a walk. 7. We couldn't have a picnic. The weather was too bad. 8. Of course I want to help you but I have a conference today. 9. He had a good guide so he could see all the sights. 10. You can't prepare the contract because the computer is out of order.

#### 4. Translate, using active vocabulary.

1. Качественные молочные продукты не могут долго храниться. 2. Помните, при покупке надо обязательно посмотреть на срок годности, то, что хранится больше двух недель, явно не содержит нужные нам витамины и минералы, а богато чем-то другим. 3. Программа «Контрольная закупка» очень часто наталкивается на просроченный товар в маленьких магазинах и крупных торговых сетях. 4. Хороший сыр, как и вино, должен дозреть, а это длительный и трудоемкий процесс. 5. Переедание очень вредно, особенно для молодого и растущего организма.

#### 5. Write pros and contras of fast food.

### 3 курс

#### 1 Complete the second question so that it has the same meaning as the first.

1 What time does the film start?

Could you tell me what time the films starts?

2 What's the weather like?

Can I ask \_\_\_\_\_?

3 Have you ever flown a plane before?

I was wondering \_\_\_\_\_.

4 Who's he working for?

Do you know \_\_\_\_\_?

5 Who painted that wonderful picture?

Do you mind me \_\_\_\_\_?

6 How much did you have to pay for it?

I'd be interested \_\_\_\_\_.

#### 2 Underline the correct alternative.

1 I haven't seen / didn't see any good films recently.

2 She loved / 's loved reading when she was a girl and started / has started writing her first novel last week.

3 He never was / 's never been very interested in fixing things but lately he 's done / did quite a few repairs around the house.

4 She 's played / played the violin in an orchestra for five years before she 's become / became a soloist.

5 I 've learnt / learnt more over the past fortnight with our new teacher than I have / did for the previous two years.

6 We 've watched / watched that crime drama series for six weeks – the ending 's been / was very disappointing.

#### 3 Complete the words in the sentences.

1 She's not shy but she likes to **k** ee to herself.

2 When I was a student, I could dance until the **e** \_\_\_\_\_ hours.

3 He's the boss's son but he still has to pull his **w** \_\_\_\_\_ in the company.

4 One thing I hate more than anything is tight-**f** \_\_\_\_\_ people.

5 She's such a **p** \_\_\_\_\_ person, she'll be an excellent teacher.

6 He's very **p** \_\_\_\_\_ about tidiness, which makes him impossible to live with.

#### 4 Complete the sentences with the correct adjective or noun form of the word in brackets.

1 He couldn't control his frustration after losing the match. (frustrate)

2 We were really \_\_\_\_\_ when our flight was cancelled due to the strike. (disappoint)

- 3 The most \_\_\_\_\_ moment of my life was when I forgot my lines in the school play.  
(embarrass)
- 4 He had to resign from his high-powered job, suffering from \_\_\_\_\_. (exhaust)
- 5 We were not \_\_\_\_\_ with the service in the restaurant. It was terrible! (satisfy)
- 6 I believe there are more \_\_\_\_\_ than differences between people from different cultures.  
(similar)

**5 Underline the stressed syllable in each word.**

- 1 nervous
- 2 generosity
- 3 awkwardness
- 4 anxiety
- 5 exhausted
- 6 embarrassed

**6 Match sentences 1–6 with responses a)–f).**

- 1 Can you tell me what time the matinée performance starts?  b
- 2 I'd be grateful if you could help me with this application form. \_\_\_\_\_
- 3 Would you mind telling me when I can sign up for swimming classes? \_\_\_\_\_
- 4 I'd like to enquire about the two-for-one deal. \_\_\_\_\_
- 5 I was wondering if I could cancel my tickets and get my money back. \_\_\_\_\_
- 6 Would you by any chance have any places left on the course? \_\_\_\_\_

- a) Of course not. Enrolments start on Monday.
- b) ~~At 2.30 p.m.~~
- c) Certainly sir. The offer is valid for lunch on weekdays.
- d) I'm sorry, they're non-refundable.
- e) Of course. Which job are you applying for?
- f) No, I'm afraid it's full. We had a very limited enrolment.

**Примерные темы докладов**

**1 курс**

1. Weather, seasons.
2. Working days and days-off.
3. National Holydays.
4. High-Tech technologies.
5. College life.
6. Appearance and character.

**2 курс**

1. Memorable and important events
2. Ages and stages
3. School exchanges.
4. Meeting parents
5. Spending money
6. If you governed your country
7. Mind games.
8. Marriages and romances.
9. Habits and superstitions
10. Problem of global food waste.

**3 курс**

1. Problems of education and modern educational systems.
2. Secrets of a successful career.
3. The Galapagos Islands.

4. The ideal resort.
5. There are no bad nations.
6. International cooperation.
7. Heroes of modern diplomacy.
8. Creativity and creation.
9. Discoveries.
10. Inventions.
11. The is happy who is healthy.
12. The health of the nation.
13. Angels of mercy: the profession of a nurse.
14. The level of consumption in the world.
15. Paris is the capital of fashion.
16. Science and technology.
17. Changing the world.
18. Internet technology.
19. Journalism and the mass media

### **Примерные темы эссе**

#### **1 курс**

1. Family and family relations.
2. Man makes house, women makes home.
3. British writers.
4. Act as a guide.

#### **2 курс**

1. Junk food and obesity
2. Travel experience.
3. People you meet on holidays.
4. Descriptions
5. Dating
6. The most positive (or negative) person you know
7. Architecture, ancient ruins, your favorite historic place
8. Your future.
9. Student holidays
10. Your favorite room
11. The earth shelter and the lighthouse
12. Describing: what a room says about a person

#### **3 курс**

1. Comprehensive schooling or google education?
2. Free-lance work.
3. Grass-roots campaign – defending polar bears.
4. Vanishing historical objects
5. Being an ambassador – work or vocation?
6. Nowadays international conflicts
7. Traditional medicine – good or bad?
8. How to live to 100?
9. Creativity or intellect?
10. Art perception – is it innate or can it be taught?

**Промежуточная аттестация**  
**Зачет с оценкой (1 курс, 2 семестр)**

### **Монологическое высказывание.**

1. Describe the main characters in the story "The Portrait"
2. Your favourite places/estates/ in Moscow. (Act as a guide).
3. The English is a home loving nation.
4. Ind. Home Reading.
5. An ideal family in your opinion. (Based on your home reading.)
6. Lodging conditions in Great Britain.
7. Spring study.
8. R. Burns / W. Shakespeare.
9. An English or American writer.
10. A house of your dream.
11. Men make houses, women make homes.
12. An English painter
13. The Most Touching Love Story
14. Your favourite painter.
15. The theme of war in fiction (cinema).
16. Ideal parents.
17. Describe the main characters in the novel "Little Women".

### **Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:**

1. Времена активного и пассивного залога; Косвенная речь; Структура английского предложения
2. Лексические темы семестра

### **Содержание и список вопросов к экзаменам 1 курс, 1 семестр**

#### **Перечень текстов для пересказа с элементами анализа**

1. "A cup of tea" by Katherine Mansfield
2. The Nightingale and the Rose by Oscar Wilde
3. ALLY'S NEW YEAR RESOLUTION from "Magnolia Building" by E. Stucley
4. GLAMOUR from "Magnolia Building" by E. Stucley
5. PLAYING PILGRIMS from "Little Women" by L.M. Alcott
6. The Escape by W. Somerset Maugham
7. Sherlock Holmes and the Mystery of Boscombe Pool
8. The Stymphalean Birds by A. Christie
9. ARROWSMITH by Sinclair Lewis
10. ART FOR HEART'S SAKE by Rube Goldberg
11. THE MAN THAT CORRUPTED HADLEYBURG by M. Twain
12. WILL YOU WALK INTO MY PARLOR by Theodore Dreiser
13. THE LION'S SKIN by S. Maugham
14. "I'VE JUST GOT TO TAKE IT" from "Magnolia Building" by E. Stucley
15. The Path of Thunder by P. Abrahams

### **Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:**

Порядок слов в предложении. Конструкции there is/there are. Безличное предложение. Падеж. Артикль. Множественное число.
Прилагательное. Наречие. Степени сравнения прилагательных и наречий
Indefinite, Present Continuous, Present Perfect, Present Perfect Continuous
Past Indefinite, Past Continuous, Past Perfect, Past Perfect Continuous
Future Indefinite, Future Continuous, Future Perfect, Future Perfect Continuous
Согласование времен
Местоимения. Падежи местоимений. Предлоги места, направления, времени.

Пассивный залог. Согласование времен.
Complex object.
Условные предложения.
Лексика семестра

### **Перечень тем для монологического высказывания**

1. Your leisure.
2. Your working day.
3. Winter study. (зимний этюд)
4. Your favourite fiction character (based on your home reading).
5. Your favourite film/theatre actor. The role he/she played that impressed you most.
6. Every nation has its own customs and traditions (Halloween, Thanksgiving Day, Christmas, Boxing Day, New Year ...)
7. Compare the Mc Brides and the Pendletons.
8. Ind. Home Reading.
9. Your freshman's experience and impressions.
10. Scenes of nature and their meaning in the structure of the novel (story).
11. Your idea of the best weekend
12. Internet in modern society and in your life. Is it a deadlock, a plague or a great achievement opening new horizons?
13. Why does the weather in Washington remind of a winning candidate who promises everything but you never know when to expect it.
14. Autumn study. (осенний этюд)
15. Prove that English people have no climate, only weather (English weather is so changeable)
16. Your plans for the coming winter holidays.
17. Dwell on the main characters in the novel "Daddy-Long-Legs"
18. Dwell on Jerusha's words: "I've discovered the true secret of happiness, and that is to live in the now. Not to be for ever regretting the past, or anticipating the future; but to get the most that you can out of this very instant."

### **2 курс, 3 семестр**

#### **1. Список статей**

1. How to buy clothes as a gift: keep the receipt and never buy trousers
2. I spent 4 years in the US, but now I live in the UK. Here are 6 reasons I have no regrets leaving
3. How Learning Languages Changed My View of the World
4. 'Keep your eyes open – and leap into the future': 100 centenarians' 100 tips for a life well lived
5. I run a multimillion-dollar slime business at 19
6. I'm an independent full-time student, so I need flexible work. I've learned which side gigs pay off – and which ones don't.
7. David Beckham's OCD
8. Best science backed New Year resolutions
9. Are you ready to order?

#### **2. Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:**

- Согласование времен
- Условные предложения
- Конструкция I wish
- Лексика семестра

### 3. Перечень тем для монологического высказывания

1. Express your personal opinion on advantages and disadvantages of school exchanges and immersion as the way to learn languages.
2. Generation Gap: Reality or a Prejudice.
3. Gold fever: The Gold Rush or The Happy chance
4. Money spent on the brain is never spent in vain.
5. What would happen, if... (an imaginary day in the life of a very wealthy person, and that person is you)
6. Every superstition has an interesting story to tell and I want to tell you about...
7. All these years I have been admiring him/her, (... Name ...) is the one who inspires me most... (Comment on the person who impressed you and encouraged to make some important decisions)
8. If you'd like to have a perfect dinner outdoors, here are some tips to help you find a good restaurant ... (Comment on the criteria of a good restaurant, service and different types of cuisine you find significant to know before dining out)
9. Influence and Interaction (Comment on Dorian's influence on Basil's art and the role of the portrait in Dorian's life).
10. Influence and a turn for the better [or for the worse] (The changes that took place in Dorian under Lord Henry's influence).
11. Basil Hallward – character analysis (Comment on his life and backgrounds, his behavior, his attitude towards Lord Henry Wotton and Dorian Gray).
12. Dorian Gray – character analysis (Comment on his life and backgrounds, his behavior, his attitude towards Lord Henry Wotton and Basil Hallward).
13. Lord Henry Wotton – character analysis (Comment on his attitude towards Dorian Gray and Basil Hallward and his attitude to the people around him).
14. Lord Henry Wotton – character analysis (Comment on his life, family and backgrounds, his behavior).
15. The Vane Family (Comment on Sybil Vane, her mother and brother, their life, characters, interests, goals and fate)
16. Sybil Vane's role in the novel (Comment on Sybil's love to Dorian and to her art)

### 2 курс 4 семестр, экзамен

#### Список текстов

1. Couple retires on cruise ship to avoid cost of living on land
2. The law of attraction — myth or facts?
3. I spent \$69,000 on cosmetic surgeries, what's next?
4. Experience: our house was moved to a different town
5. Experience: I accidentally bought a derelict house
6. Please do touch: Norwich Sainsbury Centre asks visitors to interact with art
7. More students are learning to be mechanics, chefs, and construction workers as college enrollment shrinks
8. One in five students at top universities consider dropping out over cost of living
9. AI makes plagiarism harder to detect, argue academics

#### Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:

- 1) Неличные формы глагола:
  - инфинитив
  - герундий
  - причастия
- 2) Лексика семестра

## Перечень тем для монологического высказывания

1. We travel not to escape life, but for life not to escape us. Do you believe that travel can help you escape from your problems?
2. What is your favourite quote / saying / proverb about home?
3. A physical attraction is common, but mental connection is rare. Is beauty in the eye of the beholder?
4. Who do you consider to be a genius?
5. If you are not willing to learn, no one can help you. If you are determined to learn, no one can stop you!
6. These are the days of our lives: advantages and disadvantages of being a student.
7. What is your favourite work of art and why?
8. Home is where our story begins (comment on homes in different cultures and the way we can learn about the person through their home).
9. The English conception of respectability ("Jane", "Louise")
10. The methods some people can use to make the whole world comply with their wishes ("Louise")
11. Explain why the name of Walter Mitty should have become proverbial ("The Secret Life of Walter Mitty")
12. Why do people daydream? ("The Secret Life of Walter Mitty")
13. How important is imagination in a man's life ("The Waxwork")
14. The effect atmosphere may have on a person ("The Waxwork")
15. The different kinds of behaviour of a man under stress ("The Waxwork")
16. Wishing for more when you already have enough can backfire ("The Treasure Ship")
17. The secret of being popular ("Jane")
18. How much does appearance really matter? ("Jane")
19. Why is it always unwise to give way to impulse? ("Impulse")

### 3 курс, 5 семестр

#### 1. Перечень вопросов по грамматическому материалу

The Modal Verb Must

The Modal Verb May

The Modal Verb Can

The Modal Verbs To Have to, To Be to, Need, Dare

The Modal Verbs Should, Ought to

The Modal Verbs Will/Would, Shall

The Subject

The Predicate

The Object

The Attribute

The Adverbial Modifier

The Independent Elements of the Sentence

The Simple Sentence

#### 2. Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:

The continuous aspect. The perfect aspect. Словообразование: суффиксы прилагательных. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы.
--

Артикли. Модальные глаголы. Устойчивые словосочетания и идиоматические выражения.
---

Фразовые глаголы. Грамматические средства выражения модальности – модальные глаголы.
Придаточные предложения. Модальные глаголы в значении предположения. Предлоги. Порядок прилагательных в фразе (относительные, качественные и т.п.). Синтаксис простого английского предложения.
Количественные местоимения. Условные предложения. Неправильные глаголы. Синтаксис простого английского предложения.

### 3. Список текстов для анализа

Saki Dusk  
 K. Chopin A Respectable Woman  
 K. Chopin The Kiss  
 A. Milne The Solicitor  
 Saki A Bread and Butter Miss  
 N. Sparks The Notebook (1)  
 N. Sparks The Notebook (2)  
 S. King The Two Dead Girls  
 K. Mansfield Sun and Moon  
 Saki The Storyteller

### 4. Список тем для монологического высказывания

- 1) Comment on the problems with today's education system.
- 2) Give you opinion on different approaches to Educational planning in Russia and abroad.
- 3) I know 10 Secrets to Career Success and they are ...
- 4) Comment on the quotation: "When people go to work, they shouldn't have to leave their hearts at home" (Betty Bender).
- 5) Comment on the quotation: "Many people quit looking for work when they find a job" (Arthur Conan Doyle).
- 6) Describe the ideal resort for traveling with kids.
- 7) Describe your ideal holiday and place where you've spent it.
- 8) There are a lot of ways to solve environmental problems, and it's simple you just have to take part in ...
- 9) International environmental problems and efforts to solve them.
- 10) The promotion of recreation and tourism.
- 11) Describe different types and forms of tourism in Russia and abroad.
- 12) Two major recreation service components.
- 13) There are no bad nations, there are bad people.
- 14) Comment on the following: "In a nation of many millions there are many different kinds of people: good and bad, honest and dishonest, happy and unhappy".
- 15) Some discoveries, we know, had the special status of being splendidly isolated, puzzling, and even ...

### 3 курс, 6 семестр

#### 1. Перечень вопросов по грамматическому материалу

The Subjunctive Mood in Subject and Object Clauses  
 The Subjunctive Mood in Appositive and Predicative Clauses  
 The Subjunctive Mood in Adverbial Clauses of Condition  
 The Subjunctive Mood in Adverbial Clauses of Concession and Comparison  
 The Compound Sentence  
 The Complex Sentence  
 The Complex Sentence with Nominal Clauses  
 The Complex Sentence with Attributive Clauses  
 The Complex Sentence with Adverbial Clauses

**2. Лексико-грамматическое задание (перевод предложений) по темам:**

Слова-связки (правила организации повествовательного текста). Будущие формы глаголов. Междометия и иные способы выражения эмоций. Устойчивые выражения. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения.
Согласование времен. Косвенная речь. Эмфатические структуры и модели. Устойчивые словосочетания. Составные прилагательные, образованные от имен существительных. Словообразование: суффиксы образования существительных. Грамматические средства выражения модальности – косвенные наклонения.
Страдательный залог. Предложные фразы. Идиоматические выражения с глаголом to get. Синтаксис сложного английского предложения.
Глагольные структуры. Неличные формы глагола. Фразовые глаголы. Идиоматические выражения с глаголом to keep. Синтаксис сложного английского предложения.

**3. Список текстов для анализа**

- D. Lawrence The White Stocking (1)
- D. Lawrence The White Stocking (2)
- D. Lawrence The White Stocking (3)
- P. Truscott The Woman Who Sat Still
- S. Crane A Dark Brown Dog
- E.A. Poe The Tell-Tale Heart
- R.L. Stevenson The Sea Fogs
- E.H. Potter The Letter
- K. Chopin The Story of an Hour
- Saki Fate

**4. Список тем для монологического высказывания**

- What man is happy? He who has a healthy body.
- Comment on: "There's nothing wrong with being healthy, but with some people it's almost a religion"
- I know some habits of people who are happy, healthy and successful. They are...
- The Angels of Charity - a job or an inspiration.
- Comment on the quotation: "Nurses are the heart of healthcare". (Daphne du Maurier)
- Comment on the quotation: "If love can't cure it, nurses can". (Daphne du Maurier)
- Give a general overview of the consumption and emission levels in the world.
- Comment on the quotation: "Fashions fade, style is eternal".(Yves Saint Laurent)
- We are living in such a troubled world that fashion seems completely...
- He who goes against the fashion is himself a slave.
- Comment on the quotation: "Modern technology owes ecology an apology".(Alan M. Eddison)
- The drive toward complex technical achievement offers a clue to...
- Newspapers are the schoolmasters of the common people.
- A good newspaper is never nearly good enough but a lousy newspaper is a joy forever.
- Comment on the quotation: "We expect some new disaster with each newspaper we read". (Abraham Lincoln)

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: доклад, тестирование, контрольная работа, эссе, практическая подготовка (проект).

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать обучающийся в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Промежуточная аттестация проводится устно по вопросам в форме зачета с оценкой / экзамена. Максимальное число баллов, которые выставляются обучающемуся по итогам зачета с оценкой / экзамена – 30 баллов.

##### **Требования к зачету с оценкой**

- степень усвоения материала о языковом строе языка в целом и отдельных языковых уровнях: фонетической системе, грамматической системе, словарном составе, стилистических особенностях;

- владение навыками просмотрового, поискового чтения и чтения с полным пониманием содержания;

- знание языка реалий, связанных с традициями и обычаями страны изучаемого языка и умение передавать эту информацию;

- целенаправленное использование речевых образцов в реальных коммуникативных ситуациях и их варьирование в зависимости от условий общения;

- умение передать содержание прочитанного или прослушанного текста;

- умение построить высказывание по пройденным темам, фонетически, грамматически, лексически и стилистически правильно излагая свои мысли.

#### **Содержание зачета с оценкой**

##### **1 курс 2 семестр**

Зачет состоит из двух заданий:

1 Лексико-грамматический перевод предложений с русского языка на английский по тематике курса.

2 Устный ответ темы для монологического высказывания с последующим обсуждением.

#### **Шкала оценивания зачета с оценкой**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Выставляется студенту, если <ul style="list-style-type: none"><li>• монологическое высказывание логично, используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)</li><li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 3 ошибок, самостоятельно исправленных</li></ul>	30-21
Выставляется студенту, если <ul style="list-style-type: none"><li>• монологическое высказывание в основном логично, используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)</li><li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 5 ошибок</li></ul>	20-16

<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• монологическое высказывание не всегда логично; использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание; многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5, но менее 10)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 10 ошибок</li> </ul>	15-11
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• отсутствует логика в построении монологического высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено более 10 ошибок</li> </ul>	10-0

### **Требования к экзамену**

При выставлении оценки учитывается уровень владения языковой компетенцией (языковая корректность, лексическое и структурное разнообразие, фонетическое оформление речи), речевой компетенцией (владение различными видами дискурса, композицией речи, степень связности, аргументированности, владение умениями речевого взаимодействия), когнитивной компетенцией (в области интерпретирования и реферирования художественных и медийных текстов), социолингвистической и социокультурной компетенцией (адекватность выбора языкового и речевого материала с учетом всех компонентов культурно-маркированной ситуации общения, знание культурных реалий страны изучаемого языка).

### **Содержание экзамена**

#### **1 курс 1 семестр**

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Чтение, перевод и пересказ текста.
2. Перевод предложений с русского языка на английский по тематике практического и грамматического курса.
3. Устный ответ темы для монологического высказывания

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки чтения, произношения и умение анализировать и систематизировать информацию.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание практического вокабуляра и грамматики, изученных в рамках программы практического курса первого иностранного языка на 1 курсе.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует навыки говорения и умение адекватно отвечать на заданные по теме вопросы.

#### **2 курс, 3 и 4 семестр**

Экзаменационный билет состоит из трех вопросов:

1. Анализ газетной статьи.
2. Перевод предложений с русского языка на английский по тематике практического и грамматического курса.
3. Устный ответ темы для монологического высказывания.

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки анализа газетной статьи.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание практического вокабуляра и грамматики, изученных в рамках программы практического курса первого иностранного языка на 2 курсе.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует навыки говорения и умение адекватно отвечать на заданные по теме вопросы.

### **3 курс, 5 и 6 семестр**

Экзаменационный билет состоит из четырёх вопросов:

1. Грамматический анализ простого предложения. Теоретический вопрос рассмотренного грамматического материала.

2. Перевод предложений с русского языка на английский по тематике практического и грамматического курса.

3. Анализ (интерпретация) художественного текста

4. Монологическое высказывание по пройденным темам 5 семестра.

При ответе на 1-й вопрос студент демонстрирует навыки анализа простого предложения, объясняет одно из грамматических явлений, изучавшихся в 5 семестре.

При ответе на 2-й вопрос студент демонстрирует знание активной лексики и грамматики, изученных в рамках программы практического курса первого иностранного языка 5 семестра 3 курса.

При ответе на 3-й вопрос студент демонстрирует умение анализировать отрывок художественного текста в рамках программы 5 семестра практического курса 1 иностранного языка.

При ответе на 4-й вопрос экзаменуемый демонстрирует навыки говорения, адекватной коммуникации с экзаменатором.

### **Шкала оценивания экзамена**

#### **1 курс**

<b>Критерии оценивания</b>	<b>Баллы</b>
Выставляется студенту, если <ul style="list-style-type: none"><li>пересказ соответствует содержанию текста; собственное мнение по основной идее текста четко высказано; языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)</li><li>монологическое высказывание логично, используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)</li><li>при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 3 ошибок, самостоятельно исправленных</li></ul>	30-21
Выставляется студенту, если <ul style="list-style-type: none"><li>пересказ в основном соответствует содержанию текста; собственное мнение по основной идее текста высказано; языковое оформление достаточно грамотно, однако имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)</li><li>монологическое высказывание в основном логично, используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно; имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5)</li></ul>	20-16

<ul style="list-style-type: none"> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 5 ошибок</li> </ul>	
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ не полностью соответствует содержанию текста, собственное мнение по основной идее текста высказано нечетко; многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5, но менее 10)</li> <li>• монологическое высказывание не всегда логично; использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание; многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5, но менее 10)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 10 ошибок</li> </ul>	15-11
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• пересказ не соответствует содержанию текста; собственное мнение по основной идее текста не высказано. Многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)</li> <li>• отсутствует логика в построении монологического высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено более 10 ошибок</li> </ul>	10-0

### Шкала оценивания экзамена 2 курс

Критерии оценивания	Баллы на экзамене
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Стилизовое оформление речи выбрано правильно. Языковое оформление грамотно - практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3).</li> <li>• Высказывание логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче; практически нет нарушений в использовании лексики, грамматики (не более 3)</li> <li>• при выполнении перевода грамматического задания допущено не более 3 ошибок, самостоятельно исправленных</li> </ul>	30-21
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Имеются отдельные нарушения стилизового оформления речи. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих понимания сказанного (не более 5).</li> <li>• Высказывание в основном логично. Используемый словарный запас соответствует поставленной коммуникативной задаче, однако встречаются отдельные неточности в употреблении слов, либо словарный запас ограничен, но лексика использована правильно. Имеется ряд лексико-грамматических ошибок, не затрудняющих</li> </ul>	20-16

<p>понимания сказанного</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 5 ошибок</li> </ul>	
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Нарушения стилового оформления речи встречаются достаточно часто. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня затрудняют понимание сказанного (более 5)</li> <li>• Высказывание не всегда логично. Использован неоправданно ограниченный словарный запас; часто встречаются нарушения в использовании лексики, некоторые из них могут затруднять понимание. Многочисленные лексико-грамматические ошибки элементарного уровня, либо ошибки немногочисленны, но затрудняют понимание сказанного (более 5)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено не более 10 ошибок</li> </ul>	15-11
<p>Выставляется студенту, если</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Крайне ограниченный словарный запас не позволяет вести беседу, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки затрудняют понимание сказанного (более 10).</li> <li>• Отсутствует логика в построении высказывания, многочисленные лексико-грамматические, фонетические ошибки, препятствующие пониманию сказанного (более 10)</li> <li>• при выполнении перевода лексико-грамматического задания допущено более 10 ошибок</li> </ul>	10-0

### Шкала оценивания экзамена

#### 3 курс

Критерии оценивания	Баллы на экзамене
<p>Выставляется студенту, который</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• свободно владеет лексическим материалом, предусмотренным программой, используя различные синтаксические конструкции; интонирование соответствует литературной норме; допускаются 1–3 незначительные ошибки, самостоятельно исправленные);</li> <li>• свободно владеет такими видами дискурса как описание, повествование, сообщение, рассуждение, речь отличается четкой структурой и обилием средств внутритекстовой связи, свободно владеет различными приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнение, обобщение; свободно владеет различными стратегиями чтения и аудирования, легко поддерживает беседу по изученному кругу тем;</li> <li>• владеет умениями критически интерпретировать тексты, адекватно понимать не только эксплицитный, но и имплицитный смысл, подтекст, устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, мотивы поведения персонажей, особенности композиционного построения текста, его основную идею, сравнивать и противопоставлять его языковые и смысловые компоненты, выражать и аргументировать собственные оценки и мнения, адекватно понимать</li> </ul>	30-21

<p>культурные реалии, выявлять систему языковых выразительных средств текста, демонстрировать целостное восприятие идейного содержания текста;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в устном и письменном сообщении соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, адекватно выбирает языковой регистр, обнаруживает широкие знания реалий иноязычной культуры и умения их адекватного применения во всех видах речевой деятельности;</li> </ul>	
<p>Выставляется студенту, студенту, который</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• в целом владеет словарным запасом программных тем, но допускает неточности в употреблении лексических единиц; использует разнообразные синтаксические конструкции, но не в полном объеме; речь в целом грамотна, но иногда встречаются негрубые грамматические ошибки (артикли, неправильное грамматическое оформление идиоматических выражений) — не более 5; небольшие отклонения от произносительных норм;</li> <li>• владеет основными видами дискурса, предусмотренными программой, но допускает нарушения в построении композиции устного / письменного высказывания; имеются отдельные недостатки в использовании средств логической связи; владеет приемами аргументации и такими формами изложения мыслей, как: анализ, синтез, сравнении, обобщении; использует стратегии чтения и аудирования; поддерживает беседу в рамках программных тем, но не в полной мере;</li> <li>• владеет умениями интерпретировать тексты, адекватно понимать их эксплицитный смысл, но встречаются неточности в понимании имплицитного содержания текста, демонстрирует умения устанавливать логические связи, обобщать, выявлять сюжетную линию, но допускаются ошибки в определении мотивов поведения персонажей; определяет особенности композиционного построения текста, его основную идею, умеет сравнивать и противопоставлять его языковые, смысловые компоненты, выражает и аргументирует собственные оценки и мнения, выявляет языковые выразительные средства, но при этом допускает неточности в определении стилистических функций, в целом делает адекватные выводы;</li> <li>• в устном / письменном сообщении в целом соблюдает нормы, принятые в различных сферах общения, но допускает ошибки; в целом владеет достаточными знаниями реалий иноязычной культуры, но допускает незначительные ошибки в их применении в различных видах речевой деятельности;</li> </ul>	20-16
<p>Выставляется студенту, который</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• демонстрирует ограниченный запас слов, что препятствует выполнению поставленной задачи в полном объеме, допускает не более 50% лексических и грамматических ошибок, не препятствующих пониманию речи;</li> <li>• испытывает некоторые затруднения в построении композиции устного / письменного высказывания, оно не всегда логично; имеются ошибки в использовании средств во внутритекстовой связи, их выбор ограничен; неадекватен выбор стратегии чтения и аудирования; не проявляет инициативу в ходе беседы; демонстрирует наличие проблемы в понимании собеседника при обсуждении концептуально сложных тем;</li> <li>• владеет умениями выявить сюжетную линию, но имеются ошибки в понимании фактологического или идейного содержания текста; дает</li> </ul>	15-11

<p>характеристику его персонажей без выявления мотивов их действия; интерпретация текста ориентирована на разрозненные факты, выявляются отдельные средства языковой образности, объясняются идейно-стилистические функции отдельных слов и структур, в целом основное внимание направлено на внешний информативный план текста, а не на план смысла и идейного содержания, анализ текста осуществляется без учета контекста эпохи и позиции автора; выражает собственное мнение без его аргументации, делает обобщение и выводы, но имеют место неточности в определении главной идеи текста</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• допускает отдельные ошибки относительно норм, принятых в различных сферах общения иного лингвосоциума; демонстрирует удовлетворительный уровень владения разговорно-литературным регистром и разговорно-бытовым регистром, но допускает ошибки в выборе языкового регистра; владеет фрагментарными знаниями о реалиях иноязычной культуры и умениями их применения в речи.</li> </ul>	
<p>Выставляется студенту, у которого не сформированы необходимые для изучения данной дисциплины компетенции, т.е. он не владеет системой лингвистических знаний, включающей в себя знание основных фонетических, лексических, грамматических, словообразовательных явлений и закономерностей функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей.</p>	10-0

### **Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине**

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

<b>Баллы, полученные в течение освоения дисциплины</b>	<b>Оценка</b>
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	неудовлетворительно

## **6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

### **6.1. Основная литература**

1. Андриенко, А. А. Enhancing Fluency.: учебное пособие : в 2 ч. / Андриенко А. А. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2018. - 136 с. - ISBN 978-5-9275-2981-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL :

2. Part 1: <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927529810.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
3. Part 2 : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927529827.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
2. Дудорова, Э. С. Разговорный английский. Практический курс / Дудорова Э. С. - Санкт-петербург : КАРО, 2017. - 384 с. - ISBN 978-5-9925-1171-0. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992511710.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
3. Практический курс английского языка : учебник для 1 курса вузов / Аракин В.Д., ред. - 6-е изд. - М. : Владос, 2012. - 536с. – Текст: непосредственный.

## 6.2. Дополнительная литература

1. Авербух, М.Д. Практическая фонетика английского языка: учеб. пособие. - 5-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 364с. – Текст: непосредственный.
2. Авербух, М. Д. Практическая фонетика английского языка : учебное пособие / М. Д. Авербух. — 6-е изд. — Москва : ФЛИНТА, 2018. — 362 с. — ISBN 978-5-9765-3455-1. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/105137> (дата обращения: 02.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
2. Английский язык для академических целей. English for Academic Purposes : учебное пособие для вузов / Т. А. Барановская, А. В. Захарова, Т. Б. Пospelова, Ю. А. Суворова ; под редакцией Т. А. Барановской. — 2-е изд., перераб. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 220 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-13839-9. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/511748> (дата обращения: 02.06.2023).
3. Вельчинская, В.А. Грамматика английского языка : учеб.-метод. пособие для вузов. - 5-е изд. - М. : Флинта, 2018. - 232с. – Текст: непосредственный.
4. Гуревич, В.В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков: учеб. пособие. - 9-е изд. - М. : Флинта, 2017. - 168с. – Текст: непосредственный.
- Гуревич, В. В. Теоретическая грамматика английского языка. Сравнительная типология английского и русского языков : учебное пособие / В. В. Гуревич. — 11-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2022. — 168 с. — ISBN 978-5-89349-422-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/232604> (дата обращения: 02.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Гуревич, В. В. Практическая грамматика английского языка. Упражнения и комментарии / Гуревич В. В. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 292 с. - ISBN 978-5-89349-464-8. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893494648.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
5. Симхович, В. А. Практическая грамматика английского языка : учеб. пособие / В. А. Симхович - Минск : Выш. шк. , 2014. - 327 с. - ISBN 978-985-06-2487-1. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850624871.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
6. Дудорова, Э. С. Практический курс английского языка : лексико-грамматические упражнения и тесты : учебное пособие / Дудорова Э. С. - Санкт-петербург : КАРО, 2015. - 352 с. - ISBN 978-5-9925-1031-7. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785992510317.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.

7. Комаров, А. С. Practical Grammar Exercises of English for Students. Практическая грамматика английского языка для студентов / Комаров А. С. - Москва : ФЛИНТА, 2017. - 254 с. - ISBN 978-5-89349-849-3. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893498493.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
8. Кузнецова, А. Ю. Грамматика английского языка: от теории к практике : учебное пособие / А. Ю. Кузнецова. — 3-е изд., стер. — Москва : ФЛИНТА, 2017. — 152 с. — ISBN 978-5-9765-1366-2. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/108245> (дата обращения: 02.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
- Дудорова, Э. С. Грамматика современного английского языка. Синтаксис : учебное пособие / Э. С. Дудорова. — Москва : ФЛИНТА, 2021. — 524 с. — ISBN 978-5-9765-4558-8. — Текст : электронный // Лань : электронно-библиотечная система. — URL: <https://e.lanbook.com/book/182020> (дата обращения: 02.06.2023). — Режим доступа: для авториз. пользователей.
9. Мельникова, Л.А. Практикум по аудированию аутентичного художественного текста: (на материале произведений англоязычных авторов): учеб.-метод. пособие в 3-х ч. / Л. А. Мельникова, Т. В. Строганова, Е. Н. Федченко. - М. : МГОУ, 2017. - Текст: непосредственный.
10. Карневская, Е. Б. Практическая фонетика английского языка = Practical English phonetics : учебник / Е. Б. Карневская, Л. Д. Раковская, Е. А. Мисуно, З. В. Кузьмицкая; под общ. ред. Е. Б. Карневской. - Минск : Вышэйшая школа, 2020. - 383 с. - ISBN 978-985-06-3216-6. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9789850632166.html> (дата обращения: 02.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
11. Туголукова, Г.И. Погода изменчива не только в Лондоне.. : учеб. пособие на англ. яз. /Г. И. Туголукова, И. И. Донскова, Л. К. Голубева. - М. : МПУ, 2010. - 167с. – Текст: непосредственный.

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»**

1. <http://www.homeenglish.ru/index.htm>
2. <http://engmaster.ru/>
3. <http://usefulenglish.ru/>
4. <http://englishfromhome.ru/>
5. <http://www.native-english.ru/>
6. Бхатти Н.В. Практический курс первого иностранного языка Режим доступа <http://eos.mgou.ru/course/view.php?id=30110>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

**Лицензионное программное обеспечение:**  
 Microsoft Windows  
 Microsoft Office  
 Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

[fgosvo.ru](http://fgosvo.ru) – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

[pravo.gov.ru](http://pravo.gov.ru) - Официальный интернет-портал правовой информации

[www.edu.ru](http://www.edu.ru) – Федеральный портал Российское образование

### **Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства**

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду.