

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталья Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fca

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Факультет безопасности жизнедеятельности
кафедра методики обучения безопасности жизнедеятельности

Согласовано управлением организации
и контроля качества образовательной
деятельности

« 14 » _____ 2019 г.

Начальник управления _____

/М.А. Миненкова/

Одобрено учено-методическим советом

Протокол « 14 » _____ 2019 г. № 6

Председатель _____

Т.Е. Суслин/



**Методические рекомендации к освоению дисциплины
«Методика гражданской обороны»**

Направление подготовки

44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:

Безопасность жизнедеятельности

Квалификация

Бакалавр

Формы обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
факультета:

Протокол № 8 от « 11 » _____ 2019 г.

Председатель УМКом _____ / Б.Н. Четверов /
/ФИО/

Рекомендованы кафедрой методики
обучения безопасности жизнедеятельности
Протокол № 9 от « 14 » _____ 2019 г.

Зав. кафедрой _____ / В.Г. Масюк /
/ФИО/

Мытищи

2019

Автор – составитель:
Масюк Владимир Григорьевич, доцент

В методических рекомендациях изложены общие и специфические особенности написания докладов по данной дисциплине и методика осуществления текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации.

Содержание

1. Методические рекомендации к организации самостоятельной работы студентов при подготовке к аудиторным занятиям	4
2. Методические рекомендации к осуществлению текущего контроля и промежуточной аттестации.....	7
3. Правила оценки работы студентов	9

1. Методические рекомендации к организации самостоятельной работы студентов при подготовке к аудиторным занятиям

1.1. Подготовка к лекциям

Главное в период подготовки к лекционным занятиям – научиться методам самостоятельного умственного труда, сознательно развивать свои творческие способности и овладевать навыками творческой работы. Для этого необходимо строго соблюдать дисциплину учебы и поведения. Четкое планирование своего рабочего времени и отдыха является необходимым условием для успешной самостоятельной работы.

В основу его нужно положить рабочие программы изучаемых в семестре дисциплин. Ежедневной учебной работе студенту следует уделять 9–10 часов своего времени, т.е. при шести часах аудиторных занятий самостоятельной работе необходимо отводить 3–4 часа.

Каждому студенту следует составлять еженедельный и семестровый планы работы, а также план на каждый рабочий день. С вечера всегда надо распределять работу на завтрашний день. В конце каждого дня целесообразно подводить итог работы: тщательно проверить, все ли выполнено по намеченному плану, не было ли каких-либо отступлений, а если были, по какой причине это произошло. Нужно осуществлять самоконтроль, который является необходимым условием успешной учебы. Если что-то осталось невыполненным, необходимо изыскать время для завершения этой части работы, не уменьшая объема недельного плана.

1.2. Подготовка к практическим занятиям

Подготовку к каждому практическому занятию каждый студент должен начать с ознакомления с планом практического занятия, который отражает содержание предложенной темы. Тщательное продумывание и изучение вопросов плана основывается на проработке текущего материала лекции, а затем изучения обязательной и дополнительной литературы, рекомендованную к данной теме. На основе индивидуальных предпочтений студенту необходимо самостоятельно выбрать тему доклада по проблеме практического занятия и по возможности подготовить по нему презентацию. Если программой дисциплины предусмотрено выполнение практического задания, то его необходимо выполнить с учетом предложенной инструкции (устно или 10 письменно). Все новые понятия по изучаемой теме необходимо выучить наизусть и внести в глоссарий, который целесообразно вести с самого начала изучения курса.

Результат такой работы должен проявиться в способности студента свободно ответить на теоретические вопросы, его выступлении и участии в

коллективном обсуждении вопросов изучаемой темы, правильном выполнении практических заданий и контрольных работ.

Работа с литературными источниками

В процессе подготовки к практическим занятиям, студентам необходимо обратить особое внимание на самостоятельное изучение рекомендованной учебно-методической (а также научной и популярной) литературы. Самостоятельная работа с учебниками, учебными пособиями, научной, справочной и популярной литературой, материалами периодических изданий и Интернета, статистическими данными является наиболее эффективным методом получения знаний, позволяет значительно активизировать процесс овладения информацией, способствует более глубокому усвоению изучаемого материала, формирует у студентов свое отношение к конкретной проблеме.

Более глубокому раскрытию вопросов способствует знакомство с дополнительной литературой, рекомендованной преподавателем по каждой теме практического занятия, что позволяет студентам проявить свою индивидуальность в рамках выступления на данных занятиях, выявить широкий спектр мнений по изучаемой проблеме.

2. Методические рекомендации к осуществлению текущего контроля и промежуточной аттестации

Текущий контроль осуществляется в ходе систематического изучения материала, предусмотренного рабочей программой дисциплины. В случае необходимости соответствующий материал обсуждается с преподавателем в ходе индивидуальных консультаций. Ниже приведены темы, изучаемые вопросы, формы самостоятельной работы, формы отчетности.

Темы для самостоятельной работы студентов:

1. Предмет и задачи курса «методика гражданской обороны»
2. Организация, формы и методы обучения по ГО
3. Подготовка к проведению занятий по ГО
4. Методика проведения занятий, тренировок по гражданской обороне
5. Обучение населения по гражданской обороне
6. Практика проведения занятий по ГО

Основными формами отчетности студентов являются: конспект, контрольная работа.

Для организации самостоятельной работы студентом необходимо соблюдение следующих принципов: осознание цели выполнения каждого конкретного практического и теоретического задания, владение самой процедурой выполнения задания, опора на учебный материал при

выполнении задания и наличия трудностей, а также участие в научно-студенческой жизни факультета.

Текущий контроль осуществляются главным образом на практических занятиях по гражданской обороне. Формы текущего контроля: конспект, выступления на практических занятиях.

Конспектирование

Конспект – это краткая письменная фиксация основного содержания источника. Чтобы составил конспект, необходимо пользоваться одним из существующих приемов конспектирования. Можно заранее составить план из интересующих вас вопросов и затем кратко излагать то, что сообщает по этому поводу источник. Такой тип конспекта называется *плановым*. В него попадает не все содержание книги, а только то, что необходимо для написания вашей работы. Всю книгу при этом можно не читать, а только выбирать в ней нужные для конспектирования места. Это помогает сэкономить время. *Текстуальный* тип конспекта полностью состоит из цитат, то есть вы не пересказываете своими словами текст источника, а просто заносите в тетрадь интересующие вас мысли автора его же словами. Этот способ удобен тем, что впоследствии при написании самой работы все необходимые прямые цитаты будут уже под рукой. *Тематический* конспект пишется так, чтобы одновременно проработать несколько источников по одной теме.

Составление плана. Для того чтобы лучше понять внутреннюю логику изучаемого текста, проще всего составит развернутый план. Впоследствии с его помощью вы легко восстановите в памяти идеи автора. Кроме того, план – это логический каркас исследования проблемы, и когда вам придется составлять план собственной работы, можно воспользоваться какими – то фрагментами логической последовательности изложения, найденной автором. План может быть *простым*, то есть состоящим из общих заголовков, относящихся к крупным частям текста, или *сложным*, развернутым, включающим в виде параграфов и подпараграфов более дробные логические членения. Правильно составить сложный план сразу нелегко. Обычно лучше начать с составления простого плана, а затем усложнять его, обогащая схему изложения в деталях. Можно вначале составить подробный простой план, а затем продумать субординацию пунктов и превратить его в сложный.

Выписки. Это нечто вроде первичной, упрощенной формы конспекта, когда из всего текста выбирается то, что относится к изучаемой теме или косвенно с ней связано, и записывается в форме отдельных, не связанных

друг с другом единой логикой записей. Это наиболее простая и не самодостаточная форма работы с текстом.

Тезисы. Это краткие формулировки основных положений содержания книги или статьи. В процессе составления тезисов вы глубже осваиваете материал и делаете первый шаг к собственным обобщениям. Тезисы бывают простые, сложные, основные. *Основные* тезисы представляют собой конечный результат процесса (четкое, лаконичное изложение в пронумерованных пунктах главных идей, содержащихся в источнике). *Простые и сложные* тезисы – это, соответственно, более или менее подробные формулировки тех же идей, но еще не окончательно отшлифованные, первичные, содержащие цитаты или прямой пересказ авторского текста. Впоследствии при переработке простых и сложных тезисов получаются основные.

Основные требования к докладу

Доклад – это научное сообщение на семинарском занятии, заседании студенческого научного кружка или студенческой конференции.

Основные признаки научного текста:

1. Сообщение, которое опирается на широкое обобщение, на представительную сумму достоверных, подкреплённых документально и неоднократно проверенных фактов;
2. Сообщение о новых, ранее неизвестных достижениях науки в области ГО;
3. Сообщение, написанное с использованием средств защиты от ОМП;
4. Сообщение, в котором нет предвзятого отношения к изучаемому предмету, бесстрастное и не навязывающее необоснованных оценок.

В ходе научного доклада необходимо показать, насколько хорошо автор знаком с фундаментальными трудами по избранной теме, продемонстрировать владение методологией исследования, показать, что результат исследования есть результат широкого обобщения, а не подтасовка случайных фактов. Доклад начинается с научной актуальности темы, затем дается обзор предшествующих работ и, наконец, формулируется тезис – мысль, требующая обоснования.

Специфика доклада как устного сообщения:

Доклад – это устное выступление, он отличается от письменных работ (рефератов, курсовых и дипломных работ). Для этого нужно соблюдать определенные правила:

1. Необходимо четко соблюдать регламент. Для того чтобы уложиться в отведенное время необходимо:

- тщательно отобрать факты и примеры, исключить из текста выступления все, не относящееся напрямую к теме;
- исключить все повторы;
- весь иллюстративный материал (графики, диаграммы, таблицы, схемы) должен быть подготовлен заранее;
- необходимо заранее проговорить вслух текст выступления, зафиксировав время и сделав поправку на волнение, которое неизбежно увеличивает время выступления перед аудиторией.

2. Доклад должен хорошо восприниматься на слух. Это предполагает: краткость, т.е. исключение из текста слов и словосочетаний, не несущих смысловой нагрузки; смысловую точность, т.е. отсутствие возможности двоякого толкования тех или иных фраз; отказ от неоправданного использования иностранных слов и сложных грамматических конструкций.

Слушателю должна быть понятна логика изложения. С этой целью перед тем, как закончить доклад, желательно очень кратко повторить алгоритм (ход рассуждений), с помощью которого автор пришел к окончательным выводам.

3. Необходимо постоянно поддерживать контакт с аудиторией.

Для того чтобы поддерживать постоянный контакт с аудиторией, используются разнообразные ораторские приемы: риторические вопросы; паузы; голосовые приемы (понижение или повышение голоса, ускорение или замедление речи, замедленное и отчетливое произнесение некоторых слов); жестикуляция; прямое требование внимания. Для активизации внимания можно использовать пословицы, поговорки и даже анекдоты. Однако следует иметь в виду, что при слишком частом употреблении средства акцентирования перестают выполнять свои функции и превращаются в информационно-избыточные элементы, мешающие следить за логикой изложения.

Оформление иллюстративного материала

В качестве иллюстративного материала в прикладных науках обычно используют графики, диаграммы, таблицы и схемы.

График – это условное обозначение в виде линий, позволяющее показать функциональную взаимосвязь между зависимой и независимой переменной.

Диаграмма – это условное изображение зависимости между несколькими величинами.

Таблица – это перечень систематизированных цифровых данных или каких-либо иных сведений, расположенных в определенном порядке по графам.

В зависимости от характера материала, приведенного в табличной форме, таблицы делят на цифровые и текстовые.

Схема – это изображение, выполненное с помощью условных обозначений и

без соблюдения масштаба. Основная задача схемы – показать основную идею какого-либо процесса и взаимосвязь его главных элементов. Иногда для простоты схемы изображают в виде прямоугольников с простыми связями-линиями. Такие схемы называют блок-схемами.

Основные критерии оценки доклада

В качестве основных критериев оценки студенческого доклада могут выступать:

1. Соответствие содержания заявленной теме;
2. Актуальность, новизна и значимость темы;
3. Четкая постановка цели и задач исследования;
4. Аргументированность и логичность изложения;
5. Научная новизна и достоверность полученных результатов;
6. Свободное владение материалом;
7. Состав и количество используемых источников и литературы;
8. Культура речи, ораторское мастерство;
9. Выдержанность регламента.

Для осуществления промежуточной аттестации (экзамен, зачет с оценкой) необходимо в начале изучения дисциплины мотивировать студентов, побудить их к изучению данного курса, ознакомить их с целью и задачами предмета.

Подготовку к экзамену необходимо начать с проработки основных вопросов. Для этого необходимо прочесть и уяснить содержание теоретического материала по учебникам и учебным пособиям по дисциплине. Предполагается, что для подготовки к ответам на вопросы студент воспользуется не только курсом лекций и основной литературой, но и дополнительной литературой для выработки умения давать развернутые ответы на поставленные вопросы. Необходимо отметить, что ответы на теоретические вопросы должны быть даны в соответствии с формулировкой вопроса и содержать не только изученный теоретический материал, но и собственное понимание проблемы. В ответах желательно привести примеры из практики. Список основной и дополнительной литературы приведен в программе и может быть дополнен и расширен самими студентами.

Особое внимание при подготовке к экзамену необходимо уделить терминологии, т.к. успешное овладение любой дисциплиной предполагает усвоение основных понятий, их признаков и особенности.

3. Правила оценки работы студентов

Вид работы	Шкала оценивания
------------	------------------

1. Посещение занятий	5 баллов, если студент посетил 90% от всех занятий 4 балла, если студент посетил как минимум 70% от всех занятий 3 балла, если студент посетил как минимум 50% от всех занятий 0-2 балла, если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий
2. Выступление на практическом занятии	5 баллов - за полный ответ на поставленный вопрос с включением в содержание ответа (лекции) преподавателя, материалов учебников, дополнительной литературы без наводящих вопросов; 4 баллов - за полный ответ на поставленный вопрос в объеме (лекции) преподавателя с включением в содержание ответа материалов учебников с четкими положительными ответами на наводящие вопросы преподавателя; 3 баллов - за ответ, в котором озвучено более половины требуемого материала, с положительным ответом на большую часть наводящих вопросов; 1-2 балла - за ответ, в котором озвучено менее половины требуемого материала или не озвучено главное в содержании вопроса с отрицательными ответами на наводящие вопросы или студент отказался от ответа без предварительного объяснения уважительных причин.
3. Конспект	6-10 баллов. Конспект в полном объеме передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников. 4-5 баллов. Конспект в основном (более 50%) передает смысл и содержание лекции, составлен с использованием элементов стенографии, дополнен сведениями из рекомендованных источников. 3 баллов. Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют. 0-2 балла. Конспект передает смысл и содержание лекции менее, чем на 50%, составлен без использования элементов стенографии, сведения из рекомендованных источников отсутствуют.
4. Контрольные задания	11-15 баллов – Полно и аргументировано отвечает по содержанию задания; проявил при этом оригинальное мышление, показал глубокое знание материала, использовал научные достижения других дисциплин, обосновывает свои суждения; излагает материал последовательно и правильно. 6-10 баллов - Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил; не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры; излагает материал непоследовательно и допускает ошибки. 0-5 баллов - Студент обнаруживает незнание ответа на соответствующее задание, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл, беспорядочно и неуверенно излагает материал.
5. Доклад	10 баллов - Основная идея раскрыта глубоко, содержательно и оригинально 9 баллов - Основная идея содержательна, присутствует позиция автора, доклад (реферат) представлен традиционно 8 баллов - Идея ясна, но изложена шаблонно, доклад (реферат) представлен некачественно, имеются фактологические ошибки, отсутствует четкая позиция автора 6-7 баллов - Основная идея очевидна, но слишком проста и

	неоригинальна, позиция автора прослеживается слабо, допущены значительные содержательные и технические ошибки
	0-5 баллов - Основная идея поверхностна или заимствована, доклад не имеет информационно-образовательных достоинств, авторская позиция голословна и неубедительна
6. Зачет с оценкой	16-25 баллов – Студент демонстрирует сформированные и систематические знания; успешное и систематическое умение; успешное и систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины;
	11-15 баллов – Студент демонстрирует сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания; сформированные, но содержащие отдельные пробелы умения; в целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины;
	0-10 баллов – Студент демонстрирует неполные знания; в целом успешные, но не систематические умения; в целом успешное, но не систематическое применение навыков в соответствии с планируемыми результатами освоения дисциплины.
7. Экзамен	21-30 баллов – регулярное посещение занятий, высокая активность на учебных и занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения;
	11-20 баллов – систематическое посещение занятий, участие на практических и лабораторных занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения;
	0-10 баллов – нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических и лабораторных занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.
Итого	100 баллов

Итоговая оценка рассчитывается из суммы баллов, полученных за выполнение работ в течение семестра и баллов за ответ на зачете с оценкой и экзамене.

Шкала перевода оценок:

Пятибалльная система оценивания	Стобалльная система оценивания
Отлично	81-100
Хорошо	61-80
Удовлетворительно	41-60
Неудовлетворительно	0-40