Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 14.09.2021 12:44:40
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра философии

Согласовано управлением организации и контроля качества образовательной деятельности
«31» 05 2019 г
Начальник управления_____
/М.А. Миненкова/

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол «31» 05 2019 г. № 6
Председатель_____
/Г.Е. Суслин/

Рабочая программа дисциплины
Философия

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
Физическая культура и дополнительное образование

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Согласовано учебно-методической комиссией кафедры философии:
Протокол «___»_____20___г.№____
Председатель УМКом_____
/ В.Л. Курабцев /

Рекомендовано кафедрой философии
Протокол «___»_____20___г.№____
Зав. кафедрой_____
/ В.А. Песоцкий /

Мытищи
2020

Автор-составитель:
Горбунов А.С.
доцент, кандидат философских наук, доцент кафедры философии МГОУ

Рабочая программа дисциплины «Культурология» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта, утверждённого приказом МИНОБРНАУКИ России

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы.....5
3. Объем и содержание дисциплины.....5

4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....12

5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....13

6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины.....21

7. Методические указания по освоению дисциплины.....22

8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....26

9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....27

1. ПЛАНИРУЕМЫ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины

Целью освоения дисциплины является: формирование у студентов стройной системы философских знаний, научного мировоззрения, выработка у них умений философского анализа явлений природы, общественной жизни, социокультурной теории и практики, способностей к самостоятельному мышлению, правильному построению своей мысли, а также развитие у обучаемых навыков осуществления грамотного и аргументированного доказательства, культурного и конструктивного ведения дискуссии.

Задачи дисциплины:

Осуществлению этой целей способствует решение **задач**, обеспечивающих изучение студентами содержания:

1. Философии как мировоззренческой системы, её места в подготовке бакалавра
2. Философии как науки, её предмета, структуры и функций.
3. Философских представлений в древних цивилизациях
4. Античной философии
5. Философии Средневековья и эпохи Возрождения
6. Европейской философии XVII – XIX в.в.
7. Современной западной философии
8. Русской философии
9. Человека, его бытия и сознания
10. Гносеологии
11. Человека в мире культуры
12. Онтологии как учения о бытии
13. Философии общества
14. Философии истории
15. Философии и футурологии

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Данная дисциплина «Философия» относится базовой части (Б.1). Дисциплина базируется на школьном курсе обществоведения, истории, литературы, а также культурологии и религиоведения, преподаваемыми на 1 курсе бакалавриата МГОУ.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Лекции	18
Практические	36

Самостоятельная работа	18
Контроль	36

Форма контроля: экзамен в 5 семестре

3.2.Содержание дисциплины

По очной форме обучения

Наименование разделов (тем) Дисциплины с кратким содержанием	Кол-во часов	
	Лекции	Практические занятия
Тема 1. Философия как мировоззренческая система	2	
Тема 2. Философия как наука	2	
Тема 3. Философские представления в древних цивилизациях	2	
Тема 4. Античная философия	2	
Тема 5. Философия Средневековья и эпохи Возрождения.	2	
Тема 6. Европейская философия XVII – XIX в.в.	2	
Тема 7. Современная западная философия.	2	4
Тема 8. Русская философия	2	4
Тема 9. Человек, его бытие и сознание	2	4
Тема 10. Гносеология.		4
Тема 11. Человек в мире культуры		4
Тема 12. Онтология как учение о бытии		4
Тема 13. Философия общества		4
Тема 14.Философия истории.		4
Тема 15. Философия и футурология.		4
Итого	18	36

Тема 1. Философия как мировоззренческая система

Генезис философского знания. Основные задачи и назначение философии. Философия как мировоззренческая система. Культурно-исторические типы философии. Миф и религия как способы философского осмысления действительности.

Место философии в системе духовной культуры человечества. Гуманистическая и эстетическая ориентация философии. Практическая составляющая философского знания. Моральная функция философии. Влияние философии на развитие конкретно-научной теории и практики. Роль философии в формировании личности бакалавра социальной работы.

Тема 2. Философия как наука

Философия, её объект, предметы и роль в жизни общества. Сущность и становление философии как науки. Специфика и структура философского знания. Главные вопросы философии и их освещение в различных философских школах.

Мировоззренческая и методологическая функции философии. Философские методы осмысления действительности. Связь частных наук и философии. Роль философии в жизни человека. Социальные функции философии.

Тема 3. Философские представления в древних цивилизациях

Периодизация развития мировой философской мысли.

Начало философии в Древнем Китае. Первые школы древнекитайской философии: конфуцианство, моизм, даосизм, легизм и др. Этические и социально-правовые идеи в этих учениях. Их влияние на духовную жизнь китайского общества.

Становление философской мысли в Древней Индии. Древнеиндийские философские школы, их характеристика. Разделение школ древнеиндийской философии в зависимости от их отношения к Ведам на ортодоксальные (веданта, санкхья, йога, ньяя, вайшешика, миманса) и неортодоксальные (джайнизм, буддизм, локаята-чарвака). Философское наследие Древней Индии и современность.

Тема 4. Античная философия

Милетская школа философии. Демифологизация античного мировоззрения. Поиски вещественных субстанций как путь к универсальным принципам. Школа Пифагора: поиски количественных закономерностей. Гераклит и элеаты. Апории Зенона как путь выработки философских представлений о веществе, пространстве и времени. Древние атомисты. Сопоставление древнего и современного атомизма.

Школа Сократа. Умопостигаемость общего. Этический рационализм Сократа. Софисты, их споры с сократиками. Проблематика софизма.

Философия Платона. Природа идей. Сопричастность идей и вещей. Космология Платона и его учение об обществе как конкретизация концепции идей. Этика Платона.

Философия Аристотеля. Материя и эйдос (форма). Логика и методология Аристотеля. Три закона формальной логики. Силлогизм. Учение об обществе и этические представления Аристотеля.

Зарождение социально – философских и государственно-правовых учений. Философия раннего эллинизма. Стоицизм, эпикуреизм, скептицизм о проблеме человека. Неоплатонизм. Характерные черты и значение античной философии.

Тема 5. Философия Средневековья и эпохи Возрождения

Теоцентризм. Монотеизм. А. Аврелий как представитель религиозной патристики. Креационизм. Провиденциализм. Истолкование природы времени и вечности. Средневековый символизм и герменевтика.

Спор реалистов и номиналистов; концептуализм. Расцвет схоластики в творчестве Ф.Аквинского. Откровение и вера. Философский смысл заповедей Христа. Средневековое понимание человека и природы. Основные идеи и характерные черты средневековой философии. Соотношение философии и теологии.

Антропоцентризм и гуманизм как основа философии эпохи Возрождения. Понимание и возвышение человеческой индивидуальности. Эстетическое — доминирующий аспект философии Возрождения. Натурфилософия. Диалектика Н.Кузанского. Леонардо да Винчи как пионер экспериментально-математического естествознания. Гелиоцентризм и учение о бесконечности Вселенной (Н.Коперник, Д.Бруно, Г.Галилей). Социально-философские концепции эпохи Возрождения (Н.Макиавелли, Т.Мор, Т.Кампанелла). Реформация в Европе и философия.

Характерные черты философии Возрождения — антропоцентризм, гуманизм, личностно-материальное и геометрически-структурное понимание мира, борьба со схоластикой.

Тема 6. Европейская философия XVII - XIX веков

Ф.Бэкон – родоначальник эмпиризма и индуктивного метода познания. Развитие традиций эмпиризма в английской материалистической (Т.Гоббс, Д.Локк, Д.Толанд) и идеалистической (Д.Беркли, Д.Юм) философской мысли. Рационализм Р.Декарта.

Философия французского просвещения (Ш.Мотескье, Ф.Вольтер, Ж.Ж.Руссо) и французского материализма (Гольбах и другие).

И.Кант – основоположник немецкой классической философии. Философские взгляды И. Фихте и Ф.Шеллинга. Сравнение двух главных философских направлений XVIII в., французской и немецкой философий.

Философия Г.Гегеля: диалектика, противоречия метода и системы, панлогизм. Его основополагающие труды по диалектической логике, философии истории, философии права, истории философии, философии религии. Достоинства и недостатки гегелевского идеализма и гегелевской диалектики.

Материализм Фейербаха.

Диалектический материализм Маркса и Энгельса: критика капитализма, проблема отчуждения и возможности ее преодоления посредством пролетарской революции, уяснение природы общественного, разработка проблем практики. Исторические судьбы марксизма и его философии.

Позитивистская традиция в XIX веке: О.Конт, Г.Спенсер.

Нарастание иррационалистических тенденций в философии XIX века (А.Шопенгауэр, С.Кьеркегор, Ф.Ницше).

Тема 7. Современная западная философия

Неклассическая философия жизни как противовес классической рациональной философии. Философия А. Шопенгауэра. Интуитивизм А. Бергсона. Философия воли к власти Ф. Ницше.

Экзистенциализм. Бытие человека в мире. Истолкование проблемы существования человека. Экзистенциализм как преодоление психологизмов философии жизни. Основные идеи философии Хайдеггера, Сартра, Ясперса, Камю. Разногласия Хайдеггера и Сартра по поводу гуманизма.

Феноменология Гуссерля: единство субъекта и объекта в феноменах, интенциональность сознания, феноменологическая редукция, роль воображения в конструировании эйдосов. Успехи и неудачи феноменологии.

Герменевтика. Различие наук о природе и о духе. Метод вчувствования В. Дильтея. Истолкования Хайдеггером понимания как языковой интерпретации. Понимание как выделение феноменологических смыслов. Герменевтика Гадамера как реализация традиций здравого смысла, языка и образования.

Человек и его бытие в мире как стержневая проблема современной философии. З. Фрейд, его последователи и критики о роли бессознательного и иррационального в жизни человека и общества (К. Юнг, Э. Фромм).

Основатели аналитической философии Г. Фреге, Б. Рассел, Л. Витгенштейн. Логические открытия Фреге и Рассела. «Логико-философский трактат» Л. Витгенштейна. Логический позитивизм: отрицание метафизики, аналитические и синтетические суждения. Принцип верифицируемости. Физикализм. Эмотивизм в этике. Сильные и слабые стороны логического позитивизма.

Постпозитивизм. Критический рационализм К. Поппера: принцип фальсификации; квазидарвиновская модель роста научного знания. Методология научно-исследовательских программ И. Лакатоса. Методологический анархизм П. Фейерабенда. Концепция парадигм и научных революций Т. Куна.

Лингвистический поворот в философии XX в. Концепция языка позднего Витгенштейна. Язык как форма жизни и деятельности. Современные тенденции развития аналитической философии.

Тема 8. Русская философия

Характерные черты русской философии: внимание к целостности мира, его положительному всеединству; этический персонализм, соборность, интуитивность и праведность; космизм.

Зарождение русской философской мысли в рамках православной традиции. «Слово о законе и благодати» киевского митрополита Иллариона как философское осмысление сущего и должного в общественной жизни средневековой Руси.

Русское Просвещение XУ11-XУ111 вв. и философские идеи его представителей (Ф.Прокопович, В.Татищев, И.Посошков). М.Ломоносов – основоположник материалистической традиции в отечественной науке. А.Радищев – зачинатель революционной мысли в России. Философские, социально-политические и правовые идеи декабристов.

П.Чаадаев как родоначальник философии истории в России. Противоборство славянофильства и западничества. Религиозно-этические искания Ф.М. Достоевского и Л.Н. Толстого. Философия западников (А.И. Герцен и Н.Г.Чернышевский). Философия В.С. Соловьева: положительное всеединство.

Русская философия XX века. Насильственная эмиграция философов (1922 г.). Философия отечественного зарубежья (Л.Шестов, Н.Бердяев, Н.Лосский, Л.Франк). Русский космизм. Философские идеи выдающихся русских ученых – Д.Менделеева, И.Павлова, К.Тимирязева и др. Философские взгляды и труды русских марксистов (Г.Плеханов, В.Ленин). Советская философская мысль.

Тема 9. Человек, его бытие и сознание

Философия о природе человека: обзор различных точек зрения. Антропологический поворот в философии XX в. Человек как центральная проблема современной философской мысли. Соотношение биологического и социального в человеке: односторонность биологизаторских и социологизаторских концепций. Человек в системе социальных связей.

Человек и исторический процесс. Личность и массы.

Природа психических функций человека. Структура сознания. Сознательное, бессознательное, надсознательное. Фрейдизм о бессознательном. Эмоции. Воля. Вера. Сомнение. Самосознание. Общественная природа сознания.

Тема 10. Гносеология

Понятие познания. Виды познания. Теория познания как теория отражения: характерные черты. Познание и его формы: ощущение, восприятие, представление, понятие, суждение, умозаключение. Память и воображение. Единство чувственного и рационального познания. Творчество. Интуиция. Объяснение, понимание как формы познания.

Диалектика как философский метод познания. Учение о развитии. Изменение, движение, развитие. Идея развития и ее исторические изменения. Хаос и порядок; упорядоченность и гармоничность. Исторические формы диалектики и ее современные разновидности.

Категории, принципы и законы развития.

Всеобщая связь и взаимная обусловленность явлений. Взаимовлияние и активность. Детерминизм как концепция всеобщей закономерности, взаимообусловленности и взаимосвязи. Детерминизм и индетерминизм. Детерминизм и закономерность. Формы детерминизма. Статистические и динамические закономерности. Дискуссия по поводу детерминизма в естествознании и обществознании.

Принцип системности. Упорядоченность бытия. Синергетика как новое понимание детерминизма. Цикличность, круговорот и поступательность в развитии. Самоорганизация.

Определенность и неопределенность.

Единство и борьба противоположностей. Общее и единичное. Сущность и явление. Часть и целое, элемент и система. Структура и функция, форма и содержание. Причина и следствие.

Диалектика и метафизика - два противоположных подхода к развитию. История метафизического метода. Догматика и эклектика как разновидности метафизики. Софистика, схоластика, формализм. Взаимодействие диалектики и метафизики.

Истина. Шкала истинности: относительность истины и заблуждения.

Философия языка. Обзор исторических интерпретаций природы языка. Формализованный и машинные языки, их природа и роль в жизнедеятельности социума.

Тема 11. Человек в мире культуры

Философия практики. Практика как деятельность человека. Структура практики: цель, целесообразная деятельность, средства, результат деятельности и его оценка. Интерпретация феномена практики в различных способах философствования. Разновидности практики.

Философия культуры. Культура и цивилизация. Диалоговый характер культуры. Законы развития культуры. Проблемы массовой и элитарной культуры.

Философия как аксиология. Проблема единства истины, добра и красоты. Ценность и оценка. Идеал.

Эстетические ценности. Природа красоты. Различение художественного и эстетического. Прекрасное и возвышенное.

Нравственные ценности. Добро и зло. Свобода и необходимость. Свобода и ответственность. Проблемы свободы и ответственности. Классическая и неклассическая концепция ответственности. Философские вопросы образования и

воспитания. Современные дискуссии по вопросу о смысле жизни и о "праве человека на смерть".

Религиозные ценности и их роль в человеческой жизни. Свобода совести.

Тема 12. Онтология как учение о бытии

Философский смысл и структура бытия. Основные аспекты проблемы бытия. Монистические и плюралистические концепции бытия. Понятия материального и идеального. Научные, философские и религиозные картины мира.

Материя как философская категория. Материя, ее структура и свойства. Атрибуты материи – движение, пространство, время. Формы движения материи, их единство и взаимосвязь. Движение и развитие.

Природа как объект философского осмысления. Взаимодействие человека и природы. Экологическая проблема: научные, социально-философские, правовые и этико-гуманистические аспекты. Природа живая и неживая. Отношение человека к живому. Жизнь как ценность.

Тема 13. Философия общества

Понятие общества. Общество как системное целое, социальный организм. Структура общества. Элементы социума в рамках формационного и цивилизационного подходов. Природа и общество.

Специфика философского осмысления общественной жизни. Особенности изучения общества в статике и динамике. Развитие общества как естественно-исторический процесс. Роль рациональности в развитии общества. Проблема закономерностей общественного развития.

Тема 14. Философия истории

Исторический процесс как способ функционирования общества. Сущность исторического процесса. История как деятельность преследующего свои цели человека. Специфика социального детерминизма. Объективные и субъективные факторы исторического процесса. Философские дискуссии о смысле истории. Общественные противоречия как источники развития общества. Элементы социальной структуры как движущие силы развития общества: народ, социально-этнические общности, элита и интеллигенция, лидеры и выдающиеся личности. Духовность как движущая сила общественного развития. Понятие социального прогресса и проблема его критериев.

Тема 15. Философия и футурология

Научно-техническая революция XX в.: ее сущность, этапы развития и социальные последствия. Техника, технология, рациональность и наука – их роль в функционировании современного социума. Человек в информационно-техническом мире. Актуальные проблемы философии техники.

Происхождение и сущность глобальных проблем человечества. Их взаимосвязь и иерархия. Социогуманитарные аспекты названных проблем. Перспективы их гуманистических решений на основе приоритета указанных ценностей и интересов.

Человек во Вселенной. Человек перед лицом глобальных проблем. Проблемы и перспективы современной цивилизации. Философия в борьбе против кризиса и упадка цивилизации, культуры и духовности человека. Футурология как область научных исследований. Будущее человечества. Осмысление глобальных проблем человечества и поиск путей их разрешения в отечественной и мировой философской мысли. Взаимодействие современных цивилизаций и сценарии будущего.

4. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
1. Теория познания И. Канта.	1. Основные идеи «Критики чистого разума». 2. Сущность трансцендентализма Канта.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
2. Этика И. Канта	1. Основные идеи «Критики практического разума». 2. Смысловое значение «категорического императива».	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
3. Основные идеи философии Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом	1. Онтологические идеи «Науки логики». 2. Смысл категорий «абсолютная идея», «абсолютный дух». 3. Диалектическая система Гегеля.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
4. Антропологический материализм Л. Фейербаха	1. Основные идеи «Сущности христианства». 2. Основные идеи работы Ф.Энгельса «Людвиг Фейербах и конец классической немецкой философии».	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
5. Диалектика природы Ф. Энгельса и характеристика им метода материалистической диалектики	1. Основные идеи сочинения Ф.Энгельса «Происхождение семьи, частной собственности и государства». 2. Сочинения «Анти-Дюринг» и «Диалектика природы».	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
6. Русская религиозная философия XIX-XX вв.	1. Характерные черты русской религиозной философии. 2. Философия всеединства. 3. Философия православного энергетизма.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
7. Характерные черты советской философской мысли	1. Политизация и идеологизация философии. 2. Сциентистские трактовки философии. 3. Развитие марксистской теории в софетской философии.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат
8. Сознание и язык. Проблема происхождения. Язык как знаковая система. Основные функции языка	1. Сознание как философская категория. 2. Взаимосвязь сознания и языка.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная	Опрос на практических занятиях, реферат

				литература	
9. Понятие культуры. Типология культур	1. Культура как философская категория. 2. Типология культур. 3. Культурологические теории О.Шпенглера и К.Ясперса.	4	Работа с источниками и литературой	Учебное пособие, УМК «Философия», дополнительная учебная литература	Опрос на практических занятиях, реферат

5. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Для направления подготовки 44.03.05 - Педагогическое образование

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК-5: Способен воспринимать межкультурное разнообразие общества в социально-историческом, этическом и философском контекстах	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать понятия и категории философии, уметь понимать законы диалектики	устные опросы в течение семестра; тестирование; собеседование по разделам дисциплины; написание рефератов; экзамен	41-60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать в сравнении понятия и категории философии, уметь понимать законы диалектики, владеть культурой мышления, способностью обобщения	устные опросы в течение семестра; тестирование; собеседование по разделам дисциплины; написание рефератов; экзамен	61-100 баллов

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.

Тематика научных сообщений

1. Предмет философии в историческом измерении и на современном этапе.
2. Мировоззренческое и методологическое значение философии для практической деятельности специалистов юридического (экономического) профиля.
3. Влияние мировоззрения на исторические судьбы человека и общества.
4. Мифология: прошлое и настоящее.
5. Боги, цари, герои в эпосе Древней Индии.
6. Философские аспекты буддизма.

7. Исторические особенности и современное значение философии Древнего Востока.
8. Социальный космос Древнего Китая.
9. Философские системы Кун Цзы и Лао Цзы (сравнительный анализ).
10. Первые натурфилософские школы древней Греции.
11. От Пифагора к Платону: становление образа античного Космоса.
12. Рок и Судьба в мировоззрении древнего эллина.
13. Учение Эпикура о преодолении страха.
14. Значение физики и метафизики Аристотеля для развития европейской философии.
15. Философия Древнего Рима: содержание и историческое значение.
16. Характерные черты и основные проблемы западной философии эпохи Средневековья.
17. Смысл и значение доказательств бытия Бога в средневековой философии.
18. Какие черты средневековой философии сохранили свою актуальность до настоящего времени?
19. Философские идеи Дж. Бруно.
20. Принцип согласия всех учений Пикоделла Мирандолы.
21. Характеристика европейской философии эпохи Возрождения.
22. Проблема методов познания в философии Нового времени.
23. Паскаль: «Атеизм есть признак силы ума, но только до определенной степени»
24. Философские последствия научной революции XVII века.
25. Философское значение открытий И. Ньютона.
26. Содержание и историческое значение философии Ф. Бэкона.
27. Содержание и современное значение философии Дж. Локка.
28. Содержание и современное значение философии Т. Гоббса.
29. Философская система Р. Декарта.
30. Философские взгляды Б. Спинозы.
31. Философские взгляды Дж. Беркли и Д. Юма.
32. Философия французских материалистов XVIII века.
33. Зарождение и историческое значение немецкой классической философии.
34. Проблема достоверности научного знания и его границ в философии И. Канта.
35. Различие между рассудком и разумом у Канта.
36. Гегель о «хитростях Мирового Разума».
37. Диалектический идеализм Гегеля: достоинства и недостатки.
38. Антропологический материализм в философии Л. Фейербаха.
39. Значение учения А. Шопенгауэра для современной западной философии.
40. Содержание, основные черты и исторические судьбы марксистской философии.
41. Ж. - П. Сартр: «Экзистенциализм – это гуманизм»
42. «Первый», «второй», «третий» позитивизм: проблема преемственности.
43. Проблемы языка в философии XX века.
44. Возникновение и развитие философии экзистенциализма.
45. Неотомизм как возрожденная философия Ф. Аквинского.
46. Развитие философии неопозитивизма в XX веке.
47. Содержание и современное значение философской герменевтики.
48. Зарождение и основные этапы развития русской философии.
49. Взаимосвязь язычества и христианства в мировоззрении Киевской Руси.
50. Проблема «Восток – Запад - Россия» в трудах русских философов.
51. П.Я. Чаадаев и его историософская концепция.

52. Русская религиозно-идеалистическая философия XIX - XX веков.
53. Революционно-демократическое направление в русской философии.
54. Философия марксизма в России.
55. Философия всеединства Вл. Соловьева.
56. Философия свободы Н.А. Бердяева.
57. Истоки и смысл русского коммунизма в одноименной книге Н. Бердяева.
58. Философские взгляды Л.Н. Толстого и Ф.М. Достоевского.
59. Борьба западничества и славянофильства в русской философии.
60. Философские взгляды И.А. Ильина.
61. Проблема Русской Идеи в отечественной философии и ее современное значение.
62. Научная картина мира в представлениях Галилея, Ньютона и Канта.

Тематика контрольных работ

1. Социальное пространство и социальное время.
2. Философская проблема бытия: основные этапы развития.
3. Движение как атрибут существования реального мира.
4. Соотношение материальных и духовных форм бытия в философии.
5. Категории пространства и времени в современной науке.
6. Является ли регресс развитием вспять?
7. Диалектика Сократа как искусство творческого спора и диалога.
8. Диалектические законы Гегеля.
9. Детерминизм, фатализм и волюнтаризм при анализе общественного развития.
10. Закон взаимодействия противоположностей, его методологическое значение.
11. Философское содержание закона взаимного перехода количественных и качественных изменений.
12. Содержание и методологическое значение философского закона двойного отрицания.
13. Содержание и методологическое значение основных диалектических категорий.
14. Делает ли разум человека человеком?
15. Искусственный интеллект: надежды и возможности реализации.
16. Сознание и бессознательное.
17. Проблема познаваемости мира в философии.
18. Знание и вера: общее и особенное.
19. Познание и интуиция.
20. Почему не может быть одного универсального критерия истинности знания?
21. Истина и заблуждение в познавательной и практической деятельности человека.
22. Почему мы доверяем научным выводам?
23. «Социальный эксперимент»: специфика и возможности.
24. Можно ли достичь истины ненаучными способами познания?
25. Наука и основные стадии ее исторического развития.
26. Проблема культуры и цивилизации в философии.
27. Соотношение эволюционного и революционного в историческом процессе.
28. Формационный и цивилизационный подходы к истории.
29. Законы природы и законы общества: общее и специфическое.
30. Может ли общество существовать без власти и государства?
31. Ценностная ориентация религиозной личности.
32. Общечеловеческие ценности: иллюзия или реальность.
33. Почему происходит смена ценностей в истории человечества?

34. Проблема человека: соотношение биологического и социального.
35. Личность и общество: закономерности взаимодействия.
36. Свобода и ответственность личности в современных условиях.
37. Смысл жизни человека и основные предпосылки его обретения.
38. Духовность личности и проблемы ее формирования у человека.
39. Творческие способности человека: их пределы и условия.
40. Смысл жизни. Проблема «подлинного» и «неподлинного» бытия».
41. Духовные потребности человека: философский взгляд.
42. Духовная жизнь современного российского общества.
43. Политическое сознание современного российского общества.
44. Мораль и проблемы нравственного развития человека в России.
45. Философские и методологические проблемы современной науки.
46. Правовое сознание и формирование правовой культуры человека.
47. Глобальные проблемы и перспективы современной цивилизации.
48. Человек в современном информационно-техническом мире.

Варианты тестов:

Онтология

- Какому философу — Гегелю, Марксу, Платону, Плотину — какая трактовка бытия принадлежит? а) бытие природы, в действительности, — небытие, «иное»; подлинное бытие не имеет возникновения (начала), оно вечно возникающее; постигается с помощью размышления; б) бытие — объективная реальность, независимая от сознания человека; оно материально, к его различным сферам относятся — неорганическая и органическая природа, биосфера и т.д.; оно включает в себя общественное бытие; в) бытие является вечным саморазвитием и самодвижением абсолютной идеи; инобытие идеи — природа; понятие есть истина бытия; г) бытие — это Единое, которое есть все и ничто; оно — потенция всех вещей; будучи выше жизни, оно является ее причиной, оно эманирует, порождая все; оно — прекраснейшее, совершенное.
- Онтология как раздел философского знания — наука о всеобщем, в истории философии не называлась: а) первая философия; б) метафизика; в) объективная логика; г) эпистемология.

Философская антропология

- В структуру человека как живой системы сегодня не включается: а) психическое; б) социальное; в) техническое; г) идеальное.
- По мысли Ж. П. Сартра, человек — это: а) сверхчеловек; б) богочеловек; в) человекобог; г) будущее человека.
- С точки зрения И. Хейзинги, человек — это существо: а) изготавливающее орудия; б) рациональное; в) играющее; г) символическое.
- В глубинной психологии К.Г. Юнга коллективное бессознательное в психике отдельного человека включает: а) Аниму/Анимуса; б) архетипы; в) маску; г) тень.
- Согласно учению социобиологии Э. Уилсона, среди стереотипических форм человеческого поведения отсутствует: а) защита определенного местообитания; б) семейственность; в) социализация; г) миролюбие.
- Социал-дарвинизм признает, что: а) человек есть и природное, и социальное существо; б) в обществе, как и в природе, действует естественный отбор; в) необходимо иметь целенаправленный контроль над воспроизводством людей; г) социальные проблемы и конфликты не зависят от природных задатков человеческого рода.
- Неповторимое своеобразие отдельного человека (внешность, характер, привычки, особенности и т.д.), в противоположность типовым чертам, — это: а) индивид;

б) индивидуальность; в) личность; г) субъект.

- В материалистической философии душу человека ассоциируют с: а) психикой; б) сознанием; в) идеальным центром «я»; г) бессознательным.
- С точки зрения гедонизма, смысл жизни состоит в том, что: а) жизнь — это отречение от мира и умерщвление плоти ради искупления грехов; б) жизнь — это стремление к счастью как подлинному назначению человека; в) жизнь — это наслаждения, желательно, как можно более разнообразные, здесь и сейчас; г) жить — значит, из всего извлекать пользу.
- По мысли М. Бубера, смысл и основание собственного бытия для человека обнаруживается в: а) саморефлексии; б) самоутверждении; в) сопереживании жизни других существ; г) соучастии в бытии других существ.
- С точки зрения Гегеля, человеческая свобода имеет своей предпосылкой: а) необходимость; б) знание; в) волю; г) произвол.
- Ответственность человека за свои поступки возможно только при наличии: а) выбора; б) вины; в) непреодолимой силы; г) необходимости.

Теория познания

- «Агностицизм» понимается как: а) рассмотрение процесса познания; б) рассмотрение объектов познания; в) полное или частичное отрицание принципиальной возможности познания; г) сомнение в возможности познания.
- Объект познания: а) существует «сам по себе»; б) противостоит субъекту познания; в) в своем определении зависит от концептуальной системы познающего; г) является частью самопознающего субъекта.
- Вид познания, вплетенный в ткань жизнедеятельности субъекта, но не обладающий доказательной силой, называется: а) абстрактным; б) теоретическим; в) обыденным; г) научным.
- Поскольку истина не зависит от познающего субъекта, она: а) абстрактна; б) объективна; в) субъективна; г) абсолютна.
- Понятие, противоположное по смыслу «истине» в гносеологии: а) ложь; б) заблуждение; в) суждение; г) предрассудок.
- Среди современных концепций истины отсутствует: а) когерентная; б) соотвстствия; в) системная; г) прагматическая.
- Предвосхищение деятельности и ее результата с точки зрения выработки идеалов, решений, программ, норм и плана предстоящей деятельности есть: а) прогнозирование; б)предусмотрение; в) целеполагание; г) опережение.
- Любое изменение, преобразование, процесс — это: а) эволюция; б) развитие; в) инволюция; г) движение.
- Субъект познания в современной гносеологии — это: а) абстрактный индивид; б) реальный ученый или философ; в) технические средства (компьютер, научное оборудование и т.д.); г) мыслительный коллектив.
- Формой практики не является: а) преобразование природы с помощью орудий труда; б) преобразование общественного бытия через изменение существующих социальных отношений; в) воздействие предметов и явлений мира на органы чувств человека; г) научный эксперимент.
- Практика по своим функциям в процессе познания не является: а) основой познания и его движущей силой; б) целью познания; в) критерием истины; г) успешной заменой теоретических исследований и научного творчества.
- Абсолютизация роли и значения чувственных данных в философии связана с направлением: а) рационализма; б) реализма; в) скептицизма; г) сенсуализма.
- Форма мышления, отражающая предельно общие закономерные связи, стороны, признаки явлений, закрепляемые в определениях *(словах)*, выступает : а) понятием; б)категорией; в) дефиницией; г) термином.

- Предложение «Волга впадает в Каспийское море» в философии может быть рассмотрено как форма мышления, а именно, как: а) понятие; б) категория; в) суждение; г) умозаключение.
- Согласно Г. Гадамеру, предметом понимания является: а) смысл; б) текст; в) «суть дела»; г) контекст.

Наука как специфический тип духовного производства и социальный институт возникла в эпоху: а) античности; б) средних веков; в) Возрождения; г) Нового времени.

Примерные вопросы к экзамену по дисциплине «Философия»

1. Понятие и структура мировоззрения. Исторические типы мировоззрения: миф, религия, философия.
2. Начало философии в древних цивилизациях Китая, Индии, Греции и Рима.
3. Предмет философии, ее основные функции.
4. Место философии в системе культуры.
5. Античная философия, ее специфические особенности.
6. Философия Сократа.
7. Основные идеи философии Платона, его учение о государстве.
8. Философия Аристотеля, ее основные идеи.
9. Теоцентризм философии средних веков. Учение А. Августина.
10. Философия Ф. Аквинского.
11. Становление научного метода познания в философии Ф. Бэкона и Р. Декарта (эмпиризм и рационализм).
12. Т. Гоббс о проблемах взаимоотношения человека и общества.
13. Теория познания И. Канта.
14. Этика И. Канта.
15. Основные идеи философии Г. Гегеля. Противоречие между системой и методом.
16. Антропологический материализм Л. Фейербаха.
17. Человек, общество и природа в философии французского Просвещения.
18. Марксистское понимание общества и истории.
19. Диалектика природы Ф. Энгельса и характеристика им метода материалистической диалектики.
20. Философия жизни Ф. Ницше.
21. Особенности отечественной средневековой философии.
22. Становление и развитие философии в России XVIII в.
23. Русская материалистическая философия XIX в.
24. Марксистская философия в России (Г. В. Плеханов, В.И. Ленин).
25. Русская религиозная философия XIX-XX вв.
26. Русский космизм как философия.
27. Характерные черты советской философской мысли.
28. Зарубежная философия XX в.: позитивизм и постпозитивизм.
29. Зарубежная философия XX в.: психоанализ и неофрейдизм.
30. Проблема бытия в истории философии.
31. Материальное и духовное бытие: проблема соотношения.
32. Сущность сознания. Сознание и бессознательное.
33. Категория «материя»: подходы к истолкованию.
34. Движение и его сущность. Движение и развитие.
35. Философские концепции пространства и времени.
36. Единство и многообразие мира.
37. Диалектика как теория развития и как метод познания.
38. Законы и категории диалектики.
39. Понятие картины мира. Научная и религиозная картины мира.

40. Познание как взаимодействие субъекта и объекта.
41. Объект познания. Реальные и идеализированные объекты.
42. Практика: понятие и основные формы. Роль практики в познании.
43. Чувственное познание и его специфика. Образное и знаковое в познании.
44. Рациональное познание и его формы. Роль рационального познания в освоении человеком действительности.
45. Проблема истины в познании. Основные концепции истины. Понятие объективной, абсолютной и относительной истины. Критерий истины.
46. Интуиция и ее роль в познании.
47. Формы и методы естественно-научного познания.
48. Сознание и язык. Проблема происхождения. Язык как знаковая система. Основные функции языка.
49. Общество как социум. Понятие, основные черты.
50. Деятельность как специфический способ существования человека.
51. Общество как развивающаяся система.
52. Понятие культуры. Типология культур.
53. Цивилизация и культура: понятия и соотношение.
54. Общественное бытие: понятие и структура.
55. Производственно-экономические отношения и их роль в жизни общества.
56. Социальные отношения и их значение в жизни общества.
57. Политические отношения. Государство и общество.
58. Духовная жизнь общества: понятие и основные характеристики. Общественное сознание и его структура (по уровням).
59. Виды (формы) общественного сознания.
60. Человек как личность. Социальная роль личности.
61. Отчуждение личности. Свобода и ответственность личности.
62. Проблема смысла жизни человека.
63. Общество и глобальные проблемы современности.
64. Понятие философского мировоззрения. Проблема основного вопроса философии.

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Процедура оценивания знаний, умений и навыков может включать:

- устные опросы в течение семестра;
- тестирование;
- собеседование по разделам дисциплины;
- написание рефератов;
- экзамен

Требования, предъявляемые к студенту во время контроля результатов выполнения самостоятельной работы:

1. правильная постановка цели при выполнении каждого конкретного задания;
2. знание самой процедуры выполнения задания;
3. анализ рекомендуемой литературы.

Критерии оценки

При оценке знаний на экзамене учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий и закономерностей.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопросов.
5. Умение сделать обобщение, выводы.
6. Умение ответить на дополнительные вопросы.
7. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала, умение выделять главное, существенное.
8. Общий уровень культуры, в том числе, философской культуры при ответе на поставленные вопросы.
9. Умение работать с оригинальными философскими текстами.

5.4.1. Критерии оценок регламентируются «Положением о балльно-рейтинговой системе оценки успеваемости студентов МГОУ».

5.4.2. Оценивание знаний студентов

Изучение дисциплины предусматривает форму отчетности – экзамен в шестом семестре.

Процедура оценивания знаний и умений для допуска к экзамену состоит из следующих составных элементов:

1. Учет посещаемости лекционных и практических занятий.
2. Выполнение заданий текущего контроля.

Основными формами текущего контроля являются устный опрос, подготовка контрольной работы, участие в обсуждении контрольных работ, подготовка реферата, собеседование. Проверка самостоятельной домашней работы студентов регулярно осуществляется преподавателем на занятиях в форме текущего устного опроса, докладов и рефератов. Студенты, не прошедшие текущий контроль, не допускаются к сдаче экзамена.

5.4.3. Система оценивания форм текущего контроля

1. Ответы во время **устных опросов** в течение семестра оцениваются по шкале от 0 до 10 баллов. Освоение компетенций зависит от количества верных ответов на поставленные вопросы: 8-10 баллов (80-100 % правильных ответов в течение семестра) – компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично); 6-7 баллов (60-70 % правильных ответов в течение семестра) – компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо); 4-5 баллов (40-50 % правильных ответов в течение семестра) – компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно); 0-3 баллов (менее 40 % правильных ответов в течение семестра) – компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

2. **Написание реферата** оценивается по шкале от 0 до 25 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания реферата: 22-25 баллов – компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично); 19-21 баллов – компетенции считаются освоенными на продвинутом уровне (оценка отлично); 16-18 баллов – компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо); 11-15 баллов – компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно); 0-10 баллов – компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Критерии оценивания	Интервал оценивания
1. Степень раскрытия темы	0-7

2. Личный вклад автора	0-4
3. Структурированность материала	0-3
4. Постраничные ссылки	0-3
5. Объем и качество используемых источников	0-5
6. Оформление текста и грамотность речи	0-3
Общая сумма баллов	25

3. **Собеседование** оценивается по шкале от 0 до 10 баллов: 9-10 баллов – компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично); 6-8 баллов – компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо); 3-5 баллов – компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно); 0-2 баллов – компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Критерии оценивания	Интервал оценивания
1. Владение профессиональной терминологией	0-2
2. Умение высказывать и обосновать свои суждения	0-2
3. Структурированность аргументации	0-3
4. Грамотность речи	0-3
Общая сумма баллов	10

4. **Написание теста** оценивается по шкале от 0 до 20 баллов. Освоение компетенций зависит от результата написания теста: 18-20 баллов (80-100% правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на высоком уровне (оценка отлично); 15-17 баллов (70-75 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на базовом уровне (оценка хорошо); 8-10 баллов (50-65 % правильных ответов) - компетенции считаются освоенными на удовлетворительном уровне (оценка удовлетворительно); 0-7 баллов (менее 50 % правильных ответов) - компетенции считаются не освоенными (оценка неудовлетворительно).

Итоги текущего контроля в течение семестра подводятся в табличной форме.

№ п/п	ФИО	Сумма баллов, набранных в семестре						ИТОГО
		Посещение до 10 баллов	Контрольная работа до 10 баллов	Реферат до 25 баллов	Собеседование до 10 баллов	Устный опрос до 10 баллов	Тест До 20 баллов	
1	2	3	4	5	6	7		8
1.								
2.								

Система оценивания знаний на экзамене

Оценка по 5-балльной системе		Рейтинговые баллы
«5»	отлично	81-100
«4»	хорошо	61-80
«3»	удовлетворительно	41-60
«2»	неудовлетворительно	0-40

Неудовлетворительной сдачей экзамена («неудовлетворительно») считается оценка менее или равная 40 баллам (при максимально возможном количестве баллов – 100).

При неудовлетворительной сдаче экзамена (менее или равно 40 баллам) или неявке по неуважительной причине на зачет результат приравнивается к нулю (0). В этом случае студент в установленном в университете порядке обязан пересдать экзамен.

При пересдаче экзамена используется следующее правило для формирования рейтинговой оценки:

– первая пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 10 баллов;

– вторая пересдача – фактическая рейтинговая оценка, полученная студентом за ответ, минус 20 баллов.

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. Введение в философию [Текст] : учеб. пособие для вузов /Фролов И.Т.[и др.]. - 5-е изд. - М. : Культ.революция, 2012. - 654с.
2. Гуревич, П. С. Философия [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — 2-е изд.— М. : Юрайт, 2018. — 457 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/BF2BCA75-A360-480A-B6A9-9596A671AFDA.
3. Спиркин, А. Г. Общая философия [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — М. : Юрайт, 2018. — 267 с. —Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/2BB1AA5D-5C7C-4315-BCCF-D40E458C5960.

6.2.Дополнительная литература:

1. Балашов, Л.Е. Философия [Электронный ресурс]: учебник. - 4-е изд. - М.: Дашков и К, 2017. - 612 с. – Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=414949
2. Вундт, В. М. Введение в философию [Электронный ресурс]: учебник для вузов. — 5-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 290 с. - Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/B7A7E62F-A0EB-431F-AA37-BCC7446009F0.
3. Дмитриев, В.В. Основы философии [Электронный ресурс]: учеб. пособие для вузов /В.В. Дмитриев, Л. Д. Дымченко. — 2-е изд. — М. : Юрайт, 2018. — 281 с. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/FFE175A8-C5A3-4F5C-8CF7-ED0888B2AF57.
4. Канке, В.А. Философия [Электронный ресурс]: учебник. — М.: ИНФРА-М, 2018. — 291 с. – Режим доступа: http://znanium.com/bookread2.php?book=872300
5. Философия [Текст] : учебник / Зотов А.Ф.,ред. - 6-е изд. - М. : Проспект, 2014. - 672с.
6. Хрестоматия по философии [Электронный ресурс]: учеб. пособие /под ред. А.Н. Чумакова. — М. : Юрайт, 2018. — Режим доступа : www.biblio-online.ru/book/86E8A1BB-105F-468E-918B-055B3E674882.
www.biblio-online.ru/book/86E8A1BB-105F-468E-918B-055B3E674882.

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

Интернет-ресурсы по философии (**philosophy.ru** - портал "Философия в России". Содержит обширную библиотеку, а также разделы: Справочники, учебники; Сетевые энциклопедии, справочники; Программы курсов; Госстандарты; Философские организации и центры; **intencia.ru** - сайт "Все о философии". Разделы: История философии, Философы, Философия стран; Философия религии, Философия истории, Политическая философия, Рефераты, Книги; **anthropology.ru** - "Антропология" Веб-кафедра философской антропологии: тексты, материалы семинаров, дискуссии, научная жизнь, программы курсов. (Большая подборка текстов по тематике сайта.)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЕЮ ДИСЦИПЛИНЫ

В период экзаменационной сессии самостоятельная работа студентов не прекращается. Она приобретает особо интенсивный характер и предопределена в своей организации расписанием занятий, зачетов, экзаменов, консультаций. В это время особенно важно правильно организовывать режим труда и отдыха, правильно построить распорядок дня. Он должен обеспечить равномерное, наиболее рациональное распределение времени на самостоятельные занятия, отдых и сон. В период экзаменационной сессии не следует отказывать себе в обычных полезных привычках (гимнастика, бег, плавание и т.п.). Они только помогут сохранить необходимую работоспособность.

Готовиться к **зачетам** и **экзаменам** следует продуктивно в обстановке, не отвлекающей внимание студентов, обеспечивающей необходимую тишину и сосредоточенность в работе.

Основой повторения изученного материала также служит программа учебного курса. Особое внимание нужно обратить на пробелы в знаниях на трудные дискуссионные вопросы Их целесообразно разрешить во время групповых и индивидуальных консультаций. При подготовке к зачету или экзамену рекомендуется составлять краткие либо развернутые планы ответов на основное вопросы программы учебного курса, на контрольные вопросы по учебной дисциплине.

Эти планы, записи, просмотренные еще раз перед зачетом или экзаменом, помогут закрепить недостаточно усвоенный материал.

В современных условиях, когда объем необходимых для человека знаний резко и быстро возрастает, невозможно делать главную ставку на усвоение определенной суммы фактов. Важно прививать умение самостоятельно пополнять свои знания, ориентироваться в потоке научной и политической информации. Особая роль в этом принадлежит умению студентов работать во время лекции: слушать, осмысливать и записывать сообщаемую преподавателями информацию.

а) Самостоятельная работа на лекции

Лекция является творческим процессом напряженной работы студентов. В ходе ее закладываются основы глубокого изучения сложных научных и социально-политических проблем, определяются принципы и направления дальнейшей аудиторной и внеаудиторной самостоятельной работы по их усвоению. Каждая лекция требует подготовки не только со стороны преподавателя, но и самих студентов.

Подготовка студента к предстоящей лекции осуществляется по следующим направлениям:

- просмотр записей предшествующих занятий и восстановление в памяти пройденного материала;
- знакомство по программе с проблематикой предстоящей лекции и с соответствующим материалом учебного пособия;
- составление списка вопросов, которые следует выяснить во время лекции.

Важную роль во время лекции играет умение студентов слушать лекцию. Работа студентов на лекции требует большого напряжения их внимания, воли, памяти, большой затраты энергии. Материал, сообщаемый преподавателем, не просто прослушивается. Он

должен быть воспринят, т.е. услышан, осмыслен, зафиксирован в конспекте и закреплен в памяти.

Главным условием эффективности работы на лекции является внимательное отношение к получаемой информации. Слушая лекцию, необходимо:

1) стремиться к пониманию и усвоению содержания лекции, главных положений и идей ее темы, их внутренней взаимосвязи;

2) осмыслить излагаемый материал, выделить в нем главное и существенное;

3) мысленно установить связь нового материала с ранее изученным, вспомнить то, что уже известно по данному вопросу;

4) установить, на что опирается новый материал, какие идеи в нем развиваются, конкретизируются;

5) связывать новую информацию с имеющимися знаниями, опытом, фактами.

Работая на лекции, студент должен обратить внимание на особенности техники ее исполнения. Повышением или понижением тона, изменением ритма, паузой или ударением преподаватель подчеркивает основные положения, главные мысли, выводы. Уловив манеру и технику исполнения лекции тем или иным преподавателем, студент значительно облегчает свою работу по первичному анализу и обработке излагаемого материала Важно уловить и другие методические особенности, в частности: как преподаватель определяет цель лекции, намечает задачи, формулирует проблемы, использует систему доказательств, делает обобщения и выводы, как увязывает теоретические положения с практикой.

Важной особенностью работы студентов на лекции является ее запись. Запись лекции дисциплинирует его, активизирует внимание, а также позволяет студенту обработать, систематизировать и сохранить в памяти полученную информацию. Запись лекционного материала ориентирует на дальнейшее углубленное изучение темы или проблемы, помогает при изучений общественно-политической литературы, материалов периодических изданий я т.д.

Качественная запись достигается соблюдением ряда условий. Прежде всего, для лекций должна быть заведена специальная тетрадь, в которой записываются: название темы лекции, основные вопросы плана, рекомендованная обязательная и дополнительная литература, При записи лекции точно фиксируются определения основных понятий и категорий, важнейшие теоретические положения, формулировки законов, наиболее важный цифровой, фактический материал. Особое внимание надо обращать на выводы и обобщения, делаемые преподавателем в заключении лекции. Весь остальной материал излагается кратко, конспективно.

Нуждается в записи материал, который еще не вошел в учебники и учебные пособия. Этим материалом может быть новейшая научная или политическая информация, современная система аргументации и доказательства. Это и материал, связанный с новыми явлениями политической и идеологической практики.

Записи лекций по любой дисциплине, в том числе и по философии, надо вести четко и разборчиво. Каждая лекция отделяется от другой, пишется с новой страницы. После освещения каждого из вопросов плана целесообразно делать небольшой интервал, пропуск в 3-4 строчки. Впоследствии сюда можно будет вписать замечания, ссылки на научную литературу или новые данные из рекомендованной для самостоятельной работы литературы.

При записи полезно использовать сокращения слов. Можно пользоваться общеупотребительными сокращениями, а также вводить в употребление и собственные сокращения. Чаще всего это делается путем написания двух или трех начальных букв слова, пропуска средних букв и записи одной-двух первых и последних.

Во время лекции преподаватель может использовать средства наглядности: условно-логические схемы, графики, чертежи и т.п. Если показываются фрагменты фильма, приводятся аналогии, цитируется художественная, публицистическая или мемуарная литература, то в конспекте делаются соответствующие пометки, что позволяет в случае необходимости в будущем обращаться к этим источникам.

Необходимо отметить, что после окончания лекции работа не завершается. В тот же день целесообразно внимательно просмотреть записи, восстановить отдельные положения, которые оказались законспектированы сокращенно или пропущенными, проверить и уточнить приводимые фактические данные, если нет уверенности в правильности их фиксации в конспекте, записать собственные мысли и замечания, с помощью системы условных знаков обработать конспект с тем, чтобы он был пригоден для использования в процессе подготовки к очередной лекции, семинарскому занятию, собеседованию или зачету.

Обработка конспекта также предполагает логическое деление его на части, выделение основных положений и идей, главного теоретического и иллюстративного, эмпирического материала. Заголовок делается на полях в начале этой части. Таким образом, студент анализирует законспектированный материал, составляет его план. При последующей работе этот план оказывает серьезную методологическую и содержательно-информационную помощь.

Подготовка к лекции, слушание лекции, правильно записанный и обработанный конспект легко используется в практической деятельности студента, в нем быстро находится нужная информация, он становится для студента незаменимым рабочим материалом.

б) Самостоятельная работа в процессе подготовки к практическим занятиям

Семинары - один из самых эффективных видов учебных занятий, на которых студенты учатся творчески работать, аргументировать и отстаивать свою позицию, правильно и доходчиво излагать свои мысли перед аудиторией, овладевать культурой речи, ораторским искусством,

Основное в подготовке и проведении семинаров - это самостоятельная работа студентов над изучением темы семинара. Семинарские занятия проводятся по специальным планам-заданиям, которые содержатся в учебных книжках, учебно-методических материалах. Студент обязан точно знать план семинара либо конкретное задание к нему.

В плане-задании семинарского занятия содержатся основные вопросы, выносимые на обсуждение, формулируются цели занятия и даются краткие методические указания по подготовке каждого вопроса, выполнению задания. Могут быть и специальные задания к той или иной теме семинара, например, прочитать какую-либо книгу или ее раздел, статью для обсуждения на занятии. План-задание дополняется списком рекомендуемой основной и дополнительной литературы.

Готовиться к семинару нужно заранее, а не накануне его проведения. Необходимо внимательно ознакомиться с планом-заданием семинара и другими материалами, уяснить вопросы, содержание задания. Рекомендуется составить план подготовки к семинару, обращая внимание не только на то, что надо сделать, но и в какие сроки, каким путем. Затем нужно подобрать литературу и другой необходимый материал.

Но, прежде всего, студентам необходимо обратиться к своим конспектам лекции и соответствующему разделу учебника. После этого можно приступить к изучению руководящей и другой специальной литературы, нормативного материала Изучение всех источников должно идти под углом зрения поиска ответов на вынесенные на семинар вопросы: нужно законспектировать первоисточники, выписать в словарик и выучить термины.

Завершающий этап подготовки к семинару состоит в составлении развернутых планов выступления по каждому вопросу семинара (конкретного задания). Студенты должны быть готовы к докладу по каждому вопросу плана семинара (8-10 минут) и к участию в обсуждении и дополнении докладов (3-5 минут).

Желательно иметь специальную тетрадь для подготовки к семинарам по каждой учебной дисциплине либо вести все записи (конспекты лекций и записи к семинарам) в одной тетради по каждому предмету.

Семинарское занятие открывается обычно вступительным словом преподавателя (3-5 минут). Затем выступают с небольшими, 8-10 минутными докладами студенты. Докладчики (выступающие) назначаются преподавателем здесь же на занятии (как правило, из числа желающих). Доклады делаются устно, разрешается обращаться к записям (конспекту, выпискам из книг, к первоисточникам и др.). Однако нужно избегать сплошного чтения написанного текста. Следует стремиться к выражению мыслей своими словами, путем свободной устной речи.

Докладчику задаются вопросы, главным образом студентами. После ответов на них желающие вносят коррективы и дополнения (до 5 минут). Руководитель семинара может вызвать студентов для ответов на отдельные вопросы при обсуждении доклада. Обсуждение докладов проводится в свободной форме, в плане развитой дискуссии, творческого обсуждения вопросов темы.

Семинар может быть проведен также и в порядке развернутой беседы, и в форме обсуждения письменных докладов (рефератов), заранее подготовленных отдельными студентами по заданию преподавателей, и в виде своеобразной читательской конференции по заранее прочитанной книге или ее разделам.

Форма проведения семинара объявляется студентам заранее, чтобы у них была реальная возможность успешно подготовиться к активному участию в семинаре.

В ответах студентов должны быть проявлены самостоятельность, творческое отношение к содержанию освещаемого вопроса, убежденность в излагаемых взглядах. Выступления студентов должны быть грамотными в литературном отношении» и отражать их индивидуальность.

Активность каждого участника семинара проявляется и в том, как внимательно он слушает всех выступающих, замечает ли пробелы в их выступлениях, готов ли он вступить в дискуссию по обсуждаемому вопросу.

Обсуждение заканчивается заключением руководителя семинара – преподавателя.

В случае пропуска семинарского занятия студент обязан подготовить материал семинара и отчитаться по нему перед руководителем семинара в обусловленное время.

Студент не допускается к зачету и экзамену, если у него есть задолженность по семинарским занятиям.

в) Роль консультации в самостоятельной работе студентов

Консультации могут быть индивидуальными и групповыми, устными и письменными, В консультациях могут нуждаться все студенты, в том числе и наиболее активные из них, желающие углубить свои знания по тому или иному вопросу. Но особенно потребность в них ощущают те студенты, которые встретились с затруднениями при изучении отдельных вопросов учебной программы курса, при написании курсовой работы, научного доклада, при подготовке к зачету, экзамену и т.д.

При изучении литературы и иного материала следует выделять вопросы, которые остались непонятными, требуют дополнительного усвоения. Практика показывает, что консультациями пользуются далеко не все, кто в них нуждается, Поэтому иногда консультация проводится по инициативе преподавателя - тогда она является обязательной для студента. Обязательная консультация заключается в индивидуальной беседе преподавателя с каждым вызванным студентом по тому кругу вопросов и проблем, по которому он проявил незнание.

Консультации могут быть введены непосредственно в расписание занятий. В этом случае они являются общими для всей группы (нескольких групп) или всего курса в целом.

На групповых консультациях могут быть рассмотрены вопросы организации работы студентов (например, по подготовке курсовых работ), либо обсуждены конкретные проблемы.

В ходе консультации важно получить ответ на поставленные вопросы. Следует иметь в виду, что преподаватель может и не дать полного и исчерпывающего ответа, но в этом случае он обязательно порекомендует для самостоятельного изучения соответствующую учебную литературу, другие источники.

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:
Microsoft Windows
Microsoft Office
Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:
Система ГАРАНТ
Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных
fgosvo.ru
pravo.gov.ru
www.edu.ru

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской.
- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;
- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.