

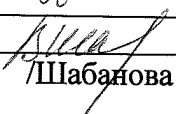
Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:22:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa679172803da5b7b559fc69e0

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Факультет романо-германских языков
Кафедра романской филологии

Согласовано
деканом факультета романо-германских языков

« 01 » 06 2023 г.


/Шабанова В.П./

Рабочая программа дисциплины

Практика межкультурного общения на иностранном языке
(французский язык)

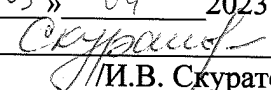
Направление подготовки
44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:
Теория языка и технология обучения иностранным языкам (английский,
французский, немецкий)

Квалификация
Магистр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
Института лингвистики и межкультурной
коммуникации
Протокол « 24 » 05 2023 г. № 10
Председатель УМКом 
/Е.Н. Лачугина/

Рекомендовано кафедрой романской
филологии
Протокол от « 03 » 04 2023 г. № 7
Зав. кафедрой 
/И.В. Скуратов/

Мытищи
2023

Автор-составитель:

Солнцева А.В., кандидат филологических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Практика межкультурного общения на иностранном языке (французский язык)» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г. № 126.

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Год начала подготовки (по учебному плану) 2023

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	9
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	11
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	26
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	27
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	27
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	27

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины– повышение уровня речевой культуры на иностранном (французском) языке и культуры изучаемого языка (французского), глубокое и разностороннее владение студентами предметом, возможность ведения ими по окончании университета преподавания иностранного языка на разных уровнях.

Задачи дисциплины:

- ознакомить обучающихся с особенностями компонентов структуры языка;
- сформировать у обучающихся представления о системности языка и его уровней;
- сформировать коммуникативную и межкультурную компетенцию на иностранном языке.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Освоение дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины «Французский язык», прохождения производственной практики (педагогической практики), для выполнения выпускной квалификационной работы.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Общий объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	7
Объем дисциплины в часах	252
Контактная работа:	120.6
Практические занятия	120
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	0.6
Зачет	0.4
Зачет с оценкой	0.2
Самостоятельная работа	108
Контроль	23,4

Форма промежуточной аттестации – зачет в 1,2 семестрах и зачет с оценкой в 3 семестре

3.2 Содержание дисциплины

1,2 семестры

	Кол-во часов
--	--------------

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Лабораторные	Практические	Семинарские занятия
Раздел I. Практическая фонетика	-	-		-
Тема 1. Звуковой строй французского языка.	-	-	8	-
Тема 2. Правила чтения.	-	-	8	-
Раздел II. Практическая грамматика	-	-		-
Тема 1. Существительные	-	-	8	-
Тема 2. Артикль	-	-	8	-
Тема 3. Прилагательные	-	-	6	-
Тема 4. Личные приглагольные местоимения	-	-	6	-
Тема 5. Глаголы	-	-	12	-
Раздел III. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)	-	-		-
Тема 1. Моя семья	-	-	4	-
Тема 2. Моральный и физический портрет друга	-	-	4	-
Тема 3. Мой рабочий день	-	-	4	-
Тема 4. Мой дом, моя квартира	-	-	4	-
Тема 5. Мой город	-	-	4	-
Тема 6. Каникулы.	-	-	4	-
Итого:	-	-	80	-

Раздел I. Практическая фонетика

Тема 1. Звуковой строй французского языка. Артикуляция. Интонация

Тема 2. Алфавит. Правила чтения. Транскрипция

Раздел II. Практическая грамматика

Тема 1. Существительные, категория рода и числа

Тема 2. Артикль определенный, неопределенный, партитивный. Предлоги, слитный артикль

Тема 3. Прилагательные, категория рода и числа. Согласование в роде и числе с существительным. Позиция прилагательного по отношению к существительному

Тема 4. Личные приглагольные местоимения (ударные, безударные)

Тема 5. Категория времени глаголов изъявительного наклонения: *Présent, Passé composé, Imparfait, Futur proche, Passé proche, Futur simple, Plus-que-parfait, Futur dans le passé* (активный залог).

Раздел III. Изучение тематической лексики

Тема 1. Семья, члены семьи, отношения между членами семьи, родственные отношения

Тема 2. Мой друг, описание физических и моральных качеств, его интересы, вкусы

Тема 3. Мой рабочий день, что делаешь утром, днем вечером, когда готовишь уроки, чем занимаешься в свободное время, куда ходишь после занятий

Тема 4. Мой дом, моя квартира, описание квартиры, мебели, мебель в гостиной, в твоей комнате, на кухне, как украшена квартира

Тема 5. Мой город, спросить и объяснить, как добраться до определенного места, городской транспорт

Тема 6. Каникулы. Отпуск. Виды каникул

А также работа по следующим направлениям:

Диалогическая речь

- Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в ситуациях официального общения).
- Диалог – расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).
- Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме / проблеме).
- Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).

Монологическая речь

- Продуцирование коротких связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).
- Краткая передача содержания прочитанного / увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.
- Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.
- Рассуждение о фактах / событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.

Чтение

- Понимание основного содержания отрывков из произведений художественной литературы (адаптированной).
- Понимание структурно-смысловых связей текста.
- Выборочное понимание необходимой / интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Аудирование (длительность звучания текста 3-4 мин.)

- Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).
- Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой / запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.
- Полное понимание четко произнесенных текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Письмо

- Автобиография / резюме.
- Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
- Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.
- Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.

3 семестр

	Кол-во часов
--	---------------------

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Лекции	Лабораторные занятия	Практические занятия	Семинарские занятия
Раздел I. Практический курс французского языка (изучение тематических лексических единиц)	-	-		-
Тема 1. Спорт	-	-	4	-
Тема 2. Образование.	-	-	4	-
Тема 3. Окружающая среда.	-	-	4	-
Раздел II. Практическая грамматика	-	-		-
Тема 1. Пассивная форма глагола.	-	-	4	-
Тема 2. Относительные местоимения.	-	-	4	-
Тема 3. Косвенная речь, косвенный вопрос.	-	-	4	-
Тема 4. Conditionnel Présent, Conditionnel Passé	-	-	8	-
Тема 5. Сослагательное наклонение Subjonctif	-	-	8	-
Итого:	-	-	40	-

Раздел I. Практический курс французского языка (лексика)

Тема 1. Спорт, спортивное оборудование, площадки, места для игр, разные виды спорта, спортивные традиции России и Франции

Тема 2. Образование, школа: детский сад, начальная школа, средняя школа, старшая школа, высшие учебные заведения России и Франции

Тема 3. Окружающая среда: виды загрязнений, как защитить природу от загрязнения

Раздел II. Практическая грамматика

Тема 1. Пассивная форма глаголов изъявительного наклонения.

Тема 2. Относительные местоимения (простые, сложные)

Тема 3. Косвенная речь, косвенный вопрос.

Тема 4. Conditionnel Présent, Conditionnel Passé

Тема 5. Сослагательное наклонение Subjonctif

А также работа по следующим направлениям:

Диалогическая речь

- Диалог этикетного характера (участвовать в беседе в ситуациях официального общения).
- Диалог – расспрос (осуществлять запрос информации, обращаться за разъяснениями).
- Диалог – побуждение к действию (выражать конкретные предложения в соответствии с ситуацией и темой общения, а также побуждать собеседника к высказыванию своих предложений по обсуждаемой теме / проблеме).
- Диалог – обмен мнениями, сообщениями (выражать свое отношение к высказываниям партнера, свое мнение по обсуждаемой теме, обращаться за разъяснениями в случае необходимости).

Монологическая речь

- Продуцирование коротких связанных высказываний с использованием основных коммуникативных типов речи (описание, повествование, рассуждение, характеристика).
- Краткая передача содержания прочитанного / увиденного с выражением своего отношения, оценки, аргументации.

- Самостоятельное высказывание в связи с прочитанным текстом, полученными результатами проектной работы.
- Рассуждение о фактах / событиях, особенностях культуры своей страны и стран изучаемого языка.

Чтение

- Понимание основного содержания отрывков из произведений художественной литературы (адаптированной).
- Понимание структурно-смысловых связей текста.
- Выборочное понимание необходимой / интересующей информации из текста статьи, проспекта.

Аудирование (длительность звучания текста 3-4 мин.)

- Понимание на слух основного содержания несложных звучащих текстов монологического и диалогического характера в рамках изучаемых тем (прогноз погоды, объявления, программы теле- радиопередач, интервью, репортажи, фрагменты радиопередач).
- Выборочное понимание на слух необходимой информации в объявлениях, информационной рекламе, значимой / запрашиваемой информации из несложных аудио- и видеотекстов.
- Полное понимание четко произнесенных текстов монологического и диалогического характера в наиболее типичных ситуациях повседневного общения.

Письмо

- Автобиография / резюме.
- Заполнение анкеты, бланков, формуляра.
- Написание личного письма с употреблением формул речевого этикета, принятых в стране изучаемого языка, с изложением новостей, рассказом об отдельных фактах и событиях своей жизни, с выражением своих суждений и чувств, описанием планов на будущее и расспросе об аналогичной информации партнера по письменному общению.
- Изложение содержания прочитанного текста в тезисах и обзорах.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

1 и 2 семестры

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Практическая фонетика и грамматика	Звуковой строй французского языка.	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Правила чтения. Интонация.	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Французская орфография	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Времена глаголов	3	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Глагольные	3	Изучение	Словари,	Выполнение

	конструкции		справочной литературы	учебники, методические пособия	контрольных работ, тестов
	Типы синтаксических конструкций: повествовательное предложение, вопросительное предложение	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Существительные	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Прилагательные	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Предлоги и их значение	3	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
2. Изучение тематической лексики	Моя семья	3	Изучение справочной литературы, Интернет-источников	Учебники, учебные пособия, Интернет-ресурсы	Устный опрос, эссе
	Мой друг (описание внешности и характера)	3	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Устный опрос, эссе
	Мой рабочий день	3	Изучение справочной литературы	Интернет-ресурсы, справочные издания	Устный опрос, эссе
	Мой дом, моя квартира	3	Изучение справочной литературы	Интернет-ресурсы, справочные издания	Устный опрос, эссе
	Времена года: описания природных и сезонных явлений	3	Изучение справочной литературы	Толковые, иллюстрированные и тематические словари	Устный опрос, эссе
	Праздники Франции.	3	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Устный опрос, эссе
	Французская кухня.	3	Изучение справочной литературы	Интернет-ресурсы, справочные издания	Устный опрос, эссе
Итого:		48			

3 семестр

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Практическая грамматика	Относительные местоимения (простые, сложные)	6	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Косвенная речь, косвенный вопрос	6	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Пассивная форма	6	Изучение справочной литературы	Словари, учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
	Conditionnel	6	Изучение	Словари,	Выполнение

	Présent, Conditionnel Passé		справочной литературы	учебники, методические пособия	контрольных работ, тестов
	Сослагательное наклонение Subjonctif	6	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Выполнение контрольных работ, тестов
2. Изучение тематической лексики	У врача.	6	Изучение справочной литературы, Интернет- источников	Учебники, учебные пособия, Интернет-ресурсы	Устный опрос, эссе
	На почте.	6	Изучение справочной литературы	Учебники, методические пособия	Устный опрос, эссе
	Покупки	6	Изучение справочной литературы	Интернет-ресурсы, справочные издания	Устный опрос, эссе
	Искусство	6	Изучение справочной литературы	Интернет-ресурсы, справочные издания	Устный опрос, эссе
	Собеседование.	6	Изучение справочной литературы	Толковые, иллюстрированные и тематические словари	Устный опрос, эссе
Итого:		60			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-4. Способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке(ах), для академического и профессионального взаимодействия	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Описание показателей оценивания	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-4	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения Уметь: находить пути к	Контрольная работа Устный опрос Тест	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса

			сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума		
	продви нутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельн ая работа	Знать: этические нормы культур изучаемых языков, общекультурные универсалии, принципы устного и письменного общения Уметь: находить пути к сотрудничеству на основе принципов уважения своеобразия иноязычной культуры и ценностных ориентаций иноязычного социума Владеть: навыками взаимодействия с иноязычными культурами с позиций культурного релятивизма и толерантности	Контрольна я работа Устный опрос эссе	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания устного опроса Шкала оценивания эссе
УК-5	порого вый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельн ая работа	Знать: -системы ценностей культуры изучаемого языка, формы и способы их проявления; -доминантные культуры изучаемого языка, их влияние на коммуникативное поведение; Уметь: - вычленять культурные ценности посредством наблюдения за носителями других культур; -различать концептуальную и языковую картину мира	Контрольна я работа Устный опрос Тест	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания теста Шкала оценивания устного опроса
	продви нутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельн ая работа	Знать: - системы ценностей культуры изучаемого языка, формы и способы их проявления; -доминантные	Контрольна я работа Устный опрос эссе	Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания устного опроса

			культуры изучаемого языка, их влияние на коммуникативное поведение; Уметь: -вычленять культурные ценности посредством наблюдения за носителями других культур; -различать концептуальную и языковую картину мира; Владеть: -навыками анализа принципов взаимодействия культурных норм и представлений в ситуации межкультурного общения; - навыками осуществления процесса межкультурной коммуникации на французском и русском языках		Шкала оценивания эссе
--	--	--	--	--	-----------------------

Описание шкал оценивания

Шкала оценивания контрольной работы

Баллы	Критерии оценивания
15-20	Правильно выполнено 81-100% заданий
10-14	Правильно выполнено 61-80% заданий
6-9	Правильно выполнено 41-60% заданий
0-5	Правильно выполнено 21-40% заданий

Шкала оценивания теста

Баллы	Критерии оценивания
15-20	Правильно выполнено 81-100% заданий
10-14	Правильно выполнено 61-80% заданий
6-9	Правильно выполнено 41-60% заданий
0-5	Правильно выполнено 21-40% заданий

Шкала оценивания устного опроса

Баллы	Критерии оценивания
27-40	Ответ соответствует сути вопроса, ответ основан/задание выполнено с

	опорой не рекомендованные источники, ответ полный и правильный/задание выполнено без ошибок (допускается 1 незначительная ошибка)
14-26	Ответ правильный, но неполный; ответ/задание содержит отдельные ошибки
0-13	Ответ неправильный, нет опоры на рекомендованные источники информации, задание выполнено неправильно или содержит множество ошибок

Шкала оценивания эссе

Баллы	Критерии оценивания
27-40	Эссе соответствует заявленной теме, выполнен на хорошем научном уровне, оформлен в соответствии с требованиями, письменная речь грамотная.
14-26	Эссе в целом соответствует заявленной теме (возможны небольшие отклонения), выполнен на хорошем научном уровне, может содержать незначительные ошибки в оформлении, письменной речи
0-13	Эссе не соответствует заявленной теме, ненаучен, не соответствует требованиям оформления, содержит много грамматических, орфографических и содержательных ошибок

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

(1-ий и 2-ый семестры)

Примерные темы контрольных работ (лексико-грамматический контроль)

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем (см. пункт 3.4). Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

Образец

- Поставьте глаголы в Futur immédiat
Nous lisons ces livres intéressants.
Tu arrives à 6 heures.
Je répète des verbes.
Nous déjeunons.
Vous écrivez une dictée difficile.

- Поставьте глаголы в Passé immédiat
Tu lui téléphone.
Ils préparent leurs devoirs.
Adèle apporte ces disques.
Marcel assiste à ce match.
Vous passez votre examen de français

- Переведите на французский язык
 - Я слушаю последние известия по радио.
 - Что вы делаете после занятий?
 - Они приезжают из Москвы.
 - Обычно после завтрака он читает газеты.

- Это очень красивая вещь.
- Твоя сестра живет в другом городе.
- Ты возвращаешься из университета довольно рано.

8. До которого часа ты занимаешься в библиотеке?
9. Учитель говорит, что я недостаточно занимаюсь.
10. Он идет пешком до музея.
11. Пора завтракать.

12. Эта девушка очень ленивая и рассеянная.
13. Если Мари свободна, она идет к своей подруге.
14. Я люблю поболтать со своими друзьями.
15. Дай эту книгу своей младшей сестре.

4. Вставьте нужные предлоги

Notre école est _____ parc.

Luc parle _____ ses amis _____ son université.

Nous habitons _____ Paris.

Il donne cette pomme _____ sa petite soeur.

Tu demeures _____ tes parents.

Vous allez _____ la bibliothèque _____ dix heures .

5. Замените прямое дополнение - существительное нужным местоимением (le, la, les)

Elle copie les mots difficiles.

Nous appelons nos amis

Je n'achète pas cette revue.

Faut-il acheter cette chemise?

Il faut relire ce texte.

6. Ответьте на вопросы

Où habitez-vous?

En qualité de qui travaillez votre mère?

Que faites-vous après les cours?

Où faut-il mettre ces fleurs?

Comment est cette jeune fille?

Диалоги, полилоги, монологи составляются по изучаемым лексическим темам. Количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

Тезаурус

Тезаурус представляет собой письменный перечень изучаемых лексических или грамматических единиц, составленный в алфавитном или тематическом порядке, включающий специфическую характеристику каждой единицы: грамматические характеристики и особенности употребления.

Пересказ текста

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению.

Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impressions

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме:

Qui? Quand? Où? Comment? Pourquoi?

Примерные темы эссе

Написание эссе по изученной тематике:

1. Моя семья
2. Мои хорошие и плохие качества
3. Праздники во Франции
4. Мое любимое время года

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

Стилистический анализ (анализ стилистических средств)

Параметры сопоставления (отметить различия в употреблении на примере текстов учебника, литературных отрывков для домашнего чтения):

- лексика
- морфология
- синтаксис
- стилистические оформление

Образец примерного тестирования

1. Choisissez l'adjectif convenable.

Marcel met _____ veste _____.

- a) ta b) sa c) ses
a) beige b) clair c) bel

2. Claire _____ sa mère.

- a) aimes b) aime c) aiment

3. Nous regardons _____ la fenêtre.

- a) - b) par c) dans

4. Où sont des valises _____ touristes ?

- a) du b) de la c) des

5. Ce sont _____ seours de Sophie.

- a) des b) la c) les

6. Merci, je ne prends pas _____ dessert.

- a) de la b) du c) de

7. Ils prennent _____ café.

- a) du b) de la c) des

8. Tu n'aimes pas _____ pain.

- a) de b) du c) le

9. Donnez le féminin des noms.

un fils

le père

un médecin

un oncle

un Américain

10. Mettez l'article indéfini au féminin ou au masculin.

_____ action

_____ exposition

_____ jeunesse

_____ journalisme

_____ gouvernement

11. Mettez une profession ou une activité qui convient.

a. Il faut faire des études d'histoire pour devenir _____.

b. Il faut faire des études de droit pour devenir _____.

c. Il faut faire de la natation pour devenir _____.

d. Il faut faire de la gymnastique pour devenir _____.

e. Il faut faire du cyclisme pour devenir _____.

12. Faites les substantifs des verbes ci-dessus

élever _____
peindre _____
étudier _____
copier _____
travailler _____

13. Copiez le texte, au lieu de “garçon” (m) écrivez “fille” (f).

Si vous saviez comme mon petit garçon est gentil! Tout le monde le trouve joli, gracieux, charmant, mignon, intelligent, raisonnable. Il est travailleur, actif, bon, poli. Dans la conversation, il se montre fin, spirituel, discret naturel, sérieux et compétent. Il n’est jamais brutal, fier, faux, méchant.

14. Choisissez le degré d’adjectif convenable.

Votre place est _____ que la mienne. Je ne vois rien d’ici.

a) bonne b) meilleure c) la meilleure

15. Mettez l’adjectif démonstratif (ce, cet, cette, ces).

la vidéocassette _____	les photos _____
le livre _____	la lettre _____
l’ordinateur _____	le disque compact _____
le passeport _____	la machine à écrire _____
les appartements _____	les élèves _____

16. Choisissez les adverbes qui conviennent (bien, mal, souvent, vite, toujours).

Ce mauvais élève fait _____ son travail.

Cet auteur fait _____ des voyages.

Ce bon élève fait _____ son travail.

Cette hôtesse de l’air porte _____ son uniforme.

Ce chauffeur de taxi conduit _____ sa voiture.

17. Répondez aux questions, changez le complément par “en” ou “y”.

Est-ce que vous allez au bureau ? _____

Avez-vous des roses ? _____

As-tu acheté du beurre ? _____

Est-ce qu’il est déjà sorti de la maison ? _____

Est-ce qu’elle va au marché ? _____

18. Répondez aux questions en remplaçant le complément par le pronom.

Avez-vous visité tous les monuments de Paris ? – Oui, nous _____ avons tous visités

a) en b) le c) les

Avez-vous quelques photos de votre famille sur vous ? – Oui, nous _____ avons plusieurs.

a) en b) le c) les

Quand écoutez-vous les informations ? – Nous _____ écoutons le soir.

a) en b) leur c) les

19. Mettez les verbes à l’impératif.

Vous tournez à droite au coin de la rue. _____

Vous allez à gauche après le supermarché. _____

Tu traverses la place. _____

Tu continues tout droit. _____

20. Posez la question qui convient.

_____ ? Il s'appelle André.
_____ ? On se lave dans la salle de bain.
_____ ? Ils s'habillent chaudement.
_____ ? Je me couche à minuit.

21. Mettez les verbes au passé composé.

Nous (monter) _____ vite l'escalier
Est-ce que tous les passagers (monter) _____ dans l'avion.
A quelle heure (sortir) _____ elles?
Nous (rentrer) _____ tard hier soir.
(Passer) _____ vous de bonnes vacances ?

22. Mettez les verbes au futur simple.

Elle (être) _____ institutrice.
Est-ce que tu (aller) _____ au lycée technique ?
Vous (faire) _____ un bon travail.
Je (voir) _____ votre cahier.
Nous (avoir) _____ une bourse d'études.

23. Mettez les verbes à l'imparfait.

Tu (se reposer) _____ tout le temps.
Vous (partir) _____ souvent à la mer.
Ils (sentir) _____ les roses du jardin.
Il (avoir) _____ faim.
Il (falloir) _____ faire ses études.
Je (connaître) _____ cet homme.

24. Mettez la phrase au discours indirect.

Il leur a dit: "Ecrivez!" _____
Il nous a dit : "Parlez!" _____
On leur a conseillé: "Reposez-vous bien!" _____
Tu lui as dit : "Ne t'énerve pas!" _____
Il l'a supplié: "Ne t'en va pas!" _____

25. Marquez le mot qui ne correspond pas à ce groupe des mots.

aller, venir, arriver, voyager, parler _____
un père, un ami, un oncle, une mère, une soeur _____

26. La capitale de la France

a) Londres b) Paris c) Rome

27. Traduisez en faisant attention au sens du mot "grand".

Pouchkine est un grand poète et écrivain russe. _____
Tu es assez grand pour comprendre cela. _____
Ma soeur est déjà une grande fille. _____
C'est un grand garçon gai et dynamique. _____

28. Répondez aux questions.

Qui fait des reportages ? _____
Qui lit des articles au micro ? _____
Où se réunissent des journalistes ? _____

29. Choisissez le temps convenable.

Ils _____ à Paris hier.

a) arrivent b) arriverons c) sont arrivés

Demain on _____ au théâtre.

a) ira b) allait c) est allé

Le travail _____ à merveille.

a) est fait b) a fait c) est faite

30. Complétez chaque phrase par l'adjectif possessif.

Ce vélo est à eux. C'est _____ vélo.

Ce livre est à moi. C'est _____ livre.

Ces passeports sont à eux. Ce sont _____ passeports.

Ces cassettes sont à nous. Ce sont _____ cassettes.

Cette maison est à vous. C'est _____ maison.

(3-ий семестры)

Примерные темы контрольных работ (лексико-грамматический контроль)

Контрольные задания по грамматике и по лексике составляются индивидуально для каждой группы, в соответствии со списком изучаемых грамматических тем. Контрольные задания могут иметь как вид тестовых заданий (выбор ответа из предложенного, заполнение пропусков, трансформацию в соответствии с заданием), так и переводные задания, письменные ответы на вопросы.

Образец

Le genre des noms et le pluriel des noms

1. Quel est le féminin des noms suivants:

Professeur, chanteur, copain, savant, fonctionnaire, neveu, orphelin, moniteur, compagnon, bonnetier, littérateur, empereur, ingénieur, lauréat, secrétaire, ambassadeur, serviteur, favori, speaker, époux.

2. Lesquels des noms ci-dessous n'ont pas de féminin:

Agent, animateur, amateur, architecte, diplomate, explorateur, défenseur, bibliothécaire, historien, ministre, électeur, journaliste, témoin, esclave, collègue.

3. Mettez au pluriel:

Le succès de son rival exaspérait Eugène.

Le coucou est un oiseau.

Pendant leur voyage ils ont traversé un canal.

Le chameau peut porter un lourd fardeau (груз).

Le genou de l'enfant est couvert de boue.

Образец лексико-грамматического задания (перевод)

POSTE

1. Почтовая пересылка — это платная услуга: чтобы отправить письмо почтой, можно наклеить марку на конверт или пойти на почту и оплатить тариф за пересылку этого письма.

2. Если вам нужно отправить почтой важные документы, вы можете воспользоваться услугой «Заказное письмо».

3. Уведомление о доставке — это документ, который подтверждает, что ваше письмо доставлено адресату.

4. Во Франции в почтовых отделениях есть копировальные аппараты.
5. Чтобы отправить заказное письмо, нужно обратиться в специальное окошко в почтовом отделении, заполнить бланк и оплатить дополнительный тариф.
6. Если вы хотите переслать почтой бьющийся (fragile) предмет, например бутылку вина, вам нужно купить специальную упаковку.
7. Киберпочта – это современная почтовая услуга, которая позволяет клиентам пользоваться Интернетом и иметь почтовый адрес.
8. Если вы хотите отправить почтой деньги, вы должны воспользоваться услугой «Почтовый перевод».

PORTRAIT PHYSIQUE ET MORAL D'UNE PERSONNE

1. У него круглое лицо, маленькие улыбающиеся глаза и короткие темные волосы.
2. Высокий, толстый господин среднего возраста вошел в комнату.
3. Она элегантна и всегда хорошо одета.
4. Искренний и открытый человек всегда говорит правду, не скрывает своей мысли.
5. Она очень наивна, может поверить всему, что ей говорят.
6. У моей подруги длинные волнистые волосы. Она не любит заплетать косички, а предпочитает делать хвост.
7. Он щедрый и бескорыстный. Он не думает о своем личном интересе, к нему всегда можно обратиться за помощью (pour avoir son aide).

Диалоги, полилоги, монологи составляются по изучаемым лексическим темам. Количество использованных лексических единиц и реплик влияет на оценивание.

Монолог является законченным устным высказыванием, включающим:

1. Вступление
2. Основную часть (2-3 аргумента в поддержку своей позиции)
3. Заключение

Тезаурус

Тезаурус представляет собой письменный перечень изучаемых лексических или грамматических единиц, составленный в алфавитном или тематическом порядке, включающий специфическую характеристику каждой единицы: грамматические характеристики и особенности употребления.

Пересказ текста

Анализ прочитанного по индивидуальному, домашнему чтению.

Анализ предоставляется по схеме:

1. L'écrivain et son style
2. Les héros
3. Le sujet
4. Les idées et les problèmes que révèlent l'auteur
5. Mes impression

Пересказ текущих текстов (базовый учебник) проводится по схеме:

Qui? Quand? Comment? Pourquoi?

Примерные темы эссе

Написание эссе по изученной тематике:

1. Правильное питание
2. «В здоровом теле – здоровый дух»
3. Роль спорта в жизни человека
4. Как правильно ходить по магазинам

Эссе представляет собой законченное письменное высказывание, включающее:

1. вступление
2. основную часть (2-3 аргумента или положения по заявленной тематике)
3. выводы

Стилистический анализ (анализ стилистических средств)

Параметры сопоставления (отметить различия в употреблении на примере текстов учебника, литературных отрывков для домашнего чтения):

- лексика
- морфология
- синтаксис
- стилистические оформление

Образец тестового задания

TEST 1

Lisez bien chaque question. Vous devez choisir une seule réponse:

1. – Que faites-vous pour les vacances?
– on va sûrement partir ...
A. en Italie B. avec Italie C. à l'Italie
2. – Tu ne veux pas venir avec nous ?
– C'est , j'ai travaillé toute la nuit.
A. lorsque je suis fatigué B. quand je suis fatigué C. parce que je suis fatigué
3. – Alors, ton bac, ça s'est bien passé ?
– J'attends. J' les résultats dans une semaine.
A. avais B. aurais C. aurai
4. – Où étais-tu quand tu les ?
– ... en train de me promener sur la plage.
1. A. as rencontrés B. rencontrais C. rencontraient
2. A. je suis B. j'ai été C. j'étais
5. – Je vais faire les courses. Je prends un poulet pour dimanche ?
– Non, prends-... deux ! Il y a ma cousine et sa famille qui seront là aussi.
A. y B. en C. les
6. – Comment va ta soeur ?
– Très bien. Elle vient de trouver du travail. Elle est ... à l'hôpital Saint-Louis.
A. infirmier B. infirmière C. une infirmière
7. – Attention de ne pas te brûler ! Le thé est très ...
A. froid B. chaud C. fort
8. – Tu peux aller chercher du pain, s'il te plaît ?
– Non, tu sais bien, ... est fermée aujourd'hui.
A. l'épicerie B. la pâtisserie C. la boulangerie

Lisez bien chaque phrase. Vous devez choisir une seule réponse:

9. Pierre s'est levé tôt car il ... se rendre au marché aux poissons.
A. voulait B. a voulu C. voudrait
10. D'habitude je dîne chez moi, mais hier j' ... au restaurant.
A. a dîné B. dînais C. ai dîné
11. François a dit qu'il ... mieux.
A. va B. allait C. ira
12. Quand Pierre s'est réveillé il ... trois heures du matin.
A. était B. est C. avait été
13. Il a demandé ... ma mère allait bien.
A. que B. si C. ce que
14. Il a demandé ... s'était passé avec elle.
A. ce que B. ce qui C. que

15. Il demande ... entre dans la classe.
A. qui B. que C. ce qui
16. Elle est toujours bien coiffée, bien habillée, elle est bien ...
A. récurée B. soignée C. présentée
17. « Il a le nez qui coule » signifie
A. Il est malade. B. Il a une bronchite. C. Il est enrhumé.
18. À mon anniversaire tu vas voir Paul.
A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.
B. Ah oui, je les trouve très sympathiques.
C. Ah oui, je la connais de vue.
19. À mon anniversaire tu vas voir mes cousines.
A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.
B. Ah oui, je les trouve très sympathiques.
C. Ah oui, je la connais de vue.
20. À mon anniversaire tu vas voir Pauline.
A. Ah oui, je l'ai déjà rencontré.
B. Ah oui, les trouve très sympathiques.
C. Ah oui, je la connais de vue.

Список примерных вопросов к зачету с оценкой

Список включает примерную формулировку вопросов для пункта экзамена «Краткая беседа по пройденным темам». Экзаменующий преподаватель может менять формулировку вопроса для создания ситуации «свободная беседа».

1. Comment pouvez-vous expliquer le succès de la vente par correspondance et en ligne; comment, à votre avis, ce phénomène caractérise notre société?
2. Quels sont à votre avis les canons actuels de la beauté au masculin et au féminin?
3. «Un esprit sain dans un corps sain». Commentez cette phrase.
4. À votre avis, quel rôle joue le vin dans l'image internationale de la France?
5. Les sports extrêmes sont-ils à la portée de tout le monde?
6. La Poste est un service moderne? répond-elle à tous les besoins des clients et du temps?

Примерный список тем для зачета

1 семестр

Сujet: Consommation, grands magasins

- Hypermarchés, grands magasins, magasins thématiques: caractérisez-les d'après les types de produits, les lieux d'installation, les publics auxquels ils s'adressent.
- Dans les dernières années, nous vivons une mutation profonde des modes de vie, et notre société devient de plus en plus celle de consommation et de loisirs. Que pensez-vous de ce phénomène?

Сujet: Portrait physique et moral d'une personne

- Quels sont, dans votre pays, les stéréotypes attribués aux Français, à d'autres nationalités, à différentes régions?

2 семестр

Сujet: Santé, consultation médicale

- La meilleur médecine de l'homme, c'est le travail. Qu'en pensez-vous?

Сujet: Cuisine

- En quoi consistent les différences entre la cuisine française et la cuisine russe?

Sujet: Sport

- À votre avis, y a-t-il des sports féminins et masculins? Quels sont les sports que les femmes et les jeunes filles ne doivent pas, à votre avis, pratiquer?

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

В рамках освоения дисциплины предусмотрены следующие формы текущего контроля: устный опрос, выполнение контрольной работы, написание эссе и тестирование.

Общее количество баллов по дисциплине – 100 баллов.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение 1,2 семестра за текущий контроль, равняется 80 баллам.

Максимальное количество баллов, которое может набрать магистрант в течение 3 семестра за текущий контроль, равняется 70 баллам.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета в 1,2 семестрах, зачета с оценкой в 3 семестре. Зачет с оценкой проводится в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета, равняется 30 баллам.

Зачет и зачет с оценкой проводятся в форме устного собеседования по вопросам. Максимальное число баллов, которые выставляются магистранту по итогам зачета равняется 20 баллам, по итогам зачета с оценкой равняется 30 баллам.

Шкала оценивания зачета

15-20 баллов

1. Глубокое или же достаточно полное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме либо отсутствие существенных неточностей при формулировке основных понятий.
4. Умелое использование примеров при ответе.
5. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.
7. Безошибочное выполнение практического задания либо с некоторыми единичными ошибками, которые студент исправляет самостоятельно.

0 -14 баллов

1. Незнание значительной части программного материалы либо лишь общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
2. Существенные ошибки в процессе изложения основных понятий.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Затруднения при приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.
5. Неумение соотнести теорию с практикой - неверное выполнение практического задания или неумение выполнить квалифицированный перевод.

Шкала оценивания зачета с оценкой

15-30 баллов

1. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).
2. Исчерпывающее, последовательное, грамотное и логически стройное изложение.
3. Правильность формулировки понятий и закономерностей по данной проблеме.
4. Умелое использование примеров при ответе.
5. Знание авторов-исследователей по данной проблеме.
6. Умение сделать вывод по излагаемому материалу.

11-14 баллов

1. Достаточно полное знание программного материала.
2. Грамотное изложение материала по существу.
3. Отсутствие существенных неточностей при формулировке понятий.
4. Правильное применение теоретических положений при подтверждении примерами.
5. Умение сделать вывод.

Но:

1. Недостаточно последовательное и логическое изложение материала.
2. Отсутствие знания авторов-исследователей по проблеме, а также отсутствие иллюстрирующих примеров.
3. Некоторые неточности в формулировке понятий.

5-10 баллов

6. Общие знания основного материала без усвоения некоторых существенных положений.
7. Формулировка основных понятий, но с некоторой неточностью.
8. Затруднения при приведении примеров, подтверждающих теоретические положения.

Менее 4 баллов

1. Незнание значительной части программного материала.
2. Существенные ошибки в процессе изложения.
3. Неумение выделить существенное и сделать вывод.
4. Незнание или ошибочные определения.

Итоговая шкала выставления оценки на экзамене по дисциплине в 1,2 семестрах

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	зачтено

61-80	зачтено
41-60	зачтено
0-40	не зачтено

Итоговая шкала выставления оценки на зачете с оценкой по дисциплине в 3 семестре

Итоговая оценка складывается из оценки за выполнения всех предусмотренных в программе дисциплины форм отчетности в рамках текущего контроля, а также оценки на промежуточной аттестации.

Баллы, полученные магистрантами в течение освоения дисциплины	Оценка по дисциплине
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	неудовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература:

1. **Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru A1: комплект: учебник; тетрадь упражнений; аудиоматериалы / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М.: Нестор Академик, 2022. - 296с. - Текст: непосредственный
2. **Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru A2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М.: Нестор Академик, 2019. - 415с. - Текст: непосредственный
3. **Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru B1: учебник для вузов. кн.1+CD / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М.: Нестор Академик, 2019. - 199с + CD. – Текст: непосредственный.
4. **Александровская, Е.Б.** Учебник французского языка Le francais.ru B1: учебник для вузов. кн.2 / Е. Б. Александровская, Н. В. Лосева, О. Е. Манакина. - М.: Нестор Академик, 2019. - 234с. – Текст: непосредственный

6.2. Дополнительная литература

1. **Александровская Е.Б.** Le francais.ru A1: тетрадь упражнений+диск / Александровская Е.Б., Н. В. Лосева, Л. Л. Читахова. - М.: Нестор Академик, 2022. - 127 с. – Текст: непосредственный Александровская Е.Б., Лосева Н.В. Mille et un exercices. Сборник упражнений по грамматике французского языка/ Александровская Е.Б., Лосева Н.В., Метельская Л.Н. - М.: Нестор Академик, 2018.- 288 с.
2. Grammaire expliquée du francais 2eme edition Intermediaire B1-B2 Cahier d'activites/Michele Maheo-Le Coadic, Reine Mimran, Sylvie Poisson-Quinton. - CLE International, 2020. – 264P.
3. Grammaire expliquée du francais 2eme edition Intermediaire B1-B2 Livre/Michele Maheo-Le Coadic, Reine Mimran, Sylvie Poisson-Quinton. - CLE International, 2020. – 448P.
4. Vocabulaire en Dialogues Debutant - Livre + CD/Evelyne Sirejols. - CLE International, 2017. – 235P.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- <http://www.google.com/> - поисковая система;
- www.tv5.apprendre – обучающий сайт французского телевизионного канала TV5
- www.tv5.enseigner – обучающий сайт французского телевизионного канала TV5
- <http://www.institutfrancais.ru/fr/> - сайт французского культурного центра: информация для изучающих французский язык, учебные материалы, аудио и видео документы, справочная информация и т.п.

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы обучающихся
2. Методические рекомендации по проведению практических занятий по теоретическим дисциплинам

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения учебных занятий, оснащенные оборудованием и техническими средствами обучения: учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием, персональными компьютерами, проектором;
- помещения для самостоятельной работы, оснащенные компьютерной техникой с возможностью подключения к сети «Интернет» и обеспечением доступа к электронной информационно-образовательной среде.