

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный идентификатор:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

УТВЕРЖДЕНО

Решением Ученого совета МГОУ

Протокол от «16»  2021 г. № 16

Ректор  /Е. А. Певцова/

**Образовательная программа
высшего образования**

Направление подготовки
45.03.01 Филология

Профиль:
Журналистская деятельность и публицистика

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Одобрено решением учебно-методического совета МГОУ

Протокол от 09 июля 2021 г. № 6

Председатель  Шестакова О.А.
(подпись) (Ф.И.О.)

Разработчики:

Шаталова О.В.

доктор филологических наук, профессор

Звукова Е.Д.

кандидат филологических наук

Киселева И.А.

доктор филологических наук, профессор

Поташова К.А.

кандидат филологических наук, доцент

Содержание образовательной программы

1. Общая характеристика образовательной программы

- 1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам
- 1.2. Направленность (профиль) образовательной программы
- 1.3. Объем образовательной программы высшего образования
- 1.4. Форма (-ы) и срок (-и) обучения

2. Нормативно-правовая база для разработки образовательной программы

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

- 4.1. Календарный учебный график
- 4.2. Учебный план
- 4.3. Рабочие программы дисциплин
- 4.4. Программы практик
- 4.5. Фонды оценочных средств
- 4.6. Методические материалы для обеспечения образовательной программы

5. Ресурсное обеспечение образовательной программы

- 5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ВО
- 5.2. Кадровое обеспечение реализуемой ОП ВО
- 5.3. Материально-техническое обеспечение

6. Характеристика среды МГОУ

- 6.1. Организация воспитательной работы в МГОУ
- 6.2. Социально-бытовые условия обучающихся

7. Система оценки качества освоения студентами ОП ВО

- 7.1. Нормативно-методическое обеспечение системы менеджмента качества
- 7.2. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

8. Государственная итоговая аттестация выпускников

9. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

1. Общая характеристика образовательной программы

1.1. Квалификация, присваиваемая выпускникам

По итогам освоения образовательной программы высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, профиль: Журналистская деятельность и публицистика (далее – образовательная программа, ОПВО) присваивается квалификация - Бакалавр.

1.2. Направленность (профиль) образовательной программы

Образовательная программа, утверждена Ученым советом Государственного образовательного учреждения высшего образования Московской области Московского государственного областного университета (далее – МГОУ).

Образовательная программа представляет собой систему нормативно-методических документов, разработанную и утвержденную МГОУ с учетом требований рынка труда на основе Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.01 Филология, (уровень бакалавриата) (далее – ФГОС ВО).

ОП ВО регламентирует цели, ожидаемые результаты, содержание, условия и технологии реализации образовательного процесса, оценку качества подготовки выпускника по данному направлению подготовки и включает в себя: учебный план, рабочие программы дисциплин (модулей), материалы, обеспечивающие качество подготовки обучающихся, рабочие программы практик, календарные учебные графики, оценочные и методические материалы, рабочую программу воспитания, календарный план воспитательной работы.

Целью данной образовательной программы является: обеспечение качественной подготовки квалифицированных бакалавров, позволяющей выпускнику успешно обладать компетенциями, способствующими его социальной мобильности и устойчивости на рынке труда.

1.3. Объем образовательной программы высшего образования

Объем образовательной программы высшего образования: 240 зачетные единицы.

1.4. Форма (-ы) и срок (-и) обучения

Форма обучения – очная. Срок освоения ОП ВО, включая каникулы, предоставляемые после прохождения государственной итоговой аттестации, составляет по очной форме обучения 4 года.

2. Нормативно-правовая база для разработки образовательной программы

Нормативные документы для разработки ОП ВО составляют:

- Федеральный закон Российской Федерации от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 05.04.2017 г. № 301 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 12.08.2020 № 986 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология»;
- Профессиональный стандарт 11.003 «Корресподент средств массовой информации», утвержденный приказом Министерства труда и социальной защиты

Российской Федерации от 21 мая 2014 г. № 339н (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 05 июня 2014 г., регистрационный № 32589);

- нормативные правовые акты Минобрнауки России, Министерства образования Московской области;
- Устав МГОУ;
- иные локальные нормативные акты МГОУ.

3. Планируемые результаты освоения образовательной программы

Результаты освоения ОП ВО определяются приобретаемыми выпускником компетенциями, т.е. его способностью применять знания, умения и владения в соответствии с задачами профессиональной деятельности.

Компетенции выпускника по направлению подготовки непосредственно связаны областью, сферами, типами и задачами профессиональной деятельности выпускника.

Область профессиональной деятельности и сферы профессиональной деятельности, в которых выпускники, освоившие программу бакалавриата, осуществляют профессиональную деятельность: 11 Средства массовой информации, издательство и полиграфия (в сферах: производства информационных материалов телерадиовещания; ведения теле- и радиопрограмм; подготовки и создания информационного материала, освещающего события, явления, факты, предназначенного для распространения с помощью средств массовой информации; журналистики (корреспондент, репортер мультимедийных, печатных, теле- и радиовещательных средств массовой информации); редактирования и подготовки материалов к публикации в средствах массовой информации; рекламы и связей с общественностью).

В рамках освоения программы бакалавриата выпускники готовятся к решению задач профессиональной деятельности следующих типов:

прикладной:

сбор и обработка (в том числе организация, переработка, хранение, трансформация и обобщение) языковых и литературных фактов с использованием традиционных методов и современных информационных технологий;

создание на основе стандартных методик и действующих нормативов различных типов текстов (например, устное выступление, обзор, аннотация, реферат, докладная записка, отчет, официально-деловой, публицистический, рекламный текст);

работа с документами в учреждении, организации или на предприятии; доработка и обработка (корректур, редактирование, комментирование, систематизирование, обобщение, реферирование) различных типов текстов;

подготовка обзоров; участие в составлении словарей и энциклопедий, разработке и создании языковых и литературных справочников, выпуске периодических изданий, обработке и описании архивных материалов, литературно-критическом процессе;

перевод различных типов текстов (в основном научных и публицистических), а также документов с иностранных языков и на иностранные языки; аннотирование и реферирование документов, научных трудов и художественных произведений на иностранных языках;

осуществление устной, письменной и виртуальной коммуникации, как межличностной, так и массовой, в том числе межкультурной (общение языковых личностей, принадлежащих различным лингвокультурным сообществам) и межнациональной, реализующейся между народами (лингвокультурными сообществами) Российской Федерации.

В результате освоения программы бакалавриата у выпускника будут сформированы следующие компетенции:

Универсальные компетенции:

УК-1. Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач;

УК-2. Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений;

УК-3. Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде;

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-5. Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах;

УК-6. Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни;

УК-7. Способен поддерживать должный уровень физической подготовленности для обеспечения полноценной социальной и профессиональной деятельности;

УК-8. Способен создавать и поддерживать в повседневной жизни и в профессиональной деятельности безопасные условия жизнедеятельности для сохранения природной среды, обеспечения устойчивого развития общества, в том числе при угрозе и возникновении чрезвычайных ситуаций и военных конфликтов;

УК-9. Способен использовать базовые дефектологические знания в социальной и профессиональной сферах;

УК-10. Способен принимать обоснованные экономические решения в различных областях жизнедеятельности;

УК-11. Способен формировать нетерпимое отношение к коррупционному поведению.

Общепрофессиональные компетенции:

ОПК-1. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, представление об истории, современном состоянии и перспективах развития филологии в целом и ее конкретной области с учетом направленности (профиля) образовательной программы;

ОПК-2. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области общего языкознания, теории и истории основного изучаемого языка (языков), теории коммуникации;

ОПК-3. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, основные положения и концепции в области теории литературы, истории отечественной литературы (литератур) и мировой литературы; истории литературной критики, представление о различных литературных и фольклорных жанрах, библиографической культуре;

ОПК-4. Способен осуществлять на базовом уровне сбор и анализ языковых и литературных фактов, филологический анализ и интерпретацию текста;

ОПК-5. Способен использовать в профессиональной деятельности, в том числе педагогической, свободное владение основным изучаемым языком в его литературной форме, базовыми методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации на данном языке;

ОПК-6. Способен решать стандартные задачи по организационному и документационному обеспечению профессиональной деятельности с применением современных технических средств, информационно-коммуникационных технологий с учетом требований информационной безопасности.

ОПК-7. Способен понимать принципы работы современных информационных технологий и использовать их для решения задач профессиональной деятельности.

Профессиональные компетенции, разработанные на основе профессионального

стандарта 11.003 «Корреспондент средств массовой информации»:

прикладной тип задач:

ДПК-1. Способен к поиску, оценке, обобщению, сюжетной обработке событий, явлений и фактов для подготовки публикации;

ДПК-2. Способен эффективно организовывать и координировать производственный процесс создания массмедийной продукции, отвечающей информационным и развлекательным потребностям населения;

ДПК-3. Способен использовать систему методов журналистского творчества, выбирать и формулировать актуальные темы публикаций, создавать медиатексты, используя адекватные композиционные и языковые приемы;

ДПК-4. Способен осуществлять редакторскую деятельность по подготовке медиатекста в соответствии языковыми нормами, стандартами, форматами, жанрами, стилями, технологическими требованиями разных типов СМИ и других медиа.

Индикаторы достижения компетенций формируются отдельным документом и одобряются решением Учебно-методического совета МГОУ и являются неотъемлемой частью ОП ВО. (Приложение № 8).

4. Документы, регламентирующие содержание и организацию образовательного процесса

4.1. Календарный учебный график

Календарный учебный график устанавливает последовательность и продолжительность теоретического обучения, экзаменационных сессий, практик, государственной итоговой аттестации и каникул обучающихся.

Утвержденный календарный учебный график прилагается к образовательной программе (приложение № 1).

4.2. Учебный план

Учебный план является документом, регламентирующим образовательный процесс.

В обязательной части учебного плана указан перечень дисциплин, которые являются обязательными для изучения.

В части, формируемой участниками образовательных отношений, сформирован перечень и последовательность дисциплин с учетом направленности ОП ВО.

Объем обязательной части, без учета объема государственной итоговой аттестации, составляет более 40 % общего объема программы бакалавриата.

Образовательной программой высшего образования обеспечена возможность освоения обучающимися элективных дисциплин (модулей) и факультативных дисциплин (модулей).

При разработке учебных планов выполнены следующие требования:

- зачетная единица – равна 36 академическим часам;
- объем образовательной программы, реализуемый за один учебный год, составляет не более 70 зачетных единиц вне зависимости от применяемых образовательных технологий;
- объем образовательной программы (ее составной части) составляет целое число зачетных единиц.

Утвержденный учебный план прилагается к образовательной программе (приложение № 2).

4.3. Рабочие программы дисциплин (приложение № 3)

Аннотация к рабочей программе дисциплины «История

(история России, всеобщая история)»,

входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-5.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Народы и государства в древности.

Тема 2. Средние века. Государства и народы Европы в эпоху раннего средневековья.

Тема 3. Эпоха позднего средневековья (XIV–XV вв.)

Тема 4. Государства и народы Евразии, Африки, Америки в XVI–XVII вв.

Тема 5. Государства и народы Евразии, Африки, Америки в XVIII–первая половина XIX вв.

Тема 6. Мир на пути к индустриальному обществу (вторая половина XIX в. – начало XX в.)

Тема 7. Мир и Советское государство в 1920–1930 гг.

Тема 8. СССР и мировое сообщество в годы Второй мировой.

Тема 9. Современная Россия: новая модель государства и общества.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 44,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 28 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий) контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 54 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Философия»,

входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-5.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Философия как мировоззренческая система.

Тема 2. Философия как наука.

Тема 3. Философские представления в древних цивилизациях.

Тема 4. Античная философия.

Тема 5. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.

Тема 6. Европейская философия XVII–XVIII вв..

Тема 7. Современная западная философия.

Тема 8. Русская философия.

Тема 9. Человек, его бытие и сознание.

Тема 10. Гносеология.

Тема 11. Человек в мире культуры.

Тема 12. Онтология как учение о бытии.

Тема 13. Философия общества.

Тема 14. Философия истории.

Тема 15. Философия и футурология.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 32,3 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 30 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Безопасность жизнедеятельности»,
входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся
обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-8.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретические основы безопасности жизнедеятельности.

Тема 2. Классификация чрезвычайных ситуаций.

Тема 3. Опасные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий.

Тема 3. Опасные ситуации природного и техногенного характера и защита населения от их последствий.

Тема 5. Основы пожарной безопасности. Средства тушения пожаров и их применение. Действия при пожаре.

Тема 6. Транспорт и его опасности. Правила безопасного поведения на транспорте.

Тема 7. Чрезвычайные ситуации социального характера.

Тема 8. Криминогенная опасность. Зоны повышенной опасности.

Тема 9. Общественная опасность экстремизма и терроризма

Тема 10. Экономическая, информационная, продовольственная безопасность РФ.

Тема 11. Организация защиты населения в мирное и военное время. Первая помощь

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Физическая культура и спорт»,
входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся
обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-7.

2. Содержание дисциплины

Раздел I. Теоретический.

Тема 1. Физическая культура в режиме трудового дня.

Тема 2. Контроль за здоровьем и физической подготовленностью занимающихся физическими упражнениями.

Раздел II. Практический.

Тема 1. Общая физическая подготовка.

Тема 2. Учебно-тренировочные занятия по освоению упражнений, из комплекса ГТО

Тема 3. Профессионально-педагогическая подготовка.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 62,2 ч. (лекции – 4 ч., практические занятия – 58 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 2 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы правоведения и противодействия коррупции», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-2; УК-11; ОПК-6.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Государство как социальное образование

Тема 2. Право как инструмент регулирования общественных отношений.

Тема 3. Система права и система законодательства.

Тема 4. Правонарушение и юридическая ответственность.

Тема 5. Законность и правопорядок как отражение эффективности права.

Тема 6. Конституционное право России как отрасль права.

Тема 7. Гражданское право и правоотношение.

Тема 8. Трудовые правоотношения, дисциплина и ответственность.

Тема 9. Понятие преступления и ответственность в уголовном праве.

Тема 10. Приоритетные задачи государственной политики в области противодействия коррупции

Тема 11. Понятие и основные составляющие коррупции.

Тема 12. Национальное законодательство в сфере противодействия коррупции в современной России.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Введение в литературоведение», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Литературоведение как наука.

Тема 2. Литература как вид искусства.

Тема 3. Форма и содержание художественного произведения.

Тема 4. Литературные роды и жанры.

Тема 5. Язык и стиль.

Тема 6. Ритмическая организация художественной речи.

Тема 7. Художественный мир произведения.

Тема 8. Литературный процесс.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 70,3 ч. (лекции – 24 ч., практические занятия – 44 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Классические языки (латинский язык)»,
входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся
обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ОПК-1, ОПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Фонетическая система латинского языка

Тема 2. Грамматический строй латинского языка

Тема 3. Общие сведения о глаголе

Тема 4. Времена и наклонения глагола

Тема 5. Второе склонение

Тема 6. Причастия и местоимения

Тема 7. Страдательный залог

Тема 8. Предлоги и префиксы

Тема 9. Прошедшее незавершенное и будущее первое время

Тема 10. Третье склонение

Тема 11. Третье согласное склонение

Тема 12. Третье гласное склонение

Тема 13. Третье склонение

Тема 14. Система перфекта

Тема 15. Страдательный залог

Тема 16. Обороты с инфинитивом

Тема 17. Четвертое и пятое склонение

Тема 18. Степени сравнения

Тема 19. Местоимения

Тема 20. Отложительные и полуотложительные глаголы

Тема 21. Конъюнктив

Тема 22. Конъюнктив времен системы перфекта

Тема 23. Неличные формы глагола

Тема 24. Придаточные предложения

Тема 25. Согласование времен

Тема 26. Косвенная речь

Тема 27. Перевод латинских текстов

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (практические занятия – 36 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Современный русский язык», входящей в
обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для
изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4, ОПК-2, ОПК-4, ОПК-5.

2. Содержание дисциплины

Раздел I. Практикум по современному русскому языку

Тема 1. Практикум по орфографии. Основные нормы правописания.

Тема 2. Практикум по пунктуации. Основные правила пунктуации.

Тема 3. Практикум фонетического анализа слов. Фонетическая транскрипция.

Тема 4. Практикум морфемного и словообразовательного анализа слов.

Тема 5. Практикум морфологического анализа слов.

Тема 6. Практикум синтаксического анализа словосочетаний и предложений.

Раздел II. Лексикология

Тема 1. Понятие о предмете «современный русский литературный язык».

Тема 2. Пути развития многозначности. Типы переносных значений. Метафора. Метонимия.

Тема 3. Парадигматические отношения в лексике.

Тема 4. Лексика с точки зрения ее происхождения. Типы заимствований.

Тема 5. Лексика активного и пассивного запаса. Социальное и территориальное расслоение лексики.

Тема 6. Фразеология. Основные свойства фразеологических единиц. Типы фразеологизмов.

Тема 7. Лексикография. Словари. Типы словарей.

Раздел III. Фонетика.

Тема 1. Фонетика как наука. Речевой аппарат человека. Понятие о фонетической транскрипции.

Тема 2. Речевой поток и его сегменты.

Тема 3. Система вокализма. Позиционная мена, изменения и исторические чередования гласных звуков.

Тема 4. Русский консонантизм. Позиционная мена, изменения и исторические чередования согласных.

Тема 5. Слог. Принципы слогоделения.

Тема 6. Суперсегментные единицы. Ударение. Интонация.

Тема 7. Фонология. Система гласных и согласных фонем.

Тема 8. Орфоэпия. Произносительные нормы в области гласных и согласных звуков. Акцентология.

Тема 9. Графика. Слоговой принцип русской графики.

Тема 10. Орфография. Принципы русской орфографии.

Раздел IV. Морфемика и словообразование. Морфология: именные части речи.

Тема 1. Словообразование как учение о морфемике и деривации. Структура слова. Виды морфем. Морфема и морф.

Тема 2. Основа.

Тема 3. Исторические изменения в морфемной структуре слова.

Тема 4. Словопроизводство.

Тема 5. Неморфологические способы словообразования. Морфолого-синтаксический, лексико-синтаксический, лексикосемантический способы.

Тема 6. Словообразование различных частей речи.

Тема 7. Основные понятия морфологии.

Тема 8. Имя существительное.

Тема 9. Имя прилагательное.

Тема 10. Имя числительное.

Тема 11. Местоимение.

Тема 12. Глагол.

Тема 13. Наречие. Слова категории состояния.

Тема 14. Служебные части речи.

Тема 15. Особые части речи.

Раздел V. Синтаксис простого неосложненного предложения.

Тема 1. Предмет и задачи синтаксиса.

Тема 2. Предложение.

Тема 3. Сказуемое.

- Тема 4. Односоставные предложения.
- Тема 5. Структура распространенного предложения.
- Раздел VI. Синтаксис простого осложненного предложения»
- Тема 1. Осложнение простого предложения. Виды осложняющих компонентов.
- Тема 2. Уточняющие и присоединительные члены предложения.
- Тема 3. Однородные члены предложения.
- Раздел VII. Синтаксис сложного предложения
- Тема 1. Сложное предложение.
- Тема 2. Сложносочиненное предложение.
- Тема 3. Сложноподчиненное предложение нерасчлененной и расчлененной структуры.
- Тема 4. Бессоюзное сложное предложение. Многочленное сложноподчиненное предложение
- Тема 5. Сложное синтаксическое целое. Период.
- Тема 6. Формы организации монологической и диалогической речи.
- Тема 7. Способы передачи чужой речи.
- Тема 8. Основы русской пунктуации.
3. Объем дисциплины: 31 зачетная единица (1116 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 327,8 ч. (лекции – 108 ч., практические занятия – 212 ч., из них 28 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 6 ч., экзамен – 0,9 ч., зачет с оценкой – 0,6 ч., курсовая работа – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 718 ч., контроль – 70,2 ч.
4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 2,3,7 семестре, экзамен в 4,6,8 семестрах, курсовая работа в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История мировой литературы», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-1, ОПК-3, ОПК-4.
2. Содержание дисциплины

Часть I. Античная литература

Тема 1. Введение.

Тема 2. Древнегреческий эпос.

Тема 3. Лирика. Драма (трагедия, комедия).

Тема 4. Аттическая проза (историография, ораторское искусство, философский диалог).

Тема 5. Эллинистический период древнегреческой литературы.

Тема 6. Особенности развития римской литературы.

Тема 7. Классическая литература периода принципата.

Тема 8. Серебряный век римской литературы.

Тема 9. Древнеримская сатира.

Тема 10. Послечлассическая литература эпохи поздней Римской империи.

Часть II. Зарубежная литература Средних веков и эпохи Возрождения

Тема 1. Общая характеристика зарубежной литературы Средних веков и эпохи Возрождения.

Тема 2. Героический эпос раннего средневековья.

Тема 3. Героический эпос позднего средневековья.

Тема 4. Рыцарская литература. Городская литература.

Тема 5. Понятие «ренессанс».

- Тема 6. Жизнь и творчество Ф.Петрарки.
- Тема 7. Жизнь и творчество Дж. Боккаччо.
- Тема 8. Социально-историческая обстановка в Германии.
- Тема 9. Литературный процесс в Германии во второй половине XV–XVI вв.
- Тема 10. Социально-историческая обстановка во Франции на рубеже XV–XVI вв.
- Тема 11. Жизнь и творчество Рабле.
- Тема 12. Социально-политическая обстановка и духовная жизнь Испании XVI в.
- Тема 13. Социально-историческое развитие Англии в XVI в.
- Тема 14. Творчество У.Шекспира.
- Часть III. Зарубежная литература XVII–XVIII вв.
- Тема 1. Общая характеристика литературы XVII в.
- Тема 2. Литература Испании XVII в. «Золотой век» испанской литературы.
- Тема 3. Литература Франции XVII в.
- Тема 4. Литература Англии XVII в.
- Тема 5. Эпоха Просвещения как новый этап в истории европейской культуры и литературы.
- Тема 6. Просвещение в литературе Англии.
- Тема 7. Просвещение во Франции.
- Тема 8. Немецкая литература XVIII в.
- Часть IV. Зарубежная литература XIX века
- Тема 1. Романтизм как художественное направление.
- Тема 2. Йенская школа немецкого романтизма.
- Тема 3. Гейдельбергская школа немецкого романтизма.
- Тема 4. Творчество Г. фон Клейста.
- Тема 5. Творчество Э.Т.А. Гофмана.
- Тема 6. Творчество Г. Гейне.
- Тема 7. Периодизация английского романтизма.
- Тема 8. Творчество Дж. Г. Байрона и П.Б. Шелли.
- Тема 9. Исторический роман В. Скотта.
- Тема 10. Общая характеристика романтизма во Франции.
- Тема 11. Поэзия раннего французского романтизма.
- Тема 12. Творчество Ж.Санд и А. де Мюссе.
- Тема 13. Творчество В. Гюго.
- Тема 14. Общая характеристика романтизма в США.
- Тема 15. Особенности позднего американского романтизма.
- Тема 16. Творчество Э.А. По.
- Тема 17. Реализм в литературе XIX века.
- Тема 18. Творчество Ф. Стендаля.
- Тема 19. Творчество О. де Бальзака.
- Тема 20. Творчество П. Мериме.
- Тема 21. Литература Франции 1850-60-х гг.
- Тема 22. Творчество Г. Флобера.
- Тема 23. Творчество Дж. Остен.
- Тема 24. Творчество Ч. Диккенса.
- Тема 25. Творчество У.М. Теккерея.
- Тема 26. «Блестящая плеяда английских реалистов».
- Тема 27. Литература Германии.
- Тема 28. Литература США.
- Часть V. Зарубежная литература рубежа XIX-XX веков
- Тема 1. Общая характеристика литературы Франции.
- Тема 2. Развитие реализма во французской литературе.

Тема 3. Творчество А.Франса, Р.Роллана.
Тема 4. Декаданс и символизм в литературе Франции.
Тема 5. Общая характеристика литературы Бельгии.
Тема 6. Общая характеристика литературы Скандинавских стран.
Тема 7. Литература Швеции.
Тема 8. Общая характеристика литературы Германии.
Тема 9. Драматургия Г.Гауптмана.
Тема 10. Общая характеристика литературы Австро-Венгрии.
Тема 11. Общая характеристика литературы Великобритании.
Тема 12. Творчество Г.Уэллса, Б. Шоу.
Тема 13. Неоромантизм в литературе Великобритании.
Тема 14. Эстетизм в литературе.
Тема 15. Общая характеристика литературы США рубежа XIX – XX веков.
Тема 16. Творчества Г. Джеймса.
Тема 17. Творчество М. Твена.
Тема 18. Творчество Дж. Лондона, Т. Драйзера.
Часть VI. Зарубежная литература XX века (1 половина)
Тема 1. Своеобразие зарубежной литературы межвоенного периода.
Тема 2. Направления и течения в зарубежной литературе первой половины XX

века.

Тема 3. Модернизм и авангардизм во французской литературе.
Тема 4. Реалистическая традиция в литературе Франции.
Тема 5. Жанр интеллектуального романа во французской литературе.
Тема 6. Пути развития немецкоязычной литературы межвоенного периода.
Тема 7. Жанры исторического и интеллектуального романа в немецкой литературе.
Тема 8. Тенденции развития английской литературы межвоенного периода.
Тема 9. Модернизм в литературе Великобритании.
Тема 10. Романтическая и реалистическая традиции в литературе США на новом историческом этапе.
Тема 11. Творчество Э. Хемингуэя и У. Фолкнера.
Тема 12. Драматургия США.

Часть VII. Зарубежная литература XX века (2 половина)

Тема 1. Основные пути развития зарубежной литературы второй половины XX века.

Тема 2. «Неоавангард» во французской литературе второй половины XX века.
Тема 3. «Новый роман» во французской литературе 1950 – 60 годов.
Тема 4. Литература Франции 1970-90-х гг.
Тема 5. Литература ГДР.
Тема 6. Литература ФРГ.
Тема 7. Литература Швейцарии.
Тема 8. Реалистические традиции в английской литературе.
Тема 9. Литература «сердитых молодых людей».
Тема 10. Философский роман в литературе Великобритании второй половины XX в
Тема 13. Основные этапы развития литературы США
Тема 14. Литература США 1980-х гг.
Тема 15. Национальное своеобразие латиноамериканской культуры и литературы.
Тема 16. Феномен нового латиноамериканского романа.
Часть VIII. Зарубежная литература конца XX – начала XXI

вв.
Тема 1. Поиски новых художественных форм в зарубежной литературе XX – XXI

Тема 2. Формы художественной условности в новейшей зарубежной литературе.

Тема 3. Осмысление национальных культурных кодов и феномен мультикультурности в зарубежной литературе рубежа XX –XXI вв.

Тема 4. Диалог с традицией новейшей франкоязычной прозы.

Тема 5. Романтическая составляющая французского романа рубежа XX –XXI вв.

Тема 6. Формы демифологизации в немецкой литературе.

Тема 7. Моделирование альтернативной истории в австрийской литературе.

Тема 8. Поиски идентичности в литературе Великобритании.

Тема 9. Мультикультурный роман в литературе Великобритании.

Тема 10. Модели интерпретации текста в итальянской литературе.

Тема 11. Осмысление национального прошлого в испанской прозе.

Тема 12. Принципы нелинейного повествования в сербской литературе.

Тема 13. Литература США.

Тема 14. Основные мотивы феменистской прозы.

Тема 15. Семейные саги: развитие традиционных эпических форм.

Тема 16. Современный мультикультурный роман.

Тема 17. Литература Латинской Америки рубежа XX –XXI вв.

Тема 18. Постмодернистские принципы в литературе Японии.

3. Объем дисциплины: 23 зачетные единицы (828 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 349,5 ч. (лекции – 132 ч., практические занятия – 206 ч., из них 24 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 10 ч., экзамен – 1,5 ч.), самостоятельная работа – 430 ч., контроль – 48,5 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 2,4,5,6,8 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История литературной критики 19 века»,
входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся
обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Становление русской литературной критики.

Тема 2. Русская литературная критика XVIII века.

Тема 3. Романтическая критика В.А. Жуковского, декабристов, Н.А. Полевого.

Тема 4. Роль Н.И. Надеждина в формировании реалистической критики.

Тема 5. А.С. Пушкин-критик.

Тема 6. Критическая деятельность В.Г. Белинского 1830-1840-х годов.

Тема 7. Критика середины XIX века.

Тема 8. Критическая деятельность Н.А. Добролюбова.

Тема 9. Критика Д.И. Писарева.

Тема 10. Писательская критика второй половины XIX века.

Тема 11. К.Н. Леонтьев – литературный критик и религиозный мыслитель.

Тема 12. Духовное направление в литературной критике конца XIX века.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Древнерусская литература», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Дискуссии о художественном методе и стилях древнерусской литературы.

Тема 2. Жанровое многообразие древнерусской литературы.

Тема 3. Литература Киевской Руси.

Тема 4. Литература периода феодальной раздробленности.

Тема 5. Литература периода борьбы русского народа с монголо-татарскими завоевателями и начала формирования централизованного государства.

Тема 6. Литература эпохи централизованного государства.

Тема 7. Литература Смутного времени.

Тема 8. Развитие демократической литературы.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История русской литературы 18 века», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Литература Петровского времени.

Тема 2. Классицизм и русская литература XVIII века.

Тема 3. Творчество В.К.Тредиаковского.

Тема 4. М.В.Ломоносов и русская литература XVIII века.

Тема 5. Творчество А.П.Сумарокова.

Тема 6. Творчество Д.И.Фонвизина.

Тема 7. Творчество Г.Р.Державина.

Тема 8. Творчество А.Н.Радищева.

Тема 9. Русский сентиментализм. Творчество Н.М.Карамзина.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 56,2 ч. (лекции – 18 ч., практические занятия – 36 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 80 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История русской литературы 19 века», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Часть 1. История русской литературы 1800 – 1830-х гг.

Тема 1. Особенности развития русской литературы первой трети 19 века.

Тема 2. Русский романтизм. К.Н. Батюшков. В.А. Жуковский.

Тема 3. Гражданственный романтизм. К.Ф. Рылеев.

Тема 4. И.А. Крылов-баснописец.

Тема 5. А.С. Грибоедов-драматург.

Тема 6. Творчество А.С. Пушкина.

Тема 7. Философский романтизм. Поэты пушкинской плеяды.

Тема 8. Творчество М.Ю. Лермонтова.

Тема 9. Творчество А.В. Кольцова.

Тема 10. Творчество Н.В. Гоголя.

Часть 2. История русской литературы 1840 – 1860-х гг.

Тема 1. Особенности развития русской литературы второй трети 19 века.

Тема 2. Творчество И.С. Тургенева.

Тема 3. Творчество И.А. Гончарова.

Тема 4. Западничество и славянофильство.

Тема 5. Творчество Ф.И. Тютчева и А.А. Фета.

Тема 6. Творчество А.К. Толстого.

Тема 7. Творчество Н.А. Некрасова.

Тема 8. Творчество А.Н. Островского.

Часть 3. История русской литературы 1870 – 1890-х гг.

Тема 1. Особенности развития русской литературы третьей трети 19 века.

Тема 2. Творчество М.Е. Салтыкова-Щедрина.

Тема 3. Творчество Н.С. Лескова.

Тема 4. Творчество Ф.М. Достоевского.

Тема 5. Творчество Л.Н. Толстого.

Тема 6. В.М. Гаршин, Д.Н. Мамин-Сибиряк, В.Г. Короленко.

Тема 7. Развитие поэзии конца 19 века.

Тема 8. Творчество А.П. Чехова.

3. Объем дисциплины: 12 зачетных единиц (432 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 154,9 ч. (лекции – 60 ч., практические занятия – 88 ч., из них 14 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 6 ч., экзамен – 0,9 ч.), самостоятельная работа – 248 ч., контроль – 29,1 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 3,4,5 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История русской литературы рубежа 19–20 веков», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Феномен Серебряного века.

Тема 2. Символизм. Мережковский. А. Белый.

Тема 3. Творчество В.Я. Брюсова.

Тема 4. Творчество А.А. Блока.

Тема 5. Акмеизм. С.М. Городецкий. О.Э. Мандельштам.

Тема 6. Творчество Н.С. Гумилева.

Тема 7. Творчество А.А. Ахматовой.

Тема 8. Футуризм.

Тема 9. Творчество В. Маяковского.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 50,3 ч. (лекции – 24 ч., практические занятия – 24 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 88 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История русской литературы 20 века», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-6.

2. Содержание дисциплины

Часть 1. История русской литературы 10-х – 50-х годов XX века

Тема 1. Структура литературного процесса.

Тема 2. Литературные группы и течения 1910–1920-х годов.

Тема 3. Творчество А. Блока.

Тема 4. Творчество А. Белого. Роль А. Белого в культуре XX века.

Тема 5. Творчество М. Волошина.

Тема 6. Творчество Н. Гумилева.

Тема 7. Творчество М. Кузмина.

Тема 8. Творчество А. Ахматовой.

Тема 9. Поэзия 1920–1930-х годов.

Тема 10. Творчество В.В. Маяковского.

Тема 11. Поэзия С. Есенина.

Тема 12. Поэты «новокрестьянского» направления.

Тема 13. Творчество М.И. Цветаевой до эмиграции и после возвращения на Родину.

Тема 14. Б. Пастернак в 1910–1930-е годы.

Тема 15. Проза 1920–1930-х годов.

Тема 16. Проза М. Пришвина 1910–1940-х годов.

Тема 17. Жанр романа в 1920–1930-е годы.

Тема 18. Творчество М. Горького.

Тема 19. Творчество М. Булгакова.

Тема 20. Творчество А. Платонова.

Тема 21. Творчество А.Н. Толстого.

Тема 22. Творчество М.А. Шолохова.

Тема 23. Драматургия 1920–1940-х годов.

Тема 24. Поэзия периода Великой Отечественной войны и послевоенного периода.

Тема 25. Проза периода войны и первых послевоенных лет.

Тема 26. Драматургия 1940–1950-х годов.

Часть 2. История русской литературы 50-х годов XX века – 2000-х годов

Тема 1. Характеристика периода оттепели. Особенности литературного процесса 1950-х – начала 1980-х годов. Главные вехи

Тема 2. Творчество А.Т. Твардовского

Тема 3. Творчество Л. Леонова.

Тема 4. Творчество Б. Л. Пастернака.

Тема 5. Поэзия 1960-х – начала 1980-х годов.

Тема 6. Драматургия 1960-х – начала 1980-х.

Тема 7. Творчество А. Солженицына.

Тема 8. Творчество В. Шукшина.

Тема 9. Генезис «деревенской прозы» от 1960-х до середины 1980-х годов.

Тема 10. Художественное воплощение народного характера в творчестве В.Распутина.

Тема 11. «Военная» проза 1970-1990-х годов.

Тема 12. «Городская» проза 1970-1990-х и творчество Ю.Трифонов.

Тема 13. Историческая проза.

Тема 14. Отличительные стилевые черты литературы 1980-х – 2000-х годов.

Тема 15. Творчество В.Астафьева.

Тема 16. «Возвращенная литература».

Тема 17. Своеобразие «третьей» волны русской эмиграции.

Тема 18. Проблемно-стилевые искания в литературе постмодернизма.

Тема 19. Модернистское направление и его судьба в литературе последней трети XX века.

Тема 20. Основные тенденции развития поэзии.

Тема 21. Драматургия 1990-х годов – начала 2000-х гг.

Тема 22. Массовая литература. От Б.Акунина до А.Марининой, от фэнтези до интернет-литературы.

3. Объем дисциплины: 8 зачетные единицы (288 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 90,6 ч. (лекции – 34 ч., практические занятия – 52 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 4 ч., экзамен – 0,6 ч.), самостоятельная работа – 178 ч., контроль – 19,4 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 7, 8 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Устное народное творчество», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-1, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Фольклор как вид искусства.

Тема 2. Система жанров в фольклоре.

Тема 3. Эпические жанры фольклора. Былины.

Тема 4. Эпические жанры фольклора. Исторические песни.

Тема 5. Эпические жанры фольклора. Духовные стихи.

Тема 6. Сказки и несказочная проза.

Тема 7. Малые жанры фольклора.

Тема 8. Лирическая песня.

Тема 9. Фольклорная традиция Москвы и Подмосковья.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Литература Русского зарубежья», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Характеристика первого периода развития

Тема 2. Основные периодические издания Русского зарубежья

Тема 3. Творчество А.И. Куприна

Тема 4. Творчество И.А. Бунина

Тема 5. Творчество И.С. Шмелева

Тема 6. Творчество Б.К. Зайцева

Тема 7. Творчество М.А. Осоргина

Тема 8. Творчество В.В. Набокова

Тема 9. Творчество Г.И. Газданова

Тема 10. Творчество Б.Ю. Поплавского

Тема 11. Лирика Г. Иванова.

Тема 12. Лирика В. Ходасевича

Тема 13. Лирика М. Цветаевой

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация -2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 7 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Историческая грамматика», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-1, ОПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет исторической грамматики русского языка.

Тема 2. Проблема периодизации истории русского языка.

Тема 3. Фонетические процессы праславянской эпохи.

Тема 4. Фонетическая система древнерусского языка XI в.

Тема 5. Вторичное смягчение согласных.

Тема 6. Падение редуцированных и его следствия.

Тема 7. Фонетические процессы, развившиеся после падения редуцированных.

Тема 8. Имя существительное.

Тема 9. Местоимение.

Тема 10. Имя прилагательное.

Тема 11. Имя числительное.

Тема 12. Глагол.

Тема 13. Наречие.

Тема 14. Простое предложение и его типы в древнерусском языке.

Тема 15. Сложное предложение в древнерусском языке.

Тема 16. Основные закономерности развития словарного состава языка

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных

образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Психолингвистика», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-9, ОПК-4, ОПК-7

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Язык как часть семиотики. Функциональная асимметрия мозга.

Тема 2. Язык и мышление. Норма и патология в речи.

Тема 3. Речевая деятельность и речевая способность человека. Невербальные компоненты коммуникации и их функции.

Тема 4. Понятие «языковая личность» и ее структура. Языковое сознание.

Тема 5. Понятие о детской речи. Доречевой этап.

Тема 6. Фонетический аспект освоения речи. Лексический аспект освоения речи. Морфологический аспект. Синтаксический аспект. Семантический аспект.

Тема 7. Труды об особенностях детской речи.

Тема 8. Восприятие и понимание речи. Модели восприятия речи.

Тема 9. Текст как объект психолингвистики. Производство текста. Лексикон человека. Ключевые слова в тексте.

Тема 10. Языковая картина мира. Языковая личность и культура.

Тема 11. Речевое воздействие в коммуникации. Нейролингвистическое программирование.

Тема 12. Судебная психолингвистика.

Тема 13. Язык и гендер.

Тема 14. Психолингвистика и искусственный интеллект.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Славянские языки», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-3, ОПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Страна изучаемого языка. Литературный язык.

Тема 2. Фонетика и графика. Правила чтения.

Тема 3. Орфография.

Тема 4. Имя существительное.

Тема 5. Имя прилагательное.

Тема 6. Глагол.

Тема 7. Наречие.

Тема 8. Местоимение.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (практические занятия – 30 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных

технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 70 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Литературная критика 20–21 веков», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-1, ОПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет, задачи и методы изучения курса История русской литературной критики.

Тема 2. Литературная критика как источник формирования новой литературной ситуации.

Тема 3. Дискуссии 30-х годов (о языке, о вульгарном социологизме и др.)

Тема 4. Постановление ЦК ВКП (б) «О перестройке литературно-художественных организаций» (1932).

Тема 5. Первый Всесоюзный съезд советских писателей (1934).

Тема 6. Роль Горького в литературной жизни 30-х годов.

Тема 7. Литературная критика в обстановке «оттепели».

Тема 8. Суд над И. Бродским.

Тема 9. Критика русского зарубежья первой волны.

Тема 10. Критика второй и третьей волны русского зарубежья.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Введение в языкознание», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4, ОПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет и задачи языкознания

Тема 2. Уровневая организация языковой системы

Тема 3. Знаки языка и другие системы знаков

Тема 4. Звук как основная единица фонетико-фонологического уровня

Тема 5. Характеристики фонетического уровня

Тема 6. Классификация звуков

Тема 7. Транскрипция. Членение речевого потока

Тема 8. Фонетические процессы

Тема 9. Фонематический анализ слова

Тема 10. Слово как знак языка

Тема 11. Словарный состав языка

Тема 12. Этимология и фразеология

Тема 13. Семантические отношения слов

Тема 14. Грамматическое изучение слова

Тема 15. Лексико-грамматические категории слов

Тема 16. Морфемный состав слова

Тема 17. Средства выражения грамматических значений

Тема 18. Предложение и словосочетание как единицы синтаксического уровня

Тема 19. Закономерности развития языка

Тема 20. Лексикография как фиксация языковых закономерностей и изменений

Тема 21. Генеалогическая и типологическая классификации языков мира

Тема 22. Лингвистическая карта мира

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Старославянский язык», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ОПК-1, ОПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Возникновение славянской письменности.

Тема 2. Памятники старославянской письменности.

Тема 3. Система гласных фонем.

Тема 4. Система согласных фонем.

Тема 5. Падение редуцированных гласных.

Тема 6. Следствия падения редуцированных.

Тема 7. Процессы, вызванные законом открытого слога.

Тема 8. Упрощение групп согласных.

Тема 9. Первая, вторая, третья палатализация заднеязычных согласных.

Тема 10. Изменение согласных перед йотом.

Тема 11. Чередования, вызванные законом палатализации.

Тема 12. Именное склонение в праславянском языке.

Тема 13. Сильные и слабые категории имени существительного в старославянском языке.

Тема 14. Типы склонения.

Тема 15. Местоимение как часть речи.

Тема 16. Личные местоимения.

Тема 17. Категории имени прилагательного.

Тема 18. Краткие и полные формы прилагательных.

Тема 19. Количественные числительные. Порядковые числительные.

Тема 20. Категории глагола.

Тема 21. Классы глаголов.

Тема 22. Категория наклонения.

Тема 23. Категория времени.

Тема 24. Супин. Инфинитив. Инфинитив и супин, их образование.

Тема 25. Причастие. Полные и краткие формы.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Общее языкознание», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ОПК-1; ОПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Общее языкознание в кругу гуманитарных наук.

Тема 2. Начальный этап в развитии языкознания.

Тема 3. Сравнительно-историческое языкознание.

Тема 4. Философия языка В. фон Гумбольдта.

Тема 5. Языкознание второй половины XIX – начала XX в.

Тема 6. Развитие структурализма в языкознании XX в.

Тема 7. Основные тенденции мирового языкознания на современном этапе (конец XX – начала XXI в.).

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Дефектологические основы социального и профессионального взаимодействия»,

входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-9

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение. История развития системы работы с лицами с ограниченными возможностями здоровья и инвалидами.

Тема 2. Медико-биологические и психологические основы нарушений развития.

Тема 3. Теоретические основы дефектологии.

Тема 4. Законодательные аспекты процесса сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов.

Тема 5. Планирование и организация процесса сопровождения лиц с ограниченными возможностями здоровья в рамках профессиональной деятельности.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы финансово-экономической грамотности», входящей в обязательную часть Блока 1. «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-10.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Финансы и финансовая система.

- Тема 2. Управление государственными финансами, финансовая политика РФ.
- Тема 3. Бюджетное устройство и бюджетная система РФ, межбюджетные отношения.
- Тема 4. Федеральный бюджет. Бюджеты субъектов РФ.
- Тема 5. Государственные внебюджетные фонды РФ.
- Тема 6. Муниципальные финансы.
- Тема 7. Государственные и муниципальные заимствования.
- Тема 8. Финансы домохозяйств.
- Тема 9. Личные финансы. Экономическое поведение и финансовая грамотность.
3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.
4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (английский)», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.
 2. Содержание дисциплины
- Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.
- Тема 2. Человек и общество.
- Тема 3. Семейные ценности в современном мире.
- Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.
- Тема 5. Жизнь в городе.
- Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.
- Тема 7. Презентация: структура и форма представления.
- Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.
- Тема 9. Мир профессий и карьера.
- Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.
- Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.
- Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.
- Тема 13. Путешествия и транспорт.
- Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.
- Тема 15. Язык профессионального общения.
- Тема 16. Специфика аналитической работы с художественными текстами.
- Тема 17. Выдающиеся представители русской литературы.
- Тема 18. Знакомство с английской литературой.
- Тема 19. Роль русского языка в мировом языковом пространстве Русский язык и культура речи.
- Тема 20. Мировая художественная культура и литература.
- Тема 21. Проектная деятельность в профессиональной сфере.
3. Объем дисциплины: 6 зачетные единицы (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 110,7 ч. (практические занятия – 108 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,4 ч. экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 80 ч., контроль – 25,3 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 и 2 семестрах, экзамен в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (французский)», входящей в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель.

Тема 2. Человек и общество.

Тема 3. Семейные ценности в современном мире.

Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.

Тема 5. Жизнь в городе.

Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.

Тема 7. Презентация: структура и форма представления.

Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.

Тема 9. Мир профессий и карьера.

Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.

Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.

Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни.

Тема 13. Путешествия и транспорт.

Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.

Тема 15. История развития изучаемой науки.

Тема 16. Выдающиеся ученые изучаемой науки.

Тема 17. Прикладное значение изучаемой науки.

Тема 18. Основные направления изучаемой науки.

Тема 19. Информационно-коммуникационные технологии.

Тема 20. Роль иностранного языка в изучаемой науке.

Тема 21. Защита информации в Интернет.

Тема 22. Проектная деятельность в профессиональной сфере.

3. Объем дисциплины: 6 зачетные единицы (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 110,7 ч. (практические занятия – 108 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,4 ч. экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 80 ч., контроль – 25,3 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 и 2 семестрах, экзамен в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (немецкий)», входящей в обязательную часть Блока 1. «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык».

Тема 2. Человек и общество.

Тема 3. Семейные ценности в современном мире.

родителем, развод. Приемные семьи.

Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.

- Тема 5. Жизнь в городе.
- Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.
- Тема 7. Презентация: структура и форма представления.
- Тема 8. Система образования в стране изучаемого языка и России.
- Тема 9. Мир профессий и карьера.
- Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи.
- Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.
- Тема 13. Путешествия и транспорт.
- Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию.
- Тема 15. Язык профессионального общения.
- Тема 16. Профессиональные качества педагога.
- Тема 17. Профессиональные навыки и умения в педагогической деятельности.
- Тема 18. Специфика аналитической работы с художественными текстами.
- Тема 19. Выдающиеся представители русской литературы.
- Тема 20. Знакомство с немецкой литературой.
- Тема 21. Роль русского языка в мировом языковом пространстве.
- Тема 22. Проектная деятельность в профессиональной сфере.

3. Объем дисциплины: 6 зачетные единицы (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 110,7 ч. (практические занятия – 108 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,4 ч. экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 80 ч., контроль – 25,3 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 и 2 семестрах, экзамен в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Иностранный язык (русский)», входящей в обязательную часть Блока 1. «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Русский алфавит

Тема 2. Гласные звуки русского языка, их артикуляционно-акустические особенности, постановка произношения

Тема 3. Согласные русского языка, их артикуляционно-акустические особенности, постановка произношения

Тема 4. Ударение в русском языке.

Тема 5. Понятие об интонации. Основные интонационные конструкции (ИК-1, ИК-2, ИК-3, ИК-4). Интонация в монологе и в диалоге.

Тема 6. Основа слова и окончание. Корень, приставка, суффикс.

Тема 7. Словообразование существительных, характерные суффиксы

Тема 8. Словообразование прилагательных, основные суффиксы

Тема 9. Глагольные приставки

Тема 10. Имя существительное. Падежная система

Тема 11. Имя прилагательное. Полные и краткие прилагательные. Степени сравнения прилагательных

Тема 12. Местоимение

Тема 13. Глагол. Совершенный и несовершенный вид глагола. Время. Спряжение. Управление. Переходные и непереходные глаголы. Глаголы с частицей –ся. Глаголы движения без приставок и с приставками.

Тема 14. Понятие о причастии. Суффиксы причастий, особенности употребления

Тема 15. Понятие о деепричастии. Суффиксы деепричастий, особенности употребления.

Тема 16. Наречие. Степени сравнения наречий.

Тема 17. Предлоги, союзы, частицы, их функции и употребление.

Тема 18. Простое и сложное предложение.

Тема 19. Активные и пассивные конструкции.

Тема 20. Прямая и косвенная речь. Перевод прямой речи в косвенную и наоборот.

Тема 21. Выражение отрицания.

Тема 22. Обороты с модальными словами нужно, надо, можно, должен.

Тема 23. Интонация в простом и сложном предложении.

Тема 24. Рассказ о себе (детство, семья, интересы).

Тема 25. Учеба и работа, выбор профессии.

Тема 26. Система образования в России и в родной стране. Университет.

Тема 27. Иностранные языки, их роль в жизни человека. Изучение русского языка.

Тема 28. Образ жизни человека, национально-культурные традиции, обычаи.

Тема 29. Свободное время, отдых, интересы, увлечения.

Тема 30. Город (столица страны, родной город).

Тема 31. Страна (Россия, родная страна): география, история, экономика, культура.

Тема 32. Известные деятели науки и культуры России, родной страны.

Тема 33. Развитие навыков диалогической речи.

3. Объем дисциплины: 6 зачетные единицы (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 110,7 ч. (практические занятия – 108 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,4 ч. экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 80 ч., контроль – 25,3 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 1 и 2 семестрах, экзамен в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Психология журналистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплины: ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в теорию психологии журналистики.

Тема 2. Психология журналистской деятельности.

Тема 3. Аксиологическая система личности журналиста.

Тема 4. Психология аудитории СМИ.

Тема 5. Эффективность информационной деятельности.

Тема 6. Сущность понятия "философия новостей".

Тема 7. Диалог как основа культуры СМИ.

Тема 8. Психология рекламы.

Тема 9. Информационно-психологическая культура СМИ.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 24 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Мировая художественная культура», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-3, ДПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в теорию мировой художественной культуры.

Тема 2. Традиционные культуры Древнего Востока.

Тема 3. Античная культура.

Тема 4. Византийская культура.

Тема 5. Художественная культура эпохи Средних веков.

Тема 6. Художественная культура Киевской и Московской Руси.

Тема 7. Культура Возрождения как явление мировой культуры.

Тема 8. Художественная культура XVII-XVIII веков.

Тема 9. Художественная культура XIX века.

Тема 10. Художественная культура XX века.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Культурология», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-3, УК-10, ДПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Теоретический аспект культурологии как отрасли академического литературоведения.

Тема 2. Проблемы бинарных связей внутри одной культуры и в межкультурных коммуникациях.

Тема 3. Старое и новое в культуре России и Европы. Старый и Новый свет в XIX и XX вв.

Тема 4. Американизация Европы и Первое Британское вторжение (1960-е).

Тема 5. Универсальность как форма всемирности.

Тема 6. Политика правительства Англии в области молодежной культуры.

Тема 7. Мода, костюмы, обувь и униформа в России, Англии и США

Тема 8. Кинематограф и его роль в изменении привычного лица европейской культуры и России.

Тема 9. Поиск «истинной сути» искусства в России и на Западе.

Тема 10. Культура XX века: дореволюционная (до 1917 года) и послереволюционная.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы копирайтинга», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Особенности профессиональной деятельности копирайтера.

Тема 2. Виды копирайтинга: продающие тексты, рерайт, SEO-копирайтинг, спичрайтинг.

Тема 3. Рекламный текст. Психологические основы восприятия рекламного сообщения.

Тема 4. Языковые средства в рекламе

Тема 5. Языковая игра в рекламе.

Тема 6. Целевая аудитория рекламы. Особенности рекламы, адресованной разным целевым группам.

Тема 7. Особенности рекламы, адресованной разным целевым группам.

Тема 8. Языковые стратегии в рекламе.

Тема 9. Рекламный концепт.

Тема 10. Креолизация текста рекламы.

Тема 11. Особенности рекламы в зависимости от жизненного цикла продукта.

Тема 12. Особенности рекламных текстов на разных носителях.

Тема 13. Виды рекламных стратегий.

Тема 14. Спичрайтинг.

Тема 15. Художественный копирайтинг.

Тема 16. Копирайтинг в системе цифровых технологий.

3. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 108,2 ч. (лекции – 28 ч., практические занятия – 80 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 100 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Стилистика русского языка», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Стилистика как функциональные разновидности литературного языка; стиль и подстили, стиль и жанры.

Тема 2. Официально-деловой стиль.

Тема 3. Научный стиль.

Тема 4. Газетно-публицистический стиль.

Тема 5. Разговорный стиль.

Тема 6. Виды речевых ошибок.

Тема 7. Стилистический потенциал грамматических единиц.

Тема 8. Стилистическая окраска.

Тема 9. Фоностилика.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 72,2 ч. (лекции – 28 ч., практические занятия – 44 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных

образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Основы журналистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-1, ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Понятия и категории «массовой информации» в их историческом становлении.

Тема 2. Виды и способы коммуникации в древнем мире.

Тема 3. Зарождение и развитие риторики.

Тема 4. Протожурналистика в Древнем Риме.

Тема 5. Развитие цензуры.

Тема 6. Публицистика Реформации.

Тема 7. Зарождение первых периодических изданий.

Тема 8. Становление авторитарной концепции печати.

Тема 9. Становление памфлетной публицистики.

Тема 10. Американская концепция печати.

Тема 11. Зарождение и развитие радиовещательных СМИ.

Тема 12. Зарождение и развитие телевещательных СМИ.

Тема 13. Зарождение и развитие Интернет СМИ.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Язык и стиль СМИ», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Тексты СМИ в современном коммуникативном пространстве.

Тема 2. Текст, сверхтекст, гипертекст.

Тема 3. Язык печатных СМИ.

Тема 4. Языковые особенности ряда жанров газетных и журнальных публикаций.

Тема 5. Стилистические основы языковой игры в печатных СМИ.

Тема 6. Специфика и роль креолизации в печатных СМИ.

Тема 7. Язык и жанры аудиальных СМИ.

Тема 8. Аудиовизуальные СМИ.

Тема 9. Язык и стиль электронных СМИ (интернет-изданий).

Тема 10. Языковая личность журналиста и особенности ее репрезентации в различных медиасферах.

Тема 11. Язык СМИ и культура речи населения.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 74,3 ч. (лекции – 28 ч., практические занятия – 44 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Введение в теорию коммуникации», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-2, ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Теория коммуникации в системе наук о человеке.

Тема 2. Понятие речевой коммуникации.

Тема 3. Вербальная и невербальная коммуникация.

Тема 4. Невербальные компоненты коммуникации.

Тема 5. Вербальная коммуникация.

Тема 6. Понятие языковой личности.

Тема 7. Языковая личность в коммуникации.

Тема 8. Коммуникативное поведение в межличностном взаимодействии

Тема 9. Стереотипы коммуникативного поведения в межличностной коммуникации.

Тема 10. Стереотипы речевого поведения в межличностной и межкультурной коммуникации

Тема 11. Специфика массовой коммуникации в социуме.

Тема 12. Массовая коммуникация и коммуникация в группах в молодежной среде.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Ораторское искусство», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Предмет, цели и задачи курса «Ораторское искусство».

Тема 2. Коммуникативная ситуация. Составляющие коммуникативной ситуации.

Тема 3. Артистизм, обаяние, открытость, дружелюбие, коммуникативность как важные составляющие ораторского искусства.

Тема 4. Устная речь.

Тема 5. Основные словесные действия.

Тема 6. Голос как основной инструмент оратора.

Тема 7. Артикуляционные качества речи.

Тема 8. Правильное дыхание как условие произносительной четкости речи.

Тема 9. Выразительное чтение художественного текста как прием отработки интонационных моделей в речи оратора.

Тема 10. Структура публичного выступления.

Тема 11. Подготовка к публичному выступлению.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История отечественной журналистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Раздел I. История зарубежной журналистики. Часть 1.

Тема 1. Становление и развитие русской журналистики в XVIII веке.

Тема 2. Н.М. Карамзин-журналист и журналистика сентиментализма.

Тема 3. Цензурные уставы.

Тема 4. Журналистика периода наполеоновских войн.

Тема 5. Декабристская пресса и взгляд на журналистику.

Тема 6 Альманахи, журналы, массовая пресса первой половины XIX века.

Тема 7. В.Г. Белинский и журналистика "натуральной школы".

Раздел II. История зарубежной журналистики. Часть 1.

Тема 8. Журнал "Современник" в 1850–1860-е годы и развитие радикальной прессы.

Тема 9. Русская либеральная и народническая пресса конца XIX века.

Тема 10. Журналистика западников.

Тема 11. Славянофильские органы печати.

Тема 12. Российская пресса на рубеже XIX–XX веков.

Тема 13. Развитие русской журналистики в начале XX столетия.

Тема 14. Становление и развитие советской печати после 1920-1930х гг. XX века.

Тема 15. Журналистика в период Великой Отечественной войны 1941-1945 гг.

Тема 16. Развитие журналистики в 50-70 е гг. XX века.

Тема 17. Развитие журналистики в 1980-90-е годы.

Тема 18. Феномен «толстых» журналов.

Тема 19. Особенности формирования журналистики в новом столетии.

Тема 20. Развитие сетевых средств массовой информации.

3. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 92,5 ч. (лекции – 36 ч., практические занятия – 54 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 106 ч., контроль – 17,5 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4 семестре, экзамен в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История зарубежной журналистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.
2. Содержание дисциплины
 - Тема 1. Введение. Предыстория журналистики.
 - Тема 2. Средние века и эпоха Возрождения: пражурналистские явления.
 - Тема 3. Зарождение журналистики во Франции.
 - Тема 4. Журналистика в XVIII в. в Западной Европе и Америке.
 - Тема 5. Политическая журналистика в Англии XVII – XVIII вв.
 - Тема 6. Публицистика Реформации в Германии.
 - Тема 7. Возникновение прессы в английской Америке.
 - Тема 8. Отношения прессы и власти во Франции XIX в.
 - Тема 9. Основные этапы развития прессы в Германии в XIX в.
 - Тема 10. Журналистика Великобритании XIX в.
 - Тема 11. Основные тенденции развития журналистики США в XIX в.
 - Тема 12. Тенденции развития журналистики западных стран на рубеже XIX–XX вв.
 - Тема 13. Становление журналистики в странах Латинской Америки, Азии и Африки.
 - Тема 14. Развитие радиовещания.
 - Тема 15. Развитие телевидения.
 - Тема 16. Журналистика в период Первой мировой войны.
 - Тема 17. СМИ зарубежных стран накануне и в период Второй мировой войны.
 - Тема 18. Особенности развития СМИ зарубежных стран в 1945–1985 гг.
 - Тема 19. Журналистика в современном обществе.
3. Объем дисциплины: 6 зачетных единиц (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 88,8 ч. (лекции – 34 ч., практические занятия – 52 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет – 0,2 ч., экзамен – 0,3 ч., курсовая работа – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 92 ч., контроль – 35,2 ч.
4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре, экзамен в 6 семестре, курсовая работа в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Типология СМИ», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-1, ДПК-3.
2. Содержание дисциплины
 - Тема 1. Введение. Понятие о СМИ.
 - Тема 2. Типология СМИ по форме распространения.
 - Тема 3. Типология СМИ по региону распространения.
 - Тема 4. Типология СМИ по периодичности.
 - Тема 5. Типология СМИ по тиражу\объему аудитории.
 - Тема 6. Типология СМИ по форме собственности.
 - Тема 7. Типология СМИ по аудитории.
 - Тема 8. Типология СМИ по качеству.
 - Тема 9. Типология СМИ по содержательной направленности и функциям.
 - Тема 10. Типология печатных СМИ.
 - Тема 11. Типология радиовещательных СМИ.
 - Тема 12. Типология телевизионных СМИ.
 - Тема 13. Типология Интернет СМИ.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Теория журналистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Понятие о журналистике и журналистской деятельности.

Тема 2. Информация и коммуникация.

Тема 3. Журналистика. Публицистика. Средства массовой информации.

Тема 4. Цели и задачи журналистики.

Тема 5. Цели и задачи журналиста.

Тема 6. Профессиональные ценности журналистика.

Тема 7. Профессиональные и универсальные компетенции журналиста.

Тема 8. Профессиональная и гражданская журналистика.

Тема 9. Национальные особенности журналистики.

Тема 10. Журналистика в контексте процесса глобализации: новые вызовы.

Тема 11. Журналистские объединения.

Тема 12. Журналистская деятельность в рамках печатных СМИ.

Тема 13. Журналистская деятельность в рамках телерадиовещательных СМИ.

Тема 14. Журналистская деятельность в рамках интернет-СМИ.

Тема 15. Журналистика и конвергенция.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 60 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 1 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Культура речевого поведения журналиста», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Речевое поведение журналиста и его особенности.

Тема 2. Коммуникативные качества хорошей речи.

Тема 3. Психотехника речи.

Тема 4. Невербальные средства коммуникации.

Тема 5. Личность в процессе общения.

Тема 6. Проблемы современной коммуникации.

Тема 7. Речевой этикет журналиста.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 38,3 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 24 ч., контроль – 9,7 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: экзамен в 6 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Выпуск учебных СМИ», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1. «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-6, ДПК-2, ДПК-4.

2. Содержание дисциплины

Часть I. Печатные СМИ в медиасфере.

Тема 1. Выпуск печатных СМИ. Типологические особенности прессы.

Тема 2. Многообразие современных печатных СМИ.

Тема 3. Концепция современной газеты.

Тема 4. Типы современных редакционных структур. Модель редакционного коллектива.

Тема 5. Организация работы редакции.

Тема 6. Основные права и обязанности сотрудников редакции СМИ.

Тема 7. Разработка проекта печатного СМИ.

Тема 8. Типологизация учебного СМИ.

Тема 9. Концепция целевой аудитории.

Часть II. Практические аспекты работы в печатных СМИ и интернет-СМИ

Тема 10. Содержательно-тематическая модель печатного СМИ.

Тема 11. Композиционно-графическая модель печатного СМИ.

Тема 12. Жанровая система печатных периодических изданий.

Тема 13. Заголовки и рубрики в газете.

Тема 14. Дизайн номера. Система иллюстрирования.

Тема 15. Планирование номера газеты: перспективное и текущее.

Тема 16. Этапы выпуска номера газеты.

Тема 17. Сбор информации. Обработка полученной информации.

Тема 18. Подготовка материалов для печатного СМИ.

Тема 19. Обсуждение материалов. Редактор и редакторская правка.

Тема 20. Верстка номера. Обсуждение сверстанных полос.

Тема 21. Выпуск Интернет-СМИ.

Тема 22. Выбор платформы, сбор информации, обработка полученной информации.

Тема 23. Продвижение Интернет-СМИ.

Тема 24. Размещение журналистских материалов на платформе.

Часть III. Выпуск материалов для радиовещания.

Тема 25. Звучащее слово: специфика деятельности радиожурналиста.

Тема 26. Особенности записи текстовых корреспондентских

Тема 27. Запись и монтаж звуковых включений.

Тема 28. Целевая аудитория в радиовещании.

Тема 29. Анализ концепции выбранной радиостанции.

Тема 30. Анализ временной сетки радиоканала.

Тема 31. Интерактивные формы работы радиоведущего.

Тема 32. Подготовка материалов для радиопередачи.

Часть III. Выпуск материалов для телевидения.

Тема 33. Специфика работы тележурналиста.

Тема 34. Авторская программа: работа на целевую аудиторию.

Тема 35. Особенности текстовых материалов на телевидении.

Тема 36. Приемы видеосъемки и видеомонтажа сюжетов.

Тема 37. Анализ концепции выбранной телекомпании.

Тема 38. Планирование телевизионной сетки и проблема рейтинга.

Тема 39. Типологизация блога.

Тема 40. Выбор платформы.

Тема 41. Редактор и редакторская правка.

Тема 42. Продвижение блога.

3. Объем дисциплины: 10 зачетных единиц (360 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 162,5 ч. (лекции – 52 ч., практические занятия – 98 ч., из них 10 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: предэкзаменационная консультация – 2 ч., зачет с оценкой – 0,2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 180 ч., контроль – 17,5 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 6 семестре, экзамен в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Практикум по эффективности письменной коммуникации», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3, ДПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Введение в предмет. Цели и задачи курса.

Тема 2. Этапы подготовки чернового варианта письменного текста.

Тема 3. Основы культуры письменной речи.

Тема 4. Основы стилистики.

Тема 5. Стилль речи как элемент речевой стратегии.

Тема 6. Устная и письменная коммуникация: сходство и различие.

Тема 7. Композиционная и логическая организация текста.

Тема 8. Типы текстов.

Тема 9. Структура абзаца.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История русского литературного языка», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Проблематика истории русского литературного языка

Тема 2. Литературно-письменный язык древнерусской народности эпохи Киевского государства (X – начало XIV в.)

Тема 3. Литературно-письменный язык великорусской народности эпохи Московского государства (XIV – первая половина XVII в.)

Тема 4. Русский литературный язык начального этапа формирования русской нации и русского национального языка (вторая половина XVII в. – XVIII в.).

Тема 5. Роль М.В. Ломоносова и его стилистической системы в истории русского литературного языка.

Тема 6. Роль Н.М. Карамзина и карамзинистов в истории русского литературного языка.

Тема 7. Значение предпушкинской эпохи для развития русского литературного языка нового времени.

Тема 8. А.С. Пушкин – основоположник новой стилистической системы русского литературного языка.

Тема 9. Работа М.Ю. Лермонтова и Н.В. Гоголя в области художественного стиля литературного языка.

Тема 10. В.Г. Белинский – основоположник публицистического стиля русского литературного языка.

Тема 11. Русский литературный язык второй половины XIX века.

Тема 12. Русский литературный язык в XX веке: основные тенденции развития.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 5 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Текстология», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1. «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Текстология как наука.

Тема 2. Отечественная текстологическая практика.

Тема 3. Основные термины и понятия теории и практики текстологии.

Тема 4. Творческая история произведения.

Тема 5. Литературное источниковедение.

Тема 6. Хранилища источников.

Тема 7. Виды и типы изданий.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 7 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Язык художественной литературы», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-1.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Специфика художественного слова.

Тема 2. Категории образа автора и стиля как лингвостилистическая категория как проблема.

Тема 3. Категория литературной перцепции.

Тема 4. Коммуникативно-речевые структуры текста.

Тема 5. Изобразительные возможности лексики и фоносемантики.

Тема 6. Изобразительность грамматических средств.

Тема 7. Методы и направления изучения художественного текста.

Тема 8. Изобразительно-выразительные возможности синтаксических единиц.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Язык и культура», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-5, ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Язык и культура в системе гуманитарного знания.

Тема 2. Методологические основания и базовые понятия дисциплины «Язык и культура».

Тема 3. Лингвокогнитивный подход к коммуникации.

Тема 4. Фрейм-структуры сознания.

Тема 5. Формы существования языка в культуре.

Тема 6. Лингвокультурный анализ языковых сущностей: фразеологизмы, метафоры, символы, стереотипы.

Тема 7. Человек в культуре и языке. Языковая личность.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Речевой этикет», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-5, ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Этикет. Этикет и этика. Речевой этикет.

Тема 2. Формулы речевого этикета в его истории и современном состоянии.

Тема 3. Этикетная роль мимики, жестов и телодвижений в устном общении.

Тема 4. Интонация и культура речевого общения.

Тема 5. Классификации общения.

Тема 6. Речевой контакт и его задачи.

Тема 7. Основные правила ведения речи.

Тема 8. Социальные и психологические роли говорящих.

Тема 9. Этикет спора.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 36,2 ч. (лекции – 14 ч., практические занятия – 22 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 28 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 3 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Культура речи», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 50,2 ч. (лекции – 20 ч., практические занятия – 30 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 50 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой во 2 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Педагогическая риторика», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-2.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Структурные и коммуникативные свойства языка.

Тема 2. Культура речи как учебный предмет.

Тема 3. Основные орфоэпические нормы русского языка.

Тема 4. Лексические нормы и качества речи.

Тема 5. Грамматические нормы.

Тема 6. Синтаксические нормы.

Тема 7. Функциональные стили русского языка. Научный стиль.

Тема 8. Официально-деловой стиль.

Тема 9. Публицистический стиль.

Тема 10. Разговорный стиль.

Тема 11. Изобразительно-выразительные средства русского литературного языка.

Тема 12. Риторика как наука.

Тема 13. Публичное выступление.

Тема 14. Полемика и спор.

3. Объем дисциплины: 3 зачетные единицы (108 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 50,2 ч. (лекции – 20 ч., практические занятия – 30 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 50 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История и теория отечественной публицистики», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1.

«Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Публицистика как вид художественного творчества.

Тема 2. Публицистика и идеология.

Тема 3. Публицистический характер литературы Древней Руси: жанровое многообразие.

Тема 4. Переписка как жанр публицистики: история и современное состояние.

Тема 5. Жанр похвального слова и проповеди в литературе 18-20 веков.

Тема 6. Автобиографическая публицистика.

Тема 7. Роль художественных образов в памфлете, очерке, фельетоне.

Тема 8. Жанр рецензии в публицистике 19-21 веков.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 52,2 ч. (лекции – 22 ч., практические занятия – 30 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 84 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «История литературоведческой науки», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Возникновение русской науки о литературе.

Тема 2. Теоретико-литературная мысль 18 века.

Тема 3. Литературоведческая мысль начала 19 века.

Тема 4. Русское литературоведение 1820-х – 1830-х годов.

Тема 5. Академические школы. Мифологический метод.

Тема 6. Культурно-историческая школа.

Тема 7. Сравнительно-историческая школа.

Тема 8. Психологический метод.

Тема 9. Литературная наука начала XX в.

Тема 10. Формальный метод. ОПОЯЗ.

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 52,2 ч. (лекции – 22 ч., практические занятия – 30 ч., из них 4 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 84 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Профессиональная этика журналиста», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Саморегулирование СМИ.

- Тема 2. Принципы, нормы и правила журналистской этики.
- Тема 3. Журналистский поиск: этические нормы профессионального общения.
- Тема 4. Правила этического поведения журналиста.
- Тема 5. Корпоративная этика.
- Тема 6. Особенности журналистской этики, обоснованной спецификой печатных СМИ.
- Тема 7. Особенности журналистской этики, обоснованной спецификой радиовещательных СМИ.
- Тема 8. Особенности журналистской этики, обоснованной спецификой аудиовизуальных СМИ.
- Тема 9. Особенности журналистской этики, обоснованной спецификой Интернет-СМИ.
- Тема 10. Этика современных медиакommunikаций.
3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.
4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Академическое красноречие», входящей в часть, формируемую участниками образовательных отношений, Блока 1 «Дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной.

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: ДПК-3.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Педагогическая риторика как наука и искусство.

Тема 2. Речевая деятельность.

Тема 3. Техника речи как первая ступень к овладению искусством красноречия.

Тема 4. Постановка голоса.

Тема 5. Внешний облик оратора.

Тема 6. Жестикуляция оратора.

Тема 7. Слушание как вид речевой деятельности.

Тема 8. Разделы речевой подготовки оратора.

Тема 8. Структура речи.

Тема 9. Речевое общение.

3. Объем дисциплины: 2 зачетные единицы (72 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 30,2 ч. (лекции – 10 ч., практические занятия – 20 ч., из них 2 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 34 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Элективные курсы по физической культуре и спорту (легкая атлетика, художественная гимнастика, футбол)», входящая в ЭФК «Элективные курсы по физической культуре и спорту» и являющейся обязательной для изучения

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-7.

2. Содержание дисциплины

Раздел I. Теоретический.

Тема 1. Физическая культура в общекультурной и профессиональной подготовке студентов вуза.

Тема 2. Основы здорового образа жизни.

Тема 3. Основы методики самостоятельных занятий физическими упражнениями.

Тема 4. Социально-биологические основы физической культуры и самоконтроль занимающихся физическими упражнениями и спортом.

Раздел II. Практический. Учебно-тренировочные занятия в соответствии с выбранным видом спорта: легкая атлетика, художественная гимнастика, футбол.

3. Объем дисциплины: 328 ч., в том числе контактная работа с преподавателем – 154,6 ч. (лекции – 4 ч., практические занятия – 150 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет с оценкой – 0,6), самостоятельная работа – 150 ч., контроль – 23,4 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 2,3,4 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Практика речевой коммуникации на русском языке», входящей в Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и являющейся факультативной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Правила общения.

Тема 2. Совершенствование навыков и умений слушания как вида речевой деятельности.

Тема 3. Совершенствование навыков и умений говорения как вида речевой деятельности.

Тема 4. Совершенствование навыков и умений чтения.

Тема 5. Особенности устной и письменной литературной речи. Речевой этикет.

Тема 6. Функциональные стили и жанры современного русского литературного языка.

Тема 7. Алгоритм создания публичного выступления.

Тема 8. Правила произнесения публичной речи. Роль невербальной коммуникации в общении.

Тема 9. Барьеры в общении и способы их преодоления (коллоквиум с обсуждением коммуникативных ситуаций).

Тема 10. Коммуникативные неудачи и их причины (коллоквиум с обсуждением коммуникативных ситуаций).

Тема 11. Правила убеждающей коммуникации и культура спора.

Тема 12. Тренинг нахождения и оптимального исправления речевых ошибок.

Тема 13. Деловые беседы и совещания: подготовка, правила и приемы ведения.

Тема 14. Написание и редактирование служебных документов + (практикум с выполнением кейс-заданий).

Тема 15. Искусство делового письма + (практикум с выполнением кейс-заданий).

Тема 16. Аннотация и тезисы как жанр письменной научной речи (практикум).

Тема 17. Выступаем публично (конкурс ораторов).

Тема 18. Деловые переговоры без поражения: подготовка и проведение.

Тема 19. Тренинг аргументации.

Тема 20. Искусство спора: ролевая игра «Дебаты».

Тема 21. Искусство деловой беседы: ролевые и деловые игры.

Тема 22. Деловые переговоры без поражений (ролевая игра и ее анализ).

3. Объем дисциплины: 4 зачетные единицы (144 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 72,2 ч. (практические занятия – 72 ч., из них 12 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,2 ч.), самостоятельная работа – 64 ч., контроль – 7,8 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Факультатив по иностранному языку (английский)», входящей в Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

3. Объем дисциплины

Тема 1. Цели, задачи курса.

Тема 2. Культура делового общения.

Тема 3. Планирование и организация встречи.

Тема 4. Письменное деловое общение.

Тема 5. Лидерство и эффективное управление командой.

Тема 6. Современная политика: политические системы.

Тема 7. Компания: организационная структура.

Тема 8. Карьера и профессиональное развитие.

Тема 9. Проектная деятельность.

Тема 10. Формы представления результатов проектной деятельности: презентации и инфографика.

Тема 11. СМИ: роль информации для современного человека.

Тема 12. Медицина и вопросы здорового образа жизни.

Тема 13. Преступление и наказание.

Тема 14. Искусство: от античности до современности.

Тема 15. Современная литература.

Тема 16. Успех и достижения.

3. Объем дисциплины: 10 зачетные единицы (360 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 183,1 ч. (практические занятия – 180 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,8, предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 136 ч., контроль – 40,9 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4, 5, 6, 7 семестрах, экзамен в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Факультатив по иностранному языку (немецкий)», входящей в Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Цели, задачи курса.

Тема 2. Культура делового общения.

Тема 3. Планирование и организация встречи.

Тема 4. Письменное деловое общение.

Тема 5. Лидерство и эффективное управление командой.

- Тема 6. Современная политика: политические системы.
 Тема 7. Компания: организационная структура.
 Тема 8. Карьера и профессиональное развитие.
 Тема 9. Проектная деятельность.
 Тема 10. Формы представления результатов проектной деятельности: презентации и инфографика.
 Тема 11. СМИ: роль информации для современного человека.
 Тема 12. Медицина и вопросы здорового образа жизни.
 Тема 13. Преступление и наказание.
 Тема 14. Искусство: от античности до современности.
 Тема 15. Современная литература.
 Тема 16. Успех и достижения.
3. Объем дисциплины: 10 зачетные единицы (360 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 183,1 ч. (практические занятия – 180 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,8, предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 136 ч., контроль – 40,9 ч.
4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4, 5, 6, 7 семестрах, экзамен в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Факультатив по иностранному языку (французский)», входящей в Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и являющейся элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.
2. Содержание дисциплины

Тема 1. Цели, задачи курса.
 Тема 2. Культура делового общения.
 Тема 3. Планирование и организация встречи.
 Тема 4. Письменное деловое общение.
 Тема 5. Лидерство и эффективное управление командой.
 Тема 6. Современная политика: политические системы.
 Тема 7. Компания: организационная структура.
 Тема 8. Карьера и профессиональное развитие.
 Тема 9. Проектная деятельность.
 Тема 10. Формы представления результатов проектной деятельности: презентации и инфографика.
 Тема 11. СМИ: роль информации для современного человека.
 Тема 12. Медицина и вопросы здорового образа жизни.
 Тема 13. Преступление и наказание.
 Тема 14. Искусство: от античности до современности.
 Тема 15. Современная литература.
 Тема 16. Успех и достижения.
3. Объем дисциплины: 10 зачетные единицы (360 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 183,1 ч. (практические занятия – 180 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,8, предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 136 ч., контроль – 40,9 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4, 5, 6, 7 семестрах, экзамен в 8 семестре.

Аннотация

к рабочей программе дисциплины «Факультатив по иностранному языку (русский)»,
входящей в Блока ФТД «Факультативные дисциплины (модули)» и являющейся
элективной дисциплиной

1. Компетенции, формируемые в результате освоения дисциплин: УК-4.

2. Содержание дисциплины

Тема 1. Функциональные стили современного русского языка.

Тема 2. Основные черты научного стиля.

Тема 3. Язык науки.

Тема 4. Языковые особенности научного стиля

Тема 5. Научный текст.

Тема 6. Композиционно-смысловая структура научного текста. Типы научных текстов

Тема 7. Способы изложения в научном тексте.

Тема 8. Выделение общей и новой информации в текстах схожей тематики

Тема 9. Конспект, тезисы, научная статья.

Тема 10. Особенности устной научной речи. Доклад. Дискуссия.

Тема 11. Научные жанры. Реферат.

Тема 12. Научные жанры. Резюме.

Тема 13. Аннотация и монография: особенности данных типов научного текста.

Тема 14. Курсовая работа: структура, обязательные элементы, правила оформления.

Тема 15. Квалификационная выпускная работа.

Тема 16. Специфика проявления критериев текстuality в официально-деловом общении.

Тема 17. Назначение и основные виды деловой переписки.

Тема 18. Деловой текст как совокупность специфически выраженных текстовых категорий

Тема 19. Лингвистические особенности документов разных жанров.

Тема 20. Лексический анализ документа.

Тема 21. Морфологические особенности деловых писем.

Тема 22. Синтаксические особенности делового письма.

Тема 23. Особенности композиции деловых писем.

Тема 24. Типичные ошибки в языке и стиле деловой корреспонденции.

3. Объем дисциплины: 10 зачетные единицы (360 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 183,1 ч. (практические занятия – 180 ч., из них 6 ч. реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий, контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,8, предэкзаменационная консультация – 2 ч., экзамен – 0,3 ч.), самостоятельная работа – 136 ч., контроль – 40,9 ч.

4. Форма промежуточной аттестации: зачет в 4, 5, 6, 7 семестрах, экзамен в 8 семестре.

Аннотация к рабочей программе дисциплины «Свободный майнор»,

входящей в Блок ФТД «Факультативные дисциплины (модули). Майнор» и являющейся

факультативной дисциплиной

1. Объем дисциплины:

Объем дисциплины: 8 зачетных единиц (288 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 144,8 ч. (лекции – 72 ч., практические занятия – 72 ч., контактные часы на промежуточную аттестацию: зачет – 0,8 ч), самостоятельная работа – 112 ч., контроль – 31,2 ч.

2. Форма промежуточной аттестации: зачет в 3,4,5,6 семестрах.

4.4. Программы практик (приложение № 4).

Аннотация

к рабочей программе учебной практики (ознакомительной практики)

1. Планируемые результаты обучения при прохождении практики:
УК-1, УК-2, УК-3, УК-4, УК-5, УК-6, УК-7, УК-8, УК-9, ОПК-1, ОПК-2, ОПК-3, ОПК-4, ОПК-5, ОПК-6.
2. Объем практики – 6 зачетные единицы (216 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 8,4 ч., контроль – 15,6 ч. самостоятельная работа – 192 ч.
3. Форма промежуточной аттестации – зачет во 2, 3 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе производственной практики (коммуникационно-информационной практики)

1. Планируемые результаты обучения при прохождении практики:
УК-3, УК-4, УК-10, УК-11, ДПК-1, ДПК-2, ДПК-3, ДПК-4
2. Объем практики – 9 зачетные единицы (324 ч.), в том числе контактная работа с преподавателем – 8,4 ч., контроль – 15,6 ч. самостоятельная работа – 300 ч., в том числе 50 ч. в форме практической подготовки.
3. Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 6 и 7 семестрах.

Аннотация

к рабочей программе производственной практики (преддипломной практики)

1. Планируемые результаты обучения при прохождении практики:
УК-1, УК-2, УК-4, УК-6, ДПК-1, ДПК-2, ДПК-3, ДПК-4.
2. Объем практики – 6 зачетные единицы (216 ч.) в том числе контактная работа с преподавателем – 4,2 ч., самостоятельная работа – 204 ч., контроль – 7,8 ч.
3. Форма промежуточной аттестации – зачет с оценкой в 8 семестре.

4.5. Фонды оценочных средств

В соответствии с требованиями ФГОС ВО для аттестации обучающихся используются фонды оценочных средств для проведения текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Фонд оценочных средств по дисциплине (модулю) включает в себя:

- перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы;
- описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания;
- типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы;

- методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Фонды оценочных средств прилагаются к образовательной программе (приложение № 5).

4.6. Методические материалы для обеспечения образовательной программы (приложение № 6)

Методические рекомендации по организации внеаудиторной (самостоятельной) работы студентов, одобрены Учебно-методическим советом МГОУ, протокол от 09.07.2021 № 6.

Методические рекомендации по написанию и оформлению курсовой работы, одобрены Учебно-методическим советом МГОУ, протокол от 09.07.2021 № 6.

5. Ресурсное обеспечение образовательной программы

5.1. Учебно-методическое и информационное обеспечение ОП ВО

При использовании в образовательном процессе печатных изданий библиотечный фонд укомплектован печатными изданиями из расчета не менее 0,25 экземпляра каждого из изданий, указанных в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик, на одного обучающегося из числа лиц, одновременно осваивающих соответствующую дисциплину (модуль), проходящих соответствующую практику.

Обучающимся обеспечен доступ (удаленный доступ), в том числе в случае применения электронного обучения, дистанционных образовательных технологий, к современным профессиональным базам данных и информационным справочным системам, состав которых определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению (при необходимости).

МГОУ располагает на праве собственности или ином законном основании материально-техническим обеспечением образовательной деятельности (помещениями и оборудованием) для реализации программы бакалавриата по Блоку 1 «Дисциплины (модули)» и Блоку 3 «Государственная итоговая аттестация» в соответствии с учебным планом.

Каждый обучающийся в течение всего периода обучения обеспечен индивидуальным неограниченным доступом к электронной информационно-образовательной среде МГОУ из любой точки, в которой имеется доступ к информационно-телекоммуникационной сети «Интернет», как на территории МГОУ, так и вне ее.

Электронная информационно-образовательная среда МГОУ обеспечивает:

- доступ к учебным планам, рабочим программам дисциплин (модулей), программам практик, электронным учебным изданиям и электронным образовательным ресурсам, указанным в рабочих программах дисциплин (модулей), программах практик;
- формирование электронного портфолио обучающегося, в том числе сохранение его работ и оценок за эти работы.

В случае реализации программы бакалавриата с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий электронная информационно-образовательная среда МГОУ обеспечивает:

- фиксацию хода образовательного процесса, результатов промежуточной аттестации и результатов освоения программы бакалавриата;

– проведение учебных занятий, процедур оценки результатов обучения, реализация которых предусмотрена с применением электронного обучения, дистанционных образовательных технологий;

– взаимодействие между участниками образовательного процесса, в том числе синхронное и (или) асинхронное взаимодействия посредством сети "Интернет".

Функционирование электронной информационно-образовательной среды обеспечивается соответствующими средствами информационно-коммуникационных технологий и квалификацией работников, ее использующих и поддерживающих. Функционирование электронной информационно-образовательной среды соответствует законодательству Российской Федерации.

МГОУ обеспечен необходимым комплектом лицензионного и свободно распространяемого программного обеспечения, в том числе отечественного производства (состав определяется в рабочих программах дисциплин (модулей) и подлежит обновлению при необходимости).

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

5.2. Кадровое обеспечение реализуемой ОП ВО

Реализация программы бакалавриата обеспечивается педагогическими работниками МГОУ, а также лицами, привлекаемыми к реализации программы бакалавриата на иных условиях.

Квалификация педагогических работников отвечает квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках и (или) профессиональных стандартах (при наличии).

Более 70 процентов численности педагогических работников МГОУ, участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых МГОУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), ведут научную, учебно-методическую и (или) практическую работу, соответствующую профилю преподаваемой дисциплины (модуля).

Более 5 процентов численности педагогических работников МГОУ участвующих в реализации программы бакалавриата, и лиц, привлекаемых МГОУ к реализации программы бакалавриата на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), являются руководителями и (или) работниками иных организаций, осуществляющими трудовую деятельность в профессиональной сфере, соответствующей профессиональной деятельности, к которой готовятся выпускники (иметь стаж работы в данной профессиональной сфере не менее 3 лет).

Более 60 процентов численности педагогических работников МГОУ и лиц, привлекаемых к образовательной деятельности МГОУ на иных условиях (исходя из количества замещаемых ставок, приведенного к целочисленным значениям), имеют ученую степень (в том числе ученую степень, полученную в иностранном государстве и

признаваемую в Российской Федерации) и (или) ученое звание (в том числе ученое звание, полученное в иностранном государстве и признаваемое в Российской Федерации).

5.3. Материально-техническое обеспечение

Материально-техническое обеспечение ОП ВО включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями;
- лаборатории, оснащенные лабораторным оборудованием: комплект учебной мебели, проектор, проекционная доска, персональные компьютеры с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ.

6. Характеристика среды МГОУ

6.1. Организация воспитательной работы в МГОУ

Система воспитательной работы и молодежной политики в МГОУ является одним из основных ресурсов развития образовательного пространства в целом и реализуется в соответствии с Концепцией организации воспитательной работы и молодежной политики.

Воспитание обучающихся осуществляется на основе рабочей программы воспитания и календарного плана воспитательной работы (Приложение № 9).

Основной целью системы воспитательной работы и молодежной политики является создание в МГОУ инновационного образовательного пространства, активно содействующего формированию гражданской позиции обучающихся, их позитивных культурно-ценностных ориентаций, личностно-ценностного отношения к образованию, сохранению и приумножению традиций МГОУ.

Система воспитательной работы и молодежной политики в МГОУ предполагает следующие основные направления деятельности: организационное; гражданско-патриотическое; духовно-нравственное; культурно-массовое; спортивно-оздоровительное; психолого-адаптивное и профилактическое; интеллектуально-познавательное направление; информационное.

С целью совершенствования системы воспитательной работы и молодежной политики в МГОУ работает Совет по воспитательной работе. Объединение усилий: отдела воспитательной работы, центра реализации студенческих инициатив, управления социального сопровождения образовательного процесса, редакции университетской газеты «Народный учитель», журнала и информационного портала «Будь с нами», а также заместителей директоров институтов и деканов факультетов по воспитательной работе, кураторов академических групп, координаторов - позволяет создать оптимальную социокультурную среду, направленную на творческое самовыражение и самореализацию личности, сохранение традиций МГОУ, организацию и проведение мероприятий разного уровня - от факультетского до регионального и всероссийского.

Развитие студенческого самоуправления приобрело в МГОУ большой размах: активно работают студенческие советы факультетов, расширяется и нарабатывает новые

формы работы волонтерское движение, реализуются студенческие инициативы, касающиеся улучшения обучения и условий жизни обучающихся. В целях решения важных вопросов жизнедеятельности студенческой молодежи, развития ее социальной активности, поддержки и реализации социальных инициатив, обеспечения прав обучающихся на участие в управлении образовательным процессом в МГОУ работает Совет обучающихся.

Совет обучающихся МГОУ инициирует организацию обучающих программ, направленных на формирование лидерских качеств и развитие волонтерства, командообразования, экономической, предпринимательской и проектной деятельности. В МГОУ действуют педагогические отряды «Феникс» и «Ритм», волонтерский отряд «Импульс добра», совет волонтеров, оперативный отряд.

Обучающиеся МГОУ имеют возможность реализовать свой творческий потенциал в Студенческом театре МГОУ, хоре «Виноградие», клубе КВН, спортивных секциях спортивного клуба, творческих инициативных группах по проведению мероприятий МГОУ.

В течение лета для активизации студенчества проводится Форум студенческого актива Московской области. Форум проходит на двух площадках: Ламишинской спортивно-оздоровительной базы и пансионате, расположенном на берегу Черного моря. Форум решает сразу несколько взаимосвязанных задач: мотивация обучающихся к активной общественной деятельности, формирование умения работы в команде, обучение проектной деятельности обучающихся, создание новых форм и направлений студенческой активности, объединения активных обучающихся вузов Московской области.

6.2. Социально-бытовые условия обучающихся

Для обеспечения проживания обучающихся очной формы обучения МГОУ имеет 4 студенческих общежития.

Медицинское обслуживание обучающихся обеспечивают медицинские кабинеты. В комплекс медицинских услуг, оказываемых медицинскими кабинетами, входит: оказание первой (доврачебной) помощи, проведение профилактического осмотра, проведение подготовительных мероприятий по организации ежегодных медицинских осмотров обучающихся всех курсов и противоэпидемические мероприятия.

Кроме того, для обучающихся МГОУ организуется летом отдых на Черном море.

Для обеспечения питания в МГОУ созданы пункты общественного питания. Общее количество посадочных мест и расположение столовых и буфетов позволяют удовлетворить потребность студентов в горячем питании.

7. Система оценки качества освоения студентами ОП ВО

7.1. Нормативно-методическое обеспечение системы менеджмента качества

Федеральный Закон от 29.12.2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

ГОСТ Р 52614.2-2006 Системы менеджмента качества. Руководящие указания по применению ГОСТ Р ИСО 9001-2001 в сфере образования;

ГОСТ Р ИСО 9001-2015 Системы менеджмента качества. Требования;

ГОСТ Р ИСО 9000–2015 Системы менеджмента качества. Основные положения и словарь;

Стандарты и рекомендации для гарантии качества в Европейском пространстве высшего образования (ESG) ENQA;

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации (Минобрнауки России) от 12.08.2020 № 986 «Об утверждении федерального государственного

образовательного стандарта высшего образования – бакалавриат по направлению подготовки 45.03.01 Филология»;

Методические рекомендации Минобрнауки России по организации и проведению в образовательных организациях высшего образования внутренней независимой оценки качества образования по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета и программам магистратуры;

Методические рекомендации Минобрнауки России по проведению независимой оценки качества образовательной деятельности организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

Устав МГОУ;

Локальные нормативные акты МГОУ.

7.2. Оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по образовательной программе

Качество образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата определяется в рамках системы внутренней оценки, а также системы внешней оценки, в которой МГОУ принимает участие на добровольной основе.

В целях совершенствования программы бакалавриата МГОУ при проведении регулярной внутренней оценки качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата привлекает работодателей и (или) их объединения, иных юридических и (или) физических лиц, включая педагогических работников МГОУ.

В рамках внутренней системы оценки качества образовательной деятельности по программе бакалавриата обучающимся предоставляется возможность оценивания условий, содержания, организации и качества образовательного процесса в целом и отдельных дисциплин (модулей) и практик.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности по программе бакалавриата в рамках процедуры государственной аккредитации осуществляется с целью подтверждения соответствия образовательной деятельности по программе бакалавриата требованиям ФГОС ВО.

Внешняя оценка качества образовательной деятельности и подготовки обучающихся по программе бакалавриата осуществляется в рамках профессионально-общественной аккредитации, проводимой работодателями, их объединениями, а также уполномоченными ими организациями, в том числе иностранными организациями, либо авторизованными национальными профессионально-общественными организациями, входящими в международные структуры, с целью признания качества и уровня подготовки выпускников отвечающими требованиям профессиональных стандартов (при наличии) и (или) требованиям рынка труда к специалистам соответствующего профиля.

8. Государственная итоговая аттестация выпускников

Государственная итоговая аттестация выпускника является обязательной и осуществляется после освоения образовательной программы в полном объеме. В Блок 3 «Государственная итоговая аттестация» входит подготовка к процедуре защиты и защита выпускной квалификационной работы.

Выпускная квалификационная работа представляет собой самостоятельное и логически завершенное исследование, связанное с решением типа задач профессиональной деятельности, к которым готовится выпускник.

Государственная итоговая аттестация направлена на установление соответствия уровня профессиональной подготовки выпускников требованиям ФГОС ВО. В работе государственной экзаменационной комиссии предусмотрено присутствие представителей работодателей.

Программа государственной итоговой аттестации прилагается к образовательной программе (приложение № 7).

9. Особенности реализации образовательной программы для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья

Условия для получения высшего образования инвалидами и лицами с ограниченными возможностями здоровья в МГОУ создаются в соответствии с положением об организации учебного процесса по адаптированной образовательной программе в МГОУ.