

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный идентификатор:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра иностранных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры иностранных языков
Протокол от «10» июня 2021г., № 13
Зав.кафедрой Сарычева Л.В.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Иностранный язык (английский)

Направление подготовки
06.03.01 Биология

Профиль:
Биомедицинские технологии

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2021

Общие положения

Фонд оценочных средств – составная часть основной образовательной программы по соответствующему направлению подготовки и профилю подготовки.

Фонд оценочных средств по дисциплине «Иностранный язык (английский)» предназначен для контроля знаний, реализуемых по направлению подготовки 06.03.01 Биология, профиль: Биомедицинские технологии.

Год начала обучения: 2021.

1. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: базовую лексику и выражения, а так же лексику, связанную со специальностью Уметь: общаться в большинстве типичных ситуаций, которые могут быть при поездке в страну изучаемого языка; понимать тексты на повседневные и профессиональные темы, в которых используются достаточно употребительные слова и конструкции	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ •зачёт •экзамен	41-60
УК-4	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основные жанры устной и письменной речи, лексические и грамматические особенности, стилистические особенности, терминологический аппарат своей специальности, широкий спектр узкоспециальных выражений и конструкций Уметь: понимать развернутые доклады и лекции по знакомой теме; написать подробное сообщение на разные темы; анализировать и переводить статьи по специальности и инструкции, касающиеся профессиональной	ТЕКУЩИЙ КОНТРОЛЬ: •Выполнение лексико-грамматических упражнений •Тестирование •Деловое письмо •Проект (защита презентации) ПРОМЕЖУТОЧНАЯ АТТЕСТАЦИЯ •зачёт •экзамен	61-100

			деятельности Владеть: профессионально- ориентированной межкультурной компетенцией		
--	--	--	---	--	--

Типовые контрольные задания

Контрольно-оценочные средства (КОС) предназначены для контроля и оценки образовательных достижений обучающихся, освоивших программу учебной дисциплины **«Иностранный язык»**. КОС включают контрольные материалы для проведения текущего контроля и промежуточной аттестации.

Текущий контроль

Текущий контроль предусматривает проверку отдельных знаний, умений и навыков студентов, полученных до начала обучения или во время обучения по дисциплине. Текущий контроль имеет целью оценить систематичность учебной работы студента в течение семестра. Текущий контроль предназначен для проверки достижения студентом отдельных учебных целей и выполнения части учебных задач программы учебной дисциплины. Формами текущего контроля по дисциплине «Иностранный язык» являются лексико-грамматическое тестирование, написание делового письма и проектная деятельность.

Тест - система стандартизированных заданий, позволяющая автоматизировать процедуру измерения уровня знаний и умений обучающегося.

Деловое письмо - средство, позволяющее оценить умение обучающегося письменно излагать суть поставленной проблемы, самостоятельно проводить анализ этой проблемы с использованием концепций и аналитического инструментария соответствующей дисциплины, делать выводы, обобщающие авторскую позицию по поставленной проблеме.

Проект - конечный продукт, получаемый в результате планирования и выполнения комплекса учебных и исследовательских заданий. Позволяет оценить умения обучающихся самостоятельно конструировать свои знания в процессе решения практических задач и проблем, ориентироваться в информационном пространстве и уровень сформированных аналитических, исследовательских навыков, навыков практического и творческого мышления. Может выполняться в индивидуальном порядке или группой обучающихся.

Комплект лексико-грамматических тестов по дисциплине «Иностранный язык»

Тест 1.1 (1 семестр – Пороговый уровень)

What is Global Language?

Read the article.

There is no official definition of "global" or "world" language, but it essentially refers to a language that is learned and spoken internationally, and is characterized not only by the number of its native and second language speakers, but also by its geographical distribution, and its use in international organizations and in diplomatic relations. A global language acts as a "lingua franca", a common language that enables people from diverse backgrounds and ethnicities to communicate on a more or less equitable basis.

Historically, the essential factor for the establishment of a global language is that it is spoken by those who wield. Latin was the lingua franca of its time, although it was only ever a minority language within the Roman Empire as a whole. Crucially, though, it was the language of the powerful leaders and administrators and of the Roman military - and, later, of the ecclesiastical power of the Roman Catholic Church - and this is what drove its rise to global language status. Thus, language can be said to have no independent existence of its own, and a particular language only dominates when its speakers dominate.

The influence of any language is a combination of three main things: the number of countries using it as their first language or mother-tongue, the number of countries adopting it as their official language, and the number of countries teaching it as their foreign language of choice in schools. The intrinsic structural qualities of a language, the size of its vocabulary, the quality of its literature throughout history, and its association with great cultures or religions, are all important factors in the popularity of any language. History shows that a language becomes a global language mainly due to the political power of its native speakers, and the economic power with which it is able to maintain and expand its position.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. There is official definition of "global" or "world" language.
2. A global language acts as a "lingua franca".
3. "Lingua franca" is not a common language that enables people to communicate.
4. Latin was the lingua franca of its time.
5. One of the important factors in the popularity of any language is its association with great cultures or religions.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. A global language acts as a "lingua franca".
2. It is characterized by the number of its native and second language speakers.
3. There is no official definition of "global" or "world" language.
4. It is also characterized by its geographical distribution, and its use in international organizations and in diplomatic relations.
5. It is a common language that enables people from diverse backgrounds and ethnicities to communicate on a more or less equitable basis.
6. It essentially refers to a language that is learned and spoken internationally.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. 'World' language essentially refers to a language that is ____.
2. The essential factor for the establishment of a global language is that it is ____.
3. A particular language only dominates when its ____.
4. A language becomes a global language mainly due to ____.
5. 'Global' language is characterized by ____.

IV. Read the following paragraph. Some words are missing. Write the correct word in each blank.

Historically, the ____ factor for the establishment of a ____ language is that it is spoken by those who wield. Latin was the lingua ____ of its time, although it was only ever a ____ language within the ____ Empire as a whole. Crucially, though, it was the language of the powerful ____ and administrators and of the Roman military - and, later, of the ecclesiastical ____ of the Roman Catholic Church - and this is what drove its rise to global language _____. Thus, language can be said to have no independent existence of its own, and a particular language only dominates when its ____ dominate.

V. Choose the best answer: a, b or c.

1. There is no official ____ of "global" or "world" language.
a. concept b. definition c. term
2. 'World' language is characterized by the number of its native and second language ____ .
a. users b. peoples c. speakers
3. ____ was the lingua franca of its time.
a. Latin b. Greek c. Arabic
4. A particular language only dominates when its speakers dominate.
a. leaders b. speakers c. priests
5. The intrinsic structural qualities of a language, the size of its vocabulary, the quality of its literature throughout history, and its association with great cultures or religions, are all important ____ in the popularity of any language.
a. contributors b. elements c. factors

Тест 1.2 (1 семестр – Продвинутый уровень) What is Global Language?

Read the article.

There is no official definition of "global" or "world" language, but it essentially refers to a language that is learned and spoken internationally, and is characterized not only by the number of its native and second language speakers, but also by its geographical distribution, and its use in international organizations and in diplomatic relations. A global language acts as a "lingua franca", a common language that enables people from diverse backgrounds and ethnicities to communicate on a more or less equitable basis.

Historically, the essential factor for the establishment of a global language is that it is spoken by those who wield. Latin was the lingua franca of its time, although it was only ever a minority language within the Roman Empire as a whole. Crucially, though, it was the language of the powerful leaders and administrators and of the Roman military - and, later, of the ecclesiastical power of the Roman Catholic Church - and this is what drove its rise to global language status. Thus, language can be said to have no independent existence of its own, and a particular language only dominates when its speakers dominate.

The influence of any language is a combination of three main things: the number of countries using it as their first language or mother-tongue, the number of countries adopting it as their official language, and the number of countries teaching it as their foreign language of choice in schools. The intrinsic structural qualities of a language, the size of its vocabulary, the quality of its literature throughout history, and its association with great cultures or religions, are all important factors in the popularity of any language. History shows that a language becomes a global language mainly due to the political power of its native speakers, and the economic power with which it is able to maintain and expand its position.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. There is official definition of "global" or "world" language.
2. A global language acts as a 'lingua franca'.
3. 'Lingua franca' is not a common language that enables people from diverse backgrounds to communicate.
4. Latin was the lingua franca of its time.
5. One of the important factors in the popularity of any language is its association with great cultures or religions.
6. The essential factor for the establishment of a global language is that it is spoken by those who wield.
7. Political power of its native speakers influences the status of the language in the world.
8. The economic power does not influence the position of the language in the world.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. The intrinsic structural qualities of a language is one of important factors in the popularity of any language alongside with the size of its vocabulary, the quality of its literature throughout history, and its association with great cultures or religions.
2. History shows that a language becomes a global language mainly due to the political power of its native speakers.
3. A combination of three main things defines the influence of any language in the world.
4. They are: the number of countries using it as their first language or mother-tongue, the number of countries adopting it as their official language, and the number of countries teaching it as their foreign language of choice in schools.
5. Economic power of native speakers maintains and expands the position of the language.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. 'World' language essentially refers to a language that is ____ .
2. The essential factor for the establishment of a global language is that it is ____ .
3. A particular language only dominates when its ____ .
4. A language becomes a global language mainly due to ____ .
5. 'Global' language is characterized by ____ .
6. Language use in international organizations and in diplomatic relations is one of the ____ .
7. Language rise to global language status in ancient times was driven by ____ .
8. History shows that two major ____ .

VI. Guess the meaning of words using the context.

1. language speakers
2. diverse backgrounds
3. diverse ethnicities
4. a minority language
5. the ecclesiastical power

VII. Answer one of the questions and prove your point of view using the words and expressions from the text.

1. What important factors make the language global?
2. What are the key factors of language popularity?

Тест 2.1 (2 семестр – Пороговый уровень) Want a Job?

Read the article.

It's still about education

During the 20th century, there was nothing that could help you achieve labor market success more than a good education. Even today, education is one of the strongest predictors of whether someone is employed and how much he or she is paid. Yet, the rules have changed. A high school diploma in 1950 could get you a solid, middle-class job. On the contrary a diploma today is a minimum requirement to get nearly any job – and, for most, it's not enough to get you into the middle class. While degree requirements have changed, education continues to be the cornerstone of job preparation and success.

Your resume makes you naked

Your resume enables employers to see all your warts: the gaps in your employment, the downward trend in your employment history, etc. You'd be wise to play the Hide-the Resume Game. What happens if you don't submit it and the employer later phones you saying, "We'd like to see your resume?" The best answer is "Would you mind if I brought it to an interview, if you decide to interview me?" At the interview, don't offer your resume unless it's asked for. A surprising number of times, they won't or only do so at the end of the interview, by which time you've had a chance to reinforce the positive impression you made with your cover letter. What is an effective cover letter?

Along with the cover letter, you might also include a work sample. For example, a teacher might provide a videotape of a lesson, a programmer might send a piece of code, a scientist might include an article he wrote on his research findings.

When day is done, the average applicant who plays the Hide-the-Resume Game will land a good job faster than one who, like a good little child, submits the resume as “required.”

Avoiding a Killer Question

Many job interviewees' stomachs fall when asked, "How much are you looking to make?" There's no good answer. Too high a number and you could disqualify yourself. Too low a number and you've cost yourself some money. A solution: preempt the question. About 1/3 of the way into the interview, right after you've scored a winning point, ask, "By the way, what salary range have you budgeted for the position?" They'll probably answer, and if they're evasive, that's a sign that they'll continue playing games with you after you're hired. Maybe you don't want to work for them.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. During the 20th century, good education helped a young man achieve labor market success.
2. Nowadays education is not the strongest predictor of whether someone is employed and how much he or she is paid.
3. A diploma today is a minimum requirement to get into the middle class.
4. Education is not the cornerstone of job preparation and success in the labor market.
5. Work sample must be attached to cover letter.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. Even today, education is one of the strongest predictors of whether someone is employed and how much he or she is paid.
2. A high school diploma in 1950 could get you a solid, middle-class job.
3. During the 20th century, there was nothing that could help you achieve labor market success more than a good education.
4. On the contrary a diploma today is a minimum requirement to get nearly any job – and, for most, it's not enough to get you into the middle class.
5. The rules have changed.
6. While degree requirements have changed, education continues to be the cornerstone of job preparation and success.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. At the interview, don't offer your resume unless ____.
2. A scientist might include an article he wrote on ____.
3. How much are you looking to ____.
4. What salary range have you budgeted for ____.
5. If the interviewer is evasive, that's a sign that ____.

IV. Read the following paragraph. Some words are missing. Write the correct word in each blank.

Along with the cover _____, you might also include a work _____. For example, a teacher might provide a videotape of a _____, a programmer might send a piece of _____, a scientist might include an _____ he wrote on his research _____. When day is done, the average applicant who plays the Hide-the-Resume Game will land a good _____ faster than one who, like a good little child, submits the _____ as “required.”

V. Choose the best answer: a, b or c.

1. During the 20th century, there was nothing that could help you achieve _____ market success more than a good education.

- a. housing b. labor c. financial
- 2. ___ is one of the strongest predictors of whether someone is employed.
a. Education b. wealth c. experience
- 3. Your ___ enables employers to see all your warts.
a. resume b. appearance c. behavior
- 4. A ___ might provide a videotape of a lesson.
a. designer b. teacher c. engineer
- 5. A ___ might include an article he wrote on his research findings.
a. archeologist b. artist c. scientist

Тест 2.2 (2 семестр – Продвинутый уровень) Want a Job?

Read the article.

It's still about education

During the 20th century, there was nothing that could help you achieve labor market success more than a good education. Even today, education is one of the strongest predictors of whether someone is employed and how much he or she is paid. Yet, the rules have changed. A high school diploma in 1950 could get you a solid, middle-class job. On the contrary a diploma today is a minimum requirement to get nearly any job – and, for most, it's not enough to get you into the middle class. While degree requirements have changed, education continues to be the cornerstone of job preparation and success.

Your resume makes you naked

Your resume enables employers to see all your warts: the gaps in your employment, the downward trend in your employment history, etc. You'd be wise to play the Hide-the Resume Game. What happens if you don't submit it and the employer later phones you saying, "We'd like to see your resume?" The best answer is "Would you mind if I brought it to an interview, if you decide to interview me?" At the interview, don't offer your resume unless it's asked for. A surprising number of times, they won't or only do so at the end of the interview, by which time you've had a chance to reinforce the positive impression you made with your cover letter. What is an effective cover letter?

Along with the cover letter, you might also include a work sample. For example, a teacher might provide a videotape of a lesson, a programmer might send a piece of code, a scientist might include an article he wrote on his research findings.

When day is done, the average applicant who plays the Hide-the-Resume Game will land a good job faster than one who, like a good little child, submits the resume as "required."

Avoiding a Killer Question

Many job interviewees' stomachs fall when asked, "How much are you looking to make?" There's no good answer. Too high a number and you could disqualify yourself. Too low a number and you've cost yourself some money. A solution: preempt the question. About 1/3 of the way into the interview, right after you've scored a winning point, ask, "By the way, what salary range have you budgeted for the position?" They'll probably answer, and if they're evasive, that's a sign that they'll continue playing games with you after you're hired. Maybe you don't want to work for them.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. During the 20th century, good education helped a young man achieve labor market success.
2. Nowadays education is not the strongest predictor of whether someone is employed and how much he or she is paid.
3. A diploma today is a minimum requirement to get into the middle class.
4. Education is not the cornerstone of job preparation and success in the labor market.
5. Work sample must be attached to cover letter.
6. Resume does not contain the information about your employment history.
7. Sent your resume before being interviewed by potential employer.

8. Plays the Hide-the-Resume Game to occupy a position.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. You'd be wise to play the Hide-the Resume Game.
2. The best answer is "Would you mind if I brought it to an interview, if you decide to interview me?"
3. What is an effective cover letter?
4. Your resume enables employers to see all your warts: the gaps in your employment, the downward trend in your employment history, etc.
5. A surprising number of times, they won't or only do so at the end of the interview, by which time you've had a chance to reinforce the positive impression you made with your cover letter.
6. What happens if you don't submit it and the employer later phones you saying, "We'd like to see your resume?"
7. At the interview, don't offer your resume unless it's asked for.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. At the interview, don't offer your resume unless ____ .
2. A scientist might include an article he wrote on ____ .
3. How much are you looking to ____ .
4. What salary range have you budgeted for ____ .
5. If the interviewer is evasive, that's a sign that ____ .
6. A diploma today is a minimum ____ .
7. Education continues to be ____ .
8. Maybe you don't want to work for the company if ____ .

VI. Guess the meaning of words using the context.

1. the middle class
2. downward trend in employment history
3. the Hide-the Resume Game
4. effective cover letter
5. a work sample

VII. Write an essay using the words and expressions from the text.

1. Prove: education continues to be the cornerstone of job preparation and success.
2. Stress the role of the Hide-the Resume Game.
3. What strategy/strategies could be employed to answer question about your future income?

Тест 3.1 (3 семестр – Пороговый уровень) Computer Modeling: Why COVID-19 Cause Silent Hypoxia

Read the article.

Scientists are still solving the many puzzling aspects of how the novel coronavirus attacks the lungs and other parts of the body. One of the biggest and most life-threatening mysteries is how the virus causes "silent hypoxia," a condition when oxygen levels in the body are abnormally low, which can irreparably damage vital organs if gone undetected for too long. Now, thanks to computer models and comparisons with real patient data, Boston University biomedical engineers and collaborators from the University of Vermont have begun to crack the mystery.

Despite experiencing dangerously low levels of oxygen, many people infected with severe cases of COVID-19 sometimes show no symptoms of shortness of breath or difficulty breathing. In coronavirus patients, it's thought that the infection first damages the lungs, rendering parts of them incapable of functioning properly. Those tissues lose oxygen and stop working, no longer infusing the blood stream with oxygen, causing silent hypoxia.

To help get to the bottom of what causes silent hypoxia, BU biomedical engineers used computer modeling to test out three different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream. Their research, which has been published in *Nature Communications*, reveals that silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of COVID-19 patients, according to biomedical engineer Jacob Herrmann, a research postdoctoral associate in Suki's lab and the lead author of the new study.

The researchers first looked at how COVID-19 impacts the lungs' ability to regulate where blood is directed. Normally, if areas of the lung aren't gathering much oxygen due to damage from infection, the blood vessels will constrict in those areas. But according to Herrmann, preliminary clinical data have suggested that the lungs of some COVID-19 patients had lost the ability of restricting blood flow to already damaged tissue, and in contrast, were potentially opening up those blood vessels even more -- something that is hard to see or measure on a CT scan.

Using a computational lung model, Herrmann, Suki, and their team tested that theory, revealing that for blood oxygen levels to drop to the levels observed in COVID-19 patients. Next, they looked at how blood clotting may impact blood flow in different regions of the lung. They found, using computer modeling of the lungs, that this could incite silent hypoxia, but alone it is likely not enough to cause oxygen levels to drop as low as the levels seen in patient data.

Last, the researchers used the computer model to find out if COVID-19 interferes with the normal ratio of air-to-blood flow that the lungs need to function normally. Their models suggest that for this to be a cause of silent hypoxia, the mismatch must be happening in parts of the lung that don't appear injured or abnormal on lung scans.

Altogether, their findings suggest that a combination of all three factors are likely to be responsible for the severe cases of low oxygen in some COVID-19 patients. By having a better understanding of these underlying mechanisms, and how the combinations could vary from patient to patient, clinicians can make more informed choices about treating patients using measures like ventilation and supplemental oxygen. A number of interventions are currently being studied, including a low-tech intervention called prone positioning that flips patients over onto their stomachs.

"Different people respond to this virus differently," says Suki. For clinicians, it's critical to understand all the possible reasons why a patient's blood oxygen might be low, so that they can decide on the proper form of treatment.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. Coronavirus doesn't attack the lungs.
2. Oxygen levels in the body are normally low in vital organs.
3. Many people infected with severe cases of Covid-19 sometimes show no symptoms of shortness of breath or difficulty breathing.
4. Computer modeling is used to test out four different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream..
5. Silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of Covid-19 patients.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. Their research, which has been published in *Nature Communications*, reveals that silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of COVID-19 patients, according to biomedical engineer Jacob Herrmann, a research postdoctoral associate in Suki's lab and the lead author of the new study.
2. In coronavirus patients, it's thought that the infection first damages the lungs, rendering parts of them incapable of functioning properly.
3. Despite experiencing dangerously low levels of oxygen, many people infected with severe cases of COVID-19 sometimes show no symptoms of shortness of breath or difficulty breathing.

4. To help get to the bottom of what causes silent hypoxia, BU biomedical engineers used computer modeling to test out three different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream.
5. Those tissues lose oxygen and stop working, no longer infusing the blood stream with oxygen, causing silent hypoxia.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. The researchers first looked at how COVID-19 ____.
2. Last, the researchers used the computer model to find out if COVID-19 interferes ____.
3. The findings suggest that a combination ____.
4. Different people respond to this virus ____.
5. It's critical to understand all the possible reasons why a patient's blood oxygen ____.

IV. Read the following paragraph. Some words are missing. Write the correct word in each blank.

Using a computational lung ____, Herrmann, Suki, and their ____ tested that ____, revealing that for blood oxygen ____ to drop to the levels observed in COVID-19 ____. Next, they looked at how blood clotting may impact blood ____ in different regions of the _____. They found, using computer ____ of the lungs, that this could incite silent ____, but alone it is likely not enough to cause oxygen levels to drop as low as the levels seen in patient _____.

Тест 3.2 (3 семестр – Продвинутый уровень) **Computer Modeling: Why COVID-19 Cause Silent Hypoxia**

Read the article.

Scientists are still solving the many puzzling aspects of how the novel coronavirus attacks the lungs and other parts of the body. One of the biggest and most life-threatening mysteries is how the virus causes "silent hypoxia," a condition when oxygen levels in the body are abnormally low, which can irreparably damage vital organs if gone undetected for too long. Now, thanks to computer models and comparisons with real patient data, Boston University *biomedical engineers* and *collaborators* from the University of Vermont have begun to crack the mystery.

Despite experiencing dangerously low levels of oxygen, many people infected with severe cases of COVID-19 sometimes show no symptoms of shortness of breath or difficulty breathing. In coronavirus patients, it's thought that the infection first damages the lungs, rendering parts of them incapable of functioning properly. Those tissues lose oxygen and stop working, no longer infusing the blood stream with oxygen, causing silent hypoxia.

To help get to the bottom of what causes silent hypoxia, BU biomedical engineers used computer modeling to test out three different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream. Their research, which has been published in *Nature Communications*, reveals that silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of COVID-19 patients, according to biomedical engineer Jacob Herrmann, a research postdoctoral associate in Suki's lab and the lead author of the new study.

The researchers first looked at how COVID-19 impacts the lungs' ability to regulate where blood is directed. Normally, if areas of the lung aren't gathering much oxygen due to damage from infection, the blood vessels will constrict in those areas. But according to Herrmann, *preliminary clinical data* have suggested that the lungs of some COVID-19 patients had lost the ability of restricting blood flow to already damaged tissue, and in contrast, were potentially opening up those blood vessels even more -- something that is hard to see or measure on a CT scan.

Using a computational lung model, Herrmann, Suki, and their team tested that theory, revealing that for blood oxygen levels to drop to the levels observed in COVID-19 patients. Next, they looked at how blood clotting may impact blood flow in different regions of the lung. They found, using computer modeling of

the lungs, that this could incite silent hypoxia, but alone it is likely not enough to cause oxygen levels to drop as low as the levels seen in patient data.

Last, the researchers used the computer model to find out if COVID-19 interferes with the normal ratio of air-to-blood flow that the lungs need to function normally. Their models suggest that for this to be a cause of silent hypoxia, the mismatch must be happening in parts of the lung that don't appear injured or abnormal on lung scans.

Altogether, their findings suggest that a combination of all three factors are likely to be responsible for the severe cases of low oxygen in some COVID-19 patients. By having a better understanding of these underlying mechanisms, and how the combinations could vary from patient to patient, clinicians can make more informed choices about treating patients using measures like ventilation and supplemental oxygen. A number of interventions are currently being studied, including a low-tech intervention called prone positioning that flips patients over onto their stomachs.

"Different people respond to this virus differently," says Suki. For clinicians, it's critical to understand all the possible reasons why a patient's blood oxygen might be low, so that they can decide on the proper form of treatment.

I. Write true (T) or false (F) for each of the sentences below, according to the information given. If the information is not given, put a question mark (?).

1. Coronavirus doesn't attack the lungs.
2. Oxygen levels in the body are normally low in vital organs.
3. Many people infected with severe cases of Covid-19 sometimes show no symptoms of shortness of breath or difficulty breathing.
4. Computer modeling is used to test out four different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream..
5. Silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of Covid-19 patients.
6. Preliminary clinical data have proved that the lungs of some Covid-19 patients had lost the ability of restricting blood flow to already damaged tissue.
7. A combination of all four factors are likely to be responsible for the severe cases of low oxygen in some Covid-19 patients.
8. Different people respond to this virus equally.

II. Arrange these sentences in order to make a logical paragraph.

1. According to Herrmann, preliminary clinical data have suggested that the lungs of some COVID-19 patients had lost the ability of restricting blood flow to already damaged tissue, and in contrast, were potentially opening up those blood vessels even more -- something that is hard to see or measure on a CT scan.
2. They found, using computer modeling of the lungs, that this could incite silent hypoxia, but alone it is likely not enough to cause oxygen levels to drop as low as the levels seen in patient data.
3. Their research, which has been published in *Nature Communications*, reveals that silent hypoxia is likely caused by a combination of biological mechanisms that may occur simultaneously in the lungs of COVID-19 patients, according to biomedical engineer Jacob Herrmann, a research postdoctoral associate in Suki's lab and the lead author of the new study.
4. Using a computational lung model, Herrmann, Suki, and their team tested that theory, revealing that for blood oxygen levels to drop to the levels observed in COVID-19 patients.
5. To help get to the bottom of what causes silent hypoxia, BU biomedical engineers used computer modeling to test out three different scenarios that help explain how and why the lungs stop providing oxygen to the bloodstream.
6. Next, they looked at how blood clotting may impact blood flow in different regions of the lung.
7. Normally, if areas of the lung aren't gathering much oxygen due to damage from infection, the blood vessels will constrict in those areas.
8. The researchers first looked at how COVID-19 impacts the lungs' ability to regulate where blood is directed.

III. Read the article again and choose the right continuation of the sentence.

1. The novel coronavirus attacks ____ .
2. Thanks to computer models and comparisons with real patient data, Boston University biomedical engineers and collaborators ____ .
3. Many people infected with severe cases of COVID-19 sometimes show ____ .
1. The researchers first looked at how COVID-19 ____ .
2. Last, the researchers used the computer model to find out if COVID-19 interferes ____ .
3. The findings suggest that a combination ____ .
4. Different people respond to this virus ____ .
5. It's critical to understand all the possible reasons why a patient's blood oxygen ____ .

IV. Read the following paragraph. Some words are missing. Write the correct word in each blank.

The ____ first looked at how COVID-19 impacts the lungs' ____ to regulate where ____ is directed. Normally, if areas of the lung aren't gathering much oxygen due to damage from ____, the ____ will constrict in those areas. But according to Herrmann, preliminary clinical ____ have suggested that the lungs of some COVID-19 ____ had lost the ability of restricting blood ____ to already damaged ____, and in contrast, were potentially opening up those blood vessels even more -- something that is hard to see or measure on a CT ____.

VI. Guess the meaning of words using the context.

1. biomedical engineers
2. collaborators
3. silent hypoxia
4. preliminary clinical data
5. COVID-19 patients

VII. Answer the question.

What factors are responsible for the severe cases of low oxygen in some COVID-19 patients?

Проектная деятельность

Тематика проектов:

1 семестр

1. Роль английского языка в условиях глобализации.
2. Общество и его влияние на развитие человека.
3. История завоеваний Великобритании и их влияние на развитие английского языка.
4. Основные тенденции развития семейных отношений в современном обществе.
5. Британский национальный характер (особенности менталитета).
6. Основные этапы развития крупных городов Великобритании.
7. Основные преимущества жизни в городе.
8. Экологические проблемы крупных городов.
9. Преимущества жизни в сельской местности.
10. Недостатки жизни в сельской местности.

2 семестр

1. Основные тенденции изменения система образования в России.
2. Образование в Великобритании.
3. Законодательная система Великобритании.
4. Технологии и общество: преимущества и недостатки использования новейших разработок.

5. Основные регионы экологических катастроф в России (причины их появления).
6. Этапы трудоустройства.
7. Нью-Йорк – большое яблоко.
8. Транспорт в Лондоне.
9. Безопасность путешествий.
10. Источники поиска достоверной информации по специальности.

3 семестр

1. Сравнение основных исторических этапов развития биотехнологии в России и Великобритании.
2. Сравнение основных исторических этапов развития биотехнологии в России и США.
3. Вклад выдающихся ученых в развитие биотехнологии.
4. Альтернативные научные способы решения глобального потепления и парникового эффекта.
5. Научные школы в биотехнологии и их современные разработки.
6. Перспективные направления развития биотехнологии.
7. Влияние урбанизации на экологию регионов.
8. Цели профессионального общения. Роль английского языка для профессионального общения.
9. Перспективы реализации научных открытий на практике.
10. Виды биомедицинских технологий. Клеточная терапия. Генетическая диагностика.
11. Международный проект «геном человека» и его цели. Разработка новых медикаментов.

Критерии оценки проекта (каждый пункт 2 балла)

1. Актуальность поставленной проблемы
 - насколько работа интересна в практическом или теоретическом плане
 - верно ли определена актуальность
2. Теоретическая и \ или практическая ценность
 - проделанная работа решает или детально прорабатывает на материале проблемные теоретические вопросы в определенной области
3. Методы исследования
 - целесообразность применяемых методов
4. Качество содержания проектной работы
 - выводы работы соответствуют поставленным целям
 - в проекте есть разделение на части, компоненты, в каждом из которых освещается отдельная сторона работы
 - есть ли исследовательский аспект в работе
 - есть ли у работы перспектива развития
5. Качество продукта проекта
 - интересная форма представления, но в рамках делового стиля
 - логичность, последовательность слайдов, фотографий и т.д.
 - текст легко воспринимается, отсутствие грамматических ошибок
6. Компетентность участника при защите работы
 - четкие представления о целях работы, о направлениях ее развития, критическая оценка работы и полученных
 - докладчик изъясняется ясно, четко, понятно, умеет заинтересовать аудиторию, обращает внимание на главные моменты в работе
 - докладчик опирается на краткие тезисы, выводы, оформленные в презентации, и распространяет, объясняет их аудитории

- докладчик выдержал временные рамки выступления и успел раскрыть основную суть работы и смог аргументировано ответить на заданные вопросы либо определить пути поиска ответа на вопрос

Суммарная оценка работы:

высокий уровень: 8 – 12 баллов;

средний уровень: 4- 7 баллов;

низкий уровень: менее 4.

Задания для написания личного письма

1. Your parents have just returned from London. Write a letter and ask them about their holiday.
2. Your holiday abroad was spoilt because of the weather. On the whole you managed to enjoy some warm days. Write a letter to a friend, describing the bad weather and the good days you had.
3. Your friend doesn't know what majors to choose at the university. Write him a letter of advice.
4. You have read an advertisement about becoming a volunteer in Africa. Write a friend and ask his/her for advice.

Образец написания личного письма

Hi Charlie!

Today is our third day in Kyoto. Yesterday the weather was really good so we took a nice tourist trip to a place called Ginkakuji, just outside the city. The place is amazing and has lovely large gardens and waterfall. The garden is quite old – it was built in 1460 by one of the Shoguns. There are lots of beautiful old wooden buildings and ponds full of big red fish. It's very peaceful. It was rather expensive to get in, but then everything is expensive in Japan! It was pretty late when I got back to the hotel, so I didn't have time to send you an email.

Yours Helen!

Типовые фразы-клише для написания личного письма

Starting your letter

Thanks for your letter.

Lovely to hear from you.

How are you?

How are things?

Hope you're well.

Commenting on something

I'm sorry to hear/learn ...

I'm so pleased to hear ...

It's great to hear ...

What wonderful news about ...

Moving the topic on

Anyway, the reason I'm writing ...

I thought I'd write to tell/ask you

Anyway, I was wondering ...

Ending your letter

Well, that's all for now
Write back soon
Looking forward to hearing from you again
All the best
Best wishes
See you soon
Take care
Yours
Love
Lots of love

Критерии оценивания личного письма

1. Задание выполнено полностью: содержание отражает все аспекты, указанные в задании; стилевое оформление речи выбрано правильно с учетом цели высказывания и адресата; соблюдены принятые в языке нормы вежливости – 3 балла.
2. Высказывание логично; средства логической связи использованы правильно; текст разделен на абзацы; структурное оформление текста соответствует нормам, принятым в стране изучаемого языка – 4 балла.
3. Используемый словарный запас и грамматические структуры соответствуют поставленной задаче; орфографические и пунктуационные ошибки практически отсутствуют - 3 балла.

Итого: 10 баллов

Варианты заданий для написания делового письма

1. You are a member of the local volunteering organization. Write a letter to the editor of a newspaper about the ecological problems in your city. Offer solutions to these problems.
2. Write about the mechanical problem with new equipment got for your department.
3. Write a letter to the bank about your credit card fraud.

Образец написания делового письма

Sector 17
Vashi
New Bombay

The Manager
Modern Restaurant
Sector 23
Vashi

6 July 2010

Dear Sir / Madam,

I am writing to complain about a meal we had in your restaurant yesterday.

We had booked a table for six but when we arrived there were no free tables and we had to wait for more than 45 minutes to sit down.

From a menu of 12 dishes, only four were available and their quality was poor. The fish, in particular, tasted awful and the waiter was rude when we told him about this.

We have eaten in your restaurant several times in the past but this is the first time we have received such bad treatment. I am not asking for a refund but I would like you to improve the quality of your dishes and service.

Yours faithfully

(Handwritten signature)

Ravi Menon

Критерии оценки официального письма

‘Отлично’ (каждый пункт 2 балла)

1. Письмо правильно оформлено:

- правильно расположены адреса
- указана дата
- включает не менее трех параграфов
- правильно начато и закончено

2. Письмо соответствует заданию:

- письмо-жалоба, письмо-запрос и т.д.
- наличие слов, связывающих параграфы
- отсутствие ошибок (не более двух) в рамках изученного учебного материала
- официально-деловой стиль

Итого: 10 баллов

‘Хорошо’

1. Письмо правильно оформлено:

- правильно расположены адреса
- указана дата

- включает не менее трех параграфов
 - правильно начато и закончено
1. Письмо соответствует заданию:
- письмо-жалоба, письмо-запрос и т.д.
 - наличие слов, связывающих параграфы
 - наличие ошибок: грамматических (до двух), лексических (до двух), орфографических (не более трех) в рамках изученного учебного материала
 - официально-деловой стиль
- Итого: 8-6 баллов

`Удовлетворительно`

1. Письмо правильно оформлено:
- правильно расположены адреса
 - указана дата
 - включает не менее трех параграфов
 - правильно начато и закончено
2. Письмо соответствует заданию:
- письмо-жалоба, письмо-запрос и т.д.
 - наличие слов, связывающих параграфы
 - наличие ошибок: грамматических (3-4), лексических (3-4), орфографических (не более 5-6) в рамках изученного учебного материала
 - официально-деловой стиль
- Итого: 5-4 балла

Задания для написания эссе

1. Why people need to work.
2. How to go up the career ladder.
3. The perspectives in your profession.
4. How to cope with stress.
5. Family life in the 21st century: traditions and changes.
6. Nuclear and one-parent families.
7. Is it possible to preserve traditions in food?
8. Advantages and disadvantages of living in the city.
9. Advantages and disadvantages of living in the country.
10. Caring for elderly pets.
11. Global ecological problems.
12. Housesitters Pro – the holiday solution for you.
13. Why people look for adventure.
14. How technology changes our life.
15. New technology in medicine.
16. Alternative sources of energy.
17. Plastic is a threat to the ocean.

Критерии оценки эссе

1. Содержание:
- соответствие поставленной коммуникативной задаче – 1 балл
 - полнота раскрытия содержания – 2 балла
 - выбор правильного стиля речи - 1 балл
2. Организация текста
- логичность высказывания – 2 балла

- правильность использования средств логической связи – 1 балл
 - 3. Лексическое оформление речи
 - адекватность использования лексики в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией – 1 балл
 - соблюдение лексической сочетаемости, использование узуальных словосочетаний – 1 балл
 - разнообразие лексических средств – 2 балла
 - 4. Грамматическое оформление речи
 - адекватность использования грамматических структур в соответствии с заданной коммуникативной ситуацией – 2 балла
 - разнообразие грамматических конструкций – 1 балл
 - 5. Орфография и пунктуация
 - правильность орфографического и пунктуационного оформления – 1 балл
- Итого: 15 баллов**

Список тем для беседы на зачёте и экзамене

1 семестр - зачет

1. Иностранный (английский) язык в современном мире.
2. Человек и общество.
3. Семейные ценности в современном мире.
4. География и краткая история Великобритании и США.
5. Жизнь в городе.
6. Искусство в России и за рубежом.

2 семестр - зачет

1. Система образования в России, Великобритании и США.
2. Мир профессий и карьера.
3. Информационные технологии в жизни молодежи.
4. Проблемы экологии.
5. Спорт и здоровый образ жизни.
6. Путешествия и транспорт.

3 семестр - экзамен

1. История развития биомедицинских технологий. Основные этапы становления отрасли «биомедицинские технологии»
2. Выдающиеся ученые в области биомедицинских технологий Биография, достижения, роль в современной науке Биография, достижения, роль в современной науке.
3. Виды биомедицинских технологий. Клеточная терапия. Генетическая диагностика.
4. Международный проект «геном человека» и его цели. Разработка новых медикаментов.
5. Этические проблемы медицинской биотехнологии. Воздействие генетической информации.

Схема аннотации текста (зачет, экзамен):

1. The title of the article

The article is headlined ...
 The headline of the article I have read is...
 As the title implies the article describes ...

2. The author of the article, where and when the article was published

The author of the article is...
 The author's name is ...
 Unfortunately, the author's name is not mentioned
 The article is written by...
 It was published in ... (on the Internet).
 It is a newspaper (scientific) article (published on March 10, 2021/in 2021).

3. The main idea of the article

The main idea of the article is...

The article is about...

The article is devoted to...

The article deals (is concerned) with...

The article touches upon the issue of...

The purpose of the article is to give the reader some information on...

The aim of the article is to provide the reader with some material on...

4. The contents of the article. Some facts, names, figures

The author starts by telling (the reader) that...

The author (of the article) writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

Much attention is given to...

According to the article...

The article goes on to say that...

It is reported (shown, stressed) that ...

It is spoken in detail about ...

From what the author says it becomes clear that...

The fact that... is stressed.

The article gives a detailed analysis of...

Further the author reports (writes, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

In conclusion the author writes (reports, states, stresses, thinks, notes, considers, believes, analyses, points out, says, describes) that... / draws reader's attention to...

The author comes to the conclusion that ...

The following conclusions are drawn: ...

5. Your opinion

I found the article (rather) interesting (important, useful) as / because...

I think /In my opinion the article is (rather) interesting (important, useful) as / because...

I found the article too hard to understand / rather boring as / because...

Фразы-клише для составления аннотации текста, представления и обсуждения тем

Introduction

By way of introduction, (let me give you the background of the issue in question.)

В качестве вступления, (позвольте мне представить вам историю / подоплёку, исходные данные / вопроса, о котором пойдёт речь.)

I'd like to draw your attention to the fact that ... Я бы хотел обратить ваше внимание на тот факт, что ...

My report concerns / is concerned with ... / Мой доклад касается ...

My report deals with ... Мой доклад имеет дело с ...

My report dwells upon ... Мой доклад подробно останавливается на ...

My report looks into ... Мой доклад анализирует / рассматривает / ...

My report touches upon ... Мой доклад затрагивает ...

The facts are briefly these: ... Факты, вкратце, таковы: ...

The point in question (is) ... Проблема, о которой идет речь (это) ...

The question / The point / at issue is ... Вопрос / проблема / состоит в том, что ...

There is something I'd like to tell you. Я бы хотел вам кое-что рассказать.

There is something I want you to know. Я хочу, чтобы вы кое-что (у)знали.

The subject matter of my report is ... Тема / предмет / моего доклада, это ...

This is how the story goes: ... / The story goes like this: ...

События (в рассказе) происходят следующим образом: ...

/ Дело обстоит (было) так: ...

To start with, ... / To begin with, ... / To start the ball rolling, ...

Для начала, ... / Начнём с того, что ...

We kick off with ... Начнём с ...

Without further / much / (any) more / ado, I would like to introduce my topic.

Без долгих разговоров, я бы хотел представить мою тему.

Questions introduced by such phrases are considered indirect (reported), which makes the question part rendered in the direct word order.

Can / can't / could / couldn't / you tell me ... Не могли бы вы мне сказать ...?

Do you (happen to) know? Вы (случайно) не знаете ...?

How come ... Как так получилось / вышло / , что ... ?

I wish I knew ... Хотелось бы знать ...

I wonder / I was just wondering + (a reported special question).

I wonder if / whether / + (a reported general question).

Интересно / хотелось бы знать / ...

May I ask you ... ? Могу я у вас спросить ...?

Will / won't / would / wouldn't / you (kindly) tell me ... ?

(Будьте любезны,) вы мне не скажите ...?

Will / won't / would / wouldn't / you be so kind as / kind enough / to explain me ...? Вы не будете так любезны, чтобы объяснить мне ...?

(A Question Word) + do you think + (the rest of the question)?

e.g. Where do you think the Impressionists' movement originates from?

– Как вы думаете, откуда берёт своё начало движение Импрессионистов?

Expressions of opinion

I believe / guess / think / suppose / take it / , (that) ... Я полагаю, что ...

If you ask me, ... Если вы хотите знать моё мнение, ...

In my opinion ... По моему мнению ...

It seems to me that ... Мне кажется, что ...

It's my belief, (that) ... Я полагаю, что ...

To my mind, ... In my (point of) view, ...

По-моему, ... С моей точки зрения, ...

Statements

As everyone knows, ... Как все знают, ...

It goes without saying (that) ... Само собой разумеется, что ... / Не стоит и говорить, что ...

It is common knowledge that ... Общеизвестно, что ...

It is universally acknowledged / recognized / that ... Всеми признано, что ...

Let's face the fact (that) ... / Let's face it ...

Давайте посмотрим в лицо тому факту, (что) ...

There is no denying that ... Нельзя отрицать, что ...

There is no doubting that ... Несомненно, что ...

This is as true of (smb / smth) as of (smb / smth else). Это можно сказать как о (ком-л. / чём-л.), так и о (ком-л. / чём-л. ещё).

Expressions of agreements

Absolutely! / By all means! / Exactly! Конечно! / Точно!

(But) of course! (Ну) конечно!

I couldn't agree with you more! Я согласен с вами полностью!

I'm of the same opinion! Я того же мнения!

Indeed! В самом деле! / Действительно!

I (quite) agree! Я (вполне) согласен!

It has something to do with (smth).

Это имеет какое-то отношение к (чему-л.)

It stands to reason! В этом есть здравый смысл! Вполне разумно!

No doubt about it! It's beyond all doubt! Вне всякого сомнения!

Quite so! Совершенно верно!

That's right! / That's it! / That's the idea! / Верно! / Вот именно!

There's no doubt about it! В этом нет никакого сомнения!

This is as true as I stand here! Это так же истинно, как то, что я здесь стою!

This is where we coincide (in opinion). В этом наши мнения совпадают.
You're right, to a certain extent / degree.

Вы правы, в известной мере. / в какой-то степени. /
You have hit the nail on the head! Вы попали в точку!
You've got a point there! / That's a point! В этом (вашем доводе) что-то есть!
You've got hold of the right end of the stick! У вас правильный подход!

Expressions of disagreements

I am afraid you have missed the point! Боюсь, вы упустили главное / суть! /
I am inclined to hold a different view!
Я склонен по-другому смотреть на это!
I beg to differ! Позвольте с вами не согласиться!
I can hardly agree with that! Я едва ли могу согласиться с этим!
I can't help disagreeing with you! / I can't help but disagree with you!
Не могу с вами согласиться!
I disagree / differ / (with you) on this point!
Я не согласен (с вами) по этому вопросу!
I doubt it! I'm doubtful about it! I have my / some / doubts about that!
Я сомневаюсь по этому поводу!
I hate to say it but I'm of a (slightly) different opinion about all this!
Мне неприятно это говорить, но я (несколько) другого мнения относительно всего этого!
It has nothing to do with it! / It's neither here nor there! Это здесь не причём!
It's a moot point! Это спорный вопрос!
Just the other way (a)round! Как раз наоборот!
..., not at all. / ..., not by a long chalk / shot /! ..., вовсе нет!
On the contrary, ... Наоборот, ...
That is something where we differ in opinion!
Это то, где мы расходимся во мнениях!
That's not entirely true! Это не совсем верно!
This is a different kettle of fish altogether! Здесь вообще речь не об этом!
This is where we (seem to) differ! (Похоже,) в этом мы с вами не совпадаем!
(I'm afraid) you fail to see my point / to get my meaning /, I'm bound to say /!
(Боюсь,) вы не понимаете мою мысль, / смысл моих слов/ вынужден сказать /!
You are all abroad (as to / with / this point).
Вы далеки от истины (в этом вопросе).
You are badly /sadly / mistaken! Вы глубоко заблуждаетесь!
You are clearly under (a) misapprehension (as to this issue)!
Вы явно находитесь в заблуждении (относительно этого вопроса)!
You are labouring under a delusion / a mistake / a misapprehension!
Вы находитесь во власти иллюзий!
You seem to be in the dark about it! Похоже, вам это темно представляется!
You don't seem to know chalk from cheese!
Похоже, вы не разбираетесь в простых вещах!
You've got hold of the wrong end of the stick! У вас неверный подход!

Alternative expressions

At first sight, ... На первый взгляд, ...
Contrariwise, ... И наоборот / с другой стороны /, ...
On second thought(s), ... По зрелом размышлении ...
For all (this), there is also (that). Несмотря на всё (это), также имеет место и (то).
On the one hand, ... on the other hand, ... С одной стороны, ... , с другой стороны,
There are two sides to this question / issue / problem / point. У этого вопроса две стороны.
There is an argument against ... Есть довод против ...
There is an argument in favour of ... Есть довод в пользу / за / ...
While admitting that ... , one should never / we shouldn't / forget that ...
Допуская, что ... , не следует также и забывать, что ...

Conjunctive and parenthetical words

According to Согласно ... / По словам ...
As a matter of fact, ... На самом деле, ...
As far as I know, ... / As far as I can judge ... Насколько я знаю, ...
Насколько я могу судить, ...
As far as this matter / aspect / is concerned, ...
Что касается этого дела / аспекта /, ...
As to / for / ... Что касается ... / Что до ...
By and large, ... Вообще говоря, ... / В общем и целом, ...
By the by, ... By the way, ... Между прочим, ...
Er, how shall I put it, ... Ээ, как бы это сказать ...
I am far from saying (that) ... / Far be it from me to say (that) ...
Я вовсе не хочу сказать, что ...
If I may sidetrack you for a minute, ... Позвольте мне несколько отвлечься от темы, ...
If you know what I mean. Если вы понимаете, что я имею в виду.
I lay special stress / emphasis / on the fact that ...
Я особо подчеркиваю, что ...
In any case, ... В любом случае, / как бы там ни было, ...
In a sense, / In a way, ... В некотором смысле / В некотором отношении ...
I state it emphatically (that) ... Я заявляю решительно, что ...
It would be an exaggeration to say (that) ...
Было бы преувеличением утверждать, что ...
I would like to stress the fact that ... Я бы хотел подчеркнуть тот факт, что ...
I wouldn't like to beat about the bush. Я бы не хотел ходить вокруг да около.
Just the other way around, ... Как раз наоборот ...
Let me put it another way! Позвольте мне выразиться по-другому.
Not to stray from the point, ... (Чтобы) не отклоняться от темы, ...
Roughly speaking, ... Грубо говоря, ...
So, ... / Now, ... / Right, ... / Still, ... Итак, ...
Strange / Funny / as it may seem, ... ; Strangely / Funnily / enough, ...
Как ни странно / ни смешно /, ...
Каким бы странным / забавным / это ни могло показаться, ...
The thing / point / is (that) ... Дело в том, что ...
To all intents and purposes, ... Фактически / по существу, ...
To keep to the point, ... (Чтобы) придерживаться темы, ...
To put it mildly, ... Мягко выражаясь, ...
Very well then, ... Ну, что ж(е), ...
Well, ... Ну, ...
You follow me, don't you? Вы следите за моей мыслью, не правда ли?
You get my meaning, don't you? Вы понимаете меня, не так ли?
You get the picture, don't you? У вас «вырисовывается картина», не так ли?

Drawing conclusion/ summarizing

All in all, ... В общем, ...
All of it / the matter / boils down to this: ... / to the following: ...
Всё это / Дело / сводится к следующему ...
All of it can / may / be reduced to ... Всё это можно свести к ...
All things considered, ... Принимая всё во внимание, ...
By and large, ... В общем и целом, ...
In a nutshell, ... В двух словах, ...
In conclusion, ... В заключении, ...
In the long run, ... В конечном счёте, ...
It follows from all the above that ... Из всего вышесказанного следует, что ...
Last but not least, ...
Последнее (по порядку), но не менее важное (по значению), ...
On the whole, ... В целом, ...
That's about all there is to it! Вот и всё, что можно сказать об этом!

The gist of my argument is ... / Суть моего довода, в том что ...
The long and the short of it, ... / To cut the long story short, ... /
To cut it short, ... Короче говоря, ...
(And) that's that! Так-то вот! / Такие вот дела!
The obvious conclusion seems to be (that) ...
Похоже, что очевидный вывод в том, что ...
To put / putting / the whole matter in a nutshell, ...
Если выразить всё это в двух словах, ...
To sum it up, ... / Summing it up, ... Подводя итог, ... / Подытоживая, ...
What seems to be the truth is ... Похоже, является истиной то, что ...
To wind it up, ... Закругляясь, ...

Образцы текстов к зачету и экзамену

I семестр - зачет

I. Пример текста социокультурной направленности для чтения, перевода и беседы.

The United Kingdom

Land

The United Kingdom comprises four geographic and historical parts—England, Scotland, Wales, and Northern Ireland. Apart from the land border with the Irish republic, the United Kingdom is surrounded by sea. To the south of England and between the United Kingdom and France there is the English Channel. The North Sea lies to the east. To the west of Wales and northern England and to the southeast of Northern Ireland, the Irish Sea separates Great Britain from Ireland, while southwestern England, the northwestern coast of Northern Ireland, and western Scotland face the Atlantic Ocean. The capital, London, is situated on the tidal River Thames in southeastern England. Great Britain is traditionally divided into a highland and a lowland zone.

Climate

The climate of the United Kingdom derives from its setting within atmospheric circulation patterns and from the position of its landforms in relation to the sea. Regional diversity does exist, but the boundaries of major world climatic systems do not pass through the country. Britain's marginal position between the European landmass to the east and the ever-present relatively warm Atlantic waters to the west exposes the country to air masses with a variety of thermal and moisture characteristics. Different atmospheric systems tend to fluctuate rapidly in their paths and to vary both in frequency and intensity by season and also from year to year. Variability is characteristic of British weather, and extreme conditions.

Plant and animal life

Except for northern Scotland, the highest hills of the north and west, the saturated fens and marshes, and the seacoast fringes, the natural vegetation of the British Isles is deciduous forest dominated by oak. Human occupation has left only scattered woodlands and areas of wild or seminatural vegetation outside the enclosed cultivated fields. Few of the fine moorlands and heathlands, wild though they may appear, can lay claim to any truly natural plant communities. Woodland now covers less than one-tenth of the country, and, although the Forestry Commission has been active since its creation in 1919, nearly two-thirds of this woodland remains in private hands.

II. Пример текста социокультурной направленности для чтения, перевода и беседы.

The United Kingdom

Religion

The various Christian denominations in the United Kingdom have emerged from schisms that divided the church over the centuries. The greatest of these occurred in England in the 16th century, when Henry VIII rejected the supremacy of the pope. This facilitated the founding of the Church of England, still the state church in England, although Roman Catholicism has retained adherents. The British tradition of religious tolerance has been particularly important since the 1950s, when immigrants began to introduce a great variety of religious beliefs. There are large and growing communities.

Settlement patterns

British culture preserves regional variations, though they have become more muted over time. The diverse forms and patterns of settlement in the United Kingdom reflect not only the physical variety of the landscape but also the successive movements of peoples arriving as settlers, refugees, or conquerors from continental Europe, along with the changing economic contexts in which settlement has occurred. Social and economic advantages led some people to cluster, whereas others had an equally strong desire for separateness. Both tendencies mark settlement forms in Britain from very early times, and regional contrasts in the degree of dispersion and nucleation are frequent.

The United Kingdom is among the most urbanized of countries, for towns not only typify the national way of life but are unusually significant elements in the geography of the country. The greatest overall change in settlement was, in fact, the massive urbanization that accompanied Britain's early industrial development. The increasing percentage of employees in offices and service industries ensures continued urban growth. The Greater London metropolitan area is the greatest port, the largest centre of industry, the most important centre of office employment, and the capital city. The need for accommodating business premises has displaced population from Inner London, and this outward movement, in part, has led to the development of new towns outside the 10-mile- (16-km-) wide Green Belt that surrounds London's built-up area.

II семестр - зачет

I. Пример текста социокультурной направленности для чтения, перевода и беседы.

The United Kingdom Education

Primary and secondary education

Overall responsibility for education and children's services in England rests with the Department of Education, which is accountable to Parliament. There is also a small private sector.

Primary education is free and compulsory from age 5 to 11. Secondary education is organized in a variety of ways for children aged 11 to 19 and is free and compulsory to age 16. In most parts of the United Kingdom, secondary schools are comprehensive; that is, they are open to pupils of all abilities. Pupils may stay on past the minimum school-leaving age of 16 to earn a certificate or take public examinations that qualify them for higher education.

The state finances primary and secondary education out of central and local tax revenues. Under the government of Prime Minister Tony Blair, a new type of school was introduced—academies, which receive their funding directly from the central government (though they are eligible for some local funding and were initially required to have private sponsors). Academies operate

independently and have greater freedom than traditional state schools over their curriculum and finance.

Private schools

Alongside the state sector, a small number of private schools (often called 'public schools') provide education for a small percentage of children. Their existence is controversial. It is argued that private schools divert gifted children and teachers and scarce financial resources from state schools. They perpetuate economic and social divisions. The counterarguments focus on their high quality, the beneficial effects of competition, and parents' freedom of choice.

Higher education

Universities historically have been independent and self-governing; however, they have close links with the central government because a large proportion of their income derives from public funds. Higher education also takes place in other colleges.

Students do not have a right to a place at a university; they are carefully selected by examination performance, and the dropout rate is low by international standards. Most students receive state-funded grants inversely related to their parents' income to cover the tuition fees. In addition, most students receive state-funded loans to cover living expenses. Foreign students and British students taking a degree at an overseas university are not generally eligible for public funding.

The Open University—a unique innovation in higher education—is a degree-granting institution that provides courses of study for adults through television, radio, and local study programs. Applicants must apply for a number of places limited at any time by the availability of teachers.

III семестр – экзамен

I. Пример текста социокультурной направленности для чтения, перевода и беседы.

College life

It's great to be a student. Many colleges and universities offer great opportunities for studying and for social life. Some students even choose to study abroad. There are several reasons why student life is exciting. First of all, students learn what they need for their future profession. It's even better if the student really enjoys the direction he or she chose. Secondly, being a student doesn't mean to work and study all the time. They get plenty of free time for their hobbies and favourite pastimes. Thirdly, students' social life is very interesting.

When students decide to study in foreign colleges, it's also rather exciting. They get to meet lots of new people from other countries. They can practice and improve their language skills. To study at a college students usually have to pay additional fee. College life is amazing in many ways. First of all, there are many interesting lectures and training sessions. Secondly, students find all sorts of entertainment there. For example, the ones who like sport join the local sports teams. For many people college years are the best in life. Almost everyone has good memories of student life. It is even more interesting to be a student if you live in a dormitory. After the sessions they can play the guitar and sing songs. The ones, who like dancing, go to local discos. Others get together simply to chat and discuss the topics they've learned. Student life is never boring. It is always full of excitement and interesting experiences.

College life – what can sound more exciting for a young person? Many people have been waiting for me since school. Then the school-leavers shall pass the entrance exams. And finally, one turns from applicant into a first-year student. I did it! I entered; I got in to the university! Do you remember this feeling? I do.

But just to pass the exams – it's not quite enough, because we need to define our objects in the world. Which college will be yours? The Teacher's Training University? The Medical University? The Technical University? Or it will be the Art School? The world is full of specialties and professions, that's why everyone can find something for himself.

Finally, all thoughts are left behind and everyone has chosen what he liked most. The first thing a student will face at the first of September is a teaching staff. How many people work for the sake of education: professors, assistant professors, senior lectures, lectures, tutors, heads of departments, deans and the dean. What respectable people are they! And don't forget about the rector or the vice-rector. All of them come every day for us.

College life – what can sound more exciting for a young person? Many people have been waiting for this time since school. Then the school-leavers shall pass the entrance exams. And finally, one turns from an applicant into a first-year student. I did it! I entered; I got in to the university! Do you remember this feeling? I do.

II. Пример профессионально-ориентированного текста для чтения, перевода и написания аннотации.

Scientists Have Developed a New Technique that Could Revolutionize Medical Imaging Procedures Using Light

A team of physicists, led by Dr David Phillips from the University of Exeter, have pioneered a new way in which to control light that has been scrambled by passage through a single hair-thin strand of optical fibre. These ultra-thin fibres hold much promise for the next generation of medical endoscopes -- enabling high-resolution imaging deep inside the body at the tip of a needle.

Conventional endoscopes are millimetres wide and have limited resolution -- so cannot be used to inspect individual cells. Single optical fibres are approximately 10x narrower and can enable much higher-resolution imaging -- enough to examine the features of individual cells directly inside living tissue.

The catch is that we can't directly look through optical fibres, as they scramble the light sent through them. This problem can be solved by first calibrating an optical fibre to understand how it blurs

images, and then using this calibration information as a key to decipher images from the scrambled light.

However, the measured key is very fragile, and easily changes if the fibre bends or twists, rendering deployment of this technology in real clinical settings currently very challenging. To overcome this problem, the Exeter based team have now developed a new way to keep track of how the image unscrambling key changes while the fibre is in use. This provides a way to maintain high resolution imaging even as a single fibre based micro-endoscope flexes. The researchers achieved this by borrowing a concept used in astronomy to see through atmospheric turbulence and applying it to look through optical fibres. The method relies on a 'guide-star' -- which in their case is a small brightly fluorescing particle on the end of the fibre. Light from the guide-star encodes how the key changes when the fibre bends, thus ensuring imaging is not disrupted.

This is a key advance for the development of flexible ultra-thin endoscopes. Such imaging devices could be used to guide biopsy needles to the right place, and help identify diseased cells within the body.

III. Пример профессионально-ориентированного текста для чтения, перевода и написания аннотации

Genes

Genetic studies have shown that the hereditary characteristics of species are maintained and transmitted by the self-duplicating units known as genes, which are composed of nucleic acids and located in the chromosomes of the nucleus.

One of the most fascinating chapters in the history of the biological sciences contains the story of the elucidation, in the mid-20th century, of the chemical structure of the genes, their mode of self-duplication, and the manner in which the deoxyribonucleic acid (DNA) of the nucleus causes the synthesis of ribonucleic acid (RNA), which, among its other activities, causes the synthesis of protein. Thus, the capacity of a protein to behave as an enzyme is determined by the chemical constitution of the gene (DNA) that directs the synthesis of the protein.

The relationship of genes has been demonstrated in several ways. The first successful experiments, devised by the Nobel Prize winners George W. Beadle and Edward L. Tatum, involved the bread mold *Neurospora crassa*; the two men were able to collect a variety of strains that differed from the parent strain in nutritional requirements. Such strains had undergone a mutation (change) in the genetic makeup of the parent strain. The mutant strains required a particular amino acid not required for growth by the parent strain. It was then shown that such a mutant had lost an enzyme essential for the synthesis of the amino acid in question. The subsequent development of techniques for the isolation of mutants with specific nutritional requirements led to a special procedure for studying intermediary metabolism.

Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

I семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 12 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование. — 20 баллов

- проект по страноведческой тематике — 20 баллов

Содержание зачета:

1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию. (10 баллов)

2. Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

II семестр (80 баллов — учебный процесс, 20 баллов — зачет)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 10 баллов

70% занятий — 14 баллов

100% занятий — 20 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 15 баллов

- проектная деятельность — 20 баллов

Содержание зачета:

1. Чтение и написание аннотации к тексту профессиональной тематики. (10 баллов)

2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем. (10 баллов)

III семестр (70 баллов — учебный процесс, 30 баллов — экзамен)

1. Посещение занятий и работа на парах

50% занятий — 8 баллов

70% занятий — 11 баллов

100% занятий — 15 баллов

Активная работа на занятиях — 10 баллов

2. Самостоятельная работа

- выполнение домашних заданий – лексико-грамматических упражнений — 15 баллов

- тестирование — 10 баллов

- индивидуальный проект на профессиональную тему (презентация) — 20 баллов

Содержание экзамена:

1) Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности. (10 баллов)

2) Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности. (10 баллов)

3) Беседа по одной из пройденных тем. (10 баллов)

Критерии оценки выполнения лексико-грамматических упражнений

Семестр	Работа выполнена частично, с большим количеством ошибок	Работа выполнена в полном объеме, но с ошибками	Работа выполнена в полном объеме, допускаются незначительные недочеты
1	5 баллов	10 баллов	15 баллов
2	4 балла	7 баллов	10 баллов
3	5 баллов	10 баллов	15 баллов
4	5 баллов	10 баллов	15 баллов

Критерии оценки тестирования

Семестр	41-60 % верных ответов	61-80 % верных ответов	81-100% верных ответов
1	8-11 баллов	12-15 баллов	16-20 баллов
2	2-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов
3	5-8 баллов	9-11 баллов	12-15 баллов
4	2-4 балла	5-7 баллов	8-10 баллов

Критерии оценивания проектной деятельности

Критерий	Показатели	Баллы
План работы	План работы над проектом есть	2
	План работы отсутствует	0
Глубина раскрытия темы проекта	Тема раскрыта фрагментарно	2
	Тема раскрыта полностью	4
	Знания автора проекта превзошли рамки проекта	6
Разнообразие источников информации, целесообразность их использования	Большая часть информации не относится к теме.	2
	Использован незначительный объём подходящей информации из ограниченного числа однотипных источников.	4
	Представлена полная информация из разнообразных источников.	6
Соответствие требованиям оформления письменной части и презентации	Отсутствует установленный правилами порядок, структура. Внешний вид и речь автора не соответствуют правилам проведения презентации.	2
	Предприняты попытки оформить работу в соответствии с установленными правилами. Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент.	4
	Чёткое и грамотное оформление. Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес.	6
	ИТОГО	20 баллов

Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом (зачет, экзамен)

Показатели	Баллы
------------	-------

Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные стилистические ошибки 1–4). Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.	10 баллов
Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями, передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые при дополнительных вопросах экзаменаторов).	7 баллов
Неполный или неточный перевод текста, (5–7 стилистических и грамматических ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.	4 балла
Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.	2 балла

**Показатели устной монологической речи (беседа по одной из изученных тем)
(зачет, экзамен)**

Показатели	Баллы
Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.	1
Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.	2
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	3
Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.	4
Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно	5

беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	
Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершённый характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.	6
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.	7
Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершённый характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	8
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.	9
Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершённый характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы.	10

Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации	
---	--

Показатели письменной речи (аннотация) (зачет, экзамен)

Показатели	Баллы
Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая, отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише. Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.	10
Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные ошибки (2-4).	6
Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации не соответствует логике построения текста. Речевые клише использованы неуместно, присутствуют грамматические и пунктуационные ошибки.	2

Критерии оценки делового письма

Показатель	Баллы
Структура и оформление в соответствии с видом делового письма. Данный критерий означает, что письмо оформлено по правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом письме.	2
Содержание. В данном критерии учитывается насколько полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии письма.	3
Лексика. Оценивается разнообразие лексических структур, используемых для составления документа/ написание письма	3
Грамматика. Оценивается разнообразие, сложность и точность грамматических конструкций.	2
Итого	10

КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ ОТВЕТА

«Отлично»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует отличное знание предмета (сформированность умений и навыков иноязычного общения в 4-х сферах коммуникации: повседневно-бытовой, учебно-образовательной, социокультурной и профессиональной):

- произношение соответствует программным требованиям; адекватно использует ритмику и мелодику иноязычной речи для выражения своих коммуникативных намерений.
- умеет работать с текстами разных типов, полно и точно передает содержание. Логично и последовательно выражает свои мысли. Речь отличается разнообразием языковых средств и точностью их употребления.
- при составлении письменной аннотации к прочитанному тексту, передает содержание в точности, соблюдает смысловую связанность и целостность изложения.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей. Умеет

точно формулировать свои мысли и выражать свое мнение. Владеет умением спонтанно реагировать на изменения речевого поведения партнера. Владеет техникой ведения беседы: может дать информацию, расспросить, выразить свое видение проблемы, использует в речи сложные грамматические конструкции (в рамках программы) и демонстрирует большой словарный запас.

«Хорошо»/ «Зачтено»

Студент демонстрирует хорошее знание предмета:

- произношение в целом соответствует программным требованиям, но встречаются случаи отклонения от нормы. В основном умеет использовать ритмику, мелодику иноязычной речи, хотя иногда речь может быть недостаточно выразительной;
- демонстрирует полное понимание текста, речевые высказывания состоят из простых предложений;
- владеет навыками письменной речи.
- способен вести беседу в соответствии с коммуникативной задачей, излагая не только факты, но и свое личное мнение. Владеет техникой ведения беседы, но не всегда может спонтанно отреагировать на речевое поведение партнера. Может допускать коммуникативно незначимые грамматические ошибки. Демонстрирует словарный запас в рамках программы.

«Удовлетворительно» /«Зачтено»

Студент демонстрирует отдельные речевые навыки и умения:

- делает ошибки в произношении и речевой интонации;
- не совсем верно понимает содержание текста. Пересказ состоит из крайне простых предложений, при этом допускаются грамматические ошибки;
- при составлении аннотации к тексту допускает грубые ошибки в понимании содержания и письменной речи.
- может участвовать в беседе, используя упрощенные лексико-грамматические структуры для выражения своих мыслей. Реагирует на вопросы собеседника. Часто при ответах на вопросы использует заученный текст. Обладает ограниченным лексическим запасом.

«Неудовлетворительно»/ «Не зачтено»

Студент демонстрирует отсутствие сформированности умений и навыков иноязычного общения:

- при частичном понимании текста не может передать его содержание. Отвечает лишь на простые вопросы, при этом допускает грамматические и синтаксические ошибки;
- не способен вести беседу. При ответах на вопросы использует заученные фрагменты тем. Не владеет достаточным количеством устойчивых фраз и выражений для ведения беседы. Не умеет адекватно реагировать на вопросы собеседника. Владеет минимальным запасом лексики, но не умеет его использовать.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (зачет)

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей:

Оценка по 100-балльной системе	Оценка по традиционной шкале
41-100	зачтено
0-40	не зачтено

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (экзамен)

Итоговая оценка по дисциплине формируется из суммы баллов по результатам текущего контроля и промежуточной аттестации и выставляется в соответствии с приведенной ниже таблицей:

Оценка по 100-балльной системе	Оценка по традиционной шкале
81-100	отлично
80-61	хорошо
60-41	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно