

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна

Должность: Ректор

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bffa679172803da5b74b590692

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Экономический факультет

Кафедра технологии профессионального образования

Согласовано

деканом факультета

«21» июня 2023 г.

 /Фонина Т.Б./

Рабочая программа дисциплины

Современные технологии декоративной отделки материалов

Направление подготовки

44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки)

Профиль:

Технология и дополнительное образование

Квалификация

Бакалавр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
экономического факультета

Протокол «20» июня 2023 г. № 11

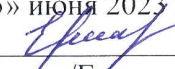
Председатель УМКом


/Сюзева О.В./

Рекомендовано кафедрой технологии
профессионального образования

Протокол от «15» июня 2023 г. № 17

Зав. кафедрой


/Ершова Е.С./

Мытищи

2023

Автор-составитель:

Ершова Елена Станиславовна, кандидат педагогических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Современные технологии декоративной отделки материалов» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.03.05 Педагогическое образование (с двумя профилями подготовки), утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 125.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	9
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	20
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ ..	Ошибка! Закладка не определена.
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины - является формирование у студентов профессиональных знаний и умений, обеспечивающих целесообразный выбор и реализацию современных технологий декоративной отделки материалов при изготовлении швейных изделий.

Задачи дисциплины:

- формирование профессиональных знаний о структуре и свойствах современных материалов легкой промышленности;
- изучение способов производства основных видов современных материалов, используемых в производстве швейных изделий;
- изучение современного оборудования швейного производства специального назначения;
- освоение практических умений технологий декоративной отделки материалов в изготовлении современных швейных изделий;
- освоение современных технологий изготовления швейных изделий, безопасных приемов работы на швейном оборудовании, обеспечивающих охраны жизни и здоровья обучающихся.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

СПК-1. Способен организовывать образовательную деятельность обучающихся, направленную на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление лично- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «Современные технологии декоративной отделки материалов» обеспечивает введение будущего педагога в широчайший раздел художественных промыслов с различными направлениями современного декоративно-прикладного творчества. Знание традиционных и современных художественных промыслов, понимание основных принципов и законов построения технологии в декоративно-прикладном творчестве является непременным элементом эстетической и технологической культуры преподавателя.

Дисциплина «Современные технологии декоративной отделки материалов» базируется на знаниях, умениях и компетенциях, сформированных в процессе изучения следующих дисциплин «Основы народных ремесел», «Педагогика», «Основы арт-дизайна кулинарной и кондитерской продукции», «Конструкторско-технологическое творчество», «Теория и методика обучения технологии», «Основы цветодидактики, колористики и композиции», «Технологии проектирования текстильных изделий», «Основы организации мастер-классов».

Все полученные теоретические и практические знания студент может использовать в процессе изучения дисциплин «Промышленный дизайн», прохождения производственной практики (преддипломной практики), при выполнении выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	54,2
Лекции	18
Практические занятия	36
из них, в форме практической подготовки	36
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2
Зачет с оценкой	0,2
Самостоятельная работа	46
Контроль	7,8

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой в 9 семестре.

3.2.Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Количество часов		
	Лекции	Практические занятия	
		Общее кол-во	из них, в форме практической подготовки
Раздел 1. Производство современных волокнистых материалов для изготовления швейных изделий.			
Тема 1. Введение. Современные волокнистые материалы для изготовления швейных изделий. Их роль в современном швейном производстве. Современные тенденции развития текстильной промышленности.	1	2	2
Тема 2. Основные направления разработки современных волокнистых материалов. Модифицирование волокон. Методы модифицирования волокон. Физические методы - с изменением надмолекулярного строения, формы или внешней поверхности волокон. Методы композитной модификации, или методы смешения. Методы химической модификации. Волокна на основе воспроизводимых растительных ресурсов. Химические и физико-химические процессы, происходящие при производстве различных материалов. Нанотехнологии в производстве материалов легкой промышленности.	1	2	2
Тема 3. Основные характеристики современных волокнистых материалов. Основные характеристики структуры материалов,	1	2	2

приборы и методы их определения. Виды новых материалов для изготовления одежды. Термоткани: PolartecR Power DryR Series, RHOVYL. Ткани из полиэстерных волокон: PolartecR. Мембранные ткани: GORE-TEXR, HYDROTEX, OSMOSIS, TEXA-POR, NO-WET. Комплексные материалы. Материалы для специальной одежды и особых погодных и профессиональных условий.			
Тема 4. Технологии изготовления современных волокнистых материалов. Функции и применение новых материалов в производстве одежды различного назначения. Технологии производства термотканей. Технологии производства мембранных тканей. Технологии производства тканей для спецодежды и особых профессиональных и погодных условий. Технологии производства современных утепляющих и прокладочных материалов.	1	2	2
Раздел 2. Современные технологии изготовления швейных изделий с использованием волокнистых материалов и их художественной обработка.			
Тема 1. Современные технологии изготовления швейных изделий из термотканей. Оборудование для изготовления швейных изделий из термотканей: особенности конструкции и технические характеристики. Специфика изготовления швейных изделий из термотканей: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка. Виды декоративной отделки изделий из термотканей.	2	4	4
Тема 2. Современные технологии изготовления швейных изделий из мембранных тканей. Оборудование для изготовления швейных изделий из мембранных тканей: особенности конструкции и технические характеристики. Специфика изготовления швейных изделий из мембранных тканей: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка. Виды декоративной отделки изделий из мембранных тканей.	2	4	4
Тема 3. Современные технологии изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон. Оборудование для изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон: особенности конструкции и технические характеристики. Специфика изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка. Виды декоративной отделки изделий из тканей с	2	4	4

использованием полиэстерных волокон			
Тема 4. Современные технологии изготовления швейных изделий из комплексных материалов. Оборудование для изготовления швейных изделий из тканей с использованием комплексных материалов: особенности конструкции и технические характеристики. Специфика изготовления швейных изделий из тканей с использованием комплексных материалов: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка. Виды декоративной отделки изделий из тканей с использованием комплексных материалов.	2	4	4
Тема 5. Современные технологии изготовления специальной одежды и одежды для особых погодных и профессиональных условий. Оборудование для изготовления швейных изделий специального назначения: особенности конструкции и технические характеристики. Подбор специальных устройств при обработке специфичных тканей. Специфика изготовления швейных изделий специального назначения: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка. Декоративная отделка специальной одежды и одежды для особых погодных и профессиональных условий.	2	4	4
Тема 6. Современные способы соединения деталей швейных изделий. Клеевое соединение. Характеристика клеев, используемых в швейной промышленности. Характеристика основ, используемых для изготовления клеевых прокладочных материалов. Способы обработки деталей по клеевой технологии. Сварное соединение. Сварка термопластичных материалов. Методы сварки и область их применения. Виды и конструкции сварных швов. Современные декоративные способы соединения деталей швейных изделий.	2	4	4
Тема 7. Современные методы формования в декоративной отделке материалов. Формование материалов. Подготовка материала к формованию. Фиксация полученной формы. Факторы, влияющие на устойчивость формы изделия. Циклическое формование и виброформование, влажно-тепловая обработка с введением химических средств.	2	4	4
Итого	18	36	36

ПРАКТИЧЕСКАЯ ПОДГОТОВКА

Тема	Задание на практическую подготовку	Количество часов
------	------------------------------------	------------------

Раздел 1. Производство современных волокнистых материалов для изготовления швейных изделий.		
Тема 1. Введение.	Изучение разновидностей современных волокнистых материалов для изготовления швейных изделий.	2
Тема 2. Основные направления разработки современных волокнистых материалов.	Изучение особенностей нанотехнологий в производстве материалов легкой промышленности.	2
Тема 3. Основные характеристики современных волокнистых материалов.	Изучение разновидностей материалов для специальной одежды и особых погодных и профессиональных условий.	2
Тема 4. Технологии изготовления современных волокнистых материалов.	Изучение технологий производства термотканей, мембранных тканей, современных утепляющих и прокладочных материалов.	2
Раздел 2. Современные технологии изготовления швейных изделий с использованием волокнистых материалов и их художественной обработка.		
Тема 1. Современные технологии изготовления швейных изделий из термотканей.	Изучение специфики изготовления швейных изделий из термотканей: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка.	4
Тема 2. Современные технологии изготовления швейных изделий из мембранных тканей.	Изучение специфики изготовления швейных изделий из мембранных тканей: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка.	4
Тема 3. Современные технологии изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэфирных волокон.	Изучение специфики изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэфирных волокон: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка.	4
Тема 4. Современные технологии изготовления швейных изделий из комплексных материалов.	Изучение специфики изготовления швейных изделий из тканей с использованием комплексных материалов: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка.	4
Тема 5. Современные технологии изготовления специальной одежды и одежды для особых погодных и профессиональных условий.	Изучение специфики изготовления швейных изделий специального назначения: виды швов, поузловая обработка, влажно-тепловая обработка, художественная обработка.	4
Тема 6. Современные способы соединения деталей швейных изделий.	Изучение клеевого и сварного способов соединения деталей швейных изделий.	4
Тема 7. Современные	Изучение особенностей подготовки	4

методы формования в декоративной отделке материалов.	текстильных материалов к формованию, изучение особенностей циклического формования и виброформование текстильных материалов.	
---	--	--

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Формы отчетности
Тема 1. «Основные направления в художественной обработке материалов»	Знакомство с видами художественной обработки материалов: чеканка, резьба по дереву, скульптурная резьба, изготовление ювелирных изделий, керамика, мозаика и др.	20	Выполнение конспекта, подготовка доклада	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект, доклад
Тема 2. «Основные направления в художественной обработке материалов с использованием природных материалов»	Изучить виды декоративной отделки природными материалами при выполнении художественной обработки материалов	14	Выполнение конспекта, подготовка доклада	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект, доклад
Тема 3. «Оборудование для технологических процессов валяния шерсти»	Изучить строение специализированной машины для валяния, инструментов и приспособлений	4	Выполнение конспекта, подготовка доклада	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект, доклад

Тема 4. «Материалы для соединения деталей изделия при художественной обработке текстиля»	Изучить ассортимент швейных ниток, клеевых материалов для соединения текстильных материалов	8	Выполнение конспекта, подготовка доклада	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Конспект, доклад
Итого:		46			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции	Формы учебной работы по формированию компетенций в процессе освоения образовательной программы
ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.	Когнитивный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
	Операционный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
	Деятельностный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
СПК-1. Способен организовывать образовательную деятельность обучающихся, направленную на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление лично- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	Когнитивный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
	Операционный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
	Деятельностный	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

ПК-5. Способен организовывать индивидуальную и совместную учебно-проектную деятельность обучающихся в соответствующей предметной области.

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания

Когнитивный	пороговый	Знание основ организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	Общие знания основ организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	41-60
	продвинутый	Знание основ организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	Всесторонние знания основ организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	81 - 100
Операционный	пороговый	Умение в организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	Низкий уровень сформированности умений организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	41-60
	продвинутый	Умение в организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной области.	Высокий уровень сформированности умений организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	81 - 100
Деятельностный	пороговый	Владение первоначальным опытом организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	Владение первоначальным опытом организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	41-60
	продвинутый	Владение первоначальным опытом организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	Накопление широкого опыта организации индивидуальной и совместной учебно-проектной деятельности обучающихся в соответствующей предметной.	81 - 100

СПК-1. Способен организовывать образовательную деятельность обучающихся, направленную на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.

Этапы формирования компетенции	Уровни освоения составляющей компетенции	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
--------------------------------	--	----------------------	---------------------	------------------

Когнитивный	пороговый	Знание основ организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	Общие знания основ организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	41-60
	продвинутый	объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности	Всесторонние знания основ организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	81 - 100
Операционный	пороговый	Умение в организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности	Низкий уровень сформированности умений организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	41-60
	продвинутый	объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности	Высокий уровень сформированности умений организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	81 - 100

Деятельностный	пороговый	Владение первоначальным опытом организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование	Владение первоначальным опытом организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	41-60
	продвинутый	, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности	Накопление широкого опыта организации образовательной деятельности обучающихся, направленной на моделирование, прототипирование, макетирование и изготовление личностно- и социально-значимых объектов труда с конструкторско-технологической, художественной документацией в рамках проектной деятельности.	81 - 100

Шкала оценивания теста

За семестр предусмотрено 2 теста – 20 баллов.

Критерии оценивания	Баллы
85% – 100% правильных ответов	8-10
66% – 84% правильных ответов	5-7
50% – 65% правильных ответов	2-4
менее 50% правильных ответов	0-1

Шкала оценивания конспекта

Критерии оценивания	Баллы
Свободное владение материалом (понятия и их содержание). Необходимо сдать все конспекты практических работ.	17-20
Достаточное усвоение материала (понятия и их содержание). Необходимо сдать не менее 70% конспектов практических работ.	13-16
Поверхностное усвоение материала (понятия и их содержание) Необходимо сдать не менее 40 % конспектов практических работ.	8-12
Неудовлетворительное усвоение материала (понятия и их содержание). Необходимо сдать не менее 10 % конспектов практических работ.	0-7

Максимальное количество баллов – 20.

Шкала оценивания доклада

Критерии оценивания	Баллы
Свободное изложение и владение материалом. Полное усвоение сути проблемы, достаточно правильное изложение теории и методологии, анализ фактического материала и чёткое	21-25

изложение итоговых результатов, грамотное изложение текста. Доклад сопровождается интересной презентацией.	
Достаточное усвоение материала. Суть проблемы раскрыта, аналитические материалы, в основном, представлены; описание не содержит грубых ошибок; основные выводы изложены и, в основном, осмыслены. Доклад сопровождается короткой презентацией.	10-20
Поверхностное усвоение теоретического материала. Недостаточный анализ анализируемого материала. Суть проблемы изложена нечётко; при докладе встречаются несущественные ошибки; основные моменты изложены и, в основном, осмыслены. Доклад не сопровождается презентацией.	2-9
Неудовлетворительное усвоение теоретического и фактического материала. Суть доклада изложена плохо, встречаются грубые ошибки; основные выводы изложены и осмыслены плохо.	0-1

Максимальное количество баллов – 25.

Шкала оценивания практической подготовки

Критерии оценивания	Баллы
Студент проявил высокую активность на практической подготовке, выполнил все практические задания с использованием рекомендаций преподавателя. Студент показал высокий уровень знаний по заданной теме, проявил творческий подход, умение глубоко анализировать проблему и делать обобщающие практико-ориентированные выводы. При выполнении заданий практической подготовки работа выполнена без ошибок и недочетов или допущено не более одного недочета.	5
Студент проявил среднюю активность на практической подготовке, выполнил все практические задания с использованием рекомендаций преподавателя. Студент показал средний уровень знаний по заданной теме, проявил творческий подход, умение, некоторым образом, анализировать проблему и делать обобщающие выводы. При выполнении заданий практической подготовки работа выполнена полностью, но в ней допущены не более одной негрубой ошибки и одного недочета или не более двух недочетов.	2
Студент проявил низкую активность на практической подготовке, выполнил не все практические задания с использованием рекомендаций преподавателя. Студент показал низкий уровень знаний по заданной теме, не смог сделать обобщающие выводы. При выполнении заданий практической подготовки работа выполнена не полностью, число ошибок и недочетов превосходит норму, при которой может быть выставлена положительная оценка или если правильно выполнено менее половины практических заданий.	0

Максимальное количество баллов – 5

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для докладов

1. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов изготовления швейных изделий из термотканей.
2. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов изготовления швейных изделий из мембранных тканей.
3. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон.
4. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов изготовления швейных изделий из комплексных материалов.
5. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов при изготовлении специальной одежды и одежды для особых погодных и профессиональных условий.
6. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов при современных способах соединения деталей швейных изделий.
7. Сравнительный анализ применения прогрессивных технологических процессов при современных методах формования текстильных материалов.

Примерные темы для конспектирования

1. Составьте технологическую последовательность обработки одного из узлов изделия из термотканей с элементами декоративной отделки.
2. Составьте технологическую последовательность обработки одного из узлов изделия из мембранных тканей с элементами декоративной отделки.
3. Составьте технологическую последовательность обработки одного из узлов изделия из тканей с использованием полиэстерных волокон с элементами декоративной отделки.
4. Составьте технологическую последовательность обработки одного из узлов изделия из комплексных материалов с элементами декоративной отделки.
5. Составьте технологическую последовательность обработки одного из узлов изделия для особых погодных и профессиональных условий с элементами декоративной отделки.

Задание на практическую подготовку

Тема: Виды и свойства новых волокнистых материалов для одежды (мембранные ткани) и их декоративная отделка.

Задание:

1. Изучить виды мембранных тканей и виды декоративной отделки.
2. Ответить на следующие вопросы:
 - а) что представляет собой мембранная ткань?
 - б) как по конструкции делятся мембранные ткани?
 - в) как по строению делятся мембранные ткани?
 - г) дайте характеристику беспоровым мембранам.

- | | |
|---|--|
| д) дайте характеристику поровым мембранам.
е) перечислите способы декоративной отделки изделий из мембранных тканей. | |
|---|--|

Примерный тест

1. Какие основные свойства мембранных тканей делают их подходящими для декоративной отделки?
А) Водонепроницаемость
В) Дышащность
С) Высокая прочность
D) Все вышеперечисленное
2. Какие технологии и методы используются для декоративной отделки изделий из мембранных тканей?
А) Термопечать
В) Цифровая печать
С) Аппликации
D) Все вышеперечисленное
3. Какие основные цвета и текстуры применяются при декоративной отделке мембранных тканей?
А) Нейтральные цвета
В) Яркие цвета
С) Глянцевые текстуры
D) Матовые текстуры
4. Какие инновационные подходы можно использовать для улучшения декоративной отделки изделий из мембранных тканей?
А) Использование светодиодной подсветки
В) Применение 3D-печати
С) Использование эффекта хамелеона
D) Все вышеперечисленное
5. Какие факторы следует учитывать при выборе материалов для декоративной отделки изделий из мембранных тканей?
А) Соответствие стилю изделия
В) Устойчивость к воздействию ультрафиолета
С) Легкость ухода
D) Все вышеперечисленное
6. Какие виды изделий из мембранных тканей чаще всего подвергаются декоративной обработке?
А) Палатки и тенты
В) Одежда и обувь
С) Сумки и рюкзаки
D) Все вышеперечисленное
7. Какие методы защиты и ухода за декоративной отделкой изделий из мембранных тканей рекомендуется использовать?
А) Протирать влажной тряпкой
В) Использовать специальные средства для чистки

- C) Избегать прямого солнечного света
- D) Все вышеперечисленное

8. Какие новые тенденции и технологии наблюдаются в области декоративной отделки изделий из мембранных тканей?

- A) Использование эко-материалов
- B) Применение интерактивных элементов
- C) Разработка специальных аппликаций
- D) Все вышеперечисленное

9. Какие специализированные курсы и обучающие программы существуют для обучения декоративной отделке изделий из мембранных тканей?

- A) Курсы по цифровой печати на текстиле
- B) Мастер-классы по аппликациям на мембранных тканях
- C) Онлайн-курсы по дизайну отделки изделий
- D) Все вышеперечисленное

10. Какие примеры успешных проектов по декоративной отделке изделий из мембранных тканей можно упомянуть?

- A) Дизайнерские зонты с цветными принтами
- B) Спортивная одежда с нестандартной графикой
- C) Аксессуары с объемными аппликациями
- D) Все вышеперечисленное

Примерный перечень вопросов для зачета с оценкой

1. Виды и назначение современных материалов для изготовления одежды различного назначения.
2. Виды материалов с бактерицидными свойствами.
3. Клеевое соединение деталей одежды в декоративной отделке.
4. Комплексные материалы: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
5. Материалы для специальной одежды и особых погодных и профессиональных условий: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
6. Мембранные ткани: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
7. Металлизированные ткани: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
8. Методы модифицирования волокон.
9. Мультифибры и микрофибры: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
10. Нетканые материалы: способы производства, функции, применение, виды декоративной отделки.
11. Оборудование для изготовления швейных изделий из комплексных материалов.
12. Оборудование для изготовления швейных изделий из мембранных тканей.
13. Оборудование для изготовления швейных изделий из термотканей.
14. Оборудование для изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон.
15. Правила безопасной работы на швейном оборудовании.
16. Применение нанотехнологий в производстве современных материалов для одежды и их декоративной отделке.
17. Сварное соединение в декоративной отделке материалов.

18. Современные методы формования в декоративной отделке материалов.
19. Современные тенденции в развитии текстильной промышленности. Инновации в производстве и в декоративной отделке материалов.
20. Современные технологии изготовления швейных изделий из комплексных материалов и их декоративная отделка.
21. Современные технологии изготовления швейных изделий из мембранных тканей и их декоративная отделка.
22. Современные технологии изготовления швейных изделий из термотканей и их декоративная отделка.
23. Современные технологии изготовления швейных изделий из тканей с использованием полиэстерных волокон и их декоративная отделка.
24. Способы получения нитей и полотен новых структур.
25. Термоткани: способы производства, функции, применение и их декоративная отделка.
26. Технологии производства современных утепляющих и прокладочных материалов и их декоративная отделка.
27. Ткани на основе волокна «лайкра»: способы производства, функции, применение, и их декоративная отделка.
28. Тканые материалы с декоративными эффектами и способы их декоративной отделки.
29. Триаксиальные и мультиаксиальные ткани: способы производства, функции, применение, их декоративная отделка.
30. Функции и применение новых материалов в производстве одежды различного назначения, и их декоративная отделка.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Требования к конспекту

Написание конспекта представляет собой деятельность студента по созданию обзора информации, содержащейся в объекте конспектирования, в более краткой форме. В конспекте должны быть отражены основные принципиальные положения источника, то новое, что внес его автор, основные методологические положения работы, аргументы, этапы доказательства и выводы.

Требования к докладу

Доклад – средство, позволяющее проводить самостоятельный поиск материалов по заданной теме, реферировать и анализировать их, и доносить полученную информацию до окружающих. Доклад готовится по одной из проблем, находящихся в пределах обсуждаемой темы

Студент должен показать, что известно по этому поводу в науке, какие вопросы еще не освещены. Одним из условий, обеспечивающих успех практических занятий, является совокупность определенных конкретных требований к докладам студентов. Эти требования должны быть достаточно четкими и в то же время не настолько регламентированными, чтобы сковывать творческую мысль, насаждать схематизм.

Перечень требований к выступлению студента:

- связь выступления с предшествующей темой или вопросом;
- раскрытие сущности проблемы;
- методологическое значение для научной, профессиональной и практической деятельности.

Важнейшие требования к выступлениям студентов – самостоятельность в подборе фактического материала и аналитическом отношении к нему, умение рассматривать

примеры и факты во взаимосвязи и взаимообусловленности, отбирать наиболее существенные из них.

Приводимые студентом примеры и факты должны быть существенными, по возможности перекликаться с программой подготовки. Примеры из области наук, близких к программе подготовки студента, из сферы познания. Выступление студента должно соответствовать требованиям логики. Четкое вычленение излагаемой проблемы, ее точная формулировка, неукоснительная последовательность аргументации именно данной проблемы, без неоправданных отступлений от нее в процессе обоснования, безусловная доказательность, непротиворечивость и полнота аргументации, правильное и содержательное использование понятий и терминов.

Эффективность усвоения студентами учебного материала проводится в виде зачета с оценкой.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерий оценивания	Баллы
Студент демонстрирует высокие знания основных понятий и терминов по изучаемой дисциплине. Знает учебный материал, умеет сопоставить его, сделать выводы, умеет привести примеры. Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.	30
Студент хорошо знает учебный материал, но допускает некоторые неточности при формулировке понятий, не все теоретические положения может подтвердить соответствующим примером. Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.	20
Студент имеет общее представление о изучаемых темах, дает неточные формулировки основных понятий, воспроизводит материал, но не может его сопоставить, примеры, либо не соответствуют теории, либо вообще отсутствуют. Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.	10
Ответы даны не по существу поставленных вопросов, поверхностны, расплывчаты, примеры отсутствуют. Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.	5

Распределение баллов по видам работ

Вид работы	Баллы
Тест	До 20 баллов
Конспект	До 20 баллов
Доклад	До 25 баллов
Практическая подготовка	До 5 баллов
Зачет с оценкой	До 30 баллов

Итоговая шкала оценивания по дисциплине

При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Цифровое выражение	Выражение в баллах БРС	Словесное выражение	Описание оценки в требованиях к уровню и объему компетенций
5	81 - 100	Отлично	Освоен продвинутый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.
4	61 - 80	Хорошо	Освоен повышенный уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.
3	41 - 60	Удовлетворительно	Освоен базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.
2	до 40	Неудовлетворительно	Не освоен базовый уровень всех составляющих компетенций: ПК-5, СПК-1.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Материаловедение [Текст]: Учеб. пособие / Г.Г. Сеферов, В.Т. Батиенков. - М.: РИОР, 2007. - 158 с..
2. Навроцкий А.Г. и др. Основы технологий художественной обработки материалов по видам материалов: Учебник для вузов. - М.: МГАПИ, 2005. – 169 с.
3. Швейные нитки и клеевые материалы для одежды [Текст]: Учебное пособие / Б.А. Бузов, Н.А. Смирнова. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ ИНФРА-М, 2013. - 192 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=400597>. – 30.10.2013.

6.2. Дополнительная литература

1. Галанова Т.В., Карелина О.А., Ляукина М.В. Цветы из разных материалов [Текст]: М.: Дрофа-плюс, 2008. – 256с.
2. Дмитриева Н.А., Шахова Н.В. «Кожаная пластика» серия подарок своими руками. [Текст]: М.: АСТ 2005 – 67с.
3. Дмитриева-Макурова Е.М. Валяная игрушка [Текст]: Практическое пособие М.: Издательский Дом МСП 2008 – 94 с.
4. Иванова А.А. «Вышивка – просто и красиво» [Текст]: М.: 2004
5. Лущик Л.И., Несмиян Т. Б. «Фантазийные цветы» [Текст]: М.: «Экспо» 2006 – 215 с.
6. Материалы для одежды. Ткани [Текст]: Учебное пособие / Б.А. Бузов, Г.П. Румянцева. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2012. - 224 с. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=312591>. – 30.10.2013.
7. Материалы для отделки одежды [Текст]: Учебное пособие / Н.Г. Бессонова, Б.А. Бузов. - М.: ИД ФОРУМ: НИЦ Инфра-М, 2013. - 144 с.: ил. [Электронный ресурс]. Режим доступа: <http://www.znaniyum.com/bookread.php?book=371155>. – 30.10.2013.
8. Пирс Х. Объемная вышивка [Текст] : М.: Издательский дом "Ниола 21-й век", 2003. - 112с.
9. Чибрикова О.В. Декоративные фантазии из кожи для дома [Текст]: М.: Эксмо 2006 – 94 с.
10. Ярыгина А.А. Технология. Этот чудесный батик. [Текст]: конспекты занятий к разделу "Художественная роспись тканей" / сост. А. А. Ярыгина. Волгоград: Учитель, 2007– 77 с.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. <http://www.school.edu.ru> - Российский общеобразовательный портал
2. <http://www.openet.edu.ru> - Российский портал открытого образования
3. <http://www.ict.edu.ru> - портал по информационно-коммуникационным технологиям в образовании
4. www.openclass.ru/wiki-pages/51789
5. <http://pedagogic.ru> - педагогическая библиотека;
6. <http://www.ug.ru> - «Учительская газета»;
7. <http://1september.ru> - издательский дом «Первое сентября»;
8. <http://www.pedpro.ru> - журнал «Педагогика»;
9. http://www.informika.ru/about/informatization_pub/about/276 - научно-методический журнал «Информатизация образования и науки»;
10. <http://www.vovr.ru> - научно-педагогический журнал Министерства образования и науки РФ «Высшее образование в России»;
11. <http://www.hetoday.org> - журнал «Высшее образование сегодня».
12. http://www.prosvetitelstvo.ru/library/articles/?ELEMENT_ID=933. - Портал «Просветительство»
13. <http://www.znanie.org/> - Общество «Знание» России
14. <http://www.gpntb.ru> - Государственная публичная научно-техническая библиотека.
15. <http://www.rsl.ru> - Российская национальная библиотека.
16. <http://www.gpntb.ru> - Публичная электронная библиотека.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по подготовке к практическим занятиям.
2. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы по дисциплинам.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.