

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b9911c9a1

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра культуры речи и риторики

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

« 30 » _____ 2019 г.

Начальник управления _____

/М.А. Миненкова /

Одобрено учебно-методическим советом

Протокол « 31 » _____ 2019 г. № 06

Председатель _____

/Г.Е. Суслин /



Рабочая программа дисциплины

Академическое красноречие

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Языковое образование

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической комиссией
историко-филологического института:

Протокол « 22 » _____ 2019 г. № 10

Председатель УМКом _____

/О.Н. Шапарина/

Рекомендовано кафедрой культуры речи
и риторики

Протокол от « 14 » _____ 2019 г. № 09

Зав. кафедрой _____

/И.С. Папуша/

Мытищи
2019

Авторы-составители:

Шамшин И.В. кандидат филологических наук, доцент
кафедры стилистики русского языка, культуры речи и риторики
Киселёва И.А., доктор филологических наук, профессор
заведующий кафедрой русской классической литературы

Рабочая программа дисциплины «Академическое красноречие» составлена в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 – Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 № 126.

Год начала подготовки 2019

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы...	5
3. Объём и содержание дисциплины.....	6
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	8
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	12
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....	25
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	26
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	26
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	28

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Целью освоения дисциплины «Академическое красноречие» является формирование у магистрантов компетенций в соответствии с требованиями ФГОС ВО. Дисциплина ставит своей целью развитие навыков свободного владения устной речью в различных ситуациях, развитие умения соотносить ошибки говорящих с собственной речью, умения осуществлять внутреннее регулирование речи, достигать умений нормативно-правильной речи, положительно воздействующей на получателя информации.

Задачи, решение которых обеспечивает достижение цели:

развить умение конструировать убеждающий дискурс,
повысить действенность и эффективность речевого поведения,
сформировать мастерство (технику) изобретения идей;

развить умение участвовать в диалогических и полилогических ситуациях общения;

расширить круг языковых средств и принципов их употребления, которыми активно и пассивно владеет говорящий; систематизировать эти средства в соответствии с тем, в какой ситуации, в каком функциональном стиле или жанре речи, они используются;

обучить магистрантов способам трансформации несловесного материала, в частности изображений и цифровых данных (схем, графиков, таблиц и т.п.).

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-3 — способность организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели.

УК-4 — способность применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ых) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия.

ОПК-4 — способность создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей.

ПК-1 — способность к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования.

ПК-4 — способность к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина «Академическое красноречие» входит в формируемую участниками образовательных отношений часть Блока Б1 «Дисциплины (модули)» и изучается по выбору (Б1.В.ДВ.04.02). Данный курс является важным звеном в подготовке магистра по программе подготовки «Языковое образование» направления подготовки 44.04.01 «Педагогическое образование» и углубляет знания по дисциплинам, входящим в корпус базовой и вариативной части Блока Б1 «Дисциплины (модули)». В их числе: «Современные проблемы науки и образования», «Современные проблемы филологии», «Методология и методы научного исследования», «Деловой иностранный язык». Связь дисциплины с указанными дисциплинами базируется прежде всего на признании и постулировании того научного факта, что язык как уникальное коммуникативное средство реализует себя только в коммуникативном ключе и развивается вместе с обществом.

Дисциплина «Академическое красноречие» предполагает углубить компетенции магистрантов в области теории и практики академического красноречия, научить их достигать успеха в устной и письменной коммуникации путём правильного выбора и уместного использования формул речевого поведения с учётом социокультурного и психологического факторов, умело (выразительно и действенно) формулировать информацию официального характера и составлять документы различных жанров.

Требования к входным знаниям и умениям и навыкам, необходимым при освоении дисциплины и приобретенным в результате освоения предшествующих дисциплин:

знать: правила построения монологических текстов на разные темы в соответствии с коммуникативными намерениями говорящего и ситуацией общения;

уметь: устанавливать речевой контакт;

владеть: навыком обмена информацией с другими членами языкового коллектива, связанными с говорящим различными социальными отношениями.

3. ОБЪЁМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объём дисциплины

Показатель объёма дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объём дисциплины в зачетных единицах	3
Объём дисциплины в часах	108
Контактная работа	22.2
Лекции	4
Практические занятия	18
Контактные часы на промежуточную аттестацию	0.2
Зачет с оценкой	0.2
Самостоятельная работа	78
Контроль	7.8

Форма промежуточной аттестации: зачет с оценкой – на 2 курсе в 4 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Риторика как основа академического красноречия. Риторика как наука. Цели и задачи риторики. Роль риторики в подготовке высококвалифицированного специалиста. Риторика в системе других наук. Общая риторика. Частные риторики. Основные этапы развития риторики.		
Тема 2. Соблюдение нравственно-этических норм в общении. Риторический идеал. Составляющие риторического идеала: Этос, Пафос, Логос. Речевая агрессия. Способы борьбы с речевой агрессией. Речевой этикет и культура общения. Национальные особенности речевого этикета.		
Тема 3. Речевая деятельность. Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности: письмо, чтение, говорение, слушание. Чтение. Виды чтения: чтение изучающее; чтение просмотровое. Говорение. Артикуляционные качества речи: дикция; четкость произношения; раздельность.		2
Тема 4. Общение и коммуникация. Общение. Коммуникация. Общение и коммуникация. Эффективность общения. Принципы риторики. Постулаты общения. Виды и стили общения. Невербальные средства общения. Специфика педагогического общения. Формирование индивидуального стиля общения: сила/слабость, дружелюбность/враждебность, позиционность/деловитость.		2
Тема 5. Риторические правила построения текста. Риторический канон. Метод создания и презентация связного высказывания. Основные части риторического канона: инвенцию, диспозицию, элокуцию, меморию, акцию. Письменная речь.	2	

Письменные высказывания, их особенности, жанры, приёмы создания. Создание текста с опорой на риторический канон.		
Тема 6. Первый риторический канон – изобретение содержания. Мышление и речь. Законы формальной речи и качества речевого построения. Закон противоречия – непротиворечивость текста. Закон тождества и определенность мышления. Закон исключенного третьего – постоянство мышления и речи. Закон достаточного основания – обоснованность высказывания. Создание текста рассуждения. Топосы и топики. Топика – наука о топосах.		2
Тема 7. Второй риторический канон — расположение изобретённого. План текста. Риторическая схема текста. Создание схемы текста. Восстановление исходного текста на основе схемы. Создание схемы произвольного текста. Композиция текста. Логика построения текста. Вступление. Особенности вступления. Роль вступления в тексте. Основная часть. Прогнозируемость структуры текста. Промежуточные выводы. Повтор ключевых слов и основных мыслей. Предложения – связки.		2
Тема 8. Третья часть риторического канона — украшение изобретённого. Редактирование созданного текста. Средства украшения текста - тропы и фигуры. Фигуры суггестивного воздействия. Фигуры слов. Фигуры речений. Определение средств создания выразительности в тексте.		2
Тема 9. Четвёртая часть риторического канона — запоминание. Запоминание исходного текста – важная составляющая профессиональных умений и навыков педагога. Память оперативная и долговременная. Способы запоминания исходного текста. Память механическая, логическая, образная, ассоциативная.		2
Тема 10. Пятая часть риторического канона — произнесение изобретённого. Коммуникативная ситуация. Составляющие коммуникативной ситуации. Коммуникативные намерения. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика. Профессиональные речевые жанры. Артистизм, обаяние, открытость, дружелюбие, коммуникативность — важные составляющие профессионального общения. Основные словесные действия. Интонационная выразительность речи преподавателя. Словесные действия, направленные на внимание. Словесные действия, направленные на мышление. Словесные действия, направленные на воображение. Словесные действия, направленные на чувства. Словесные действия, направленные на волю.		2
Тема 11. Роды и виды красноречия. Академическое красноречие. Виды. Жанры. Духовное красноречие. Виды. Жанры. Социально- бытовое красноречие. Виды. Жанры. Социально-политическое красноречие. Виды. Жанры. Судебное красноречие. Виды. Жанры. Специфика педагогического общения. Понятие о словесном действии.		2
Тема 12. Коммуникативные качества речи. Устная речь. Её основные жанры. Основные жанры и виды речей.		
Тема 13. Межличностное речевое взаимодействие. Беседа. Виды беседы. Модели беседы. Типы собеседников.	2	

Дидактическая беседа. Урок — общение как перспективная в риторическом плане форма организации учебной деятельности школьников.		
Тема 14. Основы мастерства публичного выступления. Структура публичного выступления. Особенности публичного выступления. Составление эскиза оратории. Подготовка к публичному выступлению. Мимика и жестикация оратора. Общие принципы управления вниманием аудитории.		2
Тема 15. Дискуссионно-полемическая речь. Спор. Виды споров. Стратегия, тактика, приемы ведения спора. Типы спорщиков. Запрещённые и позволенные уловки в споре. Доказательство. Структура доказательства. Тезис. Аргументы. Демонстрация. Виды доказательства. Логические ошибки в доказательствах.		
Итого	4	18

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Кол-во часов	Формы самостоятельной работы	Методическое обеспечение	Форма отчетности
Тема 1. Риторика как основа академического красноречия.	Риторика как наука. Цели и задачи риторики.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 2. Соблюдение нравственно-этических норм в общении.	Риторический идеал. Составляющие риторического идеала: Этос, Пафос, Логос.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест

Тема 3. Речевая деятельность.	Речевая деятельность. Основные виды речевой деятельности: письмо, чтение, говорение, слушание. Чтение.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 4. Общение и коммуникация.	Общение. Коммуникация. Общение и коммуникация. Эффективность общения. Принципы риторики. Постулаты общения.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 5. Риторические правила построения текста.	Риторический канон. Метод создания и презентация связного высказывания. Основные части риторического канона.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 6. Первый риторический канон – изобретение содержания.	Мышление и речь. Законы формальной речи и качества речевого построения.	4	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 7. Второй риторический канон — расположение изобретённого.	План текста. Риторическая схема текста. Создание схемы текста. Восстановление исходного текста на основе схемы.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест

Тема 8. Третья часть риторического канона — украшение изобретённого.	Редактирование созданного текста. Средства украшения текста - тропы и фигуры. Фигуры суггестивного воздействия.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 9. Четвёртая часть риторического канона — запоминание.	Запоминание исходного текста – важная составляющая профессиональных умений и навыков педагога.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 10. Пятая часть риторического канона — произнесение изобретённого.	Коммуникативная ситуация. Составляющие коммуникативной ситуации. Коммуникативные намерения. Речевая ситуация. Речевая стратегия и тактика. Профессиональные речевые жанры.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 11. Роды и виды красноречия.	Академическое красноречие. Виды. Жанры. Духовное красноречие. Виды. Жанры. Социально-бытовое красноречие. Виды. Жанры.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 12. Коммуникативные качества речи.	Устная речь. Её основные жанры. Основные жанры и виды речей.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 13. Межличностное	Беседа. Виды беседы. Модели	6	Чтение, реферирование,	Учебники, учебные	Опрос, реферат

речевое взаимодействие.	беседы. Типы собеседников. Дидактическая беседа. Урок — общение как перспективная в риторическом плане форма организации учебной деятельности школьников.		конспектирование, подбор научной литературы	пособия, монографии	(инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 14. Основы мастерства публичного выступления.	Общие принципы управления вниманием аудитории.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Тема 15. Дискуссионно-полемиическая речь.	Доказательство. Структура доказательства. Тезис. Аргументы. Демонстрация. Виды доказательства. Логические ошибки в доказательствах.	6	Чтение, реферирование, конспектирование, подбор научной литературы	Учебники, учебные пособия, монографии	Опрос, реферат (инд. задание); конспект, контрольная работа (инд. задание), тест
Итого:		78			

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-3 — способен организовывать и руководить работой команды, вырабатывая командную стратегию для достижения поставленной цели	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
УК-4 — способен применять современные коммуникативные технологии, в том числе на иностранном(ах) языке (ах), для академического и профессионального взаимодействия	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ОПК-4 — способен создавать и реализовывать условия и принципы духовно-нравственного воспитания обучающихся на основе базовых национальных ценностей	1. Работа на учебных занятиях (лекции и практические занятия) по темам 1 – 15. 2. Самостоятельная работа.
ПК-1 — способен к организации самостоятельной работы обучающихся по образовательным программам в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.
ПК-4 — способен к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-3	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные понятия речевой коммуникации; виды речевой деятельности. Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание.	Способность к сбору и классификации полученной из практических и теоретических источников информации и формулированию проблемы. Формы диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные понятия речевой коммуникации; виды речевой деятельности. Уметь: ориентироваться в различных речевых ситуациях, учитывать, кто, кому, что, с какой целью, где и когда говорит (пишет); адекватно реализовывать свои коммуникативные намерения; планировать и осуществлять устное и письменное речевое высказывание.	Способность к систематизации информации из самостоятельно найденных теоретических источников, самостоятельный анализ эмпирического материала, креативный характер решения научной проблемы Форма диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа, конспект, реферат.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания конспекта

			<p>Владеть: жанрами устной речи, необходимыми для свободного общения в процессе трудовой деятельности: вести деловую беседу, обмениваться информацией, давать оценку; вести деловую дискуссию и участвовать в ней; выступать на собраниях с отчетами, докладами, критическими замечаниями и предложениями.</p>		Шкала оценивания реферата
УК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p>Знать: методы логического и паралогического структурирования информационной реальности, составляющих основу риторических технологий. Уметь: правильно и четко излагать свои мысли в соответствии со схемами инвенции, диспозиции и элокуции.</p>	Способность к сбору и классификации полученной из практических и теоретических источников информации и формулированию проблемы. Формы диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	<p>Знать: методы логического и паралогического структурирования информационной реальности, составляющих основу риторических технологий. Уметь: правильно и четко излагать свои мысли в соответствии со схемами инвенции, диспозиции и элокуции. Владеть: навыками строить аргументированную речь с учетом аудитории с учетом аудитории,</p>	Способность к систематизации информацию из самостоятельно найденных теоретических источников, самостоятельный анализ эмпирического материала, креативный характер решения научной проблемы Форма диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа, конспект, реферат.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания конспекта

			которой адресованы речь и аргументы.		Шкала оценивания реферата
ОПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные проблемы и направления развития современной риторики, концептуальный и терминологический аппарат современной риторики. Уметь: обобщать и распространять методический опыт обучения ораторскому мастерству.	Способность к сбору и классификации полученной из практических и теоретических источников информации и формулированию проблемы. Формы диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: основные проблемы и направления развития современной риторики, концептуальный и терминологический аппарат современной риторики. Уметь: обобщать и распространять методический опыт обучения ораторскому мастерству. Владеть: навыками обучения продуцированию связных текстов принципами выработки навыков выбора эффективных приемов организации речевого поведения.	Способность к систематизации информации из самостоятельно найденных теоретических источников, самостоятельный анализ эмпирического материала, креативный характер решения научной проблемы Форма диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа, конспект, реферат.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания реферата
ПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: методы логического и паралогического структурирования информационной реальности,	Способность к сбору и классификации полученной из практических и теоретических источников информации и формулированию проблемы.	Шкала оценивания тестирования Шкала

		<p>составляющих основу риторических технологий, основные правила и нормы современного академического красноречия, виды и способы организации информационного воздействия (влияния).</p> <p>Уметь: правильно и четко излагать свои мысли в соответствии со схемами инвенции, диспозиции и элокуции, критически анализировать собственные и чужие сценарии речевого поведения.</p>	<p>Формы диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа.</p>	<p>оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы</p>
Продвину тый	<p>1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.</p>	<p>Знать: методы логического и паралогического структурирования информационной реальности, составляющих основу риторических технологий, основные правила и нормы современного академического красноречия, виды и способы организации информационного воздействия (влияния).</p> <p>Уметь: правильно и четко излагать свои мысли в соответствии со схемами инвенции, диспозиции и элокуции, критически анализировать собственные и чужие сценарии речевого поведения.</p> <p>Владеть: навыками строить аргументированную речь с учетом аудитории с учетом аудитории,</p>	<p>Способность к систематизации информацию из самостоятельно найденных теоретических источников, самостоятельный анализ эмпирического материала, креативный характер решения научной проблемы Форма диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа, конспект, реферат.</p>	<p>Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания реферата</p>

			которой адресованы речь и аргументы, методами и способами конструирования институализированных риторик.		
ПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: способы создания текстов и построения публичных выступлений; динамику изменения предмета в зависимости от социокультурного контекста. Уметь: адекватно определять, структурировать и анализировать различные типы речевых ситуаций; оптимизировать информационные потоки различных речевых ситуациях.	Способность к сбору и классификации полученной из практических и теоретических источников информации и формулированию проблемы. Формы диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях. 2. Самостоятельная работа.	Знать: способы создания текстов и построения публичных выступлений; динамику изменения предмета в зависимости от социокультурного контекста. Уметь: адекватно определять, структурировать и анализировать различные типы речевых ситуаций; оптимизировать информационные потоки различных речевых ситуациях. Владеть: знанием социально-этической ответственности за публичные	Способность к систематизации информации из самостоятельно найденных теоретических источников, самостоятельный анализ эмпирического материала, креативный характер решения научной проблемы Форма диагностики: тестирование, опрос, контрольная работа, конспект, реферат.	Шкала оценивания тестирования Шкала оценивания опроса Шкала оценивания контрольной работы Шкала оценивания конспекта Шкала оценивания реферата

		выступления.		
--	--	--------------	--	--

Шкала оценивания текущей аудиторной и самостоятельной работы

Шкала оценивания реферата

Показатели оценки	Балл
В реферате отражены основные тенденции в области исследуемой проблемы с элементами научной новизны	20
В реферате отражены основные тенденции в области исследуемой проблемы с их обобщением и оценкой	10
В реферате отражены отдельные аспекты темы в области исследуемой проблемы	5

Шкала оценивания конспекта

Показатели оценки	Балл
В конспекте отражены основные положения источника, продемонстрировано свободное владение исследовательскими проблемами, отраженными в источнике.	20
В конспекте отражены основные положения источника, продемонстрировано неполное владение исследовательскими проблемами, отраженными в источнике.	10
В конспекте отражены основные положения источника, продемонстрировано недостаточное владение исследовательскими проблемами, отраженными в источнике.	5

Шкала оценивания контрольной работы

Показатели оценки	Балл
Задания контрольной работы выполнены без ошибок, продемонстрирован креативный подход к решению исследовательских задач.	20
Задания контрольной работы выполнены без ошибок.	10
Выполнены все задания контрольной работы, есть незначительные ошибки.	5

Шкала оценивания опроса

Показатели оценки	Балл
Ответы не менее, чем на 75% практических занятий	20
Ответы не менее, чем на 50% практических занятий	10
Ответы не менее, чем на 25% практических занятий	5

Шкала оценивания теста

Показатели оценки	Балл
Задания теста выполнены правильно не менее, чем на 75%	20
Задания теста выполнены правильно не менее, чем на 50%	10
Задания теста выполнены правильно не менее, чем на 25%	5

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы контрольных работ

Тема: «Насколько хорошо Вы овладели этикетом общения»

На каждый поставленный вопрос отвечайте *всегда, почти всегда, в некоторых случаях, очень редко, никогда.*

1. Вы не любите вступать в разговор с малознакомыми или незнакомыми людьми?
2. Зависит ли Ваша манера общаться и тон от того, кто перед Вами?
3. Если Вам не нравится тема разговора, стараетесь ли Вы перевести её на другую?
4. Бывают ли случаи, когда Вас раздражает манера поведения собеседника?
5. Если собеседник неправильно произнёс то или иное слово, Вы его исправите?
6. Вы способны откровенно выразить недовольство, если Вам не нравится тон Вашего собеседника?
7. Часто ли Вы перебиваете говорящего?
8. Вы всегда внимательно слушаете собеседника?
9. Вы часто держитесь высокомерно по отношению к собеседнику?
10. Как Вы считаете, с Вами приятно общаться?

Темы докладов и рефератов

1. Правила знакомства в русском речевом этикете.
2. Техника реализации этикетных форм.
3. Этикет знакомства.
4. Визитная карточка.
5. Формирование культуры речи у детей.
6. Лексико-семантическое пространство глаголов речевого обращения.

7. История возникновения речевого этикета.
8. Речевой этикет: формулы вежливости и взаимопонимания.
9. Речевой этикет педагога.
10. Этика и этикет.
11. Специфика русского речевого этикета.
12. Техника реализации этикетных форм в современном русском языке.
13. Взаимодействие речевого и поведенческого этикета.
14. Речевые дистанции и табу.
15. Compliment.
16. Эргономика среды как составная часть речевого этикета.
17. Границы явления речевого этикета.
18. Повседневная языковая практика и норма в речевом этикете.
19. Речевой этикет и речевая ситуация.
20. Социальная дифференциация явлений речевого этикета.
21. Речевой этикет и проблемы стилистики.
22. Этикетные требования к интонационному оформлению высказывания.
23. Паралингвистические аспекты речевого этикета.

Темы для проведения индивидуального собеседования

1. Речевой этикет в системе других наук.
2. Назовите основные этапы развития русского речевого этикета.
3. Что такое невербальные средства общения?
4. В чем специфика педагогического общения?
5. Специфика педагогического общения.
6. Этикет и этика.
7. Этикетные и этические нормы.
8. Вербальные и невербальные средства общения.
9. Адресат и адресант. Поведение адресата и адресанта в присутствии третьего лица. Поведение третьего лица в ситуации общения между адресатом и адресантом. Разговор адресата и адресанта, рассчитанный на присутствие третьего лица.
10. Специфика национальных традиций в отдельных регионах Российской Федерации.
11. Этнокультурные особенности речевого этикета.
12. Этикетные принципы вежливости.
13. Этикет обращения.
14. Проблема обращения к духовным лицам.
15. Способы ведения деловой встречи, переговоров.
16. Этнокультурная специфика мимики, поз, жестов.
17. Правила поведения лиц младшего возраста в присутствии старших.
18. Основные правила общественных приличий в районах распространения ислама на территории нашей страны.

Вопросы к зачету

1. Этикет как совокупность правил поведения, регулирующих внешние проявления человеческих взаимоотношений (обхождение с окружающими, формы обращения и приветствий, поведение в общественных местах, манеры и одежда). Этикет и этика. Этикетные и этические нормы. Речевой этикет.

2. Классификация общения.

3. Речевая деятельность. Виды речевой деятельности.

4. Вербальные и невербальные средства общения. Основные составляющие (виды) речевой деятельности.

5. Речевой контакт. Задачи, решаемые в процессе речевого контакта.

6. Девять правил ведения речи для говорящего.

7. Шесть правил ведения речи для слушающего.

8. Адресат и адресант. Поведение адресата и адресанта в присутствии третьего лица. Поведение третьего лица в ситуации общения между адресатом и адресантом. Разговор адресата и адресанта, рассчитанный на присутствие третьего лица.

9. Речевое поведение как проявление языковой личности. Связь речевого поведения с ролевым поведением.

10. Социальные роли говорящих. Позиция, функция, права, обязанности, ожидания как обобщенный нормативный образец той или иной социальной роли. Постоянные роли говорящих. Переменные (ситуативные) роли говорящих.

11. Речевая ситуация. Автор речи и адресант. «Внешнее» место действия в коммуникативном контакте. Время как компонент речевой ситуации в непосредственном общении. Тема разговора в речевой ситуации.

12. Невербальные средства общения. Жесты и мимика. Связь невербальных средств общения с речевым этикетом.

13. Спор. Конфликт. Диалектика как искусство вести спор. Разновидности и методы спора. Софистика. Эристика. Дискуссия. Полемика. Диспут. Дебаты. Логическая структура спора. «Круглый стол». «Мозговой штурм». Возможные результаты спора: победа или компромисс. Уловки в споре. Неопределенность и противоречивость тезиса. Эпатаж. Информированность, эрудиция, опыт ведения спора. Речевая культура спора.

14. Особенности перехода служебных отношений с формального на неформальный уровень в отдельных национально-административных образованиях Российской Федерации.

15. Конфессия. Специфика национальных традиций в отдельных регионах Российской Федерации.

16. Этнокультурные особенности речевого этикета. Этикетные принципы вежливости.

17. Этикет обращения. Проблема обращения к духовным лицам.

18. Способы ведения деловой встречи, переговоров.

19. Этнокультурная специфика мимики, поз, жестов.

20. Правила поведения лиц младшего возраста в присутствии старших.

21. Основные правила общественных приличий в районах распространения ислама на территории нашей страны.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Форма текущего контроля	Показатели оценивания
Индивидуальное собеседование	Предполагает специальную беседу преподавателя с магистрантом на темы, связанные с изучаемой дисциплиной. В ходе проведения индивидуального собеседования оценивается объем знаний магистранта по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение сделать обобщающие выводы.
Контрольная работа	Письменные работы магистрантов проверяются преподавателем, получают дифференцированную оценку. Критерием оценки контрольной работы является: – соответствие содержания работы заявленной теме; – глубина, полнота раскрытия темы; – уровень навыков самостоятельной работы с научной литературой. Контрольная работа выполняется магистрантами в течение семестра. Во время зачёта магистрант представляет дополнительно к устному ответу свои письменные работы, и их качество влияет на общую оценку знаний. Кратко изложив содержание контрольной работы, магистрант обязан ответить на все вопросы и замечания, с которыми обратился к нему преподаватель.
Реферат	Формой проверки реферата является защита исследования и его коллективное обсуждение на практическом занятии. Преподавателем и группой магистрантов оценивается реализация поставленной цели, соответствие выводов решаемым задачам, поставленной цели, степень обоснованности аргументов и обобщений, глубина анализа научных источников, культура письменной речи.
Конспект	Конспект проверяется в ходе беседы со студентом, которому необходимо с наибольшей полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Основными требованиями к составлению конспекта являются: запись выходных данных источника; соответствие представленного в конспекте материала основным положениям выбранного источника; чёткая формулировку основных мыслей источника; усвоение содержания законспектированного научного исследования.

Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируется на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Владение универсальными, общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов.

Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объема усвоения материала по 100-балльной шкале.

Уровень сформированности компетенций по дисциплине определяется соотношением суммы баллов по всем компетенциям к количеству компетенций и рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень сформированности компетенции (Р ***)} = \frac{\text{общая сумма баллов}}{\text{количество компетенций}}$$

В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 100-балльной системе	Оценка по системе зачтено/не зачтено
41-100	зачтено
0 – 40	не зачтено

Критерии оценивания промежуточной аттестации

Итоговой формой контроля знаний, умений и навыков по дисциплине является **зачёт**. Вопросы предполагают контроль общих методических знаний и умений, способность магистрантов проиллюстрировать их примерами, индивидуальными материалами, составленными студентами в течение курса. Зачёт предполагает переосмысление изученного материала, методическую рефлексию. Оценивается ответ по следующим параметрам:

- уровень теоретической подготовки;
- умение обобщения полученной информации;
- навыки литературоведческого анализа художественных текстов;
- умение проведения и отстаивания собственной научной концепции;
- степень овладения сравнительно-сопоставительным методом анализа.

«Зачет» выставляется магистранту, если он показал знание теории, видение логической структуры и закономерностей соответствующей науки, хорошее осмысление основных вопросов проблемы, умея при этом раскрывать

педагогические понятия на различных примерах. Ответ по форме относительно логичен, содержателен.

«Незачет» выставляется, если магистрант не владеет (или владеет в незначительной степени) основным программным материалом в объеме, необходимом для профессиональной деятельности.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Риторика: практикум [Электронный ресурс] / Т.Е. Тимошенко - М. : ФЛИНТА, 2016.
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976507753.html>
2. Риторика [Электронный ресурс] : учебное пособие для бакалавров. / отв. ред. С.И. Володина. - М. : Проспект, 2014. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392113040.html>
3. Риторика [Электронный ресурс] : учебник / З. С. Смелкова, Н. А. Ипполитова, Т. А. Ладыженская [и др.]; под ред. Н. А. Ипполитовой. - М. : Проспект, 2015." -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785392163892.html>

6.2. Дополнительная литература

- Риторика [Электронный ресурс] : Учебное пособие / Кузнецов И.Н. - М. : Дашков и К, 2012. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785394015908.html>
- Русская риторика и культура речи [Электронный ресурс]: учеб. пособие / Голуб И.Б., Неклюдов В.Д. - М. : Логос, 2011. - (Новая университетская библиотека). - <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785987046036.html>
- Педагогическая риторика: генезис и актуальность [Электронный ресурс] / И.В. Тимонина - М. : ФЛИНТА, 2014. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785976520707.html>
- Практическая риторика [Электронный ресурс]: учебное пособие / Бердник Л.Ф. - Ростов н/Д : Изд-во ЮФУ, 2011. -
<http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785927508273.html>

6.3. Ресурсы информационно–телекоммуникационной сети «Интернет»

Электронно–библиотечные системы (ЭБС МГОУ)

- <http://www.ebiblioteka.ru>– «ИВИС». РесурсыEastViewPublication;
<http://znanium.com> – Znanium.com;
<http://www.biblioclub.ru> – Университетская библиотека он–лайн;
www.studentlibrary.ru – ЭБС «Консультант студента»
<http://www.bibliorossica.com> – ЭБС «БиблиоРоссика»

Электронно–образовательные ресурсы (ЭОР)

- <http://rvb.ru/#top> – Русская виртуальная библиотека
<http://lib.pushkinskiydom.ru/> – Электронная библиотека ИРЛИ РАН

<http://imli.ru/elib/> – Электронная библиотека ИМЛИ РАН
<http://cyberleninka.ru/> – Научная электронная библиотека
<http://www.dissercat.com/> Электронная библиотека диссертаций
<http://www.feb-web.ru/> – «Фундаментальная электронная библиотека»
<http://elibrary.ru> – «Научная электронная библиотека eLIBRARY.RU».

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Гац, И. Ю. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров и магистрантов факультета русской филологии: Для направлений подготовки «Филология» и «Педагогическое образование» / И.Ю. Гац.

2. Гац, И. Ю. Комплект методических материалов для оценивания результатов обучения студентов-филологов: методическое пособие для преподавателей и студентов направлений подготовки 44.03.01 и 44.04.01 «Образование и педагогические науки» / И. Ю. Гац.

3. Гац, И. Ю. Методические рекомендации по использованию активных и интерактивных форм проведения занятий / И. Ю. Гац.

4. Гац, И. Ю. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы бакалавров и магистрантов факультета русской филологии: Для направлений подготовки «Филология» и «Педагогическое образование» / И.Ю. Гац.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных

fgosvo.ru

pravo.gov.ru

www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием.

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.