Документ подписан простой электронной подписью Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Алеичинов СТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Должность: Ректор Дата подписания: 24 W 2014 14 21 41 ОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ (МГОУ)

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

Историко-филологический институт (ИФИ) Факультет истории, политологии и права Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕН на заседании кафедры Протокол от «22» мая 2020 г. № 10 Зав. кафедрой /Сарычева Л.В./

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине **Иностранный язык (французский)** 

Направление подготовки <u>44.03.05 Педагогическое образование</u> Профиль <u>История и литература</u>

# Мытищи 2020

# ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# 1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4 Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах).	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельн ая работа

# 2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцен ив аемые компе те нции	Уровень сформиров ан ности	Этапы формирован ия	Описание показателей	Критерии оцениван ия	Шкал а оцени ва ния
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостояте ль ная работа	Знать: базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛ b: •Выполнение лексико-грамматическ их упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации)  ПРОМЕЖУТОЧН А Я АТТЕСТАЦИЯ •зачёт	41-60

			•экзамен	
й	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостояте ль ная работа	Знать: основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций Уметь: понимать развернутые доклады и	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛ Ь: •Выполнение лексико-грамматическ их упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации)  ПРОМЕЖУТОЧН А Я АТТЕСТАЦИЯ •зачёт •экзамен	61-100
		лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной деятельности Владеть: профессиональ ноориентированной и межкультурной компетенцией		

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

омпе	тенций в проце	ессе освоения	образовательной	программы	·
I	семестр				
Ι	Тороговый урог	вень			
1	Гест 1.1.				
E	Выберите правил	ьный вариант			
1	.Vous connaissez	zdate de la	a fête nationale?		
1	) une	2) la	3) un	4) le	
2	2. Je n'ai pas	_enfants.			
- 1	) de les	2) des	3) un	4) d'	
3	S.Samedi, je vais	concert de	s Rolling Stones.		
1	) le	2) au	s Rolling Stones. 3) aux	4) en	
4	ł. Qu'est-ce que v	ous ce we	ek-end?		
1	) faîtes	2) font	3) faisez	4) faisons	
5	i. Ilsce film				
1	) ne connaissent	2) ne conna	issent pas 3) ne	pas connaissei	nt 4) pas connaissent
6	6. Mille quatre cer	nt quatre-vingt-o	douze.		
1	.) 1462	2) 1472	3) 1482	4) 1492	
1	'. Mireille Matthi	eu a lesbr	uns.		
			3) cheveux	4) cheveus	
8	8. Meshabit	ent Moscou.			
			3) amix		
			res tous les matins.		
			3) nous levior	ıs 4) levi	ons nous
	0heure est				
1	) Qu'elle	2) Quel	3) Quelle	4) Qu'il	
1	1. Ma fille aime	beaucoup son	isse 3) institut		
			u partout. Elle ne	a pas trouv	vé.
	) le				
	3. Il adore Paris.				
1	) en	2) y	3) le	4) lui	
1	4. C'est une (bea	u)	image de Paris		

15. Ma soeur (cadet)		tie en vacan	ices.
16. Jeudi, je vaissalle de g	ymnastıque.		
17. jeune fille est belle.		15	
1) ces 2) ce 3)	cette	4) cet	
18.cahiers sont gris		15	
1) ce 2) cette 3)	) ces	4) cet	
19. J'écris souvent àfrère.	_ \		
1) mon 2) leur	3) vos		
20. Vous parlez àamis. 1) ton 2) leur			
1) ton 2) leur	3) vos		
Продвинутый уровень			
Тест 1.2.			
1. Je ne peux pas acheter cette			
2. La (vieux)	partie de	la ville de L	yon est magnifique.
3. La femme de mon frère est :		·	
4. Il estun ami d'enfanc	e		
5. Marie est			
1) - créatife et originaux 2)	) - créatif et o	riginal 3	3) - créative et originale
6. Ses soeurs sont	(séri	eux).	
7. Dans mon portefeuille, il y a 8. 350			de ma fille
1) trois cent cinquante	2) trois cents	e cinquantes	3) trais milla sina
9les textes sont		s ciliqualites	3) - trois infine emq
1) tous 2) toutes	2) to	sut	
10. Vous avez un stylo? – oui,			
11. Cathy chante (bien)	que 11101	a) la aminua	
12. La semaine dernière, Paul_	(eur	e) ia grippe	
13. Hier, nous (monter)	les valises	dans la cha	(ring hasses)
14. Hier soir, il y avait un film			(rire beaucoup).
15la pos	sie ouvie-i-ei	le: 1a mian	
16. Son anglais est	que	16 IIII6II.	a maillaur
			s memeur
17. Le professeur explique un j		_etudiants.	
18. Pierre téléphone à			
19. Vous écrivez dictée		_	
20. J'inviteamis à a	iller au theatr	e.	
ІІ семестр			
Пороговый уровень			
Тест 2.1.			
Выберите правильный вар	иант:		
1. Pierre et Catherine en v		Guadeloupe.	
1) ont allés 2) sont allee		_	
2. Elle ale train de Paris			,
1) prise 2) pris		endu	4) prendue
3. J'ai téléphoné à M. Blanc. Je			
	3) 16		=
4. L'année prochaine, jei			
1) serrai 2) saurai	3) so	erai 4)	serais
5. Toutes les semaines, vous			
a) justifiais b) j			c) justifiiez
, ,			-, J

6. J' beaucoup la radio à cette époque.	
a) écoutais b) écoutait	c) écoutai
7. Si j' mon diplôme, je serais heureux.	
a) avais b) avait	c) aviez
8. Je déjà à m'énerver.	
a) commençait b) commençait	c) commençais
9. Tu un peu légèrement. (passé composé)	,
a) s'est habillé b) t'as habillé	c) t'es habillé
10. Vous (passer) bien vos examens de français.	,
a) passeriez b) passeriez	c) passerez
11. Il, s'il a de l'esprit d'enterprise.	71
a) réussirait b) réussira	c) réussirai
-,	-)
L'études	secondaires
	tablissement d'études secondaires. Les élèves y
(13)(rester) en principe quatre ans (de 11	•
(sixième et cinquième); deux ans pour le cycle d'orien	
d'observation, (14)(certains, quelques) é	
d'enseignement professionnel (LEP) ou dans d'au	
(15)(préparer-futur simple) à la connaissa	<u>.</u>
quitter le collège ou LEP si ses parents le désirent.	nee a un metter. A ruge de 10 uns, refeve peut
1	condaires. Les élèves y entrent, après la classe de
troisième, pour trois ans d'études (seconde, première	
futur simple), en fin d'études, au baccalauré	
(17)(entrer) dans la vie active (on cherche	
(17)(Chiter) dans la vie active (on cherene (	an employ ou on continue ses etudes.
Продвинутый уровень	
Тест 2.2.	
Вставьте пропущенные местоимения:	
1va au cinéma.	
2sommes contents de votre travail.	
3regarde un film français.	
Поставьте слова в скобках в правильном поряд	
4. Le (mois/dernier) j'ai dépensé mon (franc/dernier).	
Вставьте правильный вариант местоимения-до	
5. Jedonne mon numéro de téléphone, il est g	entil.
6. Michelle et Sabine sont à Paris, téléphone	
Поставьте глагол в Passé composé :	
7. Tu (faire)ce travail en deux jours.	
8. Ils ont acheté un programme et ils (aller)	au thêatre.
Поставьте глагол в указанное время:	
9. Quand le professeur (entrer - passé composé)	les étudiants (se lever - <b>présent</b> ) pour
le saluer.	
10. Je (se rappeler- <b>présent</b> )souve	
11. Ils (se promener - <b>présent</b> )	•
12. Ils (rejeter- passé composé)	
13. Ils (rejeter- passé composé)	

Прочитайте текст и восстановите пропущенные предлоги.

Le baccalauréat

Lisez le texte suivant. Remplacez les points par les verbes présentés

bâtiment rond et blanc

nond blanc bâtiment

C La cuisine française est meilleure que la cuisine danoise.

Продвинутый уровень

11. Le parlement est un\_

ond bâtiment blanc

Тест 3.2.

1. Ce sont des question							
C qui C	quelles		🚺 lesque	elles			
2. Tous les jours le pro					ar le pro	ofesseur tous le	s jours.
3. Jule conduira la voit					1		3
4. Je me(rappeller							
5. J'ai(rendre) tou	*		•	-			
6. Paul s'est levé en vit				(avaler) u	ne tacce	encore houilla	nte Puis il
s'est assis.	icssc. II a fait	uu (	care et il eli_	(avaici) ui	ic tasse	cheore bourna	11C. 1 u15 11
	oug rotrouveri	0110	la valida au	0 90110	mandua		
7. J'étais certain que no				e nous	_perdue	•	
8. Dès qu'il(payer				(1)	1 1'	1 11	
9. Le public est resté si						ours de l'orateu	r.
10. Si je parlais espagn			(pouvon	r) travailler á M	adrid.		
11. Le chef de l'Etat fra			<del></del> ·				
a) le Premier ministre				d) le Pa	ırlement	t	
12. Du côte ouest la Fr	_						
a) l'océan Atlantique	b) l'océan	Pac	ifique (	c) La Manche	ď	) La Méditerrar	ıée
Прочитайте	текст.	3a	полнит	е пропу	/СКИ	ОДНИМ	И3
						_	
предложенных						рорму сло	JBa.
				rges Pompidou			,
Le centre Georg							
(14) en 197	7. Cette « usi	ne à	ı gaz » pour	les uns ou « v	aisseau	amiral de la cu	ılture »
pour les autres (15)							
contemporaine (musique	ue, arts plastic	ques	s, architectu	re, cinéma, exp	ositions	temporaires et	tc.) une
vaste bibliothèque, de	s archives et	un	(17)	national d'A	art mod	erne. Le succè	s a été
énorme et un an après							
Les musées co			_				
importants nous pouve			-				-
Vence qui comptabilis							
Bordeaux, Grenoble, T	-		·				,
Borasaun, Grencore, 1	0410450, 1 (1111						
13. a) photos	h)	r	échecs	d) phénix			
13. d/ pilotos	phares		correct	a, priema			
14. a) restauré	b) fermé	C	inauguré	d) ruiné			
15. a) abrite	b) cache	١	c)	d) cons	struit		
13. a) abrite	b) cache	,	ouvre	u) cons	struit		
16. a) construction	b)		ouvic	c) animation	,	d)	
17. a) atelier	impression			création		<i>x</i>	
17. a) ateliei	•		c)		ngar		
	b) habit		c)	d) ha	iigai		
10 a) avancés	h) augment	ác.	musée	diminuás	ام (ام	ultipliás	
18. a) avancés	b) augmente	es	c)	diminués	a) mi	ultipliés	
13.7							
IV семестр	-						
4.1. Тестирова							
1. Nous avons o	dit que nous	. at	ı sommet de	la Tour Eiffel.			
monterons	C m	onte	erions	monterior	iez		
2. Elle n'arrive	pas à (s'habit	uer	à son nouve	l emploi).			
se l'habituer	• '		n habituer	• ′	s'y ha	bituer	
3. En faisant	-				•		
C ce C			cette	5 3			
4. Il a ses idées		oilà	-				
c tes c tien			les tieni	nes			
	-			-			

5. La litterature me passionne. Je par la literatur  Suis passionné  a passionné	
Lisez le texte suivant. Remplacez les les lacunes	par les mots
présentés Privé , civilisation, état, propriété, agricultur	re,
La naissance de l'État, au sens large du terme, coïn(6). Pour la majeure partie de son exist cueillette et de chasse. Ce style de vie s'est modifié envill'(7). La pratique de l'agriculture a forcé à certains endroits, près des zones qu'ils cultivaient. A problème. Ainsi est née la propriété(8), edésaccords concerncant la(9) des terres.  Dans certaines parties du monde, notamment la M naturelles ont fait que les terres ont été concentré en peu ca fini par contrôler les terres travaillées par de nombreus nés les premiers(10) primitifs.	tence, l'espèce humaine, nomade, vivait de iron 9 000 ans avant J.C. avec l'invention de les hommes à s'installer de façon permanente Ainsi, le contrôle de la terre est devenu un et avec elle, les premières « guerres » sur les tésopotamie et la Vallée du Nil, les conditions de mains. Finalement, un petit groupe de gens
4.2. Тестирование. Продвинутый уровень.	
1. Le Comité Olympique international siège à  a) Lyon b) Liège c) Bruxelles d) Lausanne  2. Qu'a été le Musée d'Orsay de 1900 à 1939 ?  a) une gare b) un marché c) un magasin	
Lisez le texte suivant. Remplacez les lacunes par les me	ots présentés
La Constitution du 4 oc 1-10. ( secret, souveraineté, direct, universel, droits, loi, indi	
La nationale apartient au peuple qui l'exerce par se Le suffrage peut être ou dans les conditions p  Sont électeurs, dans les conditions déterminées par la	par la Constitutions. Il est toujours, et
deux sexes, jouissant de leurs civiques et politiques	, ,
Trouvez la réponse correcte  11.La France est une république avec à sa tête.  a) le premier ministre b) le président  12.Chaque département a à sa tête	c) le roi
a) un préfet b) un sous-préfet 13.La France est divisée en 96	c) un sénateur
a) communes b) cantons 14.Le Président de la République est élu pour	c) départements
<ul> <li>a) 3 ans</li> <li>b) 5 ans</li> <li>15. Les députés sont élus au suffrage universel direct pour</li> </ul>	c) 7ans r une durée deans.

a) 3 ans b) 5 ans c) 7ans

16.nomme les ambassadeurs.

a) le Sénat b) le Président de la République c) le premier ministre 17.L'Assemblée nationale, dont les 577 députés sont élus au suffrage universel direct pour cinq ans. La dernière élection a eu lieu en juin ....

a) 2012 b) 2010 c) 2014

### Пример текста социокультурной направленности

#### Les frères Lumière

Louis Lumière était un grand savant français. Il a inventé le cinématographe; aujourd'hui nous disons le cinéma.

Louis Lumière est né à Besançon en 1864. Il était le fils d'un photogaphe de Lyon.

Très jeune, Louis Lumière est déjà un inventeur. A l'âge de 17 ans, dans le laboratoire de son père, il fait des inventions importantes. A 18 ans, il est déjà célèbre. Plus tard, Louis Lumière construit le premier cinématographe, aidé par un autre savant: son frère Auguste Lumière. Le premier cinématographe était très compliqué. Aujourd'hui, comme vous le savez, tout le monde peut faire un film : pour cela il vous faut une caméra pour filmer et un projecteur pour voir les images.

C'est en 1895 que Louis Lumière a fait le premier film du monde. Ce film montre des ouvriers qui sortent de l'usine de Louis Lumière. Ce sont les ouvriers qui ont construit le premier cinématographe. Louis Lumière a présenté ce film pour la première fois en public le 28 décembre 1895 dans un café à Paris. On peut dire que le cinéma est né ce jour-la. Louis Lumière a fait aussi plusieurs documentaires. Le plus connu est "L'Arrivée du train en gare de La Ciotat". Louis Lumière est mort en 1948. Son frère Auguste Lumière est mort en 1954. Quand vous verrez un bon film, pensez à Auguste et Louis Lumière.

## Пример текста профессиональной направленности

# Comment la fille du prince Iaroslav est devenue reine de France (XI<sup>e</sup> siècle)

Depuis le IX<sup>e</sup> siècle le territoire de l'ancienne Gaule s'appelle déjà la France. Pendant les X<sup>e</sup> et XI<sup>e</sup> siècles le pays devient entièrement féodal. Les rois de la dynastie des Capétiens sont bien plus forts que ceux qui étaient au pouvoir après la mort de Charlemagne.

Le roi de France, Henri I<sup>er</sup>, après la mort de son épouse Mathilde, fille de l'empereur d'Allemagne, qui ne lui avait pas donné d'héritiers, cherchait une autre jeune femme pour se remarier. Il entendit vanter la beauté d'une jeune princesse dont le père régnait à l'autre extrémité de l'Europe.

Anne – tel était le nom de la princesse. Elle était la fille de Iaroslav, grand prince de Russie, dont la guerre victorieuse contre le roi de Pologne avait porté le nom dans tous les pays d'Europe. Par sa mère Iaroslav était le petit-fils du roi de Norvège, un de ses fils était marié à la fille du roi d'Angleterre, un autre à la sœur de l'évêque de Trèves, le quatrième devint le gendre de l'empereur de Byzance. La fille aînée de Iaroslav était mariée au roi de Norvège, une autre – au roi de Hongrie.

La principauté, dont Kiev était la capitale, était une monarchie plus unie, plus vaste et plus puissante que la France.

Le roi Henri I<sup>er</sup> au commencement de l'année 1048 envoya des ambassadeurs choisi parmi les grands seigneurs de France, à Kiev pour demander la main de la fille de Iaroslav, qui avait alors vingt-quatre ans.

Les ambassadeurs revinrent avec le princesse en 1049 et le mariage fut célébré à Reims le 14 mai

. Anne eut trois fils, dont l'aîné devint après la mort d'Henri I<sup>er</sup> roi de France Philippe I<sup>er</sup>, âgé alors de dix ans. Anne conserva la tutelle et la garde du jeune roi. Avec lui et ses autres enfants elle s'installa au château de Senlis, vieille ville royale, non loin de Paris. Là, Anne de Russie fonda l'abbaye de Saint-Vincent, dont la belle église élève encore aujourd'hui son élégant clocher.

Anne aida son fils à gouverner jusqu'à l'année 1063, quand elle devint l'épousse du comte Raoul III, un des descendants de Charlemagne.

En 1074, après la mort de Raoul III, elle revint près de son fils.

On ne connaît pas exactement ni la date de la mort, ni l'endroit de la sépulture d'Anne. Elle est morte après 1075. On suppose qu'elle a été enterré dans l'abbaye de Senlis.

## Примерный список тем для беседы на зачёте и экзамене

#### 1 семестр

- 1. Французский язык и его значение в мире
- 2. Семья в жизни человека.
- 3. Типы семей в современном обществе.
- 4. Жизнь в городе и за городом.
- 5. Франция краткая характеристика

(географическое положение, столица, ландшафт)

б. Париж – столица Франции.

#### 2 семестр

- 1. Школьное образование в России и Франции.
- 2. Высшее образование во Франции и в России.
- 3. Профессии в области математики/физики и информатики.
- 4. Спорт в нашей жизни.
- 5. Путешествия (Франция и Россия).
- 6. Здоровый образ жизни.

#### 3 семестр

- 1. История развития изучаемой науки
- 2. Биография выдающегося ученого изучаемой науки.
- 3. Развитие изучаемой науки в России.

#### 4 семестр

- 1. Современные направления развития изучаемой науки
- 2. Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке
- 3. История Франции.
- 4. Важные историки-ученые Франции.

#### Список тем для экзамена во II семестре

- 1. Французский язык и его значение в мире
- 2. Семья в жизни человека.
- 3. Типы семей в современном обществе.
- 4. Жизнь в городе и за городом.
- 5. Франция краткая характеристика. (географическое положение, столица, ландшафт)
- 6. Париж столица Франции.
- 7. Школьное образование в России и Франции.
- 8. Высшее образование во Франции и России.
- 9. Профессии в области математики и информатики.
- 10. Спорт в нашей жизни.
- 11. Путешествия (Франции и Россия).
- 12. Здоровый образ жизни.

#### Список тем для экзамена в IV семестре

- 1. История развития изучаемой науки
- 2. Биография выдающегося ученого изучаемой науки.
- 3. Развитие изучаемой науки в России.
- 4. Современные направления развития изучаемой науки
- 5. Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке
- 6. История Франции.
- 7. Важные историки-ученые Франции.

#### Тематика проектной деятельности 1 семестр:

#### Тематика проектной деятельности:

- 1. Национальный флаг Франции
- 2. Национальные символы Франции
- 3. Символика провинций Франции
- 4. Особенности французской кухни
- 5. Франкофония
- 6. Лазурный берег
- 7. Французский абсолютизм
- 8. Великая французская революция
- 9. Творчество Мольера и его театр
- 10. Театры Парижа
- 11. Дворцы и резиденции королей
- 12. Консульство и империя
- 13. Республики
- 14. Французский парламент
- 15. Французская живопись импрессионисты
- 16. История Парижа
- 17. Транспорт в Париже
- 18. Заморские территории Франции
- 19. Исторические и современные окрестности Парижа.
- 20. Генерал де Голль и 5-я республика
- 21. Французские писатели и поэты

#### Тематика проектной деятельности 2 семестр

- 1. Ecole normale supérieure de Paris
- 2. IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres et ESPE (Ecoles supérieures du professorat et de l'éducation)
  - 3. Université de Strasbourg
  - 4. Université Paris-Sorbonne (Paris 4)
  - 5. Ecole Polytechnique

# **Тематика проектной деятельности 3 семестр 3 семестр**

- 1. История развития изучаемой науки
- 2. Биография выдающегося ученого изучаемой науки.
- 3. Развитие изучаемой науки в России.

#### Тематика проектной деятельности 4 семестр

- 1. Современные направления развития изучаемой науки
- 2. Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке
- 3. История Франции.
- 4. Важные историки-ученые Франции.

#### Стратегии написания делового письма

#### Типовая структура делового письма

Между каждым пунктом пропускается строка.

Деловое письмо включает в себя 7 обязательных элементов:

- 1. Vos coordonnées Ваши координаты.
- 2. Coordonnées du correspondant Координаты адресата.
- 3. Références («Vos Réf.«, «Nos Réf.«), «Objet de la lettre» et «Pièces jointes» Ссылки ( «Ваши ссылки» , «Наши ссылки» ), «Тема письма» и «Вложенные документы».
- 4. Lieu et Date (le lieu peut être omis, s'il est indiqué dans vos coordonnées) Место и дата (место может не указываться, если совпадает с тем, что в графе «Ваши координаты» ).
  - 5. Formule d'appel ( «Monsieur,» ) Обращение ( «Господин», ...).
  - 6. Corps de la lettre Тело письма.
  - 7. Signature (nom et éventuellement fonction) Подпись (фамилия и должность).

Пример написания делового письма

Nom, prénom

Adresse

CP — Ville

Mairie — Service de l'Etat civil Adresse CP — Ville A <...>, le <...>

Objet : Demande d'extrait d'acte de mariage

Madame, Monsieur,

Je vous prie de bien vouloir m'envoyer un extrait de mon acte de mariage sans filiation / avec filiation, dans le but de <...formalité...>.

Vous trouverez ci-joint la photocopie de mon livret de famille et celle de ma carte d'identité.

Avec mes remerciements, je vous prie de recevoir, Madame, Monsieur, l'expression de mes sentiments distingués.

votre signature

#### Порядок написания адреса на французском следующий (по строчкам):

1- CIVILITE-TITRE ou QUALITE-PRENOM-NOM — обращение (Madame,

Mademoiselle, Monsieur) или должность в сочетании с именем / фамилией

- **2- N° APP ou ETAGE-COULOIR-ESC** номер квартиры или указание этажа коридора лестнины
- **3- ENTREE-BATIMENT-IMMEUBLE-RESIDENCE** номер/ название подъезда корпуса здания помещения
- 4- NUMERO-LIBELLE DE LA VOIE номер дома и название улицы
- 5- LIEU DIT ou SERVICE PARTICULIER DE DISTRIBUTION особое место назначения (например, особое почтовое отделение или номер почтового ящика)
- 6- CODE POSTAL et LOCALITE DE DESTINATION ou CODE CEDEX et LIBELLE CEDEX
- почтовый индекс и название населенного

пункта 7 — **PAYS** — страна

#### Схема аннотации текста:

- 1. **Introduction:** présentation du texte (titre, auteur, ouvrage d'où est extrait le texte, édition).
- 2. **Contenu:** thème, sujet/problème central du texte, aspects du sujet/ problème, idées essentielles, informations importantes du texte.
  - 3. Conclusion: évaluation du contenu du texte, intérêt particulier du texte, public visé.

*L'introduction* présente la situation ou le problème à leur point de départ. Elle permet de préciser le genre du texte, d'en dégager l'idée générale et d'informer.

*Le développement* permet de suivre les étapes du sujet, il expose les différents aspects d'un problème de manière progressive.

*La conclusion* propose le bilan des questions données, de réunir l'ensemble des remarques sous la forme d'un bref résumé, de porter une appréciation générale sur le sens du texte.

#### Phrases-clichés pour exposer un texte

Le titre du texte est... Le titre du texte est «Les petites classes, ça marche».

Le texte a pour titre... Le texte a pour titre «Les petites classes, ça marche».

Le texte est intitulé ... Le texte est intitulé «Les petites classes, ça marche».

Le texte est publié dans ... Le texte est publié dans «Sciences Humaines».

Le texte est tiré de... Le texte est tiré du livre «Nos élèves».

Le texte est (un) extrait de... Le texte est (un) extrait du livre «Nos élèves».

Dans le texte il s'agit de... Dans le texte il s'agit de l'inégalité des chances.

Le texte concerne ... Le texte concerne l'inégalité des chances.

Le texte porte sur... Le texte porte sur l'inégalité des chances.

Le texte est consacré à ... Le texte est consacré à l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) aborde ... Le texte (l'auteur) aborde le problème de la scolarité inégale.

Le texte (l'auteur) informe sur... Le texte (l'auteur) informe sur les méthodes pour compenser l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) parle de ... Le texte (l'auteur) parle des méthodes compensatoires.

L'auteur affirme que ... L'auteur affirme qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur pense que ... L'auteur pense qu' il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur croit que ... L'auteur croit qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur insiste sur ...L'auteur insiste sur la nécessité d'utilisation de méthodes compensatoires.

L'auteur met en relief (en lumière)... L'auteur met en relief (en lumière) la subtilité du problème.

L'auteur souligne (que)... L'auteur souligne la subtilité du problème. (...que le problème est bien subtil.)

L'auteur (On) estime que ...L'auteur (On) estime que les méthodes compensatoires aident à résoudre le problème.

Il faut souligner (que)... *Il faut souligner* la présence dans le texte de plusieurs points de vue sur le problème.

Il parait significatif/intéressant que... Il parait significatif que l'auteur donne aussi les statistiques.

Il est à noter que... Il est à noter que les statistiques données par l'auteur sont convaincantes.

Le texte est particulièrement intéressant parce que... Le texte est particulièrement intéressant parce qu'il présente plusieurs points de vue sur le problème.

L'intérêt particulier du texte consiste en... L'intérêt particulier du texte consiste en présentation de différents points de vue sur le problème.

Le texte pousse à réfléchir sur... Le texte pousse à réfléchir sur l'efficacité des nouvelles méthodes.

Le texte est destiné à ... Le texte est destiné aux spécialistes tout d'abord, et aussi à tous les gens intéressés.

Le texte s'adresse à... Le texte s'adresse au public concerné.

Le texte est (peut être) intéressant à... Le texte est (peut être) inté ressant au grand public.

# 4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

## I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

- 2. Самостоятельная работа
- выполнение лексико-грамматических упражнений 15 баллов
- тестирование 20 баллов
- проект по страноведческой тематике 20 баллов

#### Содержание зачета:

- 1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
- 2. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

## II семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 5 баллов

70% занятий — 8 баллов

100% занятий — 10 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

- 2. Самостоятельная работа
- выполнение лексико-грамматических упражнений 10 баллов
- тестирование. 10 баллов
- написание делового письма 10 баллов
- проект по образовательной тематике 20 баллов

#### Содержание экзамена:

- 1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)
- 2. Письменная аннотация (письменная речь) текста социокультурной тематики. (10 баллов)
- 3. Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

## III семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 14 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

- 2. Самостоятельная работа
- выполнение лексико-грамматических упражнений 15 баллов
- тестирование 15 баллов
- проектная деятельность 20 баллов

#### Содержание зачета:

- 1. Чтение и написание аннотации (письменная речь) к тексту профессиональной тематики. (10 баллов)
- 2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

#### IV семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

- 2. Самостоятельная работа
- выполнение лексико-грамматических упражнений 15 баллов
- тестирование 10 баллов
- проект на профессиональную тему (презентация) 20 баллов

#### Содержание экзамена:

- 1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)
- 2) Написание аннотации (письменная речь) по тексту профессиональноориентированной направленности. (10 баллов)
- 3) Беседа по одной из пройденных тем (устная монологическая речь) (10 баллов)

### Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений

Семестр	работа	работа выполнена	работа выполнена в
	выполнена	в полном объеме,	полном объеме,
	частично, с	но с ошибками	допускаются
	большим		незначительные
	количеством		недочеты
	ошибок		
1	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15
			баллов
2	0-4 балла	5-7 баллов	8-10
			баллов
3	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15
			баллов
4	0-5 баллов	6-10 баллов	11-15
			баллов

#### Критерии оценки тестирования

Семестр	41-60 %	61-80 %	81-100%
	верных	верных	верных
	ответов	ответов	ответов
1	8-11 баллов	12-15 баллов	16-20 баллов
2	2-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
3	5-8 баллов	9-11 баллов	12-15 баллов
4	2-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов

#### Критерии оценивания проектной деятельности

Критерий	Показатели	Баллы
----------	------------	-------

План работы	План работы над проектом есть	2
_	План работы отсутствует	0
Глубина	Тема раскрыта фрагментарно	2
раскрытия	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6

Разнообразие источников	Большая часть информации не относится к теме	2 4
информации,	Использован незначительный объём	4
целесообразность	подходящей информации из ограниченного	
их использования	числа однотипных источников	
	Представлена полная информация из	6
	разнообразных источников	
Соответствие	Отсутствует установленный правилами порядок,	2
требованиям	структура	
оформления	Внешний вид и речь автора не соответствуют	
письменной части и презентации	правилам проведения презентации	
<b>-</b>	Предприняты попытки оформить работу	4
	в соответствии с установленными правилами	
	Внешний вид и речь автора соответствуют	
	правилам проведения презентации, но автор не	
	владеет культурой общения, не уложился в	
	регламент	
	Чёткое и грамотное оформление	6
	Внешний вид и речь автора соответствуют	
	правилам проведения презентации, автор владеет	
	культурой общения, уложился в регламент, ему	
	удалось вызвать большой интерес	
	ИТОГО	20
_		баллов

# Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)

Показате		
ЛИ		
Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные		
стилистические ошибки 1–4).		
Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.		
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями,		
передача основного содержания с незначительными ошибками, не		
искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные		
ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).		
Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических		
ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.		
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое		
количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.		

Показатели	<b>Ба</b> лл ы
Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам	
И	

словосочетаниям.	
Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.	2
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме.	3
Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз.	4
Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	
Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	5
Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения.	6
Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые	7

средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения.

Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.	
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	8
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала.	9
Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала.	10
Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации	

# Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

Показатели	Балл
	ы
Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая,	7-10
отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише.	
Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.	
Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура	3-6
аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста.	
Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-	
4).	
Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не	0-2
соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы	
неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.	

Критерии оценки делового письма

Показате	Балл
ЛЬ	Ы
1. Структура и оформление в соответствии с видом делового письма. Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в	2

самом письме.	
1. Содержание. В данном критерии учитывается насколько	3
полно, точно и правильно было написано письмо/документ на	
заданную	

тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии	
письма.	
2. Лексика. Оценивается разнообразие лексических	3
структур,	
используемых для составления документа/ написание письма	
3. Грамматика. Оценивается разнообразие, сложность и	2
точность грамматических конструкций.	
Итого	10

#### КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

#### «Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебнообразовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

#### «Хорошо»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
  - владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

#### «Удовлетворительно» /«Зачтено»

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
  - может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры

для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на

вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

### «Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

### Шкала оценивания экзамена

Балл	Оценка
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Неудовлетворительно	0-40

#### Шкала оценивания зачета

Балл	Оценка
Зачтено	41-100
Не зачтено	0-40

ı