Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталия Александровна МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ

Должность: Ректор должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.7024 14:2 Габора МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

Уникальный программный ключ

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

Кафедра иностранных языков

Согласовано управлением организации и качества

контроля деятельности образовательной

« 24 » majorna Начальник управления

Одобрено учебно-мето лическим советом

Протокол « Председател

### Рабочая программа дисциплины

Иностранный язык (французский)

Направление подготовки 41.03.04 Политология

> Квалификация Бакалавр

Форма обучения Очная

Согласовано учебно-методической комиссией Рекомендовано кафедрой иностранных

кафедры иностранных языков

Протокол «10» 03

Председатель УМКом

/Л.В. Сарычева/

языков

Протокол от «/О » Д 2022 г. № 5 Зав. кафедрой\_

/ Л.В. Сарычева/

Мытищи 2022

### Автор-составитель: Сырина Татьяна Александровна, доцент кафедры иностранных языков МГОУ

Рабочая программа дисциплины «**Иностранный язык (французский)»** составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 41.03.04 Политология, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ России от 23.08.2017 г. № 814.

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

# СОДЕРЖАНИЕ

| 1. Планируемые результаты обучения                              | 4  |
|---|----|
| 2. Место дисциплины в структуре образовательной программы       | 7  |
| 3. Объем и содержание дисциплины                                | 7  |
| 4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы       |    |
| обучающихся   | 9  |
| 5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и              |    |
| по дисциплине   | 13 |
| 6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение                  |    |
| дисциплины  | 31 |
| 7. Методические указания по освоению дисциплины                 | 32 |
| 8. Информационные технологии для осуществления образовательного |    |
| процесса по дисциплине  | 32 |
| 9. Материально-техническое обеспечение дисциплины               | 32 |

### 1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

### 1.1. Цель и задачи дисциплины

Основной **целью** курса «**Иностранный язык (французский)**» является формирование межкультурной коммуникативной профессионально ориентированной компетенции, то есть знаний, умений и навыков, позволяющих полноценно осуществлять круг профессиональных обязанностей и общение в деловой сфере.

**Задачи** курса состоят в последовательном овладении студентами совокупностью компетенций, основными из которых являются:

- коммуникативная компетенция (лингвистическая компетенция, социолингвистическая компетенция, социокультурная компетенция, социальная компетенция, дискурсивная компетенция, стратегическая компетенция);
- прагматическая компетенция;
- общая компетенция;
- когнитивная компетенция;
- межкультурная компетенция;
- компенсаторная компетенция.

### 1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

**УК-4.** Способен осуществлять деловую коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах)

**ОПК-1.** Способен осуществлять эффективную коммуникацию в мультикультурной профессиональной среде на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) на основе применения понятийного аппарата по профилю деятельности

### 2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в обязательную часть Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является элективной дисциплиной.

Дисциплина «**Иностранный язык (французский)»** имеет практико-ориентированный характер и построена с учетом междисциплинарных связей.

Дисциплина «Иностранный язык (французский)» является базовым элементом в общей системе поэтапной подготовки студентов-бакалавров к межкультурной коммуникации на иностранном языке.

По окончании изучения учебного курса «Иностранный язык (французский)» предполагается овладение обучающимися профессионально ориентированной межкультурной коммуникативной компетенцией на уровне B1-B1+.

### 3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 3.1. Объем дисциплины

| Показатель объема дисциплины                 | Форма обучения |
|--|----------------|
|  | Очная          |
| Объем дисциплины в зачетных единицах         | 6              |
| Объем дисциплины в часах                     | 216            |
| Контактная работа:                           | 110,7          |
| Практические занятия                         | 108            |
| Контактные часы на промежуточную аттестацию: | 2,7            |

| Зачет                            | 0.4  |
|----------------------------------|------|
| Экзамен                          | 0.3  |
| Предэкзаменационная консультация | 2    |
| Самостоятельная работа           | 80   |
| Контроль                         | 25,3 |

Формы промежуточной аттестации: 1 семестр – зачет, 2 семестр – зачет, 3 семестр – экзамен.

## 3.2. Содержание дисциплины

|   | Кол-во часов         |
|---|----------------------|
| Наименование разделов (тем)<br>Дисциплины с кратким содержанием   | Практические занятия |
| Тема 1. Цели, задачи дисциплины «Иностранный язык». Европейский языковой портфель и уровни владения иностранным языком. Стратегии изучения иностранного языка.  | 2                    |
| Тема 2. Человек и общество. Описание внешности, характера человека. Типичные черты внешности представителей разных культур. Традиционные костюмы, предметы одежды, блюда.                                     | 4                    |
| Тема 3. Семейные ценности в современном мире. Семья в жизни человека. Типы семьи в современном обществе. Семьи с одним родителем, развод. Приёмные семьи.   | 6                    |
| Тема 4. География и краткая история страны изучаемого языка.<br>Ландшафт, столицы и крупные города, климат. Основные<br>исторические события.   | 6                    |
| Тема 5. Жизнь в городе. Ритм городской жизни – проблемы и преимущества.   | 6                    |
| Тема 6. Искусство в России и стране изучаемого языка.<br>Разнообразие жанров искусства – живопись, архитектура, музеи мира.   | 6                    |
| Тема 7. Презентация: структура и форма представления. Презентационные навыки, речевые клише, требования к мультимедийным презентациям.  | 6                    |
| Тема 8.Система образования в стране изучаемого языка и России. Начальное и общее образование. Обязательное образование. Учебный год. Школьные предметы. Платное и бесплатное образование. Высшее образование. | 8                    |

| Тема 9. Мир профессий и карьера. Разнообразие профессий в современном мире. Поиск работы, собеседование.   |     |  |  |  |
|--|-----|--|--|--|
| Тема 10. Информационные технологии в жизни молодежи. Ресурсы для изучения иностранного языка. Преимущества интернет технологий в области образования. Анализ ресурсов для изучения иностранного языка. | 6   |  |  |  |
| Тема 11. Проблемы экологии. Глобализация. Экологический кризис.  | 6   |  |  |  |
| <ul><li>Тема 12. Спорт и здоровый образ жизни. Виды спорта. Правила здорового питания, распорядок дня. Традиционные виды спорта в России и за рубежом.</li></ul>                                       | 6   |  |  |  |
| Тема 13. Путешествия и транспорт. Активный и пассивный отдых. Бронирование отеля, билетов. Виды транспорта. Транспорт в Париже. Безопасность путешествия.  | 6   |  |  |  |
| Тема 14. Введение в профессиональную коммуникацию. Особенности языка профессионального общения - лексика, грамматика, синтаксис.   | 2   |  |  |  |
| Тема 15. История развития изучаемой науки. Основные периоды, представители школ.   | 6   |  |  |  |
| Тема 16. ИКТ. Информационные и коммуникационные технологии в области изучаемой науки.  |     |  |  |  |
| Тема 17. Основные направления изучаемой науки. Современные направления развития изучаемой науки  | 6   |  |  |  |
| Тема 18. Информационно-коммуникационные технологии. Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке   |     |  |  |  |
| Тема 19. Деловая корреспонденция и электронная коммуникация. Сущность делового общения, стратегии написания делового письма, емайл.  | 4   |  |  |  |
| <ul><li>Тема 20. Проектная деятельность в профессиональной сфере.</li><li>Структура проекта, методы исследования, особенности представления проекта.</li></ul>   | 6   |  |  |  |
| Итого:   | 108 |  |  |  |

# 4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

| Темы для<br>самостоятельно<br>го изучения | Изучаемые<br>вопросы | Кол<br>ичес<br>тво | Формы<br>самостоятельной<br>работы | Методичес<br>кие<br>обеспечен | Формы<br>отчетности |
|---|----------------------|--------------------|------------------------------------|-------------------------------|---------------------|
|   |                      | часо               |                                    | ИЯ                            |                     |
|   |                      | В                  |                                    |                               |                     |

| m 4 **                | П. г             | _   |                     | D.         |            |
|-----------------------|------------------|-----|---------------------|------------|------------|
| Тема 1. Цели,         | Проблема         | 2   | Ознакомление с      | Рекоменду  | Выполнени  |
| задачи                | многоязычия в    |     | Европейским         | емая       | е лексико- |
| дисциплины            | поликультурном   |     | языковым            | литература | грамматиче |
| «Иностранный          | мире. Личный     |     | портфелем.          |            | ских       |
| язык».                | опыт изучения    |     | Составление         |            | упражнени  |
| Европейский           | иностранного     |     | личного языкового   |            | й          |
| языковой              | языка.           |     | досье.              |            | Тестирован |
| портфель.             | Международные    |     |                     |            | ие         |
|                       | сертификаты.     |     |                     |            |            |
| Тема 2. Человек       | Описание         | 4   | Ознакомление с      | Рекоменду  | Выполнени  |
| и общество.           | внешности,       |     | Европейским         | емая       | е лексико- |
| Внешность и           | характера        |     | языковым            | литература | грамматиче |
| характер.             | человека.        |     | портфелем.          |            | ских       |
| Национальные          | Типичные черты   |     | Составление         |            | упражнени  |
| особенности           | внешности        |     | личного языкового   |            | й          |
| костюма, кухни.       | представителей   |     | досье.              |            | Тестирован |
|                       | разных культур.  |     |                     |            | ие         |
|                       | Традиционные     |     |                     |            |            |
|                       | костюмы,         |     |                     |            |            |
|                       | предметы         |     |                     |            |            |
|                       | одежды, блюда.   |     |                     |            |            |
| Тема 3.               | Взаимоотношени   | 6   | Составление         | Рекоменду  | Выполнени  |
| Семейные              | я в семье.       |     | глоссария по теме.  | емая       | е лексико- |
| ценности в            | Семейные         |     | Творческий проект   | литература | грамматиче |
| современном           | обязанности.     |     | «Семья: прошлое и   |            | ских       |
| <i>мире</i> . Семья в | Планирование     |     | настоящее» (в       |            | упражнени  |
| жизни человека.       | семейной жизни.  |     | России и стране     |            | й          |
| Типы семьи в          | Типы семьи,      |     | изучаемого языка).  |            | Тестирован |
| современном           | семьи с одним    |     | Овладение           |            | ие         |
| обществе. Семьи       | родителем.       |     | навыками            |            |            |
| с одним               | Проблемы жизни   |     | исследовательской   |            |            |
| родителем,            | мегаполиса.      |     | деятельности:       |            |            |
| развод.               | Особенности      |     | - сбор и обработка  |            |            |
| Приёмные              | жизни            |     | информации          |            |            |
| семьи.                | мультинациональ  |     | - анализ            |            |            |
|                       | ных городов.     |     | статистических      |            |            |
|                       | Европейские      |     | данных              |            |            |
|                       | столицы –        |     | - подбор            |            |            |
|                       | интенсивно       |     | иллюстраций         |            |            |
|                       | изменяющийся     |     |                     |            |            |
|                       | мир.             |     |                     |            |            |
| Тема 4.               | Основные виды    | 6   | Работа с Интернет – | Рекоменду  | Выполнени  |
| География и           | туризма.         |     | источникам.         | емая       | е лексико- |
| краткая               | Путешествия по   |     | Составление плана   | литература | грамматиче |
| история               | России и странам |     | организации         |            | ских       |
| страны                | изучаемого       |     | путешествия. Обзор  |            | упражнени  |
| изучаемого            | языка.           |     | достопримечательно  |            | й          |
| языка.                | Организация      |     | стейстран           |            | Тестирован |
| Ландшафт,             | поездок.         |     | планируемых для     |            | ие         |
| столицы и             | Французский      |     | посещения.          |            |            |
| крупные города,       | язык для         |     | Чтение текста,      |            |            |
| климат.               | путешественника  |     | выполнение          |            |            |
| İ                     |                  | i i |                     | i          |            |

| исторические события.          | странам<br>изучаемого      |   |                                  |            |                    |
|--------------------------------|----------------------------|---|----------------------------------|------------|--------------------|
|                                | языка.                     |   |                                  |            |                    |
| Тема 5. Жизнь в                | Проблемы жизни             | 6 | Составление                      | Рекоменду  | Выполнени          |
| <i>городе</i> . Ритм           | мегаполиса.                |   | сравнительной                    | емая       | е лексико-         |
| городской жизни                | Особенности                |   | таблицы по теме                  | литература | грамматиче         |
| – проблемы и                   | жизни                      |   | «Крупные города                  | 1 31       | ских               |
| преимущества.                  | мультинациональ            |   | Росиии и стран                   |            | упражнени          |
| 1 2                            | ных городов.               |   | изучаемого языка»                |            | й                  |
|                                | Европейские                |   | для систематизации               |            | Тестирован         |
|                                | столицы —                  |   | учебного материала.              |            | ие                 |
|                                | интенсивно                 |   | Составление                      |            |                    |
|                                | изменяющийся               |   | глоссария по теме.               |            |                    |
|                                | мир.                       |   | Подготовка                       |            |                    |
|                                | 1                          |   | сообщения для                    |            |                    |
|                                |                            |   | участия в круглом                |            |                    |
|                                |                            |   | столе «Где лучше                 |            |                    |
|                                |                            |   | жить: в мегаполисе               |            |                    |
|                                |                            |   | или в провинции».                |            |                    |
| Тема 6.                        | Всеобщая                   | 6 | Знакомство с                     | Рекоменду  | Выполнени          |
| Искусство в                    | информатизация             |   | основными                        | емая       | е лексико-         |
| России и стране                | общества –                 |   | интернет ресурсами               | литература | грамматиче         |
| изучаемого                     | хорошо ли это?             |   | по изучению                      |            | ских               |
| языка.                         | СМИ в России и             |   | иностранного языка,              |            | упражнени          |
| Разнообразие                   | стране                     |   | анализ и их оценка.              |            | й                  |
| жанров                         | изучаемого                 |   | Подготовка                       |            | Тестирован         |
| искусства –                    | языка. Роль                |   | Интернет – обзора.               |            | ие                 |
| живопись,                      | Интернета.                 |   | Чтение текста и                  |            |                    |
| архитектура,                   |                            |   | выполнение после                 |            |                    |
| музеи мира.                    |                            |   | текстовых заданий.               |            |                    |
| <b>Тема</b> 7.                 | Лингвистические            | 4 | Изучение                         | Рекоменду  | Презентаци         |
| Презентация:                   | особенности                |   | материалов по                    | емая       | R                  |
| структура и                    | презентаций.               |   | особенностям                     | литература | Выполнени          |
| форма                          | Презентационные            |   | презентации. Этапы               |            | е лексико-         |
| представления.                 | навыки.                    |   | подготовки.                      |            | грамматиче         |
| Презентационны                 | Структура                  |   | Возможные ошибки                 |            | ских               |
| е навыки,                      | мультимедийной             |   | при проведении.                  |            | упражнени          |
| речевые клише,                 | презентации.               |   | Лингвистический                  |            | й                  |
| требования к                   |                            |   | комментарий.                     |            | Тестирован         |
| мультимедийны                  |                            |   |                                  |            | ие                 |
| м презентациям. <b>Тема 8.</b> | CTDYTCTYDO                 | 6 | Сооторионно                      | Рокомонии  | Винолиони          |
| Гема о.<br>Система             | Структура<br>образования в | O | Составление                      | Рекоменду  | Выполнени          |
| образования в                  | России и за                |   | сравнительной<br>таблицы по теме | емая       | е лексико-         |
| стране                         | рубежом.                   |   | «Образование в                   | литература | грамматиче<br>ских |
| изучаемого                     | Особенности                |   | России и стране                  |            | упражнени          |
| языка и России.                | учебного                   |   | изучаемого языка»                |            | упражнени<br>й     |
| Начальное и                    | процесса.                  |   | для систематизации               |            | Тестирован         |
| общее                          | История и                  |   | учебного материала.              |            | ие                 |
| образование.                   | традиции МГОУ.             |   | Составление                      |            | -                  |
| Обязательное                   | 1 ,, , == 5                |   | глоссария по теме.               |            |                    |
| образование.                   |                            |   | Подготовка                       |            |                    |
| Учебный год.                   |                            |   | сообщения для                    |            |                    |

| ***             | <u> </u>         |   | T                   |            | <u> </u>   |
|-----------------|------------------|---|---------------------|------------|------------|
| Школьные        |                  |   | участия в круглом   |            |            |
| предметы.       |                  |   | столе «Где лучше    |            |            |
| Платное и       |                  |   | учиться: в России   |            |            |
| бесплатное      |                  |   | или за рубежом».    |            |            |
| образование.    |                  |   |                     |            |            |
| Тема 9. Мир     | Проблемы         | 2 | Написание резюме.   | Рекоменду  | Выполнени  |
| профессий и     | трудоустройства. |   | Знакомство с        | емая       | е лексико- |
| карьера.        | Составление      |   | умениями и          | литература | грамматиче |
| Разнообразие    | резюме и поиск   |   | навыками            | 1 21       | ских       |
| профессий в     | работы.          |   | необходимыми для    |            | упражнени  |
| современном     | Лингвистические  |   | работы учителем.    |            | й          |
| мире. Поиск     | И                |   |                     |            | Тестирован |
| работы,         | психологические  |   |                     |            | ие         |
| собеседование.  | особенности      |   |                     |            |            |
|                 | подготовки к     |   |                     |            |            |
|                 | собеседованию.   |   |                     |            |            |
| Тема 10.        | Всеобщая         | 4 | Знакомство с        | Рекоменду  | Выполнени  |
| Информационн    | информатизация   |   | основными           | емая       | е лексико- |
| ые технологии в | общества –       |   | интернет ресурсами  | литература | грамматиче |
| жизни           | хорошо ли это?   |   | по изучению         |            | ских       |
| молодежи.       | СМИ в России и   |   | иностранного языка, |            | упражнени  |
| Ресурсы для     | стране           |   | анализ и их оценка. |            | й          |
| изучения        | изучаемого       |   | Подготовка          |            | Тестирован |
| иностранного    | языка. Роль      |   | Интернет – обзора.  |            | ие.        |
| языка.          | Интернета.       |   | Чтение текста и     |            |            |
| Преимущества    |                  |   | выполнение после    |            |            |
| интернет        |                  |   | текстовых заданий.  |            |            |
| технологий в    |                  |   |                     |            |            |
| области         |                  |   |                     |            |            |
| образования.    |                  |   |                     |            |            |
| Анализ ресурсов |                  |   |                     |            |            |
| для изучения    |                  |   |                     |            |            |
| иностранного    |                  |   |                     |            |            |
| языка.          |                  |   |                     |            |            |
| Тема 11.        | Влияние          | 4 | Составление         | Рекоменду  | Выполнени  |
| Проблемы        | глобализации на  |   | глоссария.          | емая       | е лексико- |
| экологии.       | флору и фауну.   |   | Поиск и обработка   | литература | грамматиче |
| Глобализация.   | Экологический    |   | статистической      |            | ских       |
| Экологический   | кризис –         |   | информации по       |            | упражнени  |
| кризис.         | основные         |   | вопросам.           |            | й          |
|                 | проблемы         |   | Подготовка к        |            | Тестирован |
|                 | загрязнения      |   | круглому столу по   |            | ие         |
|                 | окружающей       |   | проблемам           |            |            |
|                 | среды.           |   | экологии.           |            |            |
|                 | Организации по   |   |                     |            |            |
|                 | защите           |   |                     |            |            |
|                 | окружающей       |   |                     |            |            |
| Torra 12 C      | среды.           | A | Comment             | Darres     | D          |
| Tema 12. Cnopm  | Традиционные     | 4 | Составление         | Рекоменду  | Выполнени  |
| и здоровый      | виды спорта в    |   | тематического       | емая       | е лексико- |
| образ жизни.    | России и стране  |   | глоссария.          | литература | грамматиче |
| Виды спорта.    | изучаемого       |   | Подготовка к        |            | ских       |

|                              | T                 |   |                     | T              |                    |
|------------------------------|-------------------|---|---------------------|----------------|--------------------|
| Правила                      | языка. Спорт и    |   | круглому столу по   |                | упражнени          |
| здорового                    | фитнесс. История  |   | истории             |                | й                  |
| питания,                     | Олимпийских и     |   | Олимпийских игр.    |                | Тестирован         |
| распорядок дня.              | параолимпийских   |   |                     |                | ие                 |
| Традиционные                 | игр.              |   |                     |                |                    |
| виды спорта в                | Выдающиеся        |   |                     |                |                    |
| России и за                  | спортсмены.       |   |                     |                |                    |
| рубежом.                     |                   |   |                     |                |                    |
| Тема 13.                     | Основные виды     | 4 | Работа с Интернет – | Рекоменду      | Выполнени          |
| Путешествия и                | туризма.          |   | источникам.         | емая           | е лексико-         |
| транспорт.                   | Путешествия по    |   | Составление плана   | литература     | грамматиче         |
| Активный и                   | России и странам  |   | организации         | 1 31           | ских               |
| пассивный                    | изучаемого        |   | путешествия. Обзор  |                | упражнени          |
| отдых.                       | языка.            |   | достопримечательно  |                | й                  |
| Бронирование                 | Организация       |   | стейстран           |                | Тестирован         |
| отеля, билетов.              | поездок.          |   | планируемых для     |                | ие                 |
| Виды                         |                   |   | посещения.          |                |                    |
| транспорта.                  |                   |   | Чтение текста,      |                |                    |
| Транспорт в                  |                   |   | выполнение          |                |                    |
| Париже.                      |                   |   | упражнений          |                |                    |
| Безопасность                 |                   |   | упражнении          |                |                    |
| путешествия.                 |                   |   |                     |                |                    |
| Тема 14.                     | Особенности       | 2 | Работа со           | Рекоменду      | Выполнени          |
| Введение в                   | языка             | 4 | словарями.          | емая           | е лексико-         |
| профессиональн               | профессионально   |   | Составление         |                |                    |
|                              | го общения –      |   | терминологического  | литература     | грамматиче<br>ских |
| ую                           | ·                 |   | -                   |                |                    |
| коммуникацию.<br>Особенности | лингвистические,  |   | глоссария.          |                | упражнени<br>й.    |
|                              | стилистические.   |   |                     |                | И.                 |
| языка                        | Терминология.     |   |                     |                |                    |
| профессиональн               |                   |   |                     |                |                    |
| ого общения.                 | Homomyz moonyymyz | 4 | Doğuma a Haymanayan | Davias carrers | D                  |
| Тема 15.                     | История развития  | 4 | Работа с Интернет-  | Рекоменду      | Выполнени          |
| История                      | политологии в     |   | источниками.        | емая           | е лексико-         |
| развития                     | России и за       |   | Подготовка          | литература     | грамматиче         |
| дефектологии.                | рубежом.          |   | сообщения.          |                | ских               |
| Основные этапы               |                   |   |                     |                | упражнени          |
| становления                  |                   |   |                     |                | й                  |
| дефектологии                 |                   |   |                     |                | Тестирован         |
| как науки, связь             |                   |   |                     |                | ие                 |
| с другими                    |                   |   |                     |                |                    |
| науками,                     |                   |   |                     |                |                    |
| современное                  |                   |   |                     |                |                    |
| состояние и                  |                   |   |                     |                |                    |
| перспективы                  |                   |   |                     |                |                    |
| развития.                    |                   |   |                     |                |                    |
| Тема 16.                     | Знаменитые        | 4 | Изучение            | Рекоменду      | Выполнени          |
| Выдающиеся                   | политолога мира,  |   | биографий           | емая           | е лексико-         |
| ученые в                     | их биографии.     |   | выдающихся          | литература     | грамматиче         |
| области                      |                   |   | учёных в области    |                | ских               |
| политологии.                 |                   |   | политологии.        |                | упражнени          |
| .Г. Павловский,              |                   |   | Подготовка          |                | й                  |
| Марчелло                     |                   |   | сообщения           |                | Тестирован         |
| Мусто, Маршалл               | 1                 |   |                     |                | ие                 |

| Берман          |                   |    |                     |            |            |
|-----------------|-------------------|----|---------------------|------------|------------|
| Тема 17.        | Основные сферы    | 2  | Подготовка          | Рекоменду  | Выполнени  |
| Введение в      | работы            |    | Интернет-обзора.    | емая       | е лексико- |
| профессиональн  | политолога.       |    | Чтение текста и     | литература | грамматиче |
| ую              |                   |    | выполнение заданий  |            | ских       |
| деятельность.   |                   |    | к нему.             |            | упражнени  |
| Профессиональн  |                   |    |                     |            | й          |
| ая деятельность |                   |    |                     |            | Тестирован |
| политолога –    |                   |    |                     |            | ие         |
| сфера           |                   |    |                     |            |            |
| деятельности.   |                   |    |                     |            |            |
| Тема 18. Теория | Изучение форм     | 2  | Изучение и анализ   | Рекоменду  | Выполнени  |
| государства и   | правления.        |    | материалов о        | емая       | е лексико- |
| права.          | Анализ форм       |    | формах правления и  | литература | грамматиче |
| Виды и формы    | правления в       |    | режимах.            |            | ских       |
| правления.      | мире.             |    |                     |            | упражнени  |
| Монархия,       |                   |    |                     |            | й          |
| республика.     |                   |    |                     |            | Тестирован |
| Демократия,     |                   |    |                     |            | ие         |
| автократия,     |                   |    |                     |            |            |
| тоталитаризм.   |                   |    |                     |            |            |
| Тема 19.        | Виды              | 4  | Чтение, перевод,    | Рекоменду  | Выполнени  |
| Избирательные   | голосования.      |    | аннотирование       | емая       | е лексико- |
| кампании.       | Этапы             |    | текстов, выполнение | литература | грамматиче |
| Организация     | предвыборной      |    | упражнений.         |            | ских       |
| избирательных   | кампании.         |    |                     |            | упражнени  |
| кампаний.       |                   |    |                     |            | й          |
| Структура       |                   |    |                     |            | Тестирован |
| избирательной   |                   |    |                     |            | ие         |
| кампании.       |                   |    | 7 -                 |            |            |
| Тема 20.        | Проектная         | 4  | Разработка проекта. | Рекоменду  | Защита     |
| Проектная       | деятельность      |    | Подготовка          | емая       | проекта    |
| деятельность в  | педагога в работе |    | презентации к       | литература |            |
| профессиональн  | с детьми с ОВЗ в  |    | защите проекта.     |            |            |
| ой сфере.       | дошкольной        |    |                     |            |            |
|                 | системе.          | 00 |                     |            |            |
| Итого           |                   | 80 |                     |            |            |

# 5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

# 5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

| Код и наименование компетенции  | Этапы формирования            |
|---|-------------------------------|
| УК-4. Способен осуществлять деловую   | 1. Работа на учебных занятиях |
| коммуникацию в устной и письменной формах на государственном языке Российской Федерации и иностранном(ых) языке(ах) | 2. Самостоятельная работа     |

| ОПК-1. Способен осуществлять эффективную     |
|--|
| коммуникацию в мультикультурной              |
| профессиональной среде на государственном    |
| языке Российской Федерации и иностранном(ых) |
| языке(ах) на основе применения понятийного   |
| аппарата по профилю деятельности             |

- 1. Работа на учебных занятиях
- 2. Самостоятельная работа

# 5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

| Оценив | Уровень   | Этапы       | Описание показателей                       | Критерии                         | Шкала              |
|--------|-----------|-------------|--|----------------------------------|--------------------|
| аемые  | сформиров | формировани |  | оценивания                       | оцениван           |
| компет | анности   | R           |  |                                  | ия                 |
| енции  |           |             |  |                                  |                    |
| УК-4   | Пороговый | 1. Работа   | <i>Знать:</i> базовую                      | •Выполнение                      | Шкала              |
|        |           | на учебных  | лексику и выражения,                       | лексико-                         | оцениван           |
|        |           | занятиях    | а так же лексику,                          | грамматических                   | ия                 |
|        |           |             | связанную со                               | упражнений<br>•Толжирования      | проекта            |
|        |           | 2. Самос    | специальностью<br><b>Уметь:</b> общаться в | •Тестирование<br>•Деловое письмо | Шкала<br>оцениван  |
|        |           | тоятельная  | большинстве типичных                       | •Проект                          | ИЯ                 |
|        |           | работа      | ситуаций, которые                          | Проскі                           | тестирова          |
|        |           |             | могут быть при поездке                     |                                  | ния                |
|        |           |             | в страну изучаемого                        |                                  | Шкала              |
|        |           |             | языка; понимать тексты                     |                                  | оцениван           |
|        |           |             | на повседневные и                          |                                  | ия                 |
|        |           |             | профессиональные                           |                                  | делового           |
|        |           |             | темы, в которых                            |                                  | письма             |
|        |           |             | используются                               |                                  | Шкала              |
|        |           |             | достаточно                                 |                                  | оцениван           |
|        |           |             | употребительные слова                      |                                  | ия                 |
|        |           |             | и конструкции                              |                                  | выполнен           |
|        |           |             |  |                                  | ИЯ                 |
|        |           |             |  |                                  | лексико-           |
|        |           |             |  |                                  | граммати<br>ческих |
|        |           |             |  |                                  | упражнен           |
|        |           |             |  |                                  | ий                 |
| УК-4   | Продвинут | 1. Работа   | Знать: основные                            | •Выполнение                      | Шкала              |
|        | ый        | на учебных  | жанры устной и                             | лексико-                         | оцениван           |
|        |           | занятиях    | письменной речи,                           | грамматических                   | ия                 |
|        |           |             | лексические и                              | упражнений                       | проекта            |
|        |           | 2. Самос    | грамматические                             | •Тестирование                    | Шкала              |
|        |           | тоятельная  | особенности,                               | •Деловое письмо                  | оцениван           |
|        |           | работа      | стилистические                             | •Проект                          | ия                 |
|        |           | •           | особенности,                               |                                  | тестирова          |
|        |           |             | Уметь: понимать                            |                                  | RNH                |
|        |           |             | развернутые доклады и                      |                                  | Шкала              |
|        |           |             | лекции по знакомой теме; написать          |                                  | оцениван<br>ия     |
|        |           |             | подробное сообщение                        |                                  | делового           |
|        |           |             | на разные темы;                            |                                  | письма             |
|        |           |             | Владеть:                                   |                                  | Шкала              |
|        |           |             |  |                                  |                    |

|       |           | T            | madaaayaya ya ya                 | <u> </u>        | OMONTO CO          |
|-------|-----------|--------------|----------------------------------|-----------------|--------------------|
|       |           |              | профессионально- ориентированной |                 | оцениван ия        |
|       |           |              | межкультурной                    |                 |                    |
|       |           |              | компетенцией                     |                 | выполнен<br>ия     |
|       |           |              | компотопцион                     |                 | лексико-           |
|       |           |              |                                  |                 | граммати           |
|       |           |              |                                  |                 | ческих             |
|       |           |              |                                  |                 | упражнен           |
|       |           |              |                                  |                 | ий                 |
| ОПК-1 | Пороговый | 1. Работа на | Знать:                           | •Выполнение     | Шкала              |
|       | · · ·     | учебных      | терминологический                | лексико-        | оцениван           |
|       |           | занятиях     | аппарат своей                    | грамматических  | ия                 |
|       |           | занятиях     | специальности,                   | упражнений      | проекта            |
|       |           | 2. Самостоят | широкий спектр                   | •Тестирование   | Шкала              |
|       |           | ельная       | узкоспециальных                  | •Деловое письмо | оцениван           |
|       |           |              | выражений и                      | •Проект         | ия                 |
|       |           | работа       | конструкций                      |                 | тестирова          |
|       |           |              | Уметь                            |                 | ния                |
|       |           |              | анализировать и                  |                 | Шкала              |
|       |           |              | переводить статьи по             |                 | оцениван           |
|       |           |              | специальности и                  |                 | РИЯ                |
|       |           |              | инструкции,                      |                 | делового           |
|       |           |              | касающиеся                       |                 | письма             |
|       |           |              | профессиональной                 |                 | Шкала              |
|       |           |              | деятельности                     |                 | оцениван           |
|       |           |              |                                  |                 | ия                 |
|       |           |              |                                  |                 | выполнен           |
|       |           |              |                                  |                 | Рамачила           |
|       |           |              |                                  |                 | лексико-           |
|       |           |              |                                  |                 | граммати<br>ческих |
|       |           |              |                                  |                 | упражнен           |
|       |           |              |                                  |                 | ий                 |
| ОПК-1 | Продвинут | 1. Работа    | Знать:                           | •Выполнение     | Шкала              |
|       | ый<br>ый  | на           | терминологический                | лексико-        | оцениван           |
|       |           |              | аппарат своей                    | грамматических  | ия                 |
|       |           | учебных      | специальности,                   | упражнений      | проекта            |
|       |           | занятиях     | широкий спектр                   | •Тестирование   | Шкала              |
|       |           | 2. Самос     | узкоспециальных                  | •Деловое письмо | оцениван           |
|       |           | тоятельная   | выражений и                      | •Проект         | ия                 |
|       |           |              | конструкций                      |                 | тестирова          |
|       |           | работа       | Уметь                            |                 | ния                |
|       |           |              | анализировать и                  |                 | Шкала              |
|       |           |              | переводить статьи по             |                 | оцениван           |
|       |           |              | специальности и                  |                 | ия                 |
|       |           |              | инструкции,                      |                 | делового           |
|       |           |              | касающиеся                       |                 | письма             |
|       |           |              | профессиональной                 |                 | Шкала              |
|       |           |              | деятельности                     |                 | оцениван           |
|       |           |              | Владеть:                         |                 | ия                 |
|       |           |              | профессионально-                 |                 | выполнен           |
|       |           |              | ориентированной                  |                 | Я                  |
|       |           |              | межкультурной                    |                 | лексико-           |

|  | компетенцией | граммати |
|--|--------------|----------|
|  |              | ческих   |
|  |              | упражнен |
|  |              | ий       |

### Шкала оценивания выполнения лексико-грамматических упражнений

| Семестр | работа выполнена частично, с большим количеством ошибок | работа выполнена в полном объеме, но с ошибками | работа выполнена в полном объеме, допускаются |
|---------|---|---|---|
|         |   |   | незначительные недочеты                       |
| 1       | 5 баллов  | 10 баллов                                       | 15 баллов                                     |
| 2       | 5 баллов  | 10 баллов                                       | 15 баллов                                     |
| 3       | 5 баллов  | 10 баллов                                       | 15 баллов                                     |

## Шкала оценивания тестирования

| Семестр | 41-60 % верных | 61-80 % верных | 81-100% верных |
|---------|----------------|----------------|----------------|
|         | ответов        | ответов        | ответов        |
| 1       | 8-11 баллов    | 12-15 баллов   | 16-20 баллов   |
| 2       | 5-8 баллов     | 9-11 баллов    | 12-15 баллов   |
| 3       | 2-4 балла      | 5-7 баллов     | 8-10 баллов    |

### Шкала оценивания проекта

| Критерий                    | Показатели   | Баллы  |
|-----------------------------|--|--------|
| План работы                 | План работы над проектом есть                              | 2      |
|                             | План работы отсутствует                                    | 0      |
| Глубина раскрытия           | Тема раскрыта фрагментарно                                 | 2      |
| темы проекта                | Тема раскрыта полностью                                    | 4      |
|                             | Знания автора проекта превзошли рамки проекта              | 6      |
| Разнообразие<br>источников  | Большая часть информации не относится к теме               | 2<br>4 |
| информации,                 | Использован незначительный объём подходящей                |        |
| целесообразность их         | информации из ограниченного числа однотипных               |        |
| использования               | источников   |        |
|                             | Продоторномо подмод муформомуд на розмообразум м           | 6      |
|                             | Представлена полная информация из разнообразных источников | 0      |
| Соответствие<br>требованиям | Отсутствует установленный правилами порядок,<br>структура  | 2      |
| оформления                  | Внешний вид и речь автора не соответствуют                 |        |
| письменной части и          | правилам проведения презентации                            |        |
| презентации                 | mpaniam mposegemm mposemiadim                              |        |
| r , .                       | Предприняты попытки оформить работу                        | 4      |
|                             | в соответствии с установленными правилами                  |        |

| Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, но автор не владеет культурой общения, не уложился в регламент                             |           |
|---|-----------|
| Чёткое и грамотное оформление   | 6         |
| Внешний вид и речь автора соответствуют правилам проведения презентации, автор владеет культурой общения, уложился в регламент, ему удалось вызвать большой интерес |           |
| ИТОГО   | 20 баллов |

### Шкала оценивания делового письма

| Показатель  | Баллы |
|---|-------|
| 1. Структура и оформление в соответствии с видом                      | 2     |
| делового письма. Данный критерий означает, что письмо оформлено по    |       |
| правилам, есть четкая структура письма как в оформлении так и в самом |       |
| письме.   |       |
| 2. Содержание. В данном критерии учитывается насколько                | 3     |
| полно, точно и правильно было написано письмо/документ на заданную    |       |
| тему. Оцениваются идеи и последовательность информации в раскрытии    |       |
| письма.   |       |
| 3. Лексика. Оценивается разнообразие лексических структур,            | 3     |
| используемых для составления документа/ написание письма              |       |
| 4. Грамматика. Оценивается разнообразие, сложность и                  | 2     |
| точность грамматических конструкций.                                  |       |
| Итого   | 10    |

# 5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

### Пример лексико-грамматического упражнения

Fill in the correct word:

attendant, rules, in charge, personnel, forces, responsible, profession, private, attend, boat

- 1 The .... in this company is highly-qualified
- 2 Paul and I are going to ....a seminar on Creative Writing
- 3 He shouldn't try so hard to be different, we are in the same....
- 4It's very important to follow the...
- 5 To study in the...school is rather expensive
- 6 Paula wants to pursue a career in the medical...
- 7At the moment I'm...of a team of 10 people
- 8 Tim is...for booking the concert tickets
- 9 Peter dreams of a career in the armed...
- 10 He has been working as a flight...for 5 years already

### **Choose the correct item**

- 1 I have a lot of work today, so I will come/am going to come home late tonight
- 2 This time next week I am going to do shopping/will be shopping in Milan
- 3 We are having r/will have dinner with parents at the weekend

4 By the end of this year Susan will have lived/will have been living in the USA for three years 5 I'm cold. I am going to close/will close the window

### Пороговый

### уровень Тест 1.1.

| Выберите правильный вари   | ант          |                            |                                   |
|--|--------------|----------------------------|-----------------------------------|
| 1. Vous connaissez   | date         | e de la fête nationale?    |                                   |
| 1) une   | 2) la        | 3) un 2                    | 4) le                             |
| 2. Je n'ai pas   | enfants.     |                            |                                   |
| 1) de les  | 2) des       | 3) un 4                    |                                   |
| 3. Samedi, je vais 1) le   | conc         | ert des Rolling Stones.    |                                   |
| 1) le  | 2) au        | 3) aux 4                   | 4) en                             |
| 4. Qu'est-ce que vous  |              | ce week-end?               |                                   |
| 4. Qu'est-ce que vous 1) faîtes  | 2) font      | 3) faisez 4                | 1) faisons                        |
| 5. Ils ce film.  | ,            | ,                          | ,                                 |
| 1) ne connaissent  | 2) ne        | connaissent pas 3) ne pa   | as connaissent 4) pas connaissent |
| 6. Mille quatre cent quatre-   | vingt-douz   | ze.                        | / <b>1</b>                        |
| 1) 1462  | 2) 1472      | 3) 1482 4                  | 1492                              |
| <ul><li>1) 1462</li><li>7. Mireille Matthieu a les</li></ul>           | _,           | bruns.                     | ,, -                              |
| 1) chevaux   | 2) chevei    | stans.                     | 4) cheveus                        |
| 8. Meshabitent Mosco   |              | s) one veak                | i) elle veus                      |
| 1) amis  | u.<br>2) ami | 3) amiy 1                  | ) amie                            |
| 1) amis 9. Pierre et Catherine   | 2) allii     | on vacances en Guadeloune  | ) anne                            |
| 1) ont allés   | 2) cont a    | llass 3) ont allass        | 4) contallás                      |
| 10. Elle a le train de Par   |              |                            | 4) solit alles                    |
| 1) price   | S Maiselli   | 2) mman du                 | 1) mandys                         |
| 1) prise   | 2) pris      | 3) prendu                  | 4) prendue                        |
| 11. L'été dernier, nous  | 0) 1         | 11 neures tous les matins. | 4) 1                              |
| 1) levions 12heure est-il?   | 2) se levi   | ons 3) nous levions        | 4) levions nous                   |
| heure est-11?  | 0) 0 1       | 2) 0 11                    | 0.0.23                            |
| 1) Qu'elle   | 2) Quel      | 3) Quelle                  | 4) Qu'il                          |
| <ul><li>13. Ma fille aime beaucoup s</li><li>1) instituteuse</li></ul> | on           | ·                          |                                   |
| 1) instituteuse  | 2) ins       | stitutrisse 3) instituted  | are 4) institutrice               |
| 14. Elle a cherché son dossie  |              |                            | _a pas trouvé.                    |
| 1) le  | 2) lui       | 3) l' 4) la                |                                   |
| 15. J'ai téléphoné à M. Bland  | c. Je        | ai parlé de notre          | projet.                           |
|  | 2) leu       | r 3) le 4)                 | 1'                                |
| Продвинутый  |              |                            |                                   |
| уровень Тест 1.2.  |              |                            |                                   |
| 1. Je ne peux pas acheter ce   | tte montre   | elle est très (cher)       | pour moi.                         |
| 2. La (vieux)  |              |                            |                                   |
| 3. La femme de mon frère e   | act ·        | partie de la ville de l    | Lyon est magnifique.              |
| 4. Il estun ami d'enfanc   |              | <del>-</del>               |                                   |
| · · · · · · · · · · · · · · · · · · ·                                  |              |                            |                                   |
| 5. Marie est   |              | 2) anástifat ariainal      | 2) amásticos et anisimala         |
|  |              | 2) - créatif et original   | 3) - creative et originale        |
| 6. Ses soeurs sont   |              | (serieux).                 |                                   |
| 7. Dans mon portefeuille, il   | y a          | photo: c´est               |                                   |
| photo de ma fille8. 350  |              |                            |                                   |
| 1) trois cent cinquante  |              | 2) trois cents cinquantes  | s 3) - trois mille cinq           |
| 9les textes sont c   |              |                            |                                   |
| 1) tous  | 2) toute     | es 3) tout                 |                                   |

| 10. Vous avez un stylo? – oui, j'     |                                       |                |                   |
|---------------------------------------|---------------------------------------|----------------|-------------------|
| 11. Cathy chante (bien)               | que moi                               |                |                   |
| 12. La semaine dernière, Paul         | (être) ]                              | la grippe      |                   |
| 13. Hier, nous (monter)               | les valises da                        | ans la chambre |                   |
| 14. Hier soir, il y avait un film con | nique à la télé ; nous                |                | (rire beaucoup)   |
| 15la poste ouvre-t-elle               | ?                                     |                |                   |
| 1) Quand c'est que                    | 2) Qu'est-ce que                      | 3) Quand       | 4) Est-ce que     |
| І семестр                             |                                       |                |                   |
| Пороговый                             |                                       |                |                   |
| уровень Тест 2.1.                     |                                       |                |                   |
| Выберите правильный вариан            | т:                                    |                |                   |
| 1. Nous souvent de ses plaisan        | teries.                               |                |                   |
| a) rions                              | b) riions                             | c) rio         | nt                |
| 2. Toutes les semaines, vous vo       |                                       | ,              |                   |
| a) justifiais                         | b) justifiez                          | c) just        | ifiiez            |
| 3. J' beaucoup la radio à cette é     | , 2                                   | <i>,</i> 3     |                   |
| a) écoutais                           | b) écoutait                           | c) écou        | ıtai              |
| 4. Si j' mon diplôme, je serais       | *                                     | ,              |                   |
| a) avais                              | b) avait                              | c) avi         | iez               |
| 5. Je déjà à m'énerver.               | .,                                    | , , , , ,      |                   |
| a) commencais                         | b) commençait                         | c) com         | mençais           |
| 6. Tu un peu légèrement. (pass        |                                       | ,              | ,                 |
| a) s'est habillé                      | b) t'as habillé                       | c) t'es        | habillé           |
| 7. Vous (passer) bien vos examer      | , , , , , , , , , , , , , , , , , , , | ,              |                   |
| a) passerer                           | b) passeriez                          | c) pas         | serez             |
| 8. Il, s'il a de l'esprit d'enterp    | , <b>.</b>                            | / 1            |                   |
| a) réussirait                         | b) réussira                           | c) réus        | ssirai            |
| 9. Si je suis riche, une auto.        | ,                                     | ,              |                   |
| a) j'aurai                            | b) j'avais                            | c) j'au        | rais              |
| 10. Je <u>être en retard.</u>         | , <b>J</b>                            | 7 3            |                   |
| a) vais                               | b) va                                 | c) vas         |                   |
| 11. Vousnoter mon adresse.            | ,                                     | ,              |                   |
| a) allez                              | b) vas                                | c) vont        |                   |
| 12. Nous (venir) de nous lever.       | ,                                     | ,              |                   |
| a) venez                              | b) viennent                           | c) veno        | ns                |
| 13. Jean (venir) d'annoncer cette n   | <i>'</i>                              | ,              |                   |
| a) vient                              | b) vens                               | c) vien        | nent              |
| 14. (ne pas faire attention – 2e per  | ,                                     | ,              |                   |
| a) Ne faites pas attention            | <del>-</del>                          | -              | c) Ne faisons pas |
| attention                             | , 1                                   |                | , 1               |
| 15. (s'asseoir - 2e personne du sin   | ngulier) sur ce petit tab             | ouret.         |                   |
| a) Asseois-toi                        | b) Assieds-toi                        | c) Asse        | eye-toi           |
| ,                                     | ,                                     | ,              |                   |
| Продвинутый<br>уровень Тест 2.2.      |                                       |                |                   |
| J. Possens Teet 2.2.                  |                                       |                |                   |
| Вставьте пропущенные местои           | мения:                                |                |                   |
| 1va au ciném                          |                                       |                |                   |
| 2sommes con                           |                                       |                |                   |
| 3. Cette usine n'est pas spécialisé   |                                       | niques),       |                   |
| c'est une(usine/textile)              |                                       |                |                   |
| Вставьте правильный вариант           | местоимения-допол                     | нения:         |                   |

| 5.        | Jedonne mon numéro de téléphone, il est gentil.   |        |
|-----------|---|--------|
| По        | гавьте глагол в указанное время:  |        |
| 6.        | Quand le professeur (entrer - passé composé)les étudiants (se lever -   |        |
| _         | ent) pour le saluer.  |        |
| 7.        | Je (se rappeler- présent)souvent vos paroles.   |        |
|           | Ils (rejeter- passé composé)notre proposition Ils (rejeter- passé composé)notre proposition                         |        |
| <b>7.</b> | nis (rejeter- passe compose)notre proposition   |        |
|           | Прочитайте текст и восстановите пропущенные предлоги.   |        |
|           | Le baccalauréat  Le baccalauréat  2001. Co diplôme reste  |        |
|           | Le baccalauréat a fêté ses deux cents ans (10)2001. Ce diplôme reste pour un grandnombre (11) jeunes gens une étape |        |
|           | importante dans leur parcours scolaire. Depuis les lois   |        |
|           | (12) orientation de 1989, le baccalauréat a changé d'objectifs. Il ne s'agit  |        |
|           | plus (13) le conférer à une élite mais l'ouvrir largement à   |        |
|           | toutes les couches de la population dans un souci d'accès (14) la cu  | ılture |
|           |   |        |
|           | II семестр  |        |
|           | Порог   |        |
|           | овый  |        |
|           | урове<br>нь   |        |
|           | Тест  |        |
|           | 3.1.  |        |
|           | Выберите правильный вариант   |        |
|           | 1. En été, j'iraiMexique.   |        |
|           | o au o à en   |        |
|           | 2. Beaucoupétudiants travaillent en même temps qu'ils font leurs études.  |        |
|           | C de C des C d'   |        |
|           | 3. Il est un très bon spécialiste, quand il y aproblème, tout le monde demande son                                  |        |
|           | aide.   |        |
|           | C un C le C la  |        |
|           | 4. Il ne peut pas se rappeler les (détail) de l'accident.   |        |
|           | détailles détaux détails  |        |
|           | 5. L'opposition (iraquien) continue la lutte.   |        |
|           |   |        |
|           | rraquienie rraquiene rraquien   |        |
|           | 6. Une Mercedes neuve est (cher) (une vieille Renault).   |        |
|           | One Mercedes neuve est la plus chere qu'une   |        |
|           | vieille Renault.Une Mercedes neuve est plus   |        |
|           | chère qu'une vieille Renault.   |        |
|           | Une Mercedes neuve chère qu'une vieille Renault. 7. La cuisine française (bon) (la cuisine danoise).                |        |
|           | La cuisine française est la plus bonne que la   |        |
|           |   |        |
|           | cuisine danoise.La cuisine française est plus   |        |
|           | bonne que la cuisine danoise.   |        |
|           | La cuisine française est meilleure que la cuisine danoise.  |        |

|   | 8. Le parlement est un  |
|---|---|
| ) | rond bâtiment blanc bâtiment rond et blanc rond blanc bâtiment  |
|   | 9. Tout le monde lui jetait des regards (amical).   |
| ) | amicaux C amicals C amicales  |
|   | Lisez le texte.  La science politique consiste à étudier les processus politiques mettant en jeu des rapports de pouvoir entre les individus, les groupes, et au sein de l'État, mais pas seulement. Des tendances contemporaines tentent de saisir les rapports de forces sur une base transnationale (par exemple, entre diasporas ou entre firmes multinationales) ainsi que certains courants postmodernes qui mettent l'accent sur le langage (philosophie du langage), sur la biopolitique, ou encore sur les conceptions genrées des individus.  Comme de nombreuses disciplines universitaires, la science politique est divisée en sous-disciplines. L'American Political Science Association compte 42 sections organisées. Parmi les sous-disciplines les plus importantes, mentionnons : la philosophie politique, les relations ou études internationales, la politique comparée, l'étude des comportements électoraux, l'administration publique et les politiques publiques.  La formation en science politique était réalisée dans les facultés de droit. La formation en « Économie politique » était également proposée par les facultés de droit. La science politique se ramifie alors en trois grandes branches : administration publique, relations internationales, études militaires et stratégiques. |
|   | Choisissez: l'affirmation est a) vraie ou b) fausse  La science politique consiste à étudier les processus politiques. a) vrai b) faux  Des tendances contemporaines tentent de saisir les rapports de forces sur une base nationale. a) vrai b) faux  La science politique met en jeu des rapports de pouvoir seulement entre les individus, lesgroupes, et au sein de l'État. a) vrai b) faux  La formation en science politique était réalisée dans les facultés d'économie. a) vrai b) faux  La science politique n'est pas divisée en sous-disciplines. a) vrai b) faux  Certains courants postmodernes mettent l'accent seulement sur le langage. a) vrai b) faux   |
| , | Продвин утый уровень Тест 3.2.  1peut utiliser cette grammaire, car elle est très simple.  N'importe qui Personne Quelqu'un  2. Pierre et Marie se sont(connaître) en Italie.  3. Le président russearrivé en France hier.  4. Les femmes préférent la cuisine à la philosophie. La cuisine   |

- \_\_à la philosophiepar les femmes.
- 5. J'ai\_\_\_\_(rendre) tous les livres à la bibliothèque.
- 6. Vous avez dit que vous ... (visiter) le Louvre.
- 7. J'ai dit qu'il ... (avoir) beacoup de choses à raconter.
- 8. Il a dit qu'il ... (se promèner futur) sur les Champs Élysées.

### Lisez le texte. Remplacez les lacunes par les mots

les années, politique, la science, régimes, figures, d'étude, du parti

| Pendant que la science politique évolue aux États-Unis, il y  | y a stagnation en l | Europe dura | ant   |                   |
|---|---------------------|-------------|-------|-------------------|
| l'entre-deux guerres, notamment en raison de la présence de   | <u> </u>            |             | aı    | itoritaires.Le dé |
| Les travaux de cette époque sont illustrés par de grande  | es                  |             | 1     | telles queSeyme   |
| Dès 1945, la science  | _entre dans une     | nouvelle    | phase | de                |
| son   |                     |             |       |                   |
| développement, il y a accord sur toute une série d'objets   |                     | qui         |       |                   |
| forment le champdepolitique, il y a une revendic<br>« sciencepolitique », émergence de vecteurs de distribution |                     | -           |       |                   |
| Dans1920, la notion de  | réunion est rempl   | acée par ce | elle  |                   |
| de meeting politique, véritable vitrineet «   | grands-messe »      | populaire   | (il   |                   |
| arrivait alors que la moitié des électeurs assistent aux  | x meetings lors     | des périoc  | des   |                   |
| électorales). Dans les années 1930, le meeting est me   | nacé, concurrence   | é et objet  | de    |                   |
| confusions avec la manifestation de rue   |                     |             |       |                   |

### Пример текста социокультурной направленности Les frères Lumière

Louis Lumière était un grand savant français. Il a inventé le cinématographe; aujourd'hui nous disons le cinéma.

Louis Lumière est né à Besançon en 1864. Il était le fils d'un photogaphe de Lyon. Très jeune, Louis Lumière est déjà un inventeur. A l'âge de 17 ans, dans le laboratoire de son père, il fait des inventions importantes. A 18 ans, il est déjà célèbre. Plus tard, Louis Lumière construit le premier cinématographe, aidé par un autre savant: son frère Auguste Lumière. Le premier cinématographe était très compliqué. Aujourd'hui, comme vous le savez, tout le monde peut faire un film : pour cela il vous faut une caméra pour filmer et un projecteurpour voir les images.

C'est en 1895 que Louis Lumière a fait le premier film du monde. Ce film montre des ouvriers qui sortent de l'usine de Louis Lumière. Ce sont les ouvriers qui ont construit le premier cinématographe. Louis Lumière a présenté ce film pour la première fois en public le 28 décembre 1895 dans un café à Paris. On peut dire que le cinéma est né ce jour-la. Louis Lumière a fait aussi plusieurs documentaires. Le plus connu est "L'Arrivée du train en gare de La Ciotat". Louis Lumière est mort en 1948. Son frère Auguste Lumière est mort en 1954.

Quand vous verrez un bon film, pensez à Auguste et Louis Lumière.

### Пример текста профессиональной направленности

### La publicité politique

La publicité politique est considérée traditionnellement en France comme de la propagande, interdite selon les articles L47 et suivants du Code électoral. La France a un des régimes les plus strictes qui soient en Europe.

Les mentalités françaises évoluent. Les Français sont de plus en plus prêts à délivrerdes

informations personnelles en échange de services individualisés rendus : le service aprèsvente pour la marque, l'information individualisée pour le parti. Par conséquence, le consommateur et citoyen devient lui-aussi plus exigeant vis-à-vis de l'entreprise, ou de lapolitique, comme le montre par exemple la montée croissante des techniques de fact-checking.

Le web fournit les outils pour se prémunir des effets pervers. Certes, l'accès à des données personnelles permet la segmentation du discours politique.

Cependant la professionnalisation de la communication en France n'a pas encore atteint le degré où elle est parvenue aux États-Unis ou en Angleterre. Il est à prévoir pour les prochaines campagnes présidentielles françaises, une évolution de la politique vers la « politique spectacle ». C'est une nouvelle façon de faire de la politique, naît entre autres, de l'influence du marketing sur les formes de la médiation.

La spécificité des stratégies préélectorales dans la Fédération de Russie est conditionnée par l'absence de la société mûre civile avec les groupes constants des intérêts formés à la base des relations de la propriété. Les préférences électorales de la majorité des électeurs ne sont pas stables. Les programmes des candidats ne sont pas utilisés dans les campagnes électorales de la plupart des candidats.

Il y a les particularités du marketing politique russe. Le spécifité de l'électorat russe a fait le copiage des technologies occidentales politiques impossible. Les stratégies de la

conduite des guerres d'information, la coopération avec le média, les utilisations de laressource administrative et les liens ont démontré l'efficacité.

### Примерный список тем для беседы на зачёте и экзамене семестр

- 1. Французский язык в современном мире..
- 2.Семья в жизни человека.
- 3. Типы семей в современном обществе.
- 4. Жизнь в городе и за городом.
- 5. Великобритания краткая характеристика. (географическое положение, столица, ландшафт)
- 6. Париж столица Франции.

### 2 семестр

- 1. Школьное образование в России и во Франции.
- 2. Высшее образование во Франции и России.
- 3. Профессии в области математики и информатики.
- 4. Спорт в нашей жизни.
- 5. Путешествия (Франция и Россия).
- 6. Здоровый образ жизни.

### 3 семестр

- 1. История развития изучаемой науки. Основные периоды, представители школ.
- 2. ИКТ. Информационные и коммуникационные технологии в области изучаемой науки.
- 3. Мировая политика и международные отношения Профессия политолога.
- 4. Современная политика. Современная политика в России и во Франции
- 5. Деловая корреспонденция и электронная коммуникация.

# <u>Тематика проектной леятельности 1 семестр</u>:Тематика проектной деятельности:

- 1. Национальный флаг Франции
- 2. Национальные символы Франции
- 3. Символика провинций Франции
- 4. Особенности французской кухни
- 5. Франкофония
- 6. Лазурный берег
- 7. Французский абсолютизм
- 8. Великая французская революция
- 9. Творчество Мольера и его театр
- 10. Театры Парижа
- 11. Дворцы и резиденции королей
- 12. Консульство и империя
- 13. Республики
- 14. Французский парламент
- 15. Французская живопись импрессионисты
- 16. История Парижа
- 17. Транспорт в Париже
- 18. Заморские территории Франции
- 19. Исторические и современные окрестности Парижа.
- 20. Генерал де Голль и 5-я республика

### 21. Французские писатели и поэты

### Тематика проектной деятельности 2 семестр

- 1. Ecole normale supérieure de Paris
- 2. IUFM (Instituts universitaires de formation des maîtres et ESPE (Ecoles supérieures du professorat et de l'éducation)
  - 3. Université de Strasbourg
  - 4. Université Paris-Sorbonne (Paris 4)
  - 5. Ecole Polytechnique

### Тематика проектной деятельности 3 семестр

- 1. История развития изучаемой науки
- 2. Биография выдающегося ученого изучаемой науки.
- 3. Развитие изучаемой науки в России.
- 4. Современные направления развития изучаемой науки
- 5. Роль ИКТ и область их применения в изучаемой науке
- 6. Современные политические технологии.
- 7. Политические науки в России и во Франции.

### Стратегии написания делового письма

### Типовая структура делового письма

Между каждым пунктом пропускается строка.

Деловое письмо включает в себя 7 обязательных элементов:

- 1. Vos coordonnées Ваши координаты.
- 2. Coordonnées du correspondant Координаты адресата.
- 3. Références («Vos Réf.«, «Nos Réf.«), «Objet de la lettre» et «Pièces jointes» Ссылки ( «Ваши ссылки» , «Наши ссылки» ), «Тема письма» и «Вложенные документы».
- 4. Lieu et Date (le lieu peut être omis, s'il est indiqué dans vos coordonnées) Место и дата (место может не указываться, если совпадает с тем, что в графе «Ваши координаты»).
  - 5. Formule d'appel ( «Monsieur,» ) Обращение ( «Господин», ...).
  - 6. Corps de la lettre Тело письма.
  - 7. Signature (nom et éventuellement fonction) Подпись (фамилия и должность).

### Порядок написания адреса на французском следующий (по строчкам):

- 1- CIVILITE-TITRE ou QUALITE-PRENOM-NOM обращение (Madame, Mademoiselle, Monsieur) или должность в сочетании с именем / фамилией
- 2- N° APP ou ETAGE-COULOIR-ESC номер квартиры или указание этажа коридора лестницы
- 3- ENTREE-BATIMENT-IMMEUBLE-RESIDENCE номер/ название подъезда корпуса здания помещения
- 4- NUMERO-LIBELLE DE LA VOIE номер дома и название улицы
- 5- LIEU DIT ou SERVICE PARTICULIER DE DISTRIBUTION особое место

назначения (например, особое почтовое отделение или номер почтового ящика)
6- CODE POSTAL et LOCALITE DE DESTINATION ou CODE CEDEX et LIBELLE CEDEX — почтовый индекс и название населенного пункта

7 — **PAYS** — страна

### Схема аннотации текста:

- 1. **Introduction:** présentation du texte (titre, auteur, ouvrage d'où est extrait le texte, édition).
- 2. **Contenu:** thème, sujet/problème central du texte, aspects du sujet/ problème, idées essentielles, informations importantes du texte.
  - 3. Conclusion: évaluation du contenu du texte, intérêt particulier du texte, public visé.
- *L'introduction* présente la situation ou le problème à leur point de départ. Elle permet de préciser le genre du texte, d'en dégager l'idée générale et d'informer.

*Le développement* permet de suivre les étapes du sujet, il expose les différents aspects d'un problème de manière progressive.

*La conclusion* propose le bilan des questions données, de réunir l'ensemble des remarques sous la forme d'un bref résumé, de porter une appréciation générale sur le sens du texte.

### Phrases-clichés pour exposer un texte

Le titre du texte est... Le titre du texte est «Les petites classes, ça marche».

Le texte a pour titre... Le texte a pour titre «Les petites classes, ça marche».

Le texte est intitulé ... Le texte est intitulé «Les petites classes, ça marche».

Le texte est publié dans ... Le texte est publié dans «Sciences Humaines».

Le texte est tiré de... Le texte est tiré du livre «Nos élèves».

Le texte est (un) extrait de... Le texte est (un) extrait du livre «Nos élèves».

Dans le texte il s'agit de... Dans le texte il s'agit de l'inégalité des chances.

Le texte concerne ... Le texte concerne l'inégalité des chances.

Le texte porte sur... Le texte porte sur l'inégalité des chances.

Le texte est consacré à ... Le texte est consacré à l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) aborde ... Le texte (l'auteur) aborde le problème de la scolarité inégale.

Le texte (l'auteur) informe sur... Le texte (l'auteur) informe sur les méthodes pour compenser l'inégalité des chances.

Le texte (l'auteur) parle de ... Le texte (l'auteur) parle des méthodes compensatoires.

L'auteur affirme que ... L'auteur affirme qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur pense que ... L'auteur pense qu' il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur croit que ... L'auteur croit qu'il est nécessaire d'utiliser des méthodes compensatoires.

L'auteur insiste sur ...L'auteur insiste sur la nécessité d'utilisation de méthodes compensatoires.

L'auteur met en relief (en lumière)... L'auteur met en relief (en lumière) la subtilité du problème.

L'auteur souligne (que)... *L'auteur souligne* la subtilité du problème. (...que le problème est bien subtil.)

L'auteur (On) estime que ...L'auteur (On) estime que les méthodes compensatoires aident à résoudre le problème.

Il faut souligner (que)... *Il faut souligner* la présence dans le texte de plusieurs points de vue sur le problème.

Il parait significatif/intéressant que... *Il parait significatif que* l'auteur donne aussi les statistiques.

Il est à noter que... Il est à noter que les statistiques données par l'auteur sont convaincantes.

Le texte est particulièrement intéressant parce que... Le texte est particulièrement intéressant parce qu'il présente plusieurs points de vue sur le problème.

L'intérêt particulier du texte consiste en... L'intérêt particulier du texte consiste en présentation de différents points de vue sur le problème.

Le texte pousse à réfléchir sur... Le texte pousse à réfléchir sur l'efficacité des nouvelles méthodes.

Le texte est destiné à ... Le texte est destiné aux spécialistes tout d'abord, et aussi à tous les gens intéressés.

Le texte s'adresse à... Le texte s'adresse au public concerné.

Le texte est (peut être) intéressant à... Le texte est (peut être) inté ressant au grand public.

# 5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

В процессе освоения дисциплины студентам необходимо подготовить деловые письма, выполнить тестирования, лексико-грамматические упражнения, а также выполнить проект.

Промежуточная аттестация проводится в форме зачета в 1,2 семестрах и экзамена в 3 семестре. Зачет проводится в форме:

### 1 семестр

- 1. Чтение и перевод фрагмента текста социокультурной направленности, понимание которого проверяется в форме беседы по содержанию.
- 2. Беседа по одной из пройденных тем.

### 2 семестр

- 1. Чтение и написание аннотации к тексту социокультурной тематики.
- 2. Устное монологическое высказывание на одну из изученных тем.

### Экзамен проводится в следующей форме:

- 1. Чтение и беседа по тексту социокультурной направленности.
- 2. Написание аннотации по тексту профессионально-ориентированной направленности.
- 3. Беседа по одной из пройденных тем.

Шкалы оценивания на зачете и экзамене

Работа с социокультурным или профессионально-ориентированным текстом

| Показатели   | Баллы     |
|--|-----------|
| Полное понимание текста, его точный перевод (допускаются незначительные    | 10 баллов |
| стилистические ошибки 1-4).  |           |
| Грамотный ответ на вопросы, демонстрирующий полное понимание.              |           |
| Письменный перевод текста с незначительными ошибками и замечаниями,        | 7 баллов  |
| передача основного содержания с незначительными ошибками, не искажающими   |           |
| смысл прочитанного текста (допускаются незначительные ошибки, исправляемые |           |
| при дополнительных вопросах экзаменаторов).                                |           |
| Неполный или неточный перевод текста, (5-7 стилистических и грамматических |           |
| ошибок). Частичное понимание текста, неточные ответы на вопросы.           |           |
| Неправильный перевод текста или выполнение менее 70% текста, большое       | 2 балла   |
| количество ошибок. Ответы на вопросы неверны.                              |           |

### Показатели устной монологической речи

| Показатели   | Баллы |
|--|-------|
| Коммуникативная задача не решена. Высказывание сводится к отдельным словам и словосочетаниям.  | 1     |
| Коммуникативная задача не решена. В высказывании отсутствуют логика и связность. Используемые языковые и речевые средства не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь очень медленная, со значительным количеством | 2     |

| пауз. Допущено значительное количество ошибок, препятствующих коммуникации.   |   |
|---|---|
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании отсутствуют логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер. Используемые языковые и речевые средства часто не соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания значительно ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущено значительное количество произносительных, лексических и грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.   | 3 |
| Коммуникативная задача решена частично. В высказывании значительно нарушена логика и последовательность изложения. Оно носит незавершенный характер, отсутствует вывод. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме. Объем высказывания ниже программных требований. Речь не беглая, со значительным количеством пауз. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных и лексических ошибок и значительное количество грамматических ошибок, затрудняющих коммуникацию.   | 4 |
| Коммуникативная задача решена не полностью. В высказывании значительно нарушены логика и последовательность изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Объем высказывания ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения не используются. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации.  | 5 |
| Коммуникативная задача в основном решена. Высказывание носит завершенный характер, но имеются нарушения логики и последовательности изложения. Отсутствует вывод, не выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства не всегда соответствуют ситуации / теме / проблеме, они недостаточно разнообразны. Используемые связующие элементы не всегда адекватны решаемой задаче. Объем высказывания несколько ниже программных требований. Речь недостаточно беглая. Компенсаторные умения используются недостаточно. Допущен ряд произносительных, лексических и грамматических ошибок, частично влияющих на процесс коммуникации. | 6 |
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, но имеются незначительные нарушения логики и последовательности. Отсутствует вывод, есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства в основном соответствуют ситуации / теме / проблеме, но их разнообразие ограничено. Используемые связующие элементы в основном адекватны решаемой задаче. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь достаточно беглая. В случае затруднений используются  | 7 |

| компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки.   |    |
|--|----|
| Коммуникативная задача решена относительно полно. Высказывание носит завершенный характер, построено логично и связно. Есть затруднения в выражении своего отношения к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используемые связующие элементы в основном адекватны. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае затруднений используются компенсаторные умения. Допущены отдельные произносительные, лексические и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации. | 8  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично и связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. В случае необходимости используются компенсаторные умения. Допущены единичные произносительные и грамматические ошибки, не препятствующие коммуникации.  | 9  |
| Коммуникативная задача решена полностью. Высказывание построено логично, связно и имеет завершенный характер. Выражено свое отношение к обсуждаемой теме / проблеме. Используемые языковые и речевые средства соответствуют ситуации / теме / проблеме и варьируются в пределах изученного материала. Используются адекватные связующие элементы. Объем высказывания соответствует программным требованиям. Речь беглая. Допущены единичные произносительные ошибки, не препятствующие коммуникации  | 10 |

# Показатели письменной речи (аннотация)

| Показатели   | Баллы     |
|--|-----------|
| Аннотация отражает полностью содержание текста. Структура четкая,  | 10 баллов |
| отражает логическое деление текста. Использованы речевые клише.    |           |
| Грамматические и пунктуационные ошибки отсутствуют.                |           |
| Аннотация не совсем точно передает содержание текста. Структура    | 6 баллов  |
| аннотации не достаточно верно передает логическое членение текста. |           |
| Присутствуют незначительные грамматические и пунктуационные        |           |
| ошибки (2-4).  |           |
| Аннотация частично передает содержание текста. Структура аннотации | 2 балла   |
| не соответствует логике построения текста. Речевые клише           |           |
| использованы неуместно, присутствуют грамматические и              |           |
| пунктуационные ошибки.   |           |

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (1,2 семестр)

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | Зачтено                      |
| 61-80             | Зачтено                      |
| 41-60             | Зачтено                      |
| 0-40              | Не зачтено                   |

### Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины (3 семестр)

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

| Количество баллов | Оценка по традиционной шкале |
|-------------------|------------------------------|
| 81-100            | Отлично                      |
| 61-80             | Хорошо                       |
| 41-60             | Удовлетворительно            |
| 0-40              | Неудовлетворительно          |

### 6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1 Основная литература

- 1. Попова, И.Н., Казакова, Ж.А., Ковальчук, Г.М. Французский язык [Текст]: учебник для 1 курса ВУЗов и факультетов иностранных языков / И.Н. Попова, Ж.А. Казакова, Г.М. Ковальчук. М.: КноРУС, 2012- 576 с.
- 2. Langue française: Techniques d'expression écrite et orale: Учебное пособие / Ж. Багана, Е.В. Хапилина, Н.В. Трещева. М.: ИНФРА-М, 2012. 127 с.

### 6.2 Дополнительная литература

- 1. Багана, Ж. Деловой французский язык [Текст] : учеб.пособие / Ж. Багана, А. Н.Лангнер. М. : Флинта, 2011. 264с.
- 2. Балабас, Н.Н. Лингвострановедение Франции [Текст]: учеб. пособие/ Н.Н. Балабас. МГОУ. М.: Изд-во МГОУ, 2013. 100с.
- 3. Тетенькина, Т. Ю., Михальчук, Т. Н. Французский язык. Читаем профессионально ориентированные тексты [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Т.Ю. Тетенькина, Т.Н. Михальчук. Минск: Вышэйшая школа, 2010. 288 с. Доступ из Электронно- библиотечной системы «znanium.com». Режим доступа: http://znanium.com/catalog.php?bookinfo=507154. –

### 6.3 Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

- 1. FranCite. Режим доступа: http://francite.ru/ Дата обращения: 18.12.2018.
- 2. Language Study. Режим доступа: http://www.languages-

study.com/francais-tests.html

- 3. Study French. [Электронный ресурс]. Режим доступа: http://www.studyfrench.ru/
- 4. Conjugaison-verbe.fr [Electronic resource]. Режим доступа: http.www.conjugaison-verbe.fr
- 5. Международное французское радио [Electronic resource]. Режим доступа: http.www.rfi.fr
  - 6. Manie du français [Electronic resource]. Режим доступа: http://french-films.my1.ru/
- 7. insuf-fle [Electronic resource]. Режим доступа: <a href="http://insuf-fle.hautetfort.com/niveau-c1/">http://insuf-fle.hautetfort.com/niveau-c1/</a>

### 7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы

### 8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

### Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

<u>fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования</u>

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей)

7-zip

Google Chrome

### 9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.