

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:31:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bfff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное автономное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права
Кафедра политологии и права

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры политологии и права
Протокол от «23» мая 2024 г. № 11
Зав. кафедрой И. В. Лескова



**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

Сравнительный анализ современных политических институтов и процессов

Направление подготовки 41.03.04 Политология
Профиль: Политика и национальная безопасность

Мытищи
2024

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
СПК-7 Способен проводить сравнительный анализ имеющихся альтернатив, оценку возникающих рисков и выбор оптимального варианта на основе основных теоретико-методологических подходов в политической компаративистике, а также на основе знание современных школ и концепций в сравнительной политологии и владения навыками сравнительного анализа политических систем и институтов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания	
СПК-7	Пороговые	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: теоретического эмпирического исследования и прикладного анализа; методологические основания изучения политики; общие вопросы политических технологий; глобальные, макрорегиональные, национально-государственные, региональные и локальные политико-культурные, социально-экономические и общественно-политические процессы Уметь: формулировать проблему исследования, основные гипотезы по проблематике; разрабатывать и	Методы и анализа; изучения общие политических глобальные, макрорегиональные, национально-государственные, региональные и локальные политико-культурные, социально-экономические и	Устный опрос	Шкала оценивания устного опроса

			<p>тестировать инструменты сбора информации; использовать полученные знания в аналитической деятельности</p> <p>Владеть: Навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу; способностью самостоятельно выявлять глобальные, макрорегиональные, национально-государственные, региональные и локальные политико-культурные, социально-экономические и общественно-политические процессы с тенденциями и вызовами политической системы</p>		
Продвину- тый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	<p>Знать: Методы теоретического и эмпирического исследования и прикладного анализа; методологические основания изучения политики; общие вопросы политических технологий; глобальные, макрорегиональные, национально-государственные, региональные и локальные политико-культурные, социально-экономические и общественно-политические процессы</p> <p>Уметь: формулировать проблему исследования, основные гипотезы по проблематике;</p>	Устный опрос, доклад, реферат, презентация, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса; Шкала оценивания доклада; Шкала оценивания реферата; Шкала оценивания презентации; Шкала оценивания практической подготовк и.	

			<p>разрабатывать и тестировать инструменты сбора информации; использовать полученные знания в аналитической деятельности</p> <p>Владеть: Навыками получения профессиональной информации из различных типов источников, включая Интернет и зарубежную литературу;</p> <p>способностью самостоятельно выявлять глобальные, макрорегиональные, национально-государственные, региональные и локальные политико-культурные, социально-экономические и общественно-политические процессы с тенденциями и вызовами политической системы</p>		
--	--	--	--	--	--

Шкала оценивания устного опроса

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Устный опрос	Свободное владение материалом	3
	Достаточное усвоение материала	2
	Поверхностное усвоение материала	1
	Неудовлетворительное усвоение материала	0

Шкала оценивания доклада

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Доклад	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; грамотность и полнота использования источников; грамотность речи и владение текстом доклада	10
	Соответствие содержания теме доклада; глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	7
	Соответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; грамотность речи и владение текстом доклада	4

	Несоответствие содержания теме доклада; не достаточная глубина проработки материала; использовано недостаточное количество источников; недостаточное владение текстом доклада	0
--	---	---

Шкала оценивания реферата

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Реферат	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	10
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	7
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	4
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0

Шкала оценивания презентации

Уровень оценивания	Критерии оценивания	Баллы
Презентация	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; эстетичность оформления	10
	Соответствие содержания теме; правильная структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	7
	Соответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	4
	Несоответствие содержания теме; отсутствует структурированность информации; недостаточная эстетичность в оформлении	0

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
высокая активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами, применять их в новой ситуации / методическое решение задачи выполнено верно/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены верно (не менее 3)	5
средняя активность на практической подготовке/ показано умение иллюстрировать теоретические положения конкретными примерами / методическое решение задачи выполнено частично/ анализ и оценка условий полученных результатов выполнены частично (не менее 1)	2
низкая активность на практической подготовке/ методическое решение задачи не выполнено/ анализ и оценка условий полученных	0

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные контрольные вопросы для устного опроса:

1. Объект и предмет сравнительной политологии.
2. Направления исследований сравнительной политологии.
3. Основные этапы развития и школы политико-компаративных исследований.
4. Сущность и параметры политических институтов.
5. Основные школы неоинституционализма: сравнительный анализ.
6. Типология политических институтов: сравнительный анализ.
7. Современное государство: сравнительный анализ типов.
8. Разделение властей в современных государствах: сравнительный анализ.
9. Системы государственной власти: сравнительный анализ.
10. Формы государственного правления и государственного устройства
11. Сравнительный анализ политических режимов.
12. Стадии выработка политического курса: сравнительный анализ.
13. Агрегация и артикуляция политических интересов.
14. Сравнительный анализ политических элит и групп интересов.
15. Сравнительный анализ современных партий и партийных систем.
16. Сравнительный анализ общественных организаций.
17. Сравнительный анализ избирательных систем и их политических эффектов.
18. Типология политических культур.
19. Гомогенные и гетерогенные политические культуры.
20. Политические субкультуры.
21. Национальные модели политических культур: детерминанты, типы, тенденции развития.
22. Сравнение политических систем по критериям: историческая обусловленность, конституционный дизайн, тип политического режима, форма государственного правления, форма государственного устройства, тип политической культуры. Кейсы: политические системы США, Великобритании, Германии, Франции, Италии, Испании.
23. Сравнение политических систем по критериям: историческая обусловленность, конституционный дизайн, тип политического режима, форма государственного правления, форма государственного устройства, тип политической культуры. Кейсы: политические системы Японии, Китая, стран Латинской Америки, Индии, арабских стран, Тропической Африки.
24. Сущность, параметры и типология политических процессов.
25. Цивилизационная и историко-культурная детерминация политических процессов.
26. Политические изменения, модернизация, реформы и революции.

Примерная тематика докладов:

1. Сравните объективные и субъективные, долгосрочные и краткосрочные условия демократизации политических систем России и других постсоциалистических стран.
2. Каковы причины слабости импорта институтов и практик западного типа в России, какой тип политической системы создан в нашей стране за 1992–2017 гг.?
3. Проведите типологизацию политических систем стран постсоциалистического ареала по социокультурным, институциональным и процессуальным основаниям.
4. Сущность политических институтов, основные школы неоинституционализма.

5. Типология политических институтов.
6. Современное государство, разделение властей, органы государственной власти.
7. Формы государственного правления и государственного устройства.
8. Сравнительный анализ политических режимов.
9. Стадии и выработка политического курса.
10. Сравнение политических систем по критериям: историческая обусловленность, конституционный дизайн, тип политического режима, форма государственного правления, форма государственного устройства, тип политической культуры.
11. Компаративный анализ условий, эволюции и итогов постсоциалистических транзитов.
12. Типологизация политических систем стран постсоциалистического ареала по социокультурным, институциональным и процессуальным основаниям.

Примерная тематика презентаций:

1. Разделение властей в современных государствах: сравнительный анализ.
2. Системы государственной власти: сравнительный анализ.
3. Формы государственного правления и государственного устройства
4. Сравнительный анализ политических режимов.
5. Стадии выработка политического курса: сравнительный анализ.
6. Агрегация и артикуляция политических интересов.
7. Сравнительный анализ политических элит и групп интересов.
8. Сравнительный анализ современных партий и партийных систем.
9. Сравнительный анализ общественных организаций.
10. Сравнительный анализ избирательных систем и их политических эффектов.
11. Типология политических культур.
12. Гомогенные и гетерогенные политические культуры.
13. Политические субкультуры.

Задания по практической подготовке:

1. Составление историографических обзоров.
2. Участие в проведении научных исследований по проблематике курса
3. Написание статей по проблематике курса и публикация на ресурсах факультета

Примерная тематика рефератов:

1. Системный и структурно-функциональный подходы в сравнительной политологии.
2. Бихевиорализм в сравнительной политологии.
3. Институционализм и неинституционализм в сравнительной политологии.
4. Социокультурный подход в сравнительной политологии.
5. Теория модернизации в сравнительной политологии.
6. Сущность и параметры политических институтов.
7. Основные школы неинституционализма: сравнительный анализ.
8. Типология политических институтов: сравнительный анализ.
9. Современное государство: сравнительный анализ типов.
10. Разделение властей в современных государствах: сравнительный анализ.
11. Системы государственной власти: сравнительный анализ.
12. Формы государственного правления в современных государствах: сравнительный анализ.
13. Формы государственного устройства в современных государствах: сравнительный анализ.
14. Сравнительный анализ политических режимов.
15. Стадии выработка политического курса: сравнительный анализ.

16. Типология политических культур.
17. Гомогенные и гетерогенные политические культуры.
18. Политические субкультуры.
19. Национальные модели политических культур: детерминанты, типы, тенденции развития.
20. Сравнение политических систем стран Востока: историческая обусловленность.
21. Сравнение политических систем стран Востока: конституционный дизайн.
22. Сравнение политических систем стран Востока: тип политического режима,
23. Сравнение политических систем стран Востока: формы государственного правления.
24. Сравнение политических систем стран Востока: формы государственного устройства.
25. Сравнение политических систем стран Востока: тип политической культуры.

Примерные вопросы и задания к зачету

1. Объект, предмет и структура сравнительной политологии.
2. «Традиционная» сравнительная политология.
3. «Новая» сравнительная политология.
4. Плюралистичная сравнительная политология.
5. Сравнительный метод: сущность и основные виды. Процедуры сравнительного политического анализа.
6. Методологии и концепции сравнительной политологии.
7. Организация и технологии сравнительного политического исследования.
8. Основные модели современной демократии: конкурентная, элитистская, полиархическая, экономическая, модернизационная, интегративная.
9. Модели становления демократии. Долгосрочные и краткосрочные условия демократии. Условия демократизации в концепции С.М. Липсета.
10. «Распределительные» модели условий демократии.
11. Волны демократизации: кросс-темпоральный и кросс-национальный анализ. Концепция «третьей волны демократизации».
12. Консолидация демократии и её факторы.
13. Демократические транзиты: сравнительный анализ институционального строительства, динамики.
14. Типологии современных политических систем.
15. Типологии современных политических режимов.
16. Компаративный анализ школ неоинституционализма и стратегий, политических институтов.
17. Сравнительный анализ современных форм государственного правления.
18. Сравнительный анализ современных форм государственного устройства.
19. Сравнительный анализ современных федераций.
20. Агрегация и артикуляция политических интересов. Сравнительный анализ общественных организаций.
21. Сравнительный анализ современных партий: типология, идеологическая и организационная динамика.
22. Сравнительный анализ современных партийных систем.
23. Типология избирательных систем и их параметры.
24. Взаимосвязь партий и избирательных систем (законы Дюверже).
25. Сравнительный анализ политических элит и групп интересов.
26. Сравнительный анализ стадий выработки политического курса.
27. Законодательная власть в США: политические институты и практики.
28. Исполнительная власть в США: политические институты и практики.
29. Двухпартийная система в США: тенденции развития.
30. Политическая культура США, её строение и субкультуры.
31. Законодательная власть в Великобритании: политические институты и практики.

32. Исполнительная власть в Великобритании: политические институты и практики.
33. Партийная система Великобритании: тенденции развития.
34. Политическая культура Великобритании, её строение и субкультуры.
35. Законодательная власть в Германии: политические институты и практики.
36. Исполнительная власть в Германии: политические институты и практики.
37. Партийная система ФРГ: тенденции развития.
38. Политическая культура Германии, её строение и субкультуры.
39. Законодательная власть во Франции: политические институты и практики.
40. Исполнительная власть во Франции: политические институты и практики.
41. Партийная система Франции: тенденции развития.
42. Политическая культура Франции, её строение и субкультуры.
43. Политическая система Италии: сравнительный анализ институтов.
44. Партийная система и политическая культура Италии.
45. Политическая система Испании: сравнительный анализ институтов.
46. Партийная система и политическая культура Испании.
47. Разделение властей в Японии.
48. Партийная система и политическая культура Японии.
49. Политическая система Российской Федерации: вопросы типологии и эволюции. 50. Российский парламентаризм: этапы и тенденции развития.
51. Российский федерализм: этапы и тенденции развития.
52. Исполнительная власть Российской Федерации: сравнительный анализ институтов.
53. Партийная система постсоциалистической России: этапы и тенденции развития.
54. Политическая культура постсоциалистической России.
55. Политические системы постсоциалистических стран Европы: сравнительный анализ.
56. Политические системы стран Латинской Америки: сравнительный анализ.
57. Политическая система Китая: институты, акторы, социокультурный контекст.
58. Политическая система Индии: институты, акторы, социокультурный контекст.
59. Политические системы стран исламского мира: сравнительный анализ.
60. Политические системы стран Тропической Африки: сравнительный анализ.

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются: устный опрос, доклад, реферат, презентация и задания по практической подготовке.

Требования к докладу

Доклад – публичное сообщение, представляющее собой развернутое изложение на определенную тему, вид самостоятельной работы, который используется в учебных и внеаудиторных занятиях и способствует формированию навыков исследовательской работы, расширяет познавательные интересы, приучает критически мыслить. Выступление должно хорошо восприниматься на слух, быть интересным для слушателей. При выступлении допускается использование мультимедийного сопровождения доклада.

Преподаватель, практикующий такую форму контроля, заранее предлагает список тем докладов для подготовки студентов (примерные темы для доклада представлены в разделе 5.3). При подготовке доклада, в отличие от других видов студенческих работ, может использоваться метод коллективного творчества. Так, преподаватель может: дать задание подготовить доклад нескольким студентам; назначить оппонента; подготовить два доклада на одну тему (с противоположными точками зрения на изучаемую проблему); устроить дискуссию по теме доклада. После выступления слушатели задают автору вопросы по существу доклада.

При подготовке выступления рекомендуются использовать следующий алгоритм: определение цели доклада; подбор источников и материалов; составление плана, на основе анализа собранных материалов и источников; оформление доклада в письменном или наглядном виде; подготовка к выступлению, с учетом лимита времени и технического обеспечения места доклада.

При этом общая структура доклада должна быть логически взаимосвязана и состоять из трех частей (вступление, основную часть и заключение). Во вступлении обосновывается актуальность и оригинальность темы доклада, проводится анализ научной литературы и источников, доказывающий актуальность и новизну темы доклада, ставятся цель и задачи исследования, в соответствии с которыми выстраивается структура основной части доклада. В основной части доклада, состоящей из нескольких разделов (в соответствии с поставленными задачами), раскрывается суть исследования. Изложение материала должно быть связным, последовательным, доказательным, на основании общеизвестных фактов и аргументов, подкрепленных ссылками (цитатами) на источники и научную литературу. Способ изложения материала для выступления должен носить тезисный характер. Каждый из разделов основной части заканчивается выводом, раскрывающим суть поставленной во введении задачи. В заключении формулируются главные выводы (в соответствии поставленными во введении задачами), подводятся итог (выполнение обозначенной во введении цели), подчеркивается значение рассмотренной проблемы, раскрывается практическая значимость доклада.

Доклад должен быть оформлен по нижеприведенным требованиям: объем текста доклада должен быть рассчитан на речь докладчика длительностью 7–10 минут (3–5 листа формата А4).

Для успешности выступления рекомендуется заранее проработать выступление (выучить основные компоненты доклада).

Требования к реферату

Реферат (в данном курсе) – краткое письменное изложение содержания научной статьи по изучаемой теме из курса дисциплины. Этот вид письменного изложения требует умения анализировать, систематизировать и, по необходимости, подвергать научно обоснованной критике взгляды автора реферируемой работы на исследуемую проблему. Так как реферат – одна из форм интерпретации исходного текста, поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при анализе научной работы.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Кроме того, следует отметить специфику реферата (например, по сравнению с курсовой работой): он не содержит развернутых доказательств, (сравнений, рассуждений, оценок) и даёт ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

При написании реферата желательно соблюдать следующую структуру: титульный лист; введение; текстовое изложение материала, с необходимыми ссылками на источники и литературу; заключение; список использованных источников и литературы.

Реферат оформляется с учетом следующих требований:

1. Текст работы должен выполняться на белой бумаге формата А4, на одной стороне листа. Печать текста осуществляется на компьютере.

2. Параметры страницы: все поля – 25 мм.

3. Текст набирается в редакторе Microsoft Word шрифтом Times New Roman, прямым (не курсивом), чёрного цвета. Формат текста выравнивается по ширине страницы (без переносов), с отступом в начале абзаца 1,25 см. Размеры шрифта – 14, межстрочный интервал – 1,5.

4. Нумерация страниц проставляется со второго листа внизу посередине арабскими цифрами без точки.

5. На титульном листе указываются исходные данные реферируемой статьи (автор, название статьи, год выпуска и номер журнала), координаты автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы), место и год написания.

6. Расстояние между заголовком и текстом – 2 компьютерных одинарных интервала.

7. Объем реферата 5–8 страниц.

Реферат оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки реферата.

Требования к оформлению презентации

Презентация (в данном курсе) – краткое изложение содержания научной проблемы по изучаемой теме из курса дисциплины (примерные темы для презентации представлены в разделе 5.3). Этот вид самостоятельной работы позволяет сформировать полноценную информацию об объекте презентации в удобной наглядной форме. Презентация, посредством использования широкого круга инструментов (графические элементы, гипертекст, разнообразный набор шрифтов, анимация слайдов, инфографика и т. д.) и разветвленной структуры, позволяет рассматривать объект изучения со всех сторон. Презентация способствует проявлению аналитических способностей, выявляет умение систематизации и основывается на творческом подходе, что подразумевает наличие в работе студента новизны и индивидуальной позиции по изучаемой научной проблеме.

Презентация предполагает изучение и представление какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза выводов, представленных в современной научной литературе.

При подготовке презентации желательно соблюдать следующую структуру: титульный слайд; введение, где ставятся цели и задачи; основная часть, в которой раскрывается изучаемая проблема; заключение, в котором показаны основные выводы, сделанные автором; список использованных источников и литературы.

Презентация оформляется с учетом следующих требований:

1. Работа должна выполняться на компьютере, с использованием программы Microsoft PowerPoint.

2. В заглавном слайде указываются исходные данные презентации (название статьи, год подготовки) и координаты ее автора реферата (ФИО, факультет, курс, № группы).

3. В заключительном слайде указываются использованные источники, в т. ч. ссылки на интернет-ресурсы.

4. Объем презентации 10–15 слайдов.

5. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т. п.), при этом текстовые материалы не должны занимать более 25% от общего объема презентации.

6. При использовании отображении текстового материала рекомендуется использовать не более 2–3 типов шрифта размером не менее 18 (заголовки от 24).

7. При выборе цветовой гаммы и инструментов подачи материала следует учитывать, что оформление презентации не должно отвлекать внимание от содержания и утомлять зрителя.

8. Наглядные материалы, используемые в презентации, должны нести смысловую нагрузку в соответствии с заявленной темой работы

Презентация оценивается преподавателем исходя из установленных кафедрой показателей и критериев оценки презентаций.

Требования к зачету

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета. Зачет проводится устно по вопросам. Максимальное количество баллов, которое может набрать бакалавр в течение семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Максимальная сумма баллов, которые бакалавр может получить на зачете, равняется 20 баллам. Максимальная сумма баллов студентов по изучаемой дисциплине составляет 100 баллов

Шкала оценивания зачета

Баллы	Критерии оценивания
16-20	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; правильно и аргументировано ответил на все вопросы с приведением примеров; показал глубокие систематизированные знания, владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
11-15	Студент прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; теорию связывает с практикой, другими темами данного курса.
6-10	Студент недостаточно прочно усвоил предусмотренный программный материал; но не всегда аргументировано отвечал на вопросы с приведением примеров; показал недостаточно систематизированные знания, не всегда владеет приемами рассуждения и сопоставляет материал из разных источников; не связывает теорию с практикой.
0-5	Студент не усвоил предусмотренный программный материал; не ответил на большинство вопросов преподавателя, не связывает теорию с практикой.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Количество баллов	Оценка по традиционной шкале
81-100	Отлично
61-80	Хорошо
41-60	Удовлетворительно
0-40	Неудовлетворительно