

Документ подписан простой электронной подписью  
Информация о владельце:  
ФИО: Наумова Наталия Александровна  
Должность: Ректор  
Дата подписания: 24.10.2020  
Уникальный программный ключ:  
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ  
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области  
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ  
(МГОУ)  
Факультет психологии  
Кафедра начального образования

Согласовано  
управлением организации и контроля  
качества образовательной деятельности  
« 22 » 06 2021 г.  
Начальник управления  
/Г.Е. Суслин/

Одобрено учебно-методическим советом  
Протокол « 26 » 06 2021 г. № 5  
Председатель  
/О.А. Шестакова/

**Рабочая программа дисциплины**

Работа по выявлению одаренности и развитию способностей младших школьников

**Направление подготовки**

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

**Профиль:**

Начальное образование и иностранный (немецкий) язык

**Квалификация**

Бакалавр

**Форма обучения**

Очная

|                                                                                                                                                  |                                                                                                                          |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Согласовано учебно-методической комиссией факультета психологии.<br>Протокол от «17» июня 2021 г. № 11<br>Председатель УМКом<br>/Т.Н. Мельников/ | Рекомендовано кафедрой начального образования<br>Протокол от «26» мая 2021 г. № 10<br>Зав. кафедрой<br>/В.К. Виттенбек / |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

Мытищи  
2021

**Автор-составитель:**  
Сулова Татьяна Федоровна,  
кандидат психологических наук доцент  
кафедры Начального образования

Рабочая программа дисциплины «Работа по выявлению одаренности и развитие способностей младшего школьника» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование утверждено приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018г. № 125.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» методический модуль и является обязательной для изучения.

Год начала подготовки – 2021

## СОДЕРЖАНИЕ

|                                                                                                 |    |
|-------------------------------------------------------------------------------------------------|----|
| 1. Планируемые результаты обучения .....                                                        | 4  |
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы .....                                 | 4  |
| 3. Объем и содержание дисциплины .....                                                          | 4  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся .....                     | 6  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине ..... | 8  |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины .....                                 | 16 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины .....                                           | 17 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине .....    | 18 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины .....                                         | 19 |

## 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

**Цель дисциплины:** - формирование у студентов научных знаний по проблеме творческой одаренности, развитие коммуникативных умений.

**Задачами** изучения дисциплины являются:

- стимулировать познавательный интерес студентов к проблеме творческой одаренности,
- сформировать систему научных знаний по психологии одаренного ребенка,
- способствовать развитию основных коммуникативных умений и навыков студентов,
- обеспечить возможности дальнейшего профессионального самосовершенствования специалистов.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате изучения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

*УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений*

*ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов*

*ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении*

## 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Работа по выявлению одаренности и развитие способностей младшего школьника» относится к обязательной части дисциплин по направлению 44.03.05 «Педагогическое образование» профиль «Начальное образование и иностранный (немецкий) язык». Данный предмет является важной частью подготовки бакалавров данного профиля, являясь первой по очереди изучением дисциплиной, основанной на сведениях о социальной защите детства. **Основные дидактические единицы:** Творчество как психолого-педагогическая проблема. Творчество как психолого-педагогическая проблема. Основные подходы к проблеме творческих способностей. Структура творческих способностей. Структура творческих способностей. Психологические проявления одаренности. Диагностика детской одаренности. Личностные проблемы одаренных детей. Дифференциация обучения в работе с одаренными детьми.

## 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины         | Форма обучения |
|--------------------------------------|----------------|
|                                      | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах | 2              |
| Объем дисциплины в часах             | 72             |

|                                              |      |
|----------------------------------------------|------|
| <b>Контактная работа:</b>                    | 48,2 |
| Лекции                                       | 12   |
| Практические                                 | 36   |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 0,2  |
| Зачет                                        | 0,2  |
| <b>Самостоятельная работа</b>                | 16   |
| <b>Контроль</b>                              | 7,8  |

Формой промежуточной аттестации является зачет в 8 семестре.

### 3.2.Содержание дисциплины

| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием | Кол-во часов<br>по очной форме |                      |
|-----------------------------------------------------------------|--------------------------------|----------------------|
|                                                                 | Лекции                         | Практические занятия |
| Тема 1: Творчество как психолого-педагогическая проблема        | 2                              | 6                    |
| Тема 2 Основные подходы к проблеме творческих способностей      | 2                              | 6                    |
| Тема 3 Структура творческих способностей.                       | 2                              | 6                    |
| Тема 4: Личностные факторы творчества                           | 2                              | 6                    |
| Тема 5: Психологические проявления одаренности                  | 2                              | 6                    |
| Тема 6. Диагностика детской одаренности                         | 2                              | 6                    |
| Итого                                                           | <b>12</b>                      | <b>36</b>            |

#### Содержание дисциплины

##### **Тема 1: Творчество как психолого-педагогическая проблема.**

Различные подходы и определения понятий «творчество», «творческая деятельность». Специфика творческой деятельности, ее отличие от деятельности репродуктивной. Этапы творческой деятельности. Инсайт, воображение, фантазия в творческой деятельности. Взаимосвязь творческих способностей с интеллектом. Проблема творческого развития личности.

##### **Тема 2: Основные подходы к проблеме творческих способностей**

Проблема творческих способностей в истории психологии. Решение проблемы умственной одаренности на принципах энергетизма. Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления. Развитие тестологии и ее роль в диагностике интеллекта. Коэффициент умственной одаренности. Факторный анализ умственных способностей. Дивергентное и конвергентное мышление в концепции Дж. Гилфорда. Концепция творчества Р. Стернберга. Понятие «интеллектуальная активность» в концепции Д.Б. Богоявленской. Типы творческих личностей.

### **Тема 3: Структура творческих способностей.**

Роль умственных способностей в творческой одаренности. Обучаемость как критерий уровня общих умственных способностей. Параметры обучаемости. Роль саморегуляции в креативности. Характеристика индивидуальных стилей деятельности.

### **Тема 4: Личностные факторы творчества**

Мотивация достижений как фактор творчества. Два типа мотивации в исследованиях Д.Б. Богоявленской. Уровень притязаний, его роль в интеллектуальной активности личности. Экспериментальное выявление взаимосвязи интеллектуальной активности и уровня притязаний. Психологические особенности творческой личности.

### **Тема 5: Психологические проявления одаренности.**

Многообразие определений одаренности. Основные понятия в теории способностей: задатки, способности, специальная одаренность, общая одаренность. Психологические особенности одаренных детей: особенности развития познавательной потребности, сверхчувствительность к проблемам, склонность к задачам дивергентного типа, оригинальность мышления, легкость генерирования идей, высокая концентрация внимания, отличная память, способность к оценке. Особенности детей, чьи особые возможности не сразу видны. Сензитивные периоды развития способностей.

### **Тема 6: Диагностика детской одаренности**

Тестологический подход к выявлению одаренных детей. Резервуарная модель Дж. Гауэна. Проект «RAPYNT». Принцип турникета в отборе одаренных детей. Иллинойска модель выявления одаренных. Диагностика креативности. Основные тесты, направленные на выявление творческой одаренности. Роль психологического тренинга как средства психодиагностики. Основные требования к диагностике одаренности. Личностные проблемы одаренных детей. Проблемы самоактуализации. Перфекционизм одаренных детей. Социальная автономность одаренной личности, возможные проблемы, возникающие в связи с этой особенностью. Особенности общения одаренных детей.

## **4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ**

| Темы для самостоятельного изучения                                                 | Изучаемые вопросы                                                                                                                                                                                                      | Количество часов | Формы самостоятельной работы                                                    | Методическое обеспечение                                 | Формы отчетности                                   |
|------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|---------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|----------------------------------------------------|
| 1.Различные подходы и определения понятий «творчество», «творческая деятельность». | Определение творчества. Специфика творческой деятельности. Этапы творческого процесса. 3.Роль фантазии, воображения в творчестве. Инсайт в творческом процессе. Принцип энергетизма в проблеме умственной одаренности. | 2 ч.             | Работа с литературой по теме, составление конспекта и словаря ключевых терминов | Учебная программа, литература по теме, материалы лекций. | Тезисы по теме, рефераты.                          |
| 2.Проблема творческих способностей в истории психологии.                           | Уровни интеллектуальной активности. Умственные способности в структуре креативности. Параметры определения                                                                                                             | 2 ч.             | Работа с литературой и Интернет ресурсами по теме,                              | Учебная программа, литература по теме, материалы         | Презентации, конспекты первоисточников, дискуссии. |

|                                                                                            |                                                                                                                                                                                                                                             |      |                                                                                  |                                                          |                                                                                            |
|--------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------|----------------------------------------------------------------------------------|----------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------|
|                                                                                            | обучаемости.<br>Характеристика индивидуальных стилей.<br>Личностные факторы творчества.                                                                                                                                                     |      | составление конспекта и словаря ключевых терминов.                               | лекций.                                                  |                                                                                            |
| 3.Факторный анализ умственных способностей                                                 | Определение одаренности. Категории одаренных детей.<br>Особенности развития познавательных интересов у одаренных детей.<br>Сверхчувствительность к проблемам у одаренных.                                                                   | 2 ч. | Анализ литературы по теме,<br>составление конспектов, словаря ключевых терминов. | Учебная программа, литература по теме, материалы лекций. | Выполнение письменных заданий по теме, и презентации, конспекты первоисточников, рефераты. |
| 4.Экспериментальное выявление взаимосвязи интеллектуальной активности и уровня притязаний. | Метод наблюдения и его характеристика.<br>4Метод беседы (опрос, анкетирование ) и его характеристика.<br>Метод теста и его характеристика<br>Метод эксперимента и его характеристика.                                                       | 4 ч. | Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.              | Учебная программа, литература по теме, материалы лекций. | Рефераты, и презентации, конспекты первоисточников, дискуссии.                             |
| 5.Диагностика детской одаренности                                                          | Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления.<br>Тестология и диагностика креативности.<br>Факторный подход к оценке умственных способностей.                                                                        | 4 ч. | Работа с Интернет ресурсами и анализ литературы по теме, конспекты.              | Учебная программа, литература по теме, материалы лекций. | Выполнение письменных заданий по теме, рефераты и конспекты первоисточников.               |
| 6.Основные тесты, направленные на выявление творческой одаренности.                        | 1.Тест 16-PF (Р.Кеттелла).<br>2.Тест «Акцентуации характера».<br>Характерологический тест Айзенка.<br>3.Опросник САН (Самочувствие. Активность. Настроение.)<br>4.Тест «Шкала социально-психологической адаптированности» (Т.В.Снегиревой). | 2 ч. | Анализ литературы по теме,<br>составление конспектов, словаря ключевых терминов. | Учебная программа, литература по теме, материалы лекций. | Презентации, рефераты, конспекты первоисточников, дискуссии.                               |

## 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

### 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции                                                                                                                                                  | Этапы формирования                                         |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| УК-2 Способен определять круг задач в рамках поставленной цели и выбирать оптимальные способы их решения, исходя из действующих правовых норм, имеющихся ресурсов и ограничений | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

|                                                                                                                                                                                                                                                         |                                                            |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------|
| ОПК-3 Способен организовывать совместную и индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |
| ОПК-5 Способен осуществлять контроль и оценку формирования результатов образования обучающихся, выявлять и корректировать трудности в обучении                                                                                                          | 1. Работа на учебных занятиях<br>2. Самостоятельная работа |

## 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оцениваемые компетенции | Уровень сформированности | Этап формирования                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  | Описание показателей                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                | Критерии оценивания                                                                                                                                                         | Шкала оценивания |
|-------------------------|--------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------|
| УК-2                    | Пороговый                | 1. Работа на учебных занятиях:<br>- практическая работа:<br>- анализ тестовых методик и их проработка;<br>- сопоставительная характеристика существующих тестов и методик;<br>- работа по темам занятий: 1, 3<br>2. Самостоятельная работа:<br>- конспекты первоисточников<br>- выполнение творческих заданий.<br>- составление словаря ключевых терминов по всем темам в процессе изучения курса;<br>- выполнение диагностических исследований с детьми по выявлению одаренности. | <b>знать:</b> понятия творчества, творческих способностей, одаренности<br><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных детей<br><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей; | Наличие конспекта, выполненного по требованиям;<br><br>Выполнение тестирования;<br>Выступления на практических занятиях (опрос) зачет                                       | 41-60 баллов     |
|                         | Продвинутый              | 1. Работа на учебных занятиях:<br>- практическая работа:<br>- анализ тестовых методик и их проработка;<br>- сопоставительная характеристика существующих тестов и методик;<br>- работа по темам занятий: 1, 3<br>2. Самостоятельная работа:<br>- конспекты первоисточников<br>- выполнение творческих заданий.<br>- составление словаря ключевых терминов по всем темам в процессе изучения курса;<br>- выполнение диагностических исследований с детьми по                        | <b>знать:</b> понятия творческих способностей, одаренности, способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей, специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных детей;<br><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность,                                                              | Наличие конспекта, выполненного по требованиям;<br>Реферат презентация<br>Выполнение тестирования;<br>Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет | 61-100 баллов    |



|       |           |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                                                                                                                                           |              |
|-------|-----------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------|
|       |           | <p>выявлению одаренности.</p> <p>- оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса. Работа на учебных занятиях</p>                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                             | <p>провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними;</p> <p><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей;</p>                                               |                                                                                                                                           |              |
| ОПК-3 | пороговый | <p>1. Работа на учебных занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа (работа с опросниками и методиками; изучение характерологических тестов);</li> <li>- работа по темам занятий: 5 и 6.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты первоисточников</li> <li>- самостоятельный подбор тестовых методик, опросников для школьников.</li> <li>- изучение проблемы одаренности в современных иностранных публикациях.</li> </ul> | <p><b>знать:</b> понятия творчества, творческих способностей, одаренности</p> <p><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных детей</p> <p><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей.</p> | <p>Наличие конспекта, выполненного по требованиям;</p> <p>Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) зачет</p> | 41-60 баллов |

|       |                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                     |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |               |
|-------|-----------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
|       | продвину<br>тый | <p>1. Работа на учебных занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа (работа с опросниками и методиками; изучение характерологических тестов);</li> <li>- работа по темам занятий: 5 и 6.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты первоисточников</li> <li>- самостоятельный подбор тестовых методик, опросников для школьников.</li> <li>- изучение проблемы одаренности в современных иностранных публикациях.</li> <li>- оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса;</li> <li>- подготовка презентации.</li> </ul> | <p><b>знать:</b> специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных детей; способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей</p> <p><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними;</p> <p><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей.</p> | Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Реферат презентация Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет | 61-100 баллов |
| ОПК-5 | порогов<br>ый   | <p>1. Работа на учебных занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа (работа с опросниками и методиками; изучение характерологических тестов);</li> <li>- работа по темам занятий: 2, 4.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты первоисточников</li> <li>- самостоятельный подбор тестовых методик, опросников для школьников.</li> <li>- изучение проблемы одаренности в современных иностранных публикациях.</li> </ul>                                                                                                                    | <p><b>знать:</b> понятия творчества, творческих способностей, одаренности</p> <p><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных детей</p> <p><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей.</p>                                                                                                                                                                                                               | Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) зачет                                        | 41-60 баллов  |

|                 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |                                                                                                                                                                    |               |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|
| продвину<br>тый | <p>1. Работа на учебных занятиях:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- практическая работа (работа с опросниками и методиками; изучение характерологических тестов);</li> <li>- работа по темам занятий: 2, 4.</li> </ul> <p>2. Самостоятельная работа:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- конспекты первоисточников</li> <li>- самостоятельный подбор тестовых методик, опросников для школьников.</li> <li>- изучение проблемы одаренности в современных иностранных публикациях.</li> </ul> <p>3. Участие в научно-исследовательской работе:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- оформление реферата на основе анализа литературы по тематике курса;</li> <li>- подготовка презентации.</li> </ul> | <p><b>знать:</b> специфику работы с одаренными детьми, основные направления психологической поддержки одаренных детей; способы диагностики креативности, психологические особенности одаренных детей</p> <p><b>уметь:</b> диагностировать детскую одаренность, провести обогащение содержания образования для одаренных, отобрать адекватные психологическим особенностям одаренных детей способы работы с ними;</p> <p><b>владеть:</b> навыками анализа результатов психологической диагностики одаренности; навыками построения программ воспитания, обучения и коррекции одаренных детей.</p> | Наличие конспекта, выполненного по требованиям; Реферат презентация Выполнение тестирования; Выступления на практических занятиях (опрос) контрольная работа зачет | 61-100 баллов |
|-----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|---------------|

**5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

Студенты в процессе изучения дисциплины должны самостоятельно подбирать и анализировать статьи отечественных и зарубежных исследователей по теме детской одаренности.

#### **Тематический план практических занятий по дисциплине**

##### **Практическое занятие 1.**

###### **Тестирование**

*1. Четыре шага творческого процесса (по Г. Уоллесу):*

- подготовка;
- инкубация;
- пересмотр;

Восстановите правильную последовательность.

*2. Фазы творческого процесса (по Я.А. Пономареву):*

- первая фаза – подготовка (особое деятельное состояние как предпосылка интуитивного проблеска новой идеи);
- вторая фаза – вдохновение (в результате бессознательной работы в сфере сознания)

поступает идея решения, первоначально в гипотетическом виде, в виде принципа, замысла);

-третья фаза – созревание (бессознательная работа над проблемой);

-четвертая фаза (сознательная работа) – развитие идеи, ее окончательное оформление и проверка.

### *3.Исключите лишнее.*

Точки зрения по проблеме взаимодействия интеллектуальной одаренности и творческих способностей:

- интеллектуальная одаренность – необходимое, но недостаточное условие творческой активности;
- высокий уровень развития интеллекта предполагает высокий уровень творческих способностей и наоборот;
- интеллектуальная одаренность – необходимое и достаточное условие творческой активности;
- творческая способность независима от интеллекта.

### *4. Назовите общим термином совокупность перечисленных понятий:*

беглость, гибкость, оригинальность, разработанность.

Исключите лишнее.

Интеллектуальные способности, необходимые для творчества (По Р. Стернбергу):

- синтетическая способность видеть проблемы в новом свете;
- аналитическая, позволяющая оценить идеи;
- рефлексивная, позволяющая выявить ход мысли;
- практически-контекстуальная способность убеждать других в ценности идеи.

### *5.Допишите недостающее.*

Классификация творческих личностей (Гоу и Вудсвортса):

- фанатик;
- диагност;
- эрудит;
- эстет;
- методолог;
- независимый.

### *6. Найдите ошибки в определениях понятий и сформулируйте их правильно.*

А). Коэффициент умственной одаренности – IQ – отношение умственного развития к развитию «хронологическому», т. Е. действительному метрическому.

Б). Конвергентное мышление – мышление, которое обеспечивает решение проблемы путем обнаружения свойств, отвечающих условиям и требованию задачи.

В). Интеллектуальная инициатива – продолжение мыслительной деятельности за пределами ситуативной заданности.

## **Практическое занятие 2.**

Общая одаренность и специальная одаренность

1. Принципы и методы диагностики одаренности.
2. Требования к психолого-педагогическому мониторингу одаренности.
3. Психометрические тесты (тесты интеллекта).
4. Тесты креативности.
5. Анализ поведения ребенка, включенное наблюдение в деятельности, беседа.
6. Экспертная оценка продуктов деятельности, анализ реальных достижений детей и подростков.

### **Практическое занятие 3.**

Личностный и возрастные аспекты одаренности.

1. Тест 16-PF (Р.Кеттелла).
2. Тест «Акцентуации характера».
3. Характерологический тест Айзенка.
4. Опросник САН (Самочувствие. Активность. Настроение.)
5. Тест «Шкала социально-психологической адаптированности.» (Т.В.Снегиревой).
6. Опросник «Каков Ваш творческий потенциал?»
7. Тест «Исследование самооценки» (Дембо-Рубинштейна).
8. Тест-опросник для определения уровня самооценки одаренного школьника.
9. Тест «Шкала оценки потребности в достижении».
10. Методика «Несуществующее животное».
11. Пальцем окрашивания тест
12. Детская методика В. Михалыча «Завершение предложения»

### **Практическое занятие 4.**

Особенности организации обучения и воспитания одаренных детей и подростков.

1. Развитие одаренности: тренинги, индивидуальные программы развития, коррекционная работа.
2. 4 основных подхода к разработке содержания учебных программ для одаренных детей: ускорение, углубление, обогащение, проблематизация.
3. Методы и средства обучения.
4. Формы обучения одаренных детей в общеобразовательной школе: дифференциация параллелей, перегруппировка параллелей, выделение группы одаренных, попеременное обучение, группировка учащихся внутри одного класса в гомогенные группы.
5. Методики раннего развития способностей.

### **Практическое занятие 5-6.**

Развитие одаренности.

1. Развитие специальных способностей.
2. Развитие общих способностей.
3. Тренинги развития интеллекта, творческих способностей, личностных качеств, сопутствующих одаренности.

### **Темы контрольных работ:**

1. История изучения одаренности.
2. В чем заключается теория «чистой доски»?
3. Способности и их развитие в детском возрасте.
4. Предпосылки развития способностей.
5. Раскройте понятие «интеллектуальной одаренности».
6. Общая и специальная одаренность.
7. Интеллект и креативность.
8. Влияние среды на развитие одаренности детей.
9. Раскройте основные теории развития личности.
10. В чем заключаются формы проявления одаренности.
11. Сравните раннюю и позднюю одаренности.
12. Содержание диагностики детской одаренности.
13. В чем вы видите современные концептуальные модели содержания

школьного образования?  
14. В чем заключаются стратегии обучения одаренных детей?

### **Примерная тематика рефератов и презентаций**

1. Определение творчества. Специфика творческой деятельности.
2. Этапы творческого процесса.
3. Роль фантазии, воображения в творчестве. Инсайт в творческом процессе.
4. Принцип энергетизма в проблеме умственной одаренности.
5. Метод проблемных ситуаций в экспериментальном исследовании мышления.
5. Тестология и диагностика креативности.
6. Факторный подход к оценке умственных способностей.
7. Понятие конвергентного и дивергентного мышления в теории Дж. Гилфорда.
8. Концепция творчества Р. Стернберга.
9. Уровни интеллектуальной активности.
10. Умственные способности в структуре креативности. Параметры определения обучаемости.
11. Характеристика индивидуальных стилей.
12. Личностные факторы творчества.
13. Понятия: задатки, способности, общая и специальная одаренность.
14. Взаимосвязь задатков и способностей, общей и специальной одаренности.
15. Определение одаренности. Категории одаренных детей.
16. Особенности развития познавательных интересов у одаренных детей.
17. Сверхчувствительность к проблемам у одаренных.
18. Особенности мышления одаренных детей.
19. Особенности внимания и памяти одаренных детей.
20. Гетерохрония развития личности.
21. Особенности личностного развития одаренных детей.
22. Психологическая работа с педагогами и родителями одаренных детей.
23. Одаренность как проблема.
24. Методы работы психолога с одаренными детьми.

### **Примерный перечень вопросов к зачету**

1. Основные подходы к пониманию творчества
2. Проблемы творчества в истории психологии.
3. Современные подходы к креативности.
4. Типологии творческих личностей.
5. Умственные способности в структуре креативности.
6. Роль саморегуляции в креативности.
7. Индивидуальные стили деятельности и креативность.
8. Роль мотивации и уровня притязаний в креативности.
9. Личностные качества творческих индивидов.
10. Основные подходы к пониманию одаренности.
11. Психологические особенности развития познавательной сферы одаренных детей.
12. Сензитивные периоды развития способностей.
13. Способы диагностики креативности.
14. Психологический тренинг как средство психодиагностики.
15. Основные требования к диагностике креативности.
16. Проблемы самоактуализации одаренных детей.
17. Особенности общения одаренных детей.
18. Обучение одаренных детей в условиях дифференциации.
19. Основные направления обогащения содержания образования для одаренных детей.
20. Формы организации учебной деятельности одаренных детей.

#### **5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.**

Оценивание степени освоения обучающимися дисциплины осуществляется на основе «Положения о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов МГОУ», утвержденного решением Ученого совета МГОУ от 20 февраля 2012 г. протокол № 4:

Сопоставимость рейтинговых показателей студента по разным дисциплинам и балльно-рейтинговой системы оценки успеваемости студентов обеспечивается принятием единого механизма оценки знаний студентов, выраженного в баллах, согласно которому 100 баллов – это полное усвоение знаний по учебной дисциплине, соответствующее требованиям учебной программы. Баллы суммируются в течение семестра, включают в себя: написание рефератов, подготовку презентаций, работу на практических занятиях, самостоятельную работу студентов и оценку знаний на зачете.

##### **Распределение баллов по видам работ**

| <b>Вид работы</b>  | <b>Кол-во баллов<br/>(максимальное значение)</b> |
|--------------------|--------------------------------------------------|
| Конспект           | до 10 баллов                                     |
| Анализ статей      | до 10 баллов                                     |
| Реферат            | до 10 баллов                                     |
| Презентация        | до 20 баллов                                     |
| Тестирование       | до 10 баллов                                     |
| Контрольная работа | до 20 баллов                                     |
| Зачет              | до 20 баллов                                     |

##### **Написание конспекта оценивается**

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. В содержании конспекта соблюдена логика изложения вопроса темы; материал изложен в полном объеме; выделены ключевые моменты вопроса, материал изложен понятным языком; приведены примеры, иллюстрирующие ключевые моменты темы.

4–7 баллов. В содержании конспекта не соблюден литературный стиль изложения, прослеживается неясность и нечеткость изложения, примеры приведены не в полном объеме.

0–3 балла. Конспект составлен небрежно и неграмотно, имеются нарушения логики изложения материала темы, не приведены примеры, не выделены ключевые моменты темы.

##### **Анализ статей оценивается**

В качестве оценки используется следующие критерии:

9–10 баллов. В анализе статьи раскрывается цель, сформулированная автором; изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал хорошее владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6–8 баллов. В анализе статьи недостаточно полно раскрывается цель, сформулированная автором; изложение материала не отличается логичностью и нет смысловой завершенности сказанного, студент показал достаточно уверенное владение материалом, не показал умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

4–5 баллов. В анализе статьи не отражены особенности проблематики поставленного вопроса, – содержание ответа не полностью соответствует обозначенной теме, не учитываются новейшие достижения данной области науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Студент продемонстрировал неумение анализировать научную публикацию, неумение формулировать собственную позицию.

### **Написание реферата оценивается**

В качестве оценки используется следующие критерии:

8–10 баллов. Содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

6 - 7 баллов. Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-5 баллов. Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, – содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла. Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.

### **Презентация оценивается**

В качестве оценки используется следующие критерии:

15–20 баллов – содержание соответствует поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

8-14 баллов – содержание презентации недостаточно полно раскрывает цели и задачи темы, работа выполнена на недостаточно широкой базе источников и не учитывает новейшие достижения науки, изложение материала носит преимущественно описательный характер; студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

4-7 баллов – содержание презентации не отражает особенности проблематики избранной темы, не соответствует полностью поставленным задачам, база источников является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения науки, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0–3 балла – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, база источников работы является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию.



### Тестирование оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

| Количество правильных ответов | Отметка             | Количество баллов |
|-------------------------------|---------------------|-------------------|
| 5-6                           | отлично             | 8–10              |
| 3-4                           | хорошо              | 6–7               |
| 2-3                           | удовлетворительно   | 3–5               |
| 0-1                           | неудовлетворительно | 0–2               |

### Контрольная работа оценивается

В качестве оценки используется следующие критерии:

17–20 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что студент полно раскрыл содержание материала в объеме, предусмотренном программой и литературными источниками; изложил материал грамотным языком в определенной логической последовательности, точно используя терминологию; показал умение иллюстрировать теоретические положения науки конкретными примерами, применять их в новой ситуации при выполнении практического задания; продемонстрировал усвоение ранее изученных сопутствующих вопросов, сформированность и устойчивость используемых при ответе умений и навыков.

7-16 баллов. Контрольная работа характеризуется тем, что в изложении допущены небольшие пробелы, не исказившие содержание ответа; допущены один-два недочета при освещении основного содержания ответа; допущена ошибка или более двух недочетов при освещении второстепенных вопросов либо в выкладках.

0-6 баллов. При изложении теоретического материала выявлена недостаточная сформированность основных знаний.

### Зачет

В качестве оценки используются следующие критерии:

При проведении зачета учитывается посещаемость студентом лекционных занятий, активность на практических занятиях, выполнение самостоятельной работы, отработка пропущенных занятий по уважительной причине.

15-20 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 5 баллов.*

8-14 балла – систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументированно и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения. *Зачтено - 4 балла.*

4-7 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы. *Зачтено - 3 балла.*

0–3 балла – регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины. *Не зачтено - 2 балла.*

### Итоговая оценка

Знания, умения и навыки студентов оцениваются по пятибалльной системе.

|                                     |                                |
|-------------------------------------|--------------------------------|
| Оценка по 5-балльной системе зачета | Оценка по 100-балльной системе |
|-------------------------------------|--------------------------------|

|   |            |          |
|---|------------|----------|
| 5 | Зачтено    | 81 – 100 |
| 4 | Зачтено    | 61 – 80  |
| 3 | Зачтено    | 41 – 60  |
| 2 | Зачтено    | 21 – 40  |
| 1 | Не зачтено | 0 – 20   |

## 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Основная литература:

1. Савенков, А.И. Педагогическая психология [Электронный ресурс]: учебник для вузов в 2-х ч. — 3-е изд. — М. : Юрайт, 2017. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/F494349C-81CA-439D-A094-4282FABD78AE#page/1>  
<https://biblio-online.ru/viewer/83E33949-6AC1-4095-B307-7FD12C08EBFF#page/1>
2. Савенков, А. И. Психология детской одаренности [Электронный ресурс]: учебник для вузов . — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 440 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/AD671AED-84D4-42AF-B55F-12F6FEEF89CE#page/1>
3. Системно-деятельностное моделирование по организации работы специалистов сферы общего образования с детьми, проявившими выдающиеся способности [Текст] : учеб.-метод. пособие в 2-х ч. / Яковлева Н.И. [и др.]. - М. : МГОУ, 2017.

### 6.2. Дополнительная литература:

1. Запалацкая, В.С. Мотивация к интеллектуальным достижениям в образовательных средах [Текст]. - М. : МГОУ, 2016. - 118с.
2. Ильин, Е.П. Психология для педагогов [Текст] : учеб. пособие для вузов. - СПб.: Питер, 2012. - 640с.
3. Мигаль В.С. Управление одаренностью [Электронный ресурс].— М. : ИТРК, 2014. — 384 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/27944.html>
4. Миллер, А. Драма одаренного ребенка и поиск собственного Я [Электронный ресурс]. — М. : Академический Проект, 2017. — 141 с. —Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/36315.html>
5. Монкс, Ф. Одаренные дети [Электронный ресурс] / Монкс Ф., Ипенбург И. - М. : Когито-Центр, 2014. — 132с. — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785893534085.html>
6. Мякишева, Н.М. Личностные особенности развития интеллектуально одаренных младших школьников [Электронный ресурс]. - М.: Прометей, 2011. - 160 с. — Режим доступа: <http://znanium.com/bookread2.php?book=557857>
7. Психология способностей [Электронный ресурс]: современное состояние и перспективы исследований. / ред. С.С. Белова. - М.: Институт психологии РАН, 2015. — 243с. — Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927003105.html>
8. Савенков, А.И. Психология воспитания [Электронный ресурс] : учеб. пособие для вузов. — М. : Юрайт, 2018. — 154 с. — Режим доступа: <https://biblio-online.ru/viewer/DC5B6283-030C-4E24-B190-07E41DAD6940#page/1>
9. Ушаков Д.В. Психология интеллекта и одаренности [Электронный ресурс]. — М. : Институт психологии РАН, 2011. — 464 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/15600.html>
10. Хрусталева, Т.М. Психология способностей [Электронный ресурс] : учеб. пособие. — Пермь: Пермский гос. гуманитарно-педагогический университет, 2013. — 180 с. — Режим доступа: <http://www.iprbookshop.ru/32085.html>

### **6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет».**

1. <http://window.edu.ru/> Федеральная информационная система «Единое окно доступа к образовательным ресурсам»
2. <http://www.edu.ru> Федеральный портал «Российское образование»
3. <tp://values-educ.ru/> Новые ценности образования".
4. <http://www.eurekanet.ru/> Инновационная образовательная сеть «Эврика».
5. Сайт о развитии, воспитании и обучении детей дошкольного возраста. <http://www.i-gnom.ru/>.
6. Сайт для работников детского сада. <http://www.blogger.com.ivalex.vistcom.ru/>.
7. Сайт «Дошкольный возраст». <http://doshvozrast.ru/index.htm>

## **7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ**

Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов автор  
Суслова Т.Ф.

## **8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ**

### **Лицензионное программное обеспечение:**

- Microsoft Windows
- Microsoft Office
- Kaspersky Endpoint Security

### **Информационные справочные системы:**

- Система ГАРАНТ
- Система «КонсультантПлюс»

### **Профессиональные базы данных:**

- fgosvo.ru
- parvo.gov.ru
- www.edu.ru

## **9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ**

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.