

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b527904-03b6-7917-803d-557e57e57e57

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»

(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет истории, политологии и права

Кафедра история России средних веков и нового времени

Согласовано

деканом факультета

«27» 06 2023 г.

/Багдасарян В.Э./

Рабочая программа дисциплины

Историческая аксиология

Направление подготовки

46.03.01 История

Профиль:

Исторические науки

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная, заочная

Согласовано учебно-методической комиссией

Историко-филологического института

Протокол «26» 06 2023-г. № 41

Председатель УМКом

/Ковригин В.В./

Рекомендовано кафедрой

истории России средних веков и нового времени

Протокол от «23» 06 2023 г. № 141

Зав. кафедрой

/ Багдасарян В.Э./

Мытищи

2023

Автор-составитель:

Дворковая Марина Васильевна,
к.и.н., доцент кафедры истории России средних веков и нового времени

Рабочая программа дисциплины «Историческая аксиология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 46.03.01 История, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 08.10.2020 года № 1291.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ	4
2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ	4
3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	5
4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ	6
5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ	7
6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ	16
7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ	174
8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ	Ошибка! Закладка не определена.
9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ.	Ошибка! Закладка не определена.

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целями освоения дисциплины «Историческая аксиология» являются:

- формирование знаний об истории и современном этапе развития аксиологии,
- формирование знаний о наиболее важных аксиологических концепциях,
- формирование навыков по практическому решению проблем, связанных с аксиологическими основами жизни человека и общества
- воспитание самостоятельного, критического взгляда и гражданской позиции, культуры толерантности.

Задачами дисциплины являются:

- получить представление об особенностях общественного сознания, мировоззрении, духовном и социальном развитии человека.
- развивать способности критического восприятия и оценки различных источников информации,
- выработать способность сопоставления различных позиций в аксиологии,
- развивать способность сравнительной оценки аргументации в защиту конкурирующих позиций.
- выработать навык самостоятельной работы научного исследования (в том числе системного исследования и решения интеллектуальных задач)
- формирование гармонично развитой личности.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Курс дисциплины «Историческая аксиология» имеет практико-ориентированный характер и построен с учетом междисциплинарных связей, в первую очередь, знаний, навыков и умений, приобретаемых студентами в процессе изучения гуманитарных дисциплин.

Дисциплина «Историческая аксиология» является вариативным элементом поэтапной подготовки студентов-магистрантов к межкультурной коммуникации, проведению преподавательской и воспитательной работы. По целям, содержанию и методам обучения дисциплина тесно связана с другими гуманитарными дисциплинами.

Материал курса формирует базовые знания для изучения социально-экономического, политического, культурного развития общества. Курс «Историческая аксиология» соотносится в содержательном отношении с изучением курсов: «Историософия», «Историческая антропология», «Современные исторические научные школы».

Курс «Историческая аксиология» предполагает наличие предварительной базовой подготовки по дисциплинам исторического направления.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения	
	Очная	Заочная
Объем дисциплины в зачетных единицах	2	2
Объем дисциплины в часах	72	72
Контактная работа:	40,2	18,2
Лекции	12 ¹	6 ¹
Практические занятия	28 ¹	12 ¹
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0,2	0,2
Зачет	0,2 ¹	0,2 ¹
Самостоятельная работа	24 ¹	46 ¹
Контроль	7,8 ¹	7,8 ¹

Форма промежуточной аттестации (очная форма) является зачет в 6 семестре.

Форма промежуточной аттестации (заочная форма) является зачет в 9 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

по очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Аксиология как раздел философии и её возникновение Аксиологии как раздел философии. Возникновение «философии ценностей». Становление философской теории ценности в конце 19-начале 20 веков; аксиология XX века в Западной Европе, Америке и России.	2	2
Тема 2 Ценностные ориентиры Древней Греции. Ценностная ориентациями поэтического творчества, культуры Древней Греции в целом. Ценностный характер философии Древней Греции. Принципы и критерии оценочного отношения к мирозданию (универсуму). Ценностный характер античной космологии и натурфилософии. Ценностный характер философских воззрений Гераклита. Диалектичность и относительность ценностных критериев. Ценности и оценки. Критерии ценности. (Гераклит, Пифагор). Мера ценностного отношения. Виды ценностных понятий в античной философии. Значение ценностного критерия в антропологической философии Зрелой классики (софисты, Сократ, Платон, Аристотель).		2
Тема 3. Идеалы и ценности Средневековья Общая характеристика ценностного сознания Средних веков. Сакрализация ценностных принципов в эпоху Средневековья. Абсолютные ценности христианской культуры. Христианская онтология есть онтология ценностей и сущностей. Разделение мира на предметно-объективный и субъективный в ценностном измерении. Примат духовных ценностей над материальными.	2	4

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

Антропологический и антропоцентрический подход к проблеме ценностей. Гуманизм и пантеизм эпохи Возрождения – новая ценностная модель европейской культуры		
Тема 4. Ценностные ориентиры нового времени. Новая парадигма ценностного отношения. Три вектора развития понятия «ценность»: 1) ценность как экономическая категория; 2) ценность как эстетическая категория; 3) ценность как моральная, этическая категория. Ценность ощущения и оценка психологического состояния человека, оценивающего что-либо: критерии и примеры Начало разработки «философии ценности».	2	4
Тема 5 Понятие ценности в философии XVIII века (Германия) Рассмотрение ценности как основания цены. Бытие ценности самой по себе. Рассмотрение ценности в моральном смысле. Ценность – основа морали. Взаимоотношение ценности с благородством и честностью. Развитие теории ценностного отношения. Выявление специфических особенностей оценочных суждений. Возникновение эстетики как науки – новый этап в становлении теории ценностей и оценочного суждения.	2	4
Тема 6. Аксиология в XIX веке Синтез и углубление основных теорий ценностного отношения, разработанных в XVIII веке. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения новых концепций ценностного отношения. Ценностно-практическая основа философских теорий XIX века. Обретение понятием «ценность» статуса философской категории. Категория «ценность» в немецкой классической после кантовской философии. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте (1762 – 1814). Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля (1770 – 1831). Концепция ценности Германа Лотце (1817 – 1881).		4
Тема 7 Аксиология в XX веке Аксиология в Германии. Аксиология в США. Аксиология во Франции. Аксиология в Англии. Аксиология в России	4	4
Тема 8. Актуальные проблемы современной аксиологии Классы и категории ценностей. Ценности блага и нравственные ценности. Логические исследования о ценностях. Ценности в научном познании. Ценности и принципы морали. Ценности в историческом познании и природе человека. Ценности современной эпохи		4
Итого	12 ²	28 ²

по заочной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Аксиология как раздел философии и её возникновение Аксиологии как раздел философии. Возникновение «философии ценностей». Становление философской теории ценности в конце 19-начале 20 веков;	2	4

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

аксиология XX века в Западной Европе, Америке и России. Тема 2 Ценностные ориентиры Древней Греции. Ценностная ориентациями философского творчества, культуры Древней Греции в целом. Ценностный характер философии Древней Греции. Принципы и критерии оценочного отношения к мирозданию (универсуму). Ценностный характер античной космологии и натурфилософии. Ценностный характер философских воззрений Гераклита. Диалектичность и относительность ценностных критериев. Ценности и оценки. Критерии ценности. (Гераклит, Пифагор). Мера ценностного отношения. Виды ценностных понятий в античной философии. Значение ценностного критерия в антропологической философии Зрелой классики (софисты, Сократ, Платон, Аристотель).		
Тема 3. Идеалы и ценности Средневековья Общая характеристика ценностного сознания Средних веков. Сакрализация ценностных принципов в эпоху Средневековья. Абсолютные ценности христианской культуры. Христианская онтология есть онтология ценностей и сущностей. Разделение мира на предметно-объективный и субъективный в ценностном измерении. Примат духовных ценностей над материальными. Антропологический и антропоцентрический подход к проблеме ценностей. Гуманизм и пантеизм эпохи Возрождения – новая ценностная модель европейской культуры		
Тема 4. Ценностные ориентиры нового времени. Новая парадигма ценностного отношения. Три вектора развития понятия «ценность»: 1) ценность как экономическая категория; 2) ценность как эстетическая категория; 3) ценность как моральная, этическая категория. Ценность ощущения и оценка психологического состояния человека, оценивающего что-либо: критерии и примеры Начало разработки «философии ценности». Тема 5 Понятие ценности в философии XVIII века (Германия) Рассмотрение ценности как основания цены. Бытие ценности самой по себе. Рассмотрение ценности в моральном смысле. Ценность – основа морали. Взаимоотношение ценности с благородством и честностью. Развитие теории ценностного отношения. Выявление специфических особенностей оценочных суждений. Возникновение эстетики как науки – новый этап в становлении теории ценностей и оценочного суждения.	2	4
Тема 6. Аксиология в XIX веке Синтез и углубление основных теорий ценностного отношения, разработанных в XVIII веке. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения новых концепций ценностного отношения. Ценностно-практическая основа философских теорий XIX века. Обретение понятием «ценность» статуса философской категории. Категория «ценность» в немецкой классической после кантовской философии. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте (1762 – 1814). Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля (1770 – 1831. Концепция ценности Германа Лотце (1817 – 1881).		
Тема 7 Аксиология в XX веке Аксиология в Германии. Аксиология в США. Аксиология во Франции. Аксиология в Англии. Аксиология в России Тема 8. Актуальные проблемы современной аксиологии Классы и категории ценностей. Ценности блага и нравственные ценности. Логические исследования о ценностях. Ценности в научном познании.	2	4

Ценности и принципы морали. Ценности в историческом познании и природе человека. Ценности современной эпохи		
Итого	6 ³	12 ³

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

по очной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 4. Ценностные ориентиры нового времени	Подготовка доклада по темам: 1. Общечеловеческие ценности как социальная доминанта ориентации. 2. Становление общечеловеческих ценностей. 3. Ведущие положения теории возвышения потребностей (А. Маслоу, А.А. Бердяев, Б. Г. Ананьев, К. Маркс, П. В. Симонов, Г. И. Щукина, Ю.В. Шаров, А. В. Петровский, Т. К. Ахayan, А. В. Кирьякова). 4. Субъектная позиция личности в ценностном освоении действительности потребностей. 5. Система ценностных ориентаций. 6. Личностное самоопределение 7. . Механизмы ориентации: поиск – оценка – выбор – проекция. 8. Противоречия ориентации личности.	12	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Устный ответ, презентация, реферат
Тема 6. Аксиология в XIX веке	Чтение и обсуждение книг Шутова, Е. А. Призвание человека: онто-гносеологическое исследование	12	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Устный ответ, презентация, реферат

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий.

	[Электронный ресурс]: 09.00.01 - онтология и теория познания : дис. . канд. филос. наук / Е. А. Шутова. — Челябинск: [б. и.], 2011.		аннотации текста, подготовка доклада, презентации		
	ИТОГО:	24 ⁴			

по заочной форме обучения

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Устный ответ, презентация, реферат
Тема 4. Ценностные ориентиры нового времени	Подготовка доклада по темам: 1. Общечеловеческие ценности как социальная доминанта ориентации. 2. Становление общечеловеческих ценностей. 3. Ведущие положения теории возвышения потребностей (А. Маслоу, А.А. Бердяев, Б. Г. Ананьев, К. Маркс, П. В. Симонов, Г. И. Щукина, Ю.В. Шаров, А. В. Петровский, Т. К. Ахayan, А. В. Кирьякова). 4. Субъектная позиция личности в ценностном освоении действительности потребностей. 5. Система ценностных ориентаций. 6. Личностное самоопределение 7. . Механизмы ориентации: поиск — оценка — выбор — проекция. 8. Противоречия ориентации личности.	23	Анализ литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	Учебно-методическое обеспечение, интернет-источники	Устный ответ, презентация, реферат
Тема 6.	Чтение и обсуждение книг	23	Анализ	Учебно-	Устный

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

Аксиология в XIX веке	Шутова, Е. А. Призвание человека: онто-гносеологическое исследование [Электронный ресурс]: 09.00.01 - онтология и теория познания : дис. . канд. филос. наук / Е. А. Шутова. — Челябинск: [б. и.], 2011.		литературы, подготовка конспекта, подготовка аннотации текста, подготовка доклада, презентации	методическое обеспечение, интернет-источники	ответ, презентация, реферат
	ИТОГО:	46 ⁵			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-7. Способен понимать, критически анализировать и использовать базовую историческую информацию	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-7	Пороговый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний Уметь: применять основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний	Устный ответ, презентация, реферат	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации Шкала оценивания устного ответа
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях Самостоятельная работа	Знать: основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических знаний Уметь: применять основные методы осуществления научного исследования в области аксиологических	Устный ответ, презентация, реферат	Шкала оценивания реферата Шкала оценивания презентации

⁵ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных технологий

			знаний Владеть: навыками критического анализа и оценки современных научных достижений и результатов деятельности по решению исследовательских и практических задач, в области аксиологического знания		Шкала оценивания устного ответа
--	--	--	---	--	---------------------------------------

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий	Оптимал ный	Удовлетво рит.	Неудовлет ворит.	Низкий
Уровень усвоения материала, предусмотренного программой	5	4	3	2	1
Умение выполнять задания, предусмотренные программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с литературой, предусмотренной программой	5	4	3	2	1
Уровень знакомства с интернет-ресурсами, предусмотренными программой	5	4	3	2	1
Уровень раскрытия причинно-следственных связей	5	4	3	2	1
Уровень самостоятельности в формулировке выводов	5	4	3	2	1

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Баллы
Ключевая идея отражена в реферате полностью, доказательна с опорой на глубокое понимание содержания привлеченных источников и литературы, выводы обоснованы, стиль изложения емкий, логичный	15-20
Основная идея показана, в большей степени доказана с опорой на источники и литературу, выводы в целом обоснованы, стиль изложения в целом логичной	10-14
Идея в целом понятна, но недостаточно обоснована, логика изложения нарушена, выводы частично отсутствуют	5-9
Идея практически не ясна, не обоснована, логика изложения сильно нарушена, выводы отсутствуют	0-4

Шкала оценивания презентации

Критерии оценивания	Баллы
Содержание соответствует теме; информация структурирована, логична, обоснована; эстетично оформлена	15-20
Содержание соответствует теме; информация структурирована, присутствуют некоторые ошибки в логике ее изложения и/или обоснованности; возможны нарушения в эстетическом оформлении материала	10-14
Содержание соответствует теме; есть серьезные ошибки в структурировании, логике изложения и обоснованности информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	5-9
Содержание не соответствует теме; отсутствует структурированность, логичность и обоснованность информации; ошибочная подача с точки зрения эстетики	0-4

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные задания для устных опросов

1. Риккерт (неокантианство) о гносеологии как науке о ценностях (объективных истинах).
2. Г. Коген о ценности как порождении «чистой воли» трансцендентального субъекта.
3. В. Вундт о субъективно-чувственной природе ценностей и их исторической относительности;
4. Ф. Brentano, М. Шелер об объективности и истинности чувственного познания (эмоциональные «акты предпочтения» как момент проявления априорных ценностей в их иерархии: приятное, благородное, величественное, священное).
5. М. Мамардашвили о ценностной природе мышления.
6. Эстетическая аспектология ценностей (А. Гулыга, Л. Столович).
7. Н.О. Лосский о природе и функциях ценностей.
8. М.М. Бахтин о природе и функциях ценностей.
9. Г.П. Выжлецов о природе и функциях ценностей.
10. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.

Примерная тематика рефератов

1. Синтез и углубление основных теорий ценностного отношения, разработанных в XVIII веке.
2. Социально-политические и экономические предпосылки возникновения новых концепций ценностного отношения.
3. Ценностно-практическая основа философских теорий XIX века.
4. Обретение понятием «ценность» статуса философской категории.
5. Категория «ценность» в немецкой классической после кантовской философии.
6. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте.
7. Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского.
8. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля.
9. Концепция ценности Германа Лотце.

Примерная тематика презентаций

1. Закономерности возникновения ценностных основ отношений человека с природой, с другими людьми, с культурой.
2. Вопрос о структуре ценностного сознания: от потребности в целостной, соразмерной человеку картине мира, — к чувственно-оценочному восприятию переживанию и к интеллектуальному конструированию образа-понятия (ценности).
3. Проблема иерархии ценностей и смысложизненные ориентиры личности; жизнь как высшая ценность.
4. Личность как процесс становления ценностей; свобода поиска идеала и ответственность выбора.
5. Ценностные основы семейных отношений.
6. Ценностные основы межкультурного диалога.
7. Ценностные основы экологического отношения к природе.
8. Ценностные основы отношения человека к Родине.

Примерные вопросы к зачету:

1. Аксиология как раздел философии и её возникновение.
2. Ценности как предмет аксиологии: проблема понимания.
3. Основные типы аксиологических теорий о ценностях.
4. Ценностные ориентиры Древней Греции.
5. Идеалы и ценности Средневековья
6. Гуманизм и пантеизм эпохи Возрождения – новая ценностная модель европейской культуры
7. Ценностные ориентиры нового времени.
8. Новая парадигма ценностного отношения.
9. Понятие ценности в философии XVIII века
10. Аксиология в XIX веке
11. Концепция ценности Иоганна Готлиба Фихте
12. Преломление аксиологических идей Фихте в эстетике Н.Г. Чернышевского.
13. Аксиологические идеи Г.В.Ф. Гегеля
14. Концепция ценности Германа Лотце
15. Аксиология в XX веке
16. Аксиология в США.
17. Аксиология во Франции.
18. Аксиология в Англии.
19. Аксиология в России
20. Актуальные проблемы современной аксиологии
21. Решение основных проблем аксиологии в авторских концепциях отечественных философов.
22. Ценности как личностное новообразование.
23. Личностные ценности и роль индивидуального духа в их возникновении.
24. Онтологическое основание возникновения ценностей.
25. Возникновение ценностей в ценностном отношении.
26. Социально-культурное развитие человека и развитие его ценностного мира.
27. Характеристика основных типов систем ценностей
28. Взаимосвязь ценностей с видами переживаемых человеком отношений как объективное основание возникновения ценностей
29. Личностные ценности как социокультурная форма существования базовых потребностей человека
30. Ценностный мир человека и его структура.
31. Деятельность как средство реализации личностных ценностей.
32. Ценностные основы отношения человека с миром

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Требования к написанию реферата

Реферат – краткая запись идей, содержащихся в одном или нескольких источниках, которая требует умения сопоставлять и анализировать различные точки зрения. Реферат – одна из форм интерпретации исходного текста или нескольких источников. Поэтому реферат, в отличие от конспекта, является новым, авторским текстом. Новизна в данном случае подразумевает новое изложение, систематизацию материала, особую авторскую позицию при сопоставлении различных точек зрения.

Реферирование предполагает изложение какого-либо вопроса на основе классификации, обобщения, анализа и синтеза одного или нескольких источников.

Специфика реферата (по сравнению с курсовой работой):

- не содержит развернутых доказательств, сравнений, рассуждений, оценок,
- дает ответ на вопрос, что нового, существенного содержится в тексте.

Требования к оформлению презентации

Общие требования:

1. На слайдах должны быть только тезисы, ключевые фразы и графическая информация (рисунки, графики и т.п.) – они сопровождают подробное изложение мыслей докладчика, но не наоборот;
2. Количество слайдов должно быть не более 20;
3. При докладе рассчитывайте, что на один слайд должно уходить в среднем 1,5 минуты;
4. Не стоит заполнять слайд большим количеством информации. Наиболее важную информацию желательно помещать в центр слайда;
5. По желанию можно раздать слушателям бумажные копии презентации.

Примерный порядок слайдов:

- 1 слайд – Титульный (организация, название работы, автор, руководитель, рецензент, дата);
- 2 слайд – Вводная часть (постановка проблемы, актуальность и новизна, на каких материалах базируется работа);
- 3 слайд – Цели и задачи работы;
- 4 слайд – Методы, применяемые в работе;
- 5...n слайд – Основная часть;
- n+1 слайд – Заключение (выводы);
- n+2 слайд – Список основных использованных источников;
- n+3 слайд – Спасибо за внимание! (подпись, возможно выражение благодарности тем, кто руководил, рецензировал и/или помогал в работе).

Правила шрифтового оформления:

1. Рекомендуется использовать шрифты с засечками (Georgia, Palatino, Times New Roman);
2. Размер шрифта: 24-54 пункта (заголовки), 18-36 пунктов (обычный текст);
3. Курсив, подчеркивание, жирный шрифт, прописные буквы используются для смыслового выделения ключевой информации и заголовков;
4. Не рекомендуется использовать более 2-3 типов шрифта;
5. Основной текст должен быть отформатирован по ширине, на схемах – по центру

Правила выбора цветовой гаммы:

1. Цветовая гамма должна состоять не более чем из 2 цветов и выдержана во всей презентации. Основная цель – читаемость презентации;
2. Желателен одноцветный фон неярких пастельных тонов (например, светло-зеленый, светло-синий, бежевый, светло-оранжевый и светло-желтый);
3. Цвет шрифта и цвет фона должны контрастировать (текст должен хорошо читаться, белый текст на черном фоне читается плохо);
4. Оформление презентации не должно отвлекать внимания от её содержания.

Графическая информация:

1. Рисунки, фотографии, диаграммы должны быть наглядными и нести смысловую нагрузку, сопровождаться названиями;
2. Изображения (в формате jpg) лучше заранее обработать для уменьшения размера файла;
3. Размер одного графического объекта – не более 1/2 размера слайда;
4. Соотношение текст-картинки – 2/3 (текста меньше чем картинок).

Памятка по работе с историографическими источниками

1. Сначала выясните время создания и происхождение историографического источника. Вспомните, какие процессы проходили в гуманитарной науке в это время, какие события социально-культурного характера происходили в стране в данный период и подумайте, как они могли повлиять на создателя (ей) источника.
2. Все незнакомые имена и термины найдите в справочниках.
3. После внимательного ознакомления с источником составьте его декомпозицию для более удобного анализа.
4. Подумайте, какое место источник занимает в развитии отечественной исторической науки.

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
студент быстро и самостоятельно готовится к ответу; при ответе полностью раскрывает сущность поставленного вопроса; способен проиллюстрировать свой ответ конкретными примерами; демонстрирует понимание проблемы и высокий уровень ориентировки в ней; формулирует свой ответ самостоятельно, используя лист с письменным вариантом ответа лишь как опору, структурирующую ход рассуждения	20
студент самостоятельно готовится к ответу; при ответе раскрывает основную сущность поставленного вопроса; демонстрирует понимание проблемы и достаточный уровень ориентировки в ней, при этом затрудняется в приведении конкретных примеров.	10
студент готовится к ответу, прибегая к некоторой помощи; при ответе не в полном объеме раскрывает сущность поставленного вопроса, однако, при этом, демонстрирует понимание проблемы.	5
студент испытывает выраженные затруднения при подготовке к ответу, пытается воспользоваться недопустимыми видами помощи; при ответе не раскрывает сущность поставленного вопроса; не ориентируется в рассматриваемой проблеме; оказываемая стимулирующая помощь и задаваемые уточняющие вопросы не способствуют более продуктивному ответу студента.	0

Итоговая шкала выставления оценки по дисциплине

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа студента в течение всего срока освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные обучающимся в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
41-100	Зачтено
0-40	Не зачтено

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

Ивин, А. А. Аксиология : учебник для вузов / А. А. Ивин. — 2-е изд., испр. и доп. — Москва : Издательство Юрайт, 2020. — 342 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-07703-2. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/452657> (дата обращения: 21.06.2023).

6.2. Дополнительная литература:

- Егоров, П. А. Этика : учеб. пособие / П.А. Егоров, В.Н. Руднев. — М. : ИНФРА-М, 2018. — 158 с. — (Высшее образование: Бакалавриат). — www.dx.doi.org/10.12737/2684. - ISBN 978-5-16-009132-7. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/960052> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: по подписке.
- Горелов, А. А. Этика : учеб. пособие / А. А. Горелов, Т. А. Горелова. - 6-е изд., стереотип. - Москва : ФЛИНТА, 2021. - 416 с. - ISBN 978-5-89349-876-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN97858934987690921.html> (дата обращения: 21.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
- Дмитревская, И. В. Метафизика злого сердца : проблема онтологизации зла в бытии мира и человека / И. В. Дмитревская - Москва : ФЛИНТА, 2019. - 353 с. - ISBN 978-5-9765-1635-9. - Текст : электронный // ЭБС "Консультант студента" : [сайт]. - URL : <https://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976516359.html> (дата обращения: 21.06.2023). - Режим доступа : по подписке.
- Ильин В.В. Философия: учеб. для вузов: [в 2 т.]. Т. 2: Социальная философия. Философская антропология. Аксиология. Философия истории. - Ростов-на-Дону: Феникс, 2006.
- Разин, Александр Владимирович. Этика: учеб. для студентов филос. спец. / А. В. Разин; [Моск. гос. ун-т.-3-е изд., перераб.].-Москва: Акад. Проект, 2006.-622, [1] с.
- Разин, А. В. Этика : учебник / А.В. Разин. — 4-е изд., перераб. и доп. — Москва : ИНФРА-М, 2022. — 415 с. + Доп. материалы [Электронный ресурс]. — (Высшее образование: Бакалавриат). - ISBN 978-5-16-011414-9. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/catalog/product/1850387> (дата обращения: 21.06.2023). — Режим доступа: по подписке.
- Этика : учебник для вузов / А. А. Гусейнов [и др.]; под общей редакцией А. А. Гусейнова. — Москва : Издательство Юрайт, 2023. — 460 с. — (Высшее образование). — ISBN 978-5-534-01075-6. — Текст : электронный // Образовательная платформа Юрайт [сайт]. — URL: <https://urait.ru/bcode/510580> (дата обращения: 21.06.2023).

6.3. программное обеспечение и Интернет-ресурсы:

1. Худякова, Н. Л. Ценностные основы социальных отношений [Электронный ресурс] / Н. Л. Худякова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2012. — № 4. — С. 7-10. — (Аксиология : проект будущего). — ISSN 1994-2796. — Библиогр. в примеч. — Документ одним файлом.: <http://www.lib.csu.ru/vch/258/001.pdf>
2. Худякова, Н. Л. Общезначимое в ценностном мире человека [Электронный ресурс] / Н. Л. Худякова // Вестник Челябинского государственного университета. — 2012. — № 15. — С. 21-26. — (Аксиология). — ISSN 1994-2796. — Библиогр. в примеч. — Документ одним файлом :<http://www.lib.csu.ru/vch/269/004.pdf>

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации аудиторной и самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;

- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.