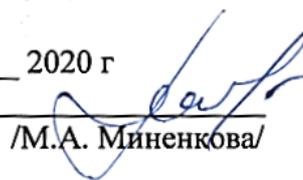


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 10:21:11
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034b1f679172803da5b7b5591c69e7

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет физической культуры
Кафедра теории и методики физического воспитания и спорта

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности
« 10 » 06 2020 г
Начальник управления 
/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол « 10 » 06 2020 г. № 129
Председатель 
/Г.Е. Суслин/



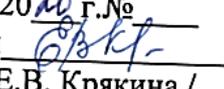
Рабочая программа дисциплины
История физической культуры и спорта

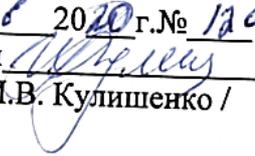
Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
Физическая культура и дополнительное образование

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета физической культуры:
Протокол « 10 » 06 2020 г. №
Председатель УМКом 
/ Е.В. Крякина /

Рекомендовано кафедрой теории и
методики физического воспитания и
спорта
Протокол « 10 » 06 2020 г. № 129
И.о. зав. кафедрой 
/ И.В. Кулишенко /

Мытищи
2020

Автор-составитель:

Голощапов Б.Р., кандидат педагогических наук, профессор кафедры теории и методики физического воспитания и спорта;

Коробейников П.В., кандидат педагогических наук.

Рабочая программа дисциплины «История физической культуры» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование, утверждённого приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. №121.

Год начала подготовки 2020

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	6
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	8
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	19
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	20
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине	20
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	20

1. Планируемые результаты обучения

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель дисциплины – изучить региональные исторические предпосылки становления и развития физической культуры и спорта.

Задачи дисциплины:

- изучить зарождение элементов спорта, как соревновательной деятельности, основанной на применении физических упражнений, в эпоху рабовладельческого и феодального строя;
- изучить зарождение современного спорта, спортивно-игровой направленности в физической культуре;
- изучить становление Международного спортивного движения;
- изучить зарождение и развитие спорта в России.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний

2. Место дисциплины в структуре образовательной программы

Дисциплина «История физической культуры и спорта» органично связана с физкультурно-спортивными дисциплинами, такими как «история физической культуры и спорта в Московской области». Знания в области истории физической культуры способствует расширению общего кругозора бакалавров по физической культуре, их эрудиции, активизации творческого мышления, повышению теоретического уровня, обогащению опытом прошлого, пониманию процессов, происходящих в физкультурном движении в настоящее время.

3. Объем и содержание дисциплины

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа*:	40,3
Лекции	16
Практические	22

Самостоятельная работа	58
Контактные часы на промежуточную аттестацию	2,3
Консультации	2
Экзамен	0,3
Контроль	9,7

Формы промежуточной аттестации: экзамен - 1-й семестр.

3.2. Содержание дисциплины по очной форме обучения

Наименование тем с кратким содержанием	Контактная работа	
	лекции	Практические занятия
<p>Тема 1. Зарождение спорта в эпоху рабовладельческого и феодального строя</p> <p>1. Исторические предпосылки развития Ф.к. 2. Возникновение Олимпийских игр. 3. Спорт в средние века</p>	2	4
<p>Тема 2. Зарождение и развитие современного спорта как средства физического воспитания (XVIII- начало XXв.)</p> <p>1. Развитие ф.к. в общеобразовательной школе. 2. программно-нормативные основы системы ф.в. в школе.</p>	2	4
<p>Тема 3. Зарождение и развитие Международного спортивного движения (конец XIXв.- до н.в.)</p> <p>1. Спорт в период нового времени 2. Спорт в России в конце XIX в.</p>	4	2
<p>Тема 4. Зарождение отдельных видов спорта в дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)</p> <p>1. Развитие легкой атлетики в России. 2. Развитие спортивных игр в России. 3. Выступление отечественных спортсменов на олимпийских играх до революции.</p>	2	2
<p>Тема 5. Развитие спортивной направленности в физической культуре СССР</p> <p>1. Комплексная спартакиада. 2. Массовый спорт в СССР.</p>	2	2

3. спорт в СССР в 1-й половине XX в.		
Тема 6. Возникновение нового направления в теории и методике спортивной тренировки- теории и методики детского и юношеского спорта	2	2
Тема 7. Вступление НОК СССР в Международное олимпийское движение 1. Выступление отечественных спортсменах на летних Олимпийских играх. 2. Выступление отечественных спортсменах на зимних Олимпийских играх.	2	2
Тема 8. Участие спортсменов РФ в МСД 1. Возникновение спортивных клубов в СССР. 2. Развитие и популяризация спорта среди молодежи.	1	2
Тема 9. Проблемы МСД, их возникновение и разрешение 1. Проблема допинга 2. проблема профессионализации спорта. 3. проблема коммерциализации спорта	1	2
Итого	16	22

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся

Темы для самостоятельно го изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Форма отчетности
Тема 1. Зарождение спорта в эпоху рабовладельческого и феодального строя.	1. Исторические предпосылки развития Ф.к. 2. Возникновение Олимпийских игр. 3. Спорт в средние века	6	Анализ литературы и подготовка сообщения	2, пункт 6.1	Сообщение на практических занятиях
Тема 2. Зарождение и развитие современного спорта как	1. Развитие ф.к. в общеобразовательной школе. 2. программно-	6	Подготовка доклада	(2, пункт 6.1)	Доклады на практических занятиях

<p>средства физического воспитания (XVIII- начало XXв.)</p> <p>Тема 3. Зарождение и развитие Международного спортивного движения (конец XIXв.- до н.в.)</p>	<p>нормативные основы системы ф.в. в школе.</p> <p>1.Спорт в период нового времени 2. Спорт в России в конце XIX в.</p>	6	<p>Подготовка докладов и сообщений на занятиях</p>	(2, пункт 6.1)	<p>Доклады и сообщения на практических занятиях</p>
<p>Тема 4. Зарождение отдельных видов спорта в дореволюционной России (конец XIX – начало XX в.)</p>	<p>1.Развитие легкой атлетики в России. 2.Развитие спортивных игр в России. 3. Выступление отечественных спортсменов на олимпийских играх до революции.</p>	6	<p>Подготовка рефератов и анализ литературы</p>	(2, пункт 6.1)	<p>Рефераты</p>
<p>Тема 5. Развитие спортивной направленности и в физической культуре СССР.</p>	<p>1.Комплексная спартакиада. 2.Массовый спорт в СССР. 3. спорт в СССР в 1-й половине XX в.</p>	6	<p>Анализ литературных источников, подготовка рефератов</p>	(2, пункт 6.1)	<p>Сообщения на практических занятиях</p>
<p>Тема 6. Возникновение нового направления в теории и методике спортивной тренировки- теории и методики детского и юношеского спорта</p>	<p>1.Качественные показатели развития отдельных видов спорта в различных регионах области 2. Подготовка педагогических кадров 3. Подготовка научных кадров.</p>	6	<p>Анализ литературных источников. Подготовка сообщений</p>	(1,2, пункт 6.1)	<p>Рефераты</p>
<p>Тема 7. Вступление НОК СССР в</p>	<p>1. Выступление отечественных спортсменах на Олимпийских играх.</p>	8	<p>Подготовка рефератов и анализ литературных источников</p>	(1,2, пункт 6.1)	<p>Рефераты</p>

Международное олимпийское движение.					
Тема 8. Участие спортсменов РФ в МСД	1. Возникновение спортивных клубов в СССР. 2. Развитие и популяризация спорта среди молодежи.	8	Анализ литературных источников	(1,2, 6.1) пункт	Контрольная работа
Тема 9. Проблемы МСД, их возникновение и разрешение	1. Проблема допинга 2. проблема профессионализации спорта. 3. проблема коммерциализации спорта		Подготовка контрольной работы и анализ литературных источников		
Итого		58			

5. Фонд оценочных средств проведения текущей и планируемой аттестации по дисциплине

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе усвоения образовательной программы

Выпускник должен обладать следующими универсальными и общепрофессиональными компетенциями (УК, ОПК):

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-5 – способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ОПК-8 – способен осуществлять педагогическую деятельность на основе специальных научных знаний	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оценива	Уровень	Этап формирования	Описание	Критери	Шкала
---------	---------	-------------------	----------	---------	-------

емые компетенции	сформированности		показателей	и оценивания	оценивания
УК-5	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: структуру общества как сложной системы; - особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека; Уметь: корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики	текущий контроль: устный опрос, домашние задания, реферат Промежуточная аттестация: экзамен	41-60 баллов
	продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: структуру общества как сложной системы; - особенности влияния социальной среды на формирование личности и мировоззрения человека Уметь: корректно применять знания об обществе как системе в различных формах социальной практики Владеть: навыками воспринимать разнообразие и культурные различия, принимать социальные и этические обязательства.	текущий контроль: устный опрос, домашние задания доклад, контрольная работа Промежуточная аттестация - экзамен	61-100 баллов
ОПК-8	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основы научно-исследовательской деятельности Уметь: проводить научные	текущий контроль: устный опрос, домашние	41-60

			исследования в рамках учебно-воспитательного процесса	ие задания, реферат Промеж уточная аттестация: экзамен	
	продвинутой	1.Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основы научно-исследовательской деятельности Уметь: проводить научные исследования в рамках учебно-воспитательного процесса Владеть: навыками сбора и обработки научных данных	текущий контроль: устный опрос, домашние задания доклад, контрольная работа Промеж уточная аттестация - экзамен	61-100

Критерии оценки знаний по 5- балльной шкале

Оценка	критерии
5 (отлично)	Верный, полностью исчерпывающий ответ на поставленный вопрос
4(хорошо)	В ответе допущены незначительные неточности
3(удовлетворительно)	В целом ответ содержит основные сведения о поставленном вопросе, но допущены значительные неточности
2(неудовлетворительно)	Ответ полностью не раскрывает суть поставленного вопроса
1(плохо)	Ответ не получен

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Перечень вопросов для текущего контроля (устный опрос)

1. Виды деятельности, лежащие в основе возникновения физических упражнений(видов спорта).
2. Преемственность Древнегреческой агонистики и гимнастики и современного Олимпийского движения.
3. Объяснить понятие «Возрождение физической культуры в XIV-XVI вв.»

4. Развитие физической культуры по двум основным направлениям- гимнастическому и спортивно-игровому (конец XIX- начало XX в.)
5. Современное состояние физической культуры и спорта в развитых странах.
6. Основные источники познания физической культуры в Древней Руси.
7. Становление педагогических и естественнонаучных основ отечественной физической культуры и спорта в дореволюционной России.
8. Организационно-управленческие основы советской системы физического воспитания и спорта.
9. Научно-методические основы советской системы физического воспитания.
10. Программно-нормативные основы советской системы физического воспитания.
11. Материально-технические и финансовые основы советской системы физического воспитания.
12. Программы по физической культуре в общеобразовательной школе (1923г. по н.в.)
13. Развитие массовой и оздоровительной физической культуры в РФ.
14. Создание Международных спортивных объединений, первых Международных спортивных федераций. Начало проведения официальных чемпионатов мира, континентов и Универсиад (конец XIX -началоXX в.)
15. Развитие Международного рабочего спортивного движения, политизация и идеологизация спорта (конец XIX -серединаXX в.)
16. Возрождение Международного олимпийского движения (конец XIXв.)
17. Периоды развития международного олимпийского движения.
18. Участие отечественных спортсменов в летних и зимних олимпийских играх (1952-2010гг.)

ТЕМАТИКА РЕФЕРАТОВ

1. Виды деятельности, лежащие в основе зарождения видов физических упражнений (видов спорта)
2. Физические упражнения в древней Греции.
3. Олимпийские игры в Древней Греции.
4. Приемственность древнегреческих Олимпийских игр с современным международным олимпийским движением.
5. Физическая культура в эпоху Возрождения (14-16 вв.)
6. Причины распространения спорта в мире во второй половине 19века.
7. Противоречивый характер интеграции(объединение в единое целое) гимнастического и спортивно-игрового направлений в развитии физического воспитания.
8. Зарождение и развитие международного спортивного движения.
9. Современные формы МСД. Создание Международных спортивных объединений.
10. Создание первых МСФ(конец 19-начало20 века).
11. Возрождение Олимпийского движения и его функционирование в настоящее время.
12. Периодизация Игр Олимпиад.
13. Летние Олимпийские игры.
14. Зимние Олимпийские игры.
15. Становление педагогических и естественно-научных основ отечественной физической культуры и спорта.
16. Создание общественных физкультурно-спортивных организаций.
17. Зарождение и развитие в России современных видов спорта.

18. Образование Российского олимпийского комитета.
19. Российские Олимпиады 1913 и 1914 годов.
20. Скаутское движение СССР.
21. Развитие спортивной направленности в системе физического воспитания.
22. Образование в СССР детских спортивных школ.
23. Спортивная направленность школьного физического воспитания до начала 80-х годов.
24. Образование во Всесоюзном научно-исследовательском институте физической культуры отдела детского и юношеского спорта(начало 60-х годов)
25. Вступление Национального олимпийского комитета СССР в Международное олимпийское движение.
26. Участие советских спортсменов в Летних Олимпийских играх.
27. Участие советских спортсменов в Зимних Олимпийских играх.
28. Участие спортсменов РФ в Международном спортивном движении.
29. Расовая дискриминация.
30. Демократизация.
31. Профессионализм.
32. Коммерциализация.
33. Допинг.

**Контрольная работа
по учебной дисциплине
«История физической культуры и спорта».**

Выберите единственный правильный вариант ответа.

1. В каком году зародились Олимпийские игры?
А) 534 г. Н.э. Б) 776 г. д.н.р. в) 334 г. н. э. Г) 1234 г. н.э
2. что такое панкратион?
А) бои без правил Б) гонки на колесницах в) пятиборье Г) скачки
3. основные упражнения йоги, это:
А) борьба Б) асаны В) ориентирование на местности г) владение оружием
4. ушу – это:
А) искусство проникновения Б) искусство меча В) искусство пустой руки г) воинское искусство
5. какое искусство входило в 7 рыцарских искусств:
А) стрельба из арбалета Б) владение кистенем в) умение играть в развлекательные игры
г) искусство чистописания
6. кто основал сокольскую гимнастику:
А) Сокол Б) Тырш В) Лесгафт Г) Турнер
7. кто был создателем отечественной системы физического воспитания:
А) Лесгафт Б) Поддубный В) Ленин Г) Кубертен
8. В каком виде спорта Александр Медведь стал трехкратным олимпийским чемпионом?
А) борьба на поясах Б) французская борьба В) вольная борьба Г) кулачный бой
9. когда СССР дебютировал на олимпийских играх?
А) 1952 г. Б) 1934 г. в) 1948 г. Г) 1988 г.
10. этот вратарь был единственным, удостоенным золотого мяча
А) Дасаев Б) Хомич В) Филимонов Г) Яшин

11. Эта фигуристка является трехкратной олимпийской чемпионкой в парном катании
А) Роднина Б) Бутырская В) Лепницкая Г) Лобачева
12. кто был основателем скаутского движения в мире:
А) Баден-Пауэлл Б) Пантюхов В) Лесгафт Г) Сухомлинский
13. кто был олимпийским чемпионом России до революции?
А) Панин-Коломенкин Б) Поддубный В) Попов Г) Васильев
14. В каком году был подписан указ о возрождении ГТО?
А) 2010 Б) 2014 В) 1999 Г) 2007
15. кто выиграл кубок УЕФА в 2005 году?
А) Милан Б) Реал В) ЦСКА Г) Спартак
16. Этот российский теннисист выиграл золото олимпийских игр
А) Кафельников Б) Сафин В) Южный Г) Давыденко
17. кто был первым чемпионом мира по футболу?
А) Бразилия Б) Аргентина В) Германия Г) Уругвай
18. Этот советский спортсмен был олимпийским чемпионом в беге на 5000 и 10000 м
А) Куц Б) Санеев В) Алексеев Г) Борзов
19. Эта гимнастка является 9-кратной олимпийской чемпионкой
А) Лазутина Б) Латынина В) Канаева Г) Хоркина
20. Эта спортсменка является единственной шестикратной олимпийской чемпионкой в конькобежном спорте
А) Скобликова Б) Журова В) Кайсер Г) Артамонова

Вопросы к экзамену

1. Анализ выступлений спортсменов СССР на зимних Олимпийских играх (общая характеристика).
2. Анализ выступлений спортсменов СССР на летних Олимпийских играх (общая характеристика).
3. Взгляды древнегреческого врача Гиппократ о влиянии занятий физическими упражнениями на организм человека.
4. Виды деятельности человека, лежащие в основе зарождения многих видов спорта.
5. Военно – прикладной характер физического воспитания в Древней Греции и Древнем Риме.
6. Военно – физическая направленность Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).
7. Возрождение современного МОД.
8. Второй период МОД (1920 – 1948 гг.).
9. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на зимних Олимпийских игр до ВОВ.
10. Выдающиеся спортсмены – многократные победители на летних Олимпийских играх до ВОВ.
11. Герои Социалистического труда и Герои России за спортивные достижения.
12. Зарождение древнегреческих агоний (соревнований), зарождение олимпийского агония
13. Зарождение и развитие в дореволюционной России академической гребли.
14. Зарождение и развитие в дореволюционной России велоспорта.

15. Зарождение и развитие в дореволюционной России конькобежного спорта.
16. Зарождение и развитие в дореволюционной России легкой атлетики.
17. Зарождение и развитие в дореволюционной России лыжного спорта.
18. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивного плавания.
19. Зарождение и развитие в дореволюционной России спортивной гимнастики и стрелкового спорта.
20. Зарождение и развитие в дореволюционной России тяжелой атлетики.
21. Зарождение и развитие в дореволюционной России футбола.
22. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы зимних Олимпийских игр.
23. Известные спортсмены СССР и РФ – олимпийские чемпионы летних Олимпийских игр.
24. Международное спортивное движение по отдельным видам спорта, создание первых МСФ (конецXIX - началоXXвв).
25. международные спортивные движения (серединыXIX - серединыXX вв.); участие в нем СССР.
26. Международные спортивные движения студентов, участие в нем спортсменов СССР и России.
27. Направленность воспитания в древнегреческом полисе – государстве Спарта.
28. Образование Российского олимпийского комитета.
29. Первый период МОД (1886 – 1912 гг).
30. Преемственность древнегреческих олимпийских игр и современного международного олимпийского движения.
31. Преемственность современного МОД с Олимпийскими играми в Древней Греции.
32. Проблема терроризма и крупных трагедий в международном спорте.
33. проблемы демократизации в международном спорте.
34. Проблемы допинга в международном спорте.
35. Проблемы коммерциализации, любительства и профессионализма в международном спорте.
36. Проблемы расовой дискриминации в международном спорте.
37. Программы состязательной части древнегреческих Олимпийских игр.
38. Развитие в Европе спортивно – игровой направленности (серединаXIX - началоXXвв.).
39. Развитие спортивной направленности после ВОВ, политизация и идеологизация спорта высших достижений в СССР.
40. Российские олимпиады 1913 и 1914 гг.
41. Рыцарская система воспитания в период Средневековья – X – XIVвв.
42. Содержание древнегреческих Олимпийских игр, их роль в общественной жизни рабовладельческой Греции (776 г. до н. э. – 394 г. н. э).
43. Состояние и развитие Олимпийского спорта в Московской области.
44. Спортивные стили Восточных единоборств (ушу, каратэ – до, тхэквондо).
45. Строительство крупных спортивных сооружений в СССР.
46. Третий период МОД (1952 – 1988 гг.).
47. Участие российских спортсменов в Чемпионатах мира и Европы.
48. Четвертый период МОД (1992 г. – по настоящее время).

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Для оценки этапов формирования компетенций используется рейтинговая система оценки успеваемости и качества знаний студентов.

6. Распределение баллов по видам работ:

Название компонента	Распределение баллов
Посещение	до 18
Конспект	до 5 баллов
Устный опрос	до 5 баллов
Реферат	До 17 баллов
Доклад	До 10 баллов
Контр. работа	до 15 баллов
Зачет	до 30 баллов

Критерий оценивания конспектов

Баллы	Критерии оценивания
5	- излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает незначительные неточности
3	- излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил
2	Отсутствие конспектов

Критерий оценивания устных ответов

Баллы	Критерии оценивания
5	- полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий; - обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только по учебнику, но и самостоятельно составленные; - излагает материал последовательно и правильно
4	дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для оценки «5», но допускает 1-2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1-2 недочета в последовательности излагаемого.
3	обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но: - излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; - не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; - излагает материал непоследовательно
2	обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела

	изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал. Оценка «2» отмечает такие недостатки в подготовке студента, которые являются серьезным препятствием к успешному овладению последующим материалом.
--	---

Критерии оценивания докладов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество доклада: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	2
	рассказывается, но не объясняется суть работы;	1
	- зачитывается.	0
2.	Использование демонстрационного материала: - автор представил демонстрационный материал и прекрасно в нем ориентировался	2
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	1
	- представленный демонстрационный материал не использовался докладчиком или был оформлен плохо, неграмотно.	0
3.	Качество ответов на вопросы: - отвечает на вопросы;	3
	- не может ответить на большинство вопросов;	2
	- не может четко ответить на вопросы.	1
4.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом;	3
	- использованы общенаучные и специальные термины;	2
	- показано владение базовым аппаратом.	1
	- имеются, но не доказаны.	1
Итого максимальное количество баллов:		10

Критерий оценивания рефератов

№ п/п	Оцениваемые параметры	Оценка в баллах
1.	Качество реферата: - производит выдающееся впечатление, сопровождается иллюстративным материалом;	3
	- Тема недостаточно раскрыта	2
	- Тема не раскрыта	1
2.	Использование демонстрационного материала: - автор использовал рисунки и таблицы	3
	- использовался в докладе, хорошо оформлен, но есть неточности;	2
	- представленный демонстрационный материал не использовался	

	Или был оформлен плохо, неграмотно.	1
3.	Владение научным и специальным аппаратом: - показано владение специальным аппаратом; - использованы общенаучные и специальные термины; - показано владение базовым аппаратом.	3 2 1
4.	Четкость выводов: - полностью характеризуют работу; - Выводы нечетки - имеются, но не доказаны.	3 2 1
5	Структура и оформление реферата: - реферат оформлен грамотно в соответствии с принятой структурой; - при оформлении допущены незначительные ошибки; - оформление реферата не соответствует требованиям	3 2 1
Итого максимальное количество баллов:		15

Критерии оценивания контрольных работ

Баллы	Требования к критерию
13-15	1. глубоко, осмысленно, в полном объеме усвоил программный материал, излагает его на высоком научном уровне, изучил обязательную и дополнительную литературу, способен к самостоятельному анализу и оценке проблемных ситуаций; 2. усвоил методологию данной дисциплины, свободно владеет понятиями, определениями, терминами; 3. умеет анализировать и выявлять взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с другими дисциплинами; 4. умеет творчески применять теоретические знания при решении практических ситуаций; 5. показывает способность самостоятельно пополнять и обновлять знания в процессе учёбы и профессиональной деятельности
10-12	1. полно раскрыл материал, предусмотренный программой, изучил обязательную литературу; 2. владеет методологией данной дисциплины, методами исследования, знает определение понятий в области технических средств; 3. умеет установить взаимосвязь вопросов, изученных в рамках курса, с другими областями знаний; 4. применяет теоретические знания на практике; 5. допустил незначительные неточности при изложении материала, не искажающие содержание ответа по существу вопроса.
6-9	1. владеет материалом в пределах программы курса, знает основные понятия и определения; 2. обладает достаточными знаниями для продолжения обучения и профессиональной деятельности;

	3. способен разобраться в конкретной практической ситуации.
0-5	1. показал проблемы в знании основного учебного материала; 2. не может дать чётких определений, понятий; 3. не может разобраться в конкретной практической ситуации; 4. не может успешно продолжать дальнейшее обучение в связи с недостаточным объёмом знаний.

Требования к экзамену

Процедура оценивания знаний и умений для получения экзамена состоит из следующих составных элементов:

1. Учет посещаемости лекционных и практических занятий осуществляется по ведомости представленной ниже в форме таблицы.

7. Таблица 1

№ п/п	Фамилия И.О.	Посещение занятий							Итого %
		1	2	3	4		18	
1.									
2.									

Экзамен
выставл
яется в

соответствии с предложенной ниже таблицей 2

8. Таблица 2

№ п/п	Фамилия И.О.	Посещение	Сумма баллов, набранных в семестре					Отметка о зачете	Подпись препода в.
			Конспект	Устные опросы	Реферат	Доклад	Контрольная работа		
		до 18 баллов	до 5 баллов	до 5 баллов	До 17 баллов	До 10 баллов	до 15 баллов	до 30 баллов	
1	2	4	5	6	7	8	9	10	11
1.									
2.									

Критерии и показатели, используемые при оценивании учебного реферата

Критерии	Показатели
1.Новизна	- актуальность проблемы и темы; - новизна и самостоятельность в постановке проблемы - наличие авторской позиции, самостоятельность суждений.

2. Степень раскрытия сущности проблемы	- соответствие содержания теме и плану реферата; - полнота и глубина раскрытия основных понятий темы; - умение обобщать, сопоставлять различные точки зрения по рассматриваемому вопросу, аргументировать основные положения и выводы.
--	--

Перевод 100-балльной рейтинговой оценки по дисциплине в традиционную четырех балльную систему

100-балльная система оценки	Традиционная четырех балльная система оценки
81 – 100 баллов	отлично
61 – 80 баллов	хорошо
41 – 60 баллов	удовлетворительно
0- 40 баллов	неудовлетворительно

6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины

6.1. Основная литература:

1. Алхасов, Д. С. Теория и история физической культуры [Электронный ресурс]: учебник и практикум для вузов. — М.: Юрайт, 2018. — 191 с. – Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/0E15828A-0CAD-4DEB-915B-7EFEB45F527E#page/1>
2. Голощапов, Б.Р. История физической культуры и спорта [Текст]: учебник для вузов. - 10-е изд. - М.: Академия, 2013. - 320с.

6.2. Дополнительная литература:

1. Винер-Усманова, И.А. Художественная гимнастика [Электронный ресурс]: история, состояние и перспективы развития / Винер-Усманова И.А., Крючек Е.С., Медведева Е.Н., Терехина Р.Н. - М. : Человек, 2014. – 200 с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906131294.html>
2. Виноградов, П.А. История становления органов исполнительной власти в области физической культуры и спорта в России [Электронный ресурс] / П.А. Виноградов - М.: Советский спорт, 2013. – 296с. – Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785971806875.html>
3. Гик Е.Я. Популярная история спорта [Текст] / Е. Я. Гик, Е. Ю. Гупало. - М.: Академия, 2007. - 448с.
4. Мельникова, Н.Ю. История физической культуры и спорта [Электронный ресурс]: учебник / Н.Ю. Мельникова, А.В. Трескин. — М. : Спорт, 2017. — 432 с. — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785906839978.html>

4. Суник, А.Б. Современные олимпийские игры [Электронный ресурс]: крат. исторический очерк (1896–2012 гг.). — М. : Советский спорт, 2013. — 232 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/40810.html>

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникативной сети «Интернет»

По дисциплине «История физической культуры и спорта в Московской области» по направлению 034300.62 «Физическая культура» на ФФК разработана (на правах рукописи) соответствующая рабочая программа(2014),при прохождении тем дисциплины используются соответствующие сайты: www.olympicinsochi.org/products; [http://minstm.gov.ru;](http://minstm.gov.ru) <http://www.russiatourism.ru>

7. Методические указания по освоению дисциплины

1. Методические указания по практическим занятиям. Авторы-составители Голощапов Б.Р., Щеглов Г.Г.
2. Методические указания «Самостоятельная работа студентов». Авторы-составители Голощапов Б.Р., Щеглов Г.Г.

8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.