

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет технологии и предпринимательства

Кафедра основ производства и машиноведения

Согласовано управлением организации и контроля
Качества образовательной деятельности
« 10 » июль 2020 г.
Начальник управления _____

/ М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 10 » июль 2020 г. № 4
Председатель _____

/ Г.Е. Суслин /

Рабочая программа дисциплины

Основы мультимедийных технологий

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:

Технологическое образование (проектное обучение) и образовательная робототехника

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета технологии и предприниматель-
ства:

Протокол « 20 » июль 20 20 г. № 9
Председатель УМКом _____

/ А.Н. Хаулин /

Рекомендовано кафедрой основ произ-
водства машиноведения

Протокол от « 12 » июль 20 20 г. № 13
Зав. кафедрой _____

/ М.Г. Корецкий /

Мытищи

2020

Автор-составитель:

Свистунова Е. Л., кандидат технических наук, доцент кафедры основ производства и машиноведения МГОУ.

Рабочая программа дисциплины «Основы мультимедийных технологий составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 125

Дисциплина входит в часть, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 и является элективной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	16
7. Методические указания по освоению дисциплины	18
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	18
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины	18

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цели и задачи дисциплины

Цель дисциплины: формирование готовности студентов применять современные информационные технологии в образовании; ознакомление студентов с современными мультимедийными технологиями для их применения в учебном процессе.

Задачи дисциплины:

- изучение базовых мультимедийных технологий, которые могут быть использованы в учебном процессе;
- освоение компьютерных приложений, предназначенных для создания, редактирования и оптимизации мультимедийных объектов;
- формирование навыков работы по организации текстовых, графических, анимационных и видеоматериалов в единое цифровое представление;

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

СПК-1 Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий

ДПК-9 Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемой участниками образовательных отношений Блока 1 и является элективной дисциплиной.

Для освоения дисциплины «Основы мультимедийных технологий» студенты используют знания, умения и виды деятельности, сформированные в процессе изучения предметов «Информатика» и «Информационные технологии» на предыдущих уровнях образования.

Освоение дисциплины «Основы мультимедийных технологий» является необходимым для прохождения дипломной практики и выполнения выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	4
Объем дисциплины в часах	144
Контактная работа:	102,3
Лекции	14 (2 ¹)
Практические занятия	86
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2,3
Экзамен	0,3

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	32
Контроль	9,7

Формой промежуточной аттестации является экзамен в 4 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование тем дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Базовые понятия о мультимедиа, мультимедийных средствах и технологиях. Общее представление о мультимедиа. История вопроса. Мультимедийные программные и технические средства. Мультимедиа, как спектр информационных технологий, предназначенных для эффективного воздействия на учащегося. Практическое занятие. Изучение базовых понятий мультимедиа и истории возникновения мультимедийных технологий. Анализ возможностей мультимедийных программных и технических средств с точки зрения использования в учебном процессе.	4 ²	12
Тема 2. Принципы работы и использования мультимедийных технических средств обучения. Классификация современных мультимедийных технических средств обучения (ТСО). Принципы работы, базовые режимы, особенности настройки. Представление учебных данных разных типов. Использование мультимедийных комплексов в учебном процессе, как средства повышения эффективности обучения. Практическое занятие. Изучение классификации современных мультимедийных технических средств обучения. Освоение мультимедийных комплексов для применения в учебном процессе.	2	10
Тема 3. Оптимизация графических изображений для представления в учебном процессе. Подготовка графических иллюстраций для учебного процесса. Использование базовых программных средств создания и редактирования изображений. Особенности сканирования, вывода на печать и представления изображений на экране монитора. Подготовка изображений для публикации в сети Интернет. Оптимальные графические форматы. Практическое занятие. Освоение принципов подготовки изображений средствами растровых, векторных и трехмерных графических редакторов. Оптимизация изображений для использования при разработке мультимедийных учебных материалов.	2	10

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Тема 4. Особенности подготовки анимационных учебных материалов для использования в учебном процессе. Базовые программные средства создания анимационных роликов. Основные принципы разработки интерактивных анимационных материалов для учебного процесса. Использование flash-технологий для объединения и представления мультимедийных данных. Особенности публикации анимационных роликов. Практические занятия. Анализ возможностей программных средств разработки анимационных роликов. Изучение основных принципов создания интерактивных анимационных материалов. Освоение flash-технологий, которые могут быть использованы для объединения и представления мультимедийных данных. Формирование навыков публикации анимационных роликов.		2	10
Тема 5. Базовые принципы разработки видеоматериалов для учебного процесса. Основы создания учебных видеороликов. Базовые форматы видео. Программные средства захвата видео с кассетных видеокамер и конвертирования в популярные форматы. Редактирование и монтаж видеоматериалов. Добавление спецэффектов. Подготовка видео к использованию в презентации и размещению в Интернете. Практические занятия. Знакомство с базовыми принципами создания учебных видеоматериалов. Изучение основ видеосъемки. Анализ возможностей программных средств редактирования и монтажа видеоматериалов (на примере программ Adobe Premiere и Movie Maker). Оптимизация видеоматериалов для использования в презентации и размещения в Интернете.		2	22
Тема 6. Программные средства представления мультимедийной информации. Мультимедийные презентации, как эффективные средства объединения и представления данных разного типа. Использование возможностей программ MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver для представления учебной информации. Создание интерактивных мультимедийных материалов для образовательного процесса. Практические занятия. Знакомство с базовыми принципами объединения объектов мультимедиа в единое целое. Получение навыков работы с программами: MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver. Разработка в них мультимедийных материалов для образовательного процесса.		2	22
Итого:		14	86

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

№ п/п	Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
----------	------------------------------------	-------------------	------------------	------------------------------	--------------------------	------------------

1	Базовые понятия о мультимедиа, мультимедийных средствах и технологиях	Изучение базовых понятий мультимедиа и истории возникновения мультимедийных технологий. Мультимедиа, как спектр информационных технологий, предназначенных для эффективного воздействия на учащегося.	7	Анализ литературы	Список рекомендаций. литературы	Устный опрос на практ. занятии; сообщение
2	Принципы работы и использования мультимедийных технических средств обучения	Принципы работы, базовые режимы, особенности настройки. Изучение классификации современных мультимедийных технических средств обучения	7	Анализ литературы, Интернет, работа с ТСО, работа на компьютере	Список рекомендаций. литературы, инструкции по применению ТСО	Демонстрация навыков работы с ТСО, устный опрос на практ. занятии, сообщение
3	Оптимизация графических изображений для представления в учебном процессе	Особенности сканирования, вывода на печать и представления изображений на экране монитора. Подготовка изображений для публикации в сети Интернет. Оптимальные графические форматы.	6	Работа на ПК с программами компьютерной графики, анализ литературы, Интернет	Список рекомендаций. литературы, банки изображений	Демонстрация навыков работы на ПК, устный опрос на практ. занятии, сообщение

4	Особенности подготовки анимационных учебных материалов для использования в учебном процессе	Базовые программные средства создания анимационных роликов. Анализ возможностей программных средств разработки анимационных роликов	6	Работа на ПК в программе Adobe Flash	Список рекомменд. литературы, банки анимац. роликов, изображений	Демонстрация навыков работы на ПК, устный опрос на практ. занятии, сообщение
5	Базовые принципы разработки видеоматериалов для учебного процесса	Основы создания учебных видеороликов. Базовые форматы видео.	3	Анализ литературы; интернет, работа на ПК	Список рекомменд. литературы, банки видеоматериалов	Демонстрация навыков работы на ПК, устный опрос на практ. занятии, сообщение
6	Программные средства представления мультимедийной информации	Использование возможностей программ MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver для представления учебной информации.	3	Анализ литературы; работа на ПК	Список рекомменд. литературы; банки изображений, анимац. роликов, видео, звук. файлов	Демонстрация навыков работы на ПК, устный опрос на практ. занятии, сообщение
Итого			32			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
СПК-1 Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (темы 1-6).
	Операционный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (темы 1-6).

обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий	Деятельностный	Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 1-6).
ДПК-9 Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др	Когнитивный	Работа на лекционных занятиях (темы 1-6).
	Операционный	Работа на практических занятиях с использованием ПК (тема 1-6).
	Деятельностный	Самостоятельная работа (работа на ПК по темам 1-6).

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

СПК-1 Способен организовывать творческо-конструкторскую, художественно-продуктивную, учебно-исследовательскую работу обучающихся в рамках проектной деятельности с учетом индивидуальных образовательных потребностей, в том числе с использованием современных ИКТ и инновационных производственных технологий

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение
Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о формировании мультимедийных объектов и управлении ими при разработке мультимедийных учебных материалов	Общее представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Неполное и слабое знание об их редактировании и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.

	повышенный		Полное представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Знание основных приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый		Развернутое представление о формировании графических, анимационных и видео-объектов. Четкое и полное знание приемов их редактирования и оптимизации при разработке мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично
Операционный	базовый	Умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Неполное и неуверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.

Деятельностный	повышенный		Уверенное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый		Осознанное умение создавать, редактировать, оптимизировать и объединять графические, анимационные и видео-объекты с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично
	базовый	Владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов	Владение базовыми приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.

	повышенный		Уверенное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый		Осознанное владение приемами создания, редактирования, оптимизации и объединения графических, анимационных и видео-объектов с использованием информационных технологий в ходе разработки мультимедийных учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично

ДПК-9 Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания		
				Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение

Когнитивный	базовый	Знание теоретического материала о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов	Общее представление о мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.
	повышенный		Полное представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый		Развернутое представление о современных мультимедийных технологиях, которые могут быть использованы при создании учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично
Операционный	базовый	Умение применять современные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов	Умение применять некоторые мультимедийные технологии при разработке учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.

Деятельностный						
	повышенный		Уверенное умение применять основные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	4	61 - 80	хорошо
	продвинутый		Осознанное умение применять современные мультимедийные технологии при разработке учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично
	базовый	Владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов	Владение базовыми мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов. Текущий контроль: Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО Промежуточная аттестация: экзамен	3	41-60	удовл.
	повышенный		Уверенное владение основными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов. Текущий контроль: Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация:	4	61 - 80	хорошо

			экзамен			
	продвинутый		Осознанное владение современными мультимедийными технологиями для разработки учебных материалов. Текущий контроль: Подготовка сообщения, Устный опрос по теме, Проверка навыков работы на ПК, Проверка навыков работы с ТСО, тест Промежуточная аттестация: экзамен	5	81 - 100	отлично

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы сообщений

1. Мультимедиа, мультимедийных средства и технологии – общие понятия, история возникновения.
2. Мультимедийные технологии, как средство повышения эффективности обучения.
3. Мультимедиа ресурсы сети Интернет.
4. Особенности применения компьютерных презентаций в учебном процессе.
5. Сравнительный анализ возможностей создания презентаций в MS PowerPoint и Open Office.
6. Особенности разработки мультимедийных наглядных пособий для системы образования.
7. Мультимедийные технологии и дистанционная система обучения.
8. Классификация аппаратных и программных средств мультимедиа.
9. Локальные и сетевые возможности мультимедиа.
10. Мультимедийные и интерактивные доски для учебного процесса.
11. Современные средств визуализации данных для учебного процесса.
12. Использование графических, звуковых и видео-объектов в анимационных роликах.
13. Особенности создания анимационных материалов для учебного процесса.
14. Обзор современных программных средств обработки видеоматериалов.
15. Классификация компьютерных средств создания и обработки графической информации.

Примеры заданий для практических занятий

1. Поиск мультимедийной информации в сети Internet для подготовки учебных презентаций.
2. Развитие практических навыков работы с графическими редакторами.
3. Разработка графического проекта по заданию преподавателя.
4. Развитие практических навыков работы с анимационным приложением.
5. Разработка учебного мультимедийного анимационного материала по заданию преподавателя.
6. Развитие практических навыков работы с видеоредактором.
7. Разработка учебного видеоматериала.

8. Развитие практических навыков работы с программой создания и настройки компьютерных презентаций.
9. Разработка учебной презентации по заданию преподавателя.
10. Создание баз иллюстраций, анимационных и видеоматериалов для учебного процесса.
11. Подготовка статьи по научной тематике, определенной преподавателем.

Примеры тестовых заданий

Вставка звукового файла в презентацию производится в текущий слайд. В режиме показа звук прекращается при переходе от данного слайда к следующему. Растянуть действие звука на всю презентацию можно с помощью ...	• вставки звукового файла во все слайды • настройки показа презентации • настройки анимации • команды Вставка - Действие
Поместить вторичные ветви презентации в основную можно с помощью ...	• использования фильтров • сортировки созданных слайдов • создания произвольного показа презентации • специального шаблона презентации
Формат документа, созданного в программе PowerPoint ...	Введите ответ в текстовое поле
Максимальное количество цветов в изображении формата .gif составляет ...	• 2 • 65536 • 256 • 4,3 млн.
Превратить векторный рисунок, состоящий из нескольких объектов в единое целое можно с помощью команды ...	Введите ответ в текстовое поле
... является программой, предназначенной для обработки видео	• CorelDraw • Adobe Flash • Pinnacle Studeo • Macromedia Free Hand
Сиреневому оттенку при 24-битном шестнадцатеричном представлении цвета (RGB-цветовая модель) соответствует код ...	• # F8FF10 • # FFCCFF • # 0033CC • # CCCCCC • # AFAFAF
Объем памяти, который должен быть выделен на компьютере для хранения информации о цвете каждой точки монохромного полутонового изображения (градации серого) ...	• 1 бит • 8 бит • 24 бит • 32 бит
Временная шкала в программах компьютерной анимации отвечает за ...	• работу со звуком • управления кадрами • рисование • внешний вид окна программы
Элементарным объектом векторного изображения является ...	Введите ответ в текстовое поле

Примерные вопросы к экзамену

1. История возникновения мультимедиа, мультимедийных средств и технологий.
2. Базовые мультимедийные технические средства обучения.

3. Обзор мультимедийных программных средств, применяемых в образовании.
4. Базовые принципы формирования изображений в растровой графике.
5. Особенности создания и хранения информации в векторной графике.
6. Основы рисования в растровых графических редакторах.
7. Основы рисования в векторных графических редакторах.
8. Основные приемы ретуширования в растровой графике.
9. Особенности работы с кривыми Безье в векторной графике.
10. Принципы создания и управления каталогом иллюстраций на компьютере.
11. Базовый подход к созданию анимационного материала для учебного процесса.
12. Принципиальный подход к созданию интерактивных анимационных материалов.
13. Базовые принципы съемки видео.
14. Основы монтажа видеоматериалов.
15. Особенности приложений для редактирования видеоматериалов.
16. Основы создания мультимедийной презентации для учебного процесса.
17. Базовые требования к представлению мультимедийной учебной информации.
18. Принципы создания интерактивной презентации.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Соотношение вида работ и количества баллов в рамках процедуры оценивания

Вид работы	количество баллов
Подготовка сообщения	до 10 баллов
Устный опрос по теме	До 10 баллов
Проверка навыков работы на ПК	До 20 баллов
Проверка навыков работы с ТСО	до 10 баллов
Тест	До 10 баллов
Экзамен	до 40 баллов

Требования к тестированию: написание *теста* оценивается по шкале от 0 до 5 баллов. Максимальное количество за тесты 10 баллов (2 теста по 5 баллов). Освоение компетенций зависит от результата написания теста: 4 – 5 баллов (80-100% правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично); 3 балла (70-75 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо); 2 балла (50-65 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно); 0 - 1 балл (менее 50 % правильных ответов) - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Шкала оценивания устного сообщения

Устное сообщение оценивается по шкале от 0 до 5 баллов. Максимальное количество за устные сообщения 10 баллов (2 устных сообщений по 5 баллов).

Показатель	Балл
Подготовлено устное сообщение и соответствует тематике	0-2 балла
Все вопросы раскрыты	0 - 2 балла
Приведенные аргументы логичны и убедительны	0 - 1 балл
Не выполнено	0 баллов
Всего	5 баллов

Шкала оценивания устного опроса

Устный опрос оценивается от 0 до 2 баллов. Максимальное количество 18 баллов (5 устных опросов по 2 балла).

Показатель	Балл
1. Умеет составить полный и правильный ответ на основе изученного материала; выделять главные положения, самостоятельно подтверждать ответ конкретными примерами, фактами	0-1 балл
2. Понимание сущности рассматриваемых понятий, явлений и закономерностей, теорий, взаимосвязей. Самостоятельно и аргументировано делать анализ, обобщать, выводы	0-1 балл
Не выполнено	0 баллов
Выполнено	2 балла

Шкала оценивания проверки навыков работы на ПК

Показатель	Балл
Работа на ПК с программами компьютерной графики	0 – 5 баллов
Разработка интерактивного анимационного материала Adobe Flash	0 – 5 баллов
Создание, редактирование и монтаж видеоматериалов (на примере программ Adobe Premiere и Movie Maker)	0 – 5 баллов
Работа в программах MS PowerPoint, Adobe Flash, Adobe Dreamweaver	0 – 5 баллов
Всего	20 баллов

Шкала оценивания проверки навыков работы с ТСО

Показатель	Балл
Принципы работы, базовые режимы, особенности настройки с ТСО	0 – 10 баллов

Промежуточная аттестация по дисциплине определяет степень усвоения знаний, умений и навыков студентов по учебному материалу семестра, проводится в виде экзамена.

К экзамену допускаются студенты, успешно выполнившие все задания на практических занятиях и по самостоятельной работе, прошедшие тестирование.

Требования к экзамену: экзамен по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» проводится в конце 4 семестра, и включает в себя отчет по выполнению всех практических заданий по темам и заданий по самостоятельной работе в виде конспектов сообщений, готовых мультимедийных объектов, созданных с использованием изучаемых информационных технологий, самостоятельно разработанный мультимедийный учебный материал. На экзамене по дисциплине «Основы мультимедийных технологий» студент должен ответить на теоретический вопрос и выполнить практическое задание для демонстрации сформированных знаний, умений, навыков и компетенций.

Выбор формы и порядок проведения экзамена осуществляется кафедрой. Оценка знаний студента в процессе экзамена осуществляется исходя из следующих критериев:

а) умение сформулировать определения понятий, данных в вопросе, с использованием специальной терминологии, показать связи между понятиями;

б) способность дать развернутый ответ на поставленный вопрос с соблюдением логики изложения материала; проанализировать и сопоставить различные точки зрения на поставленную проблему;

в) знание инструментов и средств изученных компьютерных приложений;

в) практические навыки работы по созданию мультимедийных учебных материалов с использованием изученных технологий;

При оценке студента на экзамене преподаватель руководствуется следующими критериями:

Критерии оценки ответов студентов на экзамене

Оценка	Показатели	Количество баллов	
Отлично	устный ответ на вопросы констатирует прочные, четкие и уверенные знания об использовании современных мультимедийных технологий в учебном процессе, умение рационально использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность рационально их объединять в единое целое для создания учебных материалов.	31-40	81-100
Хорошо	устный ответ на вопросы констатирует уверенные знания об использовании мультимедийных технологий в учебном процессе, умение использовать инструменты и средства изученных программных сред разработки мультимедийных объектов, способность их объединять в единое целое для создания учебных материалов.	21-30	61-80
Удовлетворительно	в устном ответе на теоретические вопросы представлены знания о базовых принципах использования мультимедийных технологий в учебном процессе. Устный ответ на вопросы показывает отдельные пробелы в знаниях студента. При выполнении практического задания показывается умение использовать основные инструменты и средства программных сред разработки мультимедийных объектов.	11-20	41-60
Неудовлетворительно	устный ответ на теоретические вопросы содержит грубые ошибки в изложении теоретического материала, которые показывают значительные пробелы в знаниях студента. Практическое задание не выполнено	0-10	0-40

Описание шкалы оценивания

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81-100	Отлично	Освоен продвинутый уровень всех со-

			ставляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
4	61-80	Хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
3	41-60	Удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9
2	до 40	Неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций СПК-1, ДПК-9

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Алексеев, А.П. Современные мультимедийные информационные технологии [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Алексеев А.П., Ванютин А.Р., Королькова И.А. - М.: СОЛОН-Пр., 2017. - 108 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=858607>
2. Гафурова, Н.В. Педагогическое применение мультимедиа средств [Электронный ресурс] / Гафурова Н.В., Чурилова Е.Ю. - Красноярск: СФУ, 2015. - 204 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=550069>
3. Поляков, В.А. Разработка и технологии производства рекламного продукта [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов / В. А. Поляков, А. А. Романов. — М. : Юрайт, 2017. — 502 с. — Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/1BF53170-0D1A-43E0-A621-D5AD21B3C08E#page/1>

6.2. Дополнительная литература

1. Катунин, Г.П. Использование программы Proshow Producer для создания мультимедийных презентаций [Электронный ресурс]. — Новосибирск: Сибирский гос. ниверситет телекоммуникаций и информатики, 2016. — 151 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/54784.html>
2. Катунин, Г.П. Основы мультимедийных технологий [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 793 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60184.html>
3. Катунин, Г.П. Основы работы с мультимедийной информацией в программах Apple [Электронный ресурс]. — Саратов: Вузовское образование, 2017. — 317 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/60185.html>
4. Куликова, Н.Ю. Методические особенности создания интерактивных мультимедийных образовательных ресурсов для уроков информатики [Электронный ресурс]: учеб.-метод. пособие. — Волгоград: Перемена, 2016. — 60 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40728.html>
5. Майстренко, Н.В. Мультимедийные технологии в информационных системах [Электронный ресурс] : учеб. пособие / Н.В. Майстренко, А.В. Майстренко. — Тамбов: Тамбовский гос. технический университет, 2015. — 81 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/64124.html>
6. Мандель, Б.Р. Технологии педагогического мастерства [Электронный ресурс]. - М.: Вузовский учебник, 2015. - 211 с. - Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=525397>
7. Мишова, В.В. Мультимедийные технологии [Электронный ресурс] : практикум для вузов. — Кемерово: Кемеровский гос. институт культуры, 2017. — 80 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/66358.html>
8. Пименов, В.И. Видеомонтаж [Электронный ресурс]: практикум : учеб. пособие для вузов. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 141 с. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/DB475F61-A227-4130-B77C-E830939854DE#page/1>
9. Черткова, Е. А. Компьютерные технологии обучения [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 297 с. - Режим доступа: <https://www.biblio-online.ru/viewer/69B7DCC2-98A7-4367-9F26-07D7C339F64E#page/1>

10. Шишов, О.В. Современные технологии и технические средства информатизации [Текст]: учебник для вузов / О. В. Шишов. - М. : Инфра-М, 2014. - 462с.

6.3. Интернет-ресурсы

1. <http://mon.gov.ru> - Министерство образования и науки РФ;
2. <http://www.fasi.gov.ru> - Федеральное агентство по науке и образованию;
3. <http://www.edu.ru> - Федеральный портал «Российское образование»;
4. <http://www.garant.ru> - информационно-правовой портал «Гарант»
5. <http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал;
6. <http://www.openet.edu.ru> - Российский портал открытого образования;
7. <http://www.ict.edu.ru> - портал по информационно-коммуникационным технологиям в образовании;
8. <http://pedagogic.ru> - педагогическая библиотека;
9. <http://www.pedpro.ru> - журнал «Педагогика»;
10. http://www.informika.ru/about/informatization_pub/about/276 - научно-методический журнал «Информатизация образования и науки»;
11. <http://www.hetoday.org> - журнал «Высшее образование сегодня».
12. <http://www.znanie.org/> - Общество «Знание» России
13. <http://www.gpntb.ru> - Государственная публичная научно-техническая библиотека.
14. <http://www.rsl.ru> - Российская национальная библиотека.
15. <http://www.gpntb.ru> - Публичная электронная библиотека.
16. <http://www.znaniium.com/> - Электронно-библиотечная система
17. <http://www.biblioclub.ru/> - Университетская библиотека онлайн
18. <http://www.elibrary.ru> – Научная электронная библиотека

7.МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

7.1.Методические рекомендации по организации и выполнению самостоятельной работы студентов, авторы: заведующий кафедрой основ производства и машиноведения, кандидат педагогических наук, доцент Корецкий М.Г., декан факультета технологии и предпринимательства, кандидат педагогических наук, доцент Хаулин А.Н., доктор технических наук, профессор Гуляев А.А., доктор педагогических наук, профессор Лавров Н.Н., кандидат технических наук, доцент Свистунова Е.Л., кандидат педагогических наук, доцент Шпаков Н.П.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.