

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры английской филологии
Протокол от «24» мая 2023 г. № 11
Зав. кафедрой _____
/Е.И. Абрамова/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Практическая фонетика английского языка

Направление подготовки:
44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль подготовки:
«Иностранный язык (английский язык) (итальянский или немецкий языки)»
Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2023

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры английской филологии
Протокол от «24» мая 2023 г. № 11
Зав. кафедрой _____
/Е.И. Абрамова/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Практическая фонетика английского языка

Направление подготовки:
44.03.01 – Педагогическое образование

Профиль подготовки:
«Иностранный язык (английский язык) (итальянский или французский языки)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2023

Содержание

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы3
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения образовательной программы.....6
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы.....23

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах); УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке. УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей. УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач. ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета). ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО. ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	Знать: - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; Уметь: - ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет);	Устный опрос, тест	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания теста

			- адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; - планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание;		
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	<u>Знать:</u> - основные понятия речевой коммуникации; - виды речевой деятельности; <u>Уметь:</u> - ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); - адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; - планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание; <u>Владеть:</u> - жанрами устной и письменной речи, необходимыми для свободного общения в процессе трудовой деятельности; - вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; - вести деловую дискуссию и участвовать в ней; - выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями.	Устный опрос, тест, творческая работа, реферат	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания реферата
ПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа	<u>Знать:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; <u>Уметь:</u> - применять полученные	Устный опрос, тест, практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания практической подготовки

			знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач		
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях. 2.Самостоятельная работа	<u>Знать:</u> - основные фонетические, лексические, грамматические, словообразовательные явления и закономерности функционирования изучаемого иностранного языка, его функциональных разновидностей; <u>Уметь:</u> - применять полученные знания о закономерностях функционирования и функциональных разновидностях изучаемого языка для решения профессиональных задач; <u>Владеть:</u> - системой лингвистических знаний для решения профессиональных задач.	Устный опрос, тест, творческая работа, реферат, Практическая подготовка	Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания теста Шкала оценивания творческой работы Шкала оценивания реферата Шкала оценивания практической подготовки

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки результатов освоения программы дисциплины.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Устный опрос
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Уровень: Пороговый/Продвинутый

Контрольные вопросы для проведения устного опроса

1. Name active and passive organs of speech. What is their role in the sound formation?
2. Describe the way speech sounds are produced.
3. What is sound duration?
4. What are the main differences in the articulation bases of English and Russian according to:
 - position of the lips,
 - position of the tongue,
 - position of the soft palate?
5. What mistakes may result from the differences in the articulation of the English and Russian consonants and vowels?
6. Differences in the articulatory bases of English and Russian.
7. Classification of English consonants.
8. Degrees of aspiration.

9. Assimilation, adaptation, elision.
10. Degrees of assimilation.
11. The junctions of consonants.
12. Classification of English vowels.
13. Degrees of reduction of unstressed vowels.
14. Received Pronunciation of British English. The peculiarities and changes in its pronunciation.
15. Functions of stress in English.
16. Degrees of word-stress.
17. Syllable formation and syllable division.
18. Functions of intonation in English.
19. The intonation of declarative and interrogative sentences.
20. The tonetic units that constitute the total intonation pattern.

Шкала оценивания устного опроса

Балл	Показатель
16-20	Ответ полный и содержательный, соответствует теме; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины
11-15	Ответ содержательный, соответствует теме, но содержит 1-2 ошибки; бакалавр умеет аргументировано отстаивать свою точку зрения, демонстрирует знание терминологии дисциплины
6-10	Ответ в целом соответствует теме (не отражены некоторые аспекты); бакалавр умеет отстаивать свою точку (хотя аргументация не всегда на должном уровне); демонстрирует удовлетворительное знание терминологии дисциплины
0-5	Ответ неполный как по объему, так и по содержанию (хотя и соответствует теме), содержит серьезные ошибки; аргументация не на соответствующем уровне, присутствуют проблемы с употреблением терминологии дисциплины

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Тест
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»
Вариант 1

Оцениваемые компетенции:

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Which of the vowels is a monophthong?

A – [u:]

C – [a¹]

B – [ɑ:]

D – [eə]

2. The vowel [ɔ:] is in its shortest variant in the word:

A – restore

C – storm

B – morning

D – fork

3. Which of the vowels is central?

A – [ɒ]

C – [æ]

B – [e]

D – [ɜ:]

4. Which of the vowels is pronounced with spread lips?

A – [ə]

C – [e]

B – [æ]

D – [ʌ]

5. The lower jaw does not move down when we pronounce the word:

A – late

C – voice

B – nice

D – house

6. Which of the consonants is occlusive-constrictive?

A – [ℓ]

B – [f]

C – [dʒ]

D – [k]

7. Which of the consonants is forelingual?

A – [j]

B – [ℓ]

C – [k]

D – [v]

8. Which of the consonants is voiced lenis?

A – [b]

B – [s]

C – [f]

D – [k]

9. The consonant [p] is pronounced with the weak aspiration in the word:

A – sport

B – price

C – repeat

D – help

10. The sonant [ℓ] forms a syllable in the word:

A – simply

B – milk

C – capital

D – reply

11. The sonant [w] is fully devoiced in the word:

A – swim

B – shwa

C – twice

D – dwell

12. How many consonant phonemes are there in the English language?

A – 28

B – 24

C – 20

D – 32

13. What kind of plosion occurs in the word combination “black coffee”?

A – loss of plosion

B – incomplete plosion

C – lateral plosion

D – nasal plosion

14. Choose the word which consists of two syllables:

A – send

B – settle

C – mild

D – strange

15. Which of the pronouns are usually stressed?

A – personal

B – possessive

C – demonstrative

D – relative

16. Which of the words contains secondary and primary stress?

A – a contract

C – hair-dresser

B – recognize

D – hospitality

17. Which of the words contains a full (unreduced) vowel in an unstressed syllable?

A – qualification

C – blackbird

B – phoneme

D – responsibility

18. The initial unstressed (or partially stressed) syllables of a sense-group are called:

A – nucleus

C – scale

B – tail

D – prehead

19. What intonation ending is used at the end of declarative sentences?

A – low rise

C – low fall

B – mid rise

D – high-wide fall

20. When pronouncing friendly addresses we use:

A – low fall

C – fall-rise

B – rise-fall

D – low rise

21. The letter “a” in the word “sabre” is pronounced as:

A – [æ]

C – [ɑ:]

B – [eɪ]

D – [eə]

22. Which of the words is pronounced with the vowel [u:]?

A – good

C – ounce

B – curious

D – truth

23. Which of the words is pronounced with the triphthong [aɪə]?

A – pilot

C – wire

B – tiny

D – mirror

24. The word pronounced with the diphthong [əʊ] is:

A – porridge

C – policy

B – moral

D – hostess

25. The word pronounced with the vowel [ɑ:] is:

A – governor
B – rather

C – acre
D – palace

KEYS

1 – B	10 – C	19 – C
2 – D	11 – C	20 – D
3 – D	12 – B	21 – B
4 – C	13 – A	22 – D
5 – A	14 – B	23 – C
6 – C	15 – C	24 – D
7 – B	16 – D	25 – B
8 – A	17 – B	
9 – D	18 – D	

Шкала оценивания тестов

Баллы	Критерии оценивания
8-10	80-100% правильных ответов
6-7	50-70% правильных ответов
4-5	20-40% правильных ответов
0-3	0-1% правильных ответов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Тест
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»
Вариант 2

Оцениваемые компетенции:

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Which of the vowels is a diphthongoid?

A – [æ]

C – [ɜ:]

B – [eɪ]

D – [u:]

2. Which of the vowels is back-advanced?

A – [u:]

C – [ə]

B – [ʊ]

D – [ʌ]

3. The lower jaw moves down as much as possible when we pronounce the diphthong:

A – [eə]

C – [aʊ]

B – [əʊ]

D – [eɪ]

4. The vowel [ɪ:] is in its shortest variant in the word:

A – seat

C – tea

B – read

D – evening

5. Which of the consonants is plosive?

A – [f]

C – [k]

B – [z]

D – [ʒ]

6. Which of the consonants is backlingual?

A – [g]

B – [r]

C – [ʃ]

D – [tʃ]

7. Which of the following constrictive consonants is pronounced with a round narrowing?

A – [θ]

B – [s]

C – [v]

D – [h]

8. Which of the consonants is voiceless fortis?

A – [ʈ]

B – [g]

C – [dʒ]

D – [ʃ]

9. The sonant [l] is fully devoiced in the word:

A – oblige

B – close

C – example

D – sleep

10. The sonant [n] forms a syllable in the word:

A – fantasy

B – once

C – send

D – suddenly

11. The consonants [p], [t], [k] are pronounced with the strong aspiration when they occur:

A – at the end of a word

B – after the consonant [s]

C – before a diphthong in a stressed syllable

D – before a plosive consonant

12. What kind of plosion occurs in the word “capital”?

A – lateral plosion

B – nasal plosion

C – loss of plosion

D – incomplete plosion

13. The incomplete plosion occurs in the word combination:

A – meet me

B – what time

C – a big glass

D – a bad guide

14. Choose the word which consists of one syllable:

A – rhythm

B – sentence

C – spend

D – often

15. Which of the words has only one stress?

- A – unimpressive
- B – postman

- C – blue-eyed
- D – institution

16. Which of the words contains a full (unreduced) vowel in an unstressed syllable?

- A – panorama
- B – newspaper

- C – magnificent
- D – impossibility

17. What is the nucleus of a sense-group?

- A – the last unstressed syllables
- B – the last stressed syllable
- C – the scale
- D – the last stressed syllable and the following unstressed syllables

18. What intonation ending is usually used before a pause?

- A – low rise
- B – mid rise

- C – low fall
- D – high-wide fall

19. When pronouncing official addresses we use:

- A – fall-rise
- B – rise-fall

- C – low fall
- D – low rise

20. Mid level ending is used to express:

- A – admiration
- B – uncertainty

- C – despair
- D – confidence

21. Which of the words is pronounced with the vowel [ɪ :]?

- A – fear
- B – increase

- C – leather
- D – era

22. Which of the words is pronounced with the diphthong [ɪ ə]?

- A – weapon
- B – tease

- C – wear
- D – hero

23. The stressed vowel in the word “worship” is pronounced as:

- A – [ɜ :]
- B – [ɒ]

- C – [ɜ :]
- D – [ə]

24. The word pronounced with the vowel [ʊ] is:

A – water

B – rocket

C – gold

D – warning

25. The word pronounced with the diphthong [eɪ] is:

A – major

B – majority

C – heaven

D – salmon

KEYS

1 – D

2 – B

3 – C

4 – A

5 – C

6 – A

7 – B

8 – D

9 – B

10 – D

11 – C

12 – A

13 – D

14 – C

15 – B

16 – C

17 – B

18 – A

19 – C

20 – B

21 – B

22 – D

23 – C

24 – B

25 – A

Шкала оценивания тестов

Баллы	Критерии оценивания
8-10	80-100% правильных ответов
6-7	50-70% правильных ответов
4-5	20-40% правильных ответов
0-3	0-1% правильных ответов

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Задание для практической подготовки “*Consonants*”
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Уровень: Пороговый

Exercises

1. Explain the articulation of [p, t, k] and [b, d, g] from the viewpoint of the work of the vocal cords and the force of exhalation. Define the sounds.
2. Explain the articulation of [m, n, ŋ] from the point of view of the position of the soft palate. Define the sounds.
3. Explain the articulation of [w, j, h] from the viewpoint of the active organs of speech. Define the sounds.
4. Explain the articulation of the sounds [b, v, ʃ] from the viewpoint of the manner of noise production. Define the sounds.
5. Explain the articulatory differences between the Russian [т, п] and the English [t, r] sounds.
6. What consonants in English have no counterparts in Russian?
7. Give articulatory definitions of the following consonants according to the five main principles: [l, f, r, ð, s, m, p, w, θ, k, d, n, ʃ, ʒ, dʒ, j, g].

Transcribe and translate these proverbs

A good dog deserves a good bone.

To beat about the bush.

Children are poor men's riches.

Little knowledge is a dangerous thing.

Many men many minds.

What's done cannot be undone.

Seeing is believing.

Saying and doing are different things.

First think, then speak.

No living man all things can.

Шкала оценивания практической подготовки

Баллы	Критерии оценивания
16-20	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80% (уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
11-15	если из всех заданий студент выполнил как минимум 60% (не достаточно уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
6-10	если из всех заданий студент выполнил 40% (не уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
0-5	если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий (отсутствие действий по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Задание для практической подготовки “Vowels”
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Уровень: Пороговый

I. Explain the articulation of [u:, ʊ, æ] from the viewpoint of the tongue position and the lip position. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [u:, ʊ, æ].

[u:]

1. The youth soon found two very good seats for the two. 2. The youth is truly fond of new music. 3. Soon the two were through too. 4. You like their new costumes, don't you?

[ʊ]

1. He is a good cook. 2. Should I look for the sugar? 3. He'd put on weight and looked solid. 4. The woman put on her new dress and asked if it was good. 5. The good woman put on her hat, looked at herself and said that if she could go, she would.

[æ]

1. Ann and Mary were happy in their new hats. 2. The fact is Mother packed the sandwiches herself. 3. He waved his hand back to her till he hit his hand on the back edge. 4. She'd have gladly sacrificed anything for the family's sake. 5. The plate of sandwiches is standing on the mantelpiece.

II. Explain the articulation of [ɔ:, ɑ:, ɪ] from the viewpoint of the stability of articulation and the degree of tenseness. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [ɔ:, ɑ:, ɪ].

[ɔ:]

1. The water near Norway is not warm. 2. It is very important that the water of the North Sea near England is warm. 3. There are no more good waterways in the north. 4. Shallow water is warmer than deep water and helps to keep the shores from the cold of Norway. 5. The North Sea is not more than 600 feet deep. So the water in the North Sea is shallow and warm.

[ɑ:]

1. Arnold laughed at the artist. 2. She started to have classes last autumn. 3. Last time Arnold asked if they could have classes with the artist. 4. Arnold can't enlarge his vocabulary by starting to toss dictionaries into a waste basket. 5. To enlarge your knowledge in art you must start reading at once.

[ɪ]

1. "What is it?" I asked him. 2. He looked a sick and miserable boy. 3. He left different medicines with instructions for giving them. 4. The medicine will bring down the fever.

III. Explain the articulation of the [i:, e, ʊ] sounds from the viewpoint of the tongue position and the length of the vowel. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [i:, e, ʊ]

[i:]

1. People seem to like it. 2. They help by sweeping and cleaning the rooms. 3. That doesn't mean sleeping and eating in tents. 4. The hotel at the seaside will cost you at least thirty pounds a week.

[e]

1. It took him ten minutes to get to Kensington Gardens. 2. There's a special burial ground for dogs there. 3. You forget about Kensington Gardens, you could spend a couple of hours there. 4. They drive on the left side of the road instead of the right.

[ʊ]

1. I hadn't got a vacancy in my office. 2. Who made that offer of a job? 3. I was shocked when he offered to sell his watch 4. Oh, my god! What a lot of people come to his office to ask for a job. 5 "Do you want a job?" He nodded. "At my office I haven't got anything to offer you."

IV. Explain the articulation of the [ʌ, ɜ:, ə] sounds from the viewpoint of the tongue position and the length of the vowel. Define the sounds.

- Transcribe and read the passages. Underline the vowels, which relate to the sounds [ʌ, ɜ:, ə]

[ʌ]

1. Mother is coming to see us this summer. 2. My brother likes running very much. 3. Every summer hundreds of people come to the South. 4. He said he would come another time and I saw he was worried about something.

[ɜ:]

1. You are perfectly sure to meet factory workers, office workers and shop girls there. 2. First of all you must know that holiday camps are permanent buildings. 3. Perhaps when you were here last year you heard something about my girl-friend.

[ə]

1. I was rather surprised. 2. I looked at him or a bit. 3. It was such an insane answer to give. 4. I got some glimmering of what he was driving at. 5. He was rather taken aback. 6. It's over three miles and it's rather difficult on account of the currents round the beacon.

V. Give articulatory definitions of the following vowels: [ɪ, i:, ʊ, æ, e, u:, ə, ɜ:],

[eɪ], [ɔɪ], [aʊ], [eə], [ʊə]

Шкала оценивания практической подготовки

Баллы	Критерии оценивания
16-20	если из всех заданий студент выполнил как минимум 80% (уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с поставленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
11-15	если из всех заданий студент выполнил как минимум 60% (не достаточно уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с

	постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
6-10	если из всех заданий студент выполнил 40% (не уверенные действия по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).
0-5	если из всех заданий студент выполнил менее 40% заданий (отсутствие действий по формализации лингвистического материала в соответствии с постановленными задачами и с учетом коммуникативной обстановки).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

**Задание для творческой работы «Фонетический анализ текста»
по дисциплине «Практическая фонетика английского языка»**

Оцениваемые компетенции:

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

Уровень: Продвинутый

Выполните фонетический анализ текста.

1. Read and intone the text. Comment on the use of intonation.
2. Transcribe the passage in bold. Mark stresses and tunes.
3. Comment on the stress in the words ‘cash-box’, ‘ginger-beer’. How is it changed under the influence of rhythm?
4. What kind of sound modifications occur in the following words and word combinations: ‘quiet bottle’, ‘broken’, ‘could get’?

She had brought up bits of old packing cases and the seats of broken kitchen chairs, and things of that sort, and spread them across from rafter to rafter so as to make a bit of floor. Here she kept a cash-box containing various treasures, and a story she was writing and usually a few apples. She had often drunk a quiet bottle of ginger-beer in there: the old bottles made it look more like a smugglers’ cave.

Digory quite liked the cave (she wouldn’t let him see the story) but he was more interested in exploring.

“Look here,” he said. “How long does this tunnel go on for? I mean, does it stop where your house ends?”

“No,” said Polly. “The walls don’t go out to the roof. It goes on. I don’t know how far.”

“Then we could get the length of the whole row of houses.”

“So we could,” said Polly, “And oh, I say!”

“What?”

“We could get into the other houses.”

“Yes, and get taken up for burglars! No thanks.”

“Don’t be so jolly clever. I was thinking of the house beyond yours.”

“What about it?”

“Why, it’s the empty one. Daddy says it’s always been empty since we came here.”

Шкала оценивания творческой работы

Баллы	Критерии оценивания
8-10	Студент грамотно определяет жанрово-стилистическую принадлежность и структурную композицию текста; умеет находить нужные факты; делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; обнаруживает правильное использование лексических, грамматических и стилистических норм изучаемого языка. Проявляет творчество в анализе текста.
5-7	Творческая работа содержательно корректна, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текстов, допускаются единичные ошибки в лексике или грамматике, незначительно влияющих на смысловое содержание.
2-4	Студент обнаруживает недостаточное понимание содержания текста, его анализ изобилует грамматическими и лексическими ошибками (5-7 полных ошибок, в том числе ведущих к искажению смысла).
0-1	Студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки, ведущие к искажению смысла, не владеет навыками анализа текста.

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Список тем для реферата

По дисциплине «Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Уровень: Продвинутый

1. Человек в системе фонем и система фонем в человеке.
2. Фонема и ее место в системе языка и речевой деятельности.
3. Эволюция вокалической системы английского языка.
4. Позиционные варьирования гласных, обусловленные ударением.
5. Модификации английских гласных в связной речи.
6. Функции фонетических чередований в русском и английском языках.
7. Принцип экономии в фонетике.
8. Интралингвистический и экстралингвистический аспекты модификаций согласных/гласных/дифтонгов в потоке речи.
9. Вариативность британского произносительного стандарта и обучение фонетике.
10. Социальная маркированность языковых единиц.
11. Гендерные и социолингвистические характеристики языковой личности.
12. Социолингвистический аспект инноваций в современном британском произношении.
13. Ударение и тон в языке и речевой деятельности.
14. Фонологическая типология слова.

15. Типология языков в синхроническом и диахроническом плане.
16. Графика современного английского языка.
17. О влиянии правописания на английское литературное произношение.
18. Английская письменная речь.
19. Фонетические характеристики односторонней и многосторонней устной речи.
20. Влияние темпа речи на модификацию звуков.
21. Фонетическая организация разновидностей английской спонтанной речи.
22. Ритмическая организация речи.
23. Современные тенденции произношения в английской речи.
24. «Стандартный английский» в словарях и научной литературе.
25. Английские социальные диалекты (онтология, структура, этимология).
26. Региональное варьирование в деловом общении на английском языке.
27. Самая популярная разновидность произношения.
28. Обучение английскому произношению: методы и приемы в современных условиях.
29. Обучение английскому произношению и современные информационные технологии.
30. Типичные ошибки в английском произношении.
31. Проблема произносительной стилистики.
32. Значение и смысл созвучий в современном английском языке.
33. Стилистический аспект вариативности гласных в английском языке.
34. Фонетическая культура официальной и неофициальной речи в английском и русском языках.
35. Фонетика и деловое общение на английском языке.
36. Социальные и территориальные акценты английского языка.
37. Английское произношение в фильмах BBC: варианты и реализация.
38. Фонетическое и интонационное оформление речи Елизаветы II в диахронии.

Шкала оценивания реферата

Баллы	Критерии оценивания
8-10	Реферат соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, оформление реферата аккуратное и правильное.
5-7	Реферат соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением достаточного количества научных и практических источников по теме, наблюдаются небрежности в оформлении реферата

2-4	Реферат в целом соответствует заявленной теме, выполнен с привлечением нескольких научных и практических источников по теме, наблюдаются небрежности в оформлении реферата.
0-1	Доклад не совсем соответствует заявленной теме, выполнен с использованием только 1 или 2 источников, наблюдаются небрежности в оформлении реферата.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания результатов освоения образовательной программы:

Изучение дисциплины «Практическая фонетика английского языка» предусматривает следующие формы отчетности и итогового контроля: зачёт в 1 семестре и зачёт с оценкой во 2 семестре для очной формы обучения.

Зачет и зачет с оценкой представляют собой устный ответ на один из вопросов теоретической части (студент демонстрирует знание теоретического материала по дисциплине).

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Перечень вопросов к зачету по дисциплине

«Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Фонетика (история, разделы, связь фонетики с другими науками).
2. Акустическая и артикуляционная фонетика.
3. Различия в артикуляторной базе английского и русского языков.
4. Органы речи и их функции.
5. Классификация английских согласных звуков.
6. Классификация английских гласных звуков.
7. Кардинальные гласные.
8. Функциональный аспект звуков речи.
9. Фонема и аллофон.
10. Ассимиляция, ее виды.
11. Редукция, ее типы.
12. Адаптация, элизия.
13. Аспирация.
14. Аккомодация

Шкала оценивания зачета

Критерии оценивания	Баллы
Количество баллов от 9 до 20 выставляется, если студент: • обнаруживает понимание вопросов; • умеет видеть междисциплинарные связи предметов; • владеет основной терминологической базой; • умеет логично выстроить свой ответ; • излагает суть вопросов грамотно с точки зрения языковой • умеет анализировать языковой материал.	9-20
Количество баллов менее 8 выставляется, если студент: • демонстрирует разрозненные бессистемные знания; • допускает грубые ошибки в определении понятий; • излагает материал неуверенно и нечетко; • испытывает серьезные затруднения при фонетическом анализе материала.	0-8

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего
образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Факультет романо-германских языков
Кафедра английской филологии

Перечень вопросов к зачету с оценкой по дисциплине

«Практическая фонетика английского языка»

Оцениваемые компетенции:

УК-4. Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах);

УК-4.1. Грамотно и ясно строит диалогическую речь в рамках межличностного и межкультурного общения на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке.

УК-4.2. Демонстрирует умение осуществлять деловую переписку на государственном языке Российской Федерации и иностранном языке с учетом социокультурных особенностей.

УК-4.3. Демонстрирует способность находить, воспринимать и использовать информацию на иностранном языке, полученную из печатных и электронных источников для решения стандартных коммуникативных задач.

ПК-1. Способен осваивать и использовать теоретические знания и практические умения и навыки в предметной области при решении профессиональных задач.

ПК-1.1. Знает структуру, состав и дидактические единицы предметной области (преподаваемого предмета).

ПК-1.2. Умеет осуществлять отбор учебного содержания для его реализации в различных формах обучения в соответствии с требованиями ФГОС ОО.

ПК-1.3. Демонстрирует умение разрабатывать различные формы учебных занятий, применять методы, приемы и технологии обучения, в том числе информационные.

Уровень: Пороговый/Продвинутый

1. Соединение звуков в речи: фонетические феномены английского языка (потеря взрыва, неполный взрыв, боковой взрыв, носовой взрыв).
2. Сильные и слабые формы. Редукция безударных гласных, её типы.
3. Позиционная долгота гласных.
4. Слоγοобразование и слогоделение в английском языке.
5. Словесное ударение, его степени.
6. Факторы, влияющие на место словесного ударения: рецессивный, ритмический, удерживающий, семантический.
7. Категории слов, не выделяемых фразовым ударением.
8. Интонация (тонограмма, её структура).
9. Интонация повествовательных предложений. Паузация.
10. Интонация вопросительных предложений.
11. Стили произношения.
12. Территориальная и социальная вариативность английского произношения.

- 13. British English;
- 14. Cockney English;
- 15. Estuary English;
- 16. Queen English.

Шкала оценивания зачета с оценкой

Критерии оценивания	Баллы
Ставится, если студент: обнаруживает глубокое понимание основного содержания, делает логичные и аргументированные выводы, подтверждая их примерами из текста; излагает материал последовательно, грамотно и бегло, обнаруживая правильное использование фонетических и орфоэпических норм изучаемого языка.	26-30
Ставится, если фонетический анализ текста содержательно корректен, но допускаются неточности в аргументировании и в примерах из текстов. Речь студента соответствует орфоэпическим и фонетическим нормам изучаемого языка, но допускаются единичные ошибки в произношении, которые самостоятельно исправляются студентом после замечания экзаменатора	20-25
Ставится, если студент показывает знание и понимание основных положений фонетики, но обнаруживает недостаточный уровень умения фонетического анализа; его речь изобилует фонетическими ошибками.	14-19
Ставится, если студент обнаруживает непонимание текста, предложенного для анализа, допускает грубые ошибки, не владеет навыками фонетического анализа текста.	3-13
Студент не может дать ответ на вопрос, не владеет навыками фонетического анализа текста.	0-2