

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего профессионального образования
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт (ИФИ)
Факультет истории, политологии и права
Кафедра истории России средних веков и нового времени

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «__» июня 20__ г. № __
Зав. кафедрой Багдасарян В.Э.

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Учебная дисциплина
Преподавание вопросов культуры в школьном курсе истории

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
История и общественно-политические дисциплины

Квалификация
Бакалавр

Форма обучения
Очная

Мытищи
2018

ОГЛАВЛЕНИЕ

1.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	3
1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	5
1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	15
1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	18

1. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

1.1. Компетенции формируемые в процессе освоения дисциплины

В результате освоения дисциплины студент должен обладать следующими компетенциями:

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
ДПК-1	Способен осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-2	Способен формировать универсальные учебные действия обучающихся	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-3	Способен организовывать деятельность обучающихся, направленную на развитие и поддержание у них познавательной активности, самостоятельности, инициативы и творческих способностей	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-4	Способен осуществлять педагогическую поддержку и сопровождение обучающихся в процессе достижения метапредметных, предметных и личностных результатов	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-6	Способен к участию в проектировании программ развития образовательных организаций	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-8	Готов к разработке (совместно с другими специалистами) и реализации совместно с родителями (законными представителями) программ индивидуального развития обучающегося	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-9	Готов к организации олимпиад, конференций, турниров математических и лингвистических игр в школе и др.	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-10	Готов к планированию и проведению учебных занятий	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-14	Готов к участию в разработке и реализации программы развития образовательной организации в целях создания безопасной и комфортной образовательной среды	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-15	Способен организовывать сотрудничество обучающихся, поддерживать их активность, инициативность и самостоятельность, развивать творческие способности	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

ДПК-18	Готов к формированию толерантности и навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
ДПК-20	Готов к формированию общекультурных компетенций и понимания места предмета в общей картине мира	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

1.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этапы формирования	Показатели	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ДПК-1	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> содержание ФГОС и требования к результатам обучения по истории, <i>Уметь</i> соотносить содержание стандартов и учебников при подготовке к урокам, <i>Владеть</i> понятийным аппаратом стандарта и содержания тем	устное собеседование по требованиям стандартов и путей формирования компетенций, проверка конспектов уроков, зачет	6
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> уровни формирования компетенций по стандартам, <i>Уметь</i> выделять предметные компетенции при разработке конспектов уроков, <i>Владеть</i> навыками реализации разных типов уроков в зависимости от особенностей классов	проверка наличия в конспекте компетентного подхода и возможности реализации разных типов уроков; анализ проведенного урока, зачет	2
ДПК-2	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> содержание понятия «универсальные учебные действия» <i>Уметь</i> разрабатывать задания на формирование универсальных учебных действий <i>Владеть</i> методикой разработки заданий на формирование УУД	устное собеседование по содержанию понятия «универсальные учебные действия», их подвидам, проверка заданий на формирование УУД, зачет	6
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях	<i>Знать</i> принципы формирования УУД на разных этапах современного урока	проверка наличия в конспекте	2

		ых заняти ях 2. Самос тоятел ьная работа	<i>Уметь</i> разрабатывать конспекты уроков с формированием УУД на разных этапах <i>Владеть</i> ИКТ для составления и поиска тематических заданий на формирование УУД	заданий, формирующих УУД на разных этапах урока; анализ проведенного урока, зачет	
ДПК-3	порогов ый	1. Работа на учебн ых заняти ях 2. Самос тоятел ьная работа	<i>Знать</i> принципы построения урока, возрастные особенности детей, приемы мотивации; <i>Уметь</i> конструировать уроки разных видов и типов в зависимости от возрастных особенностей детей. <i>Владеть</i> навыками компьютерной грамотности для построения урока	устное собеседование по содержанию конспекта урока, разработки заданий разного уровня сложности, зачет	6
	продвину тый	1. Работа на учебн ых заняти ях 2. Самос тоятел ьная работа	<i>Знать</i> принципы построения процесса обучения с выстраиванием индивидуальной образовательной траектории <i>Уметь</i> использовать свои знания для разработки заданий разного уровня сложности по истории и обществознанию в зависимости от возрастных, индивидуальных особенностей школьников. <i>Владеть</i> навыками работы с разными социальными, возрастными категориями учащихся.	проверка конспекта урока, анализ проведенного урока, зачет	2
ДПК-4	порогов ый	1. Работа на учебн ых заняти ях 2. Самос тоятел ьная работа	<i>Знать</i> приемы формирования универсальных учебных действий <i>Уметь</i> на основе УУД формировать предметные, метапредметные и личностные результаты <i>Владеть</i> навыками составления различных типов заданий в соответствии с возрастными особенностями учащихся, оказывать необходимую консультационную поддержку учащимся при выполнении заданий разного уровня сложности	устное собеседование о приемах формирования универсальных учебных действий; конспекты заданий на формирование УУД, зачет	6
	продвину тый	1. Работа на учебн ых заняти ях	<i>Знать</i> различные приемы работы с учащимися по дисциплине <i>Уметь</i> разрабатывать различные виды заданий на формирование одной из трех	проверка конспекта урока, анализ конспекта урока, зачет	2

		2. Самостоятельная работа	видов формируемых компетенций <i>Владеть</i> приемами педагогической поддержки при работе с детьми разных возрастных категорий и способностей		
ДПК-6	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> специфику деятельности образовательной организации <i>Уметь</i> разрабатывать программу образовательной организации с учетом перспективного развития и специфики школы <i>Владеть</i> навыками ИКТ для проектирования и разработки программ	устное собеседование, зачет	6
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы составления дорожных карт организации <i>Уметь</i> сочетать планы развития учебной дисциплины с планами развития организации <i>Владеть</i> навыками взаимодействия с другими участниками образовательного процесса	проверка программы самостоятельно разработанного учебного курса, зачет	2
ДПК-8	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы разработки индивидуальной программы учебного курса для учащегося <i>Уметь</i> взаимодействовать с учащимися и родителями и учитывать их потребности при создании программы <i>Владеть</i> навыками работы с разными социальными группами	устное собеседование по составлению индивидуальной программы учебного курса для учащегося, зачет	6
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> возрастные особенности учащихся, разные формы организации учебной деятельности по предмету <i>Уметь</i> разрабатывать различные варианты программ с учетом индивидуальных потребностей и возможностей учащихся <i>Владеть</i> навыками ИКТ при разработке индивидуальных программ	проверка различных вариантов программ с учетом индивидуальных потребностей и возможностей учащихся, зачет	2
ДПК-9	пороговый	1. Работа на учебных занятиях	<i>Знать</i> принципы подготовки к олимпиадам разного уровня <i>Уметь</i> отбирать содержание курса при подготовке учащихся к олимпиадам, разбирать	устное собеседование по методике подготовки к различным	6

		ях 2. Самостоятельная работа	варианты олимпиадных заданий разного уровня сложности, осуществлять поиск необходимой информации из дополнительных источников, включая онлайн-ресурсы <i>Владеть</i> навыками ИКТ	видам олимпиад и конкурсов по истории, зачет	
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> методику подготовки к олимпиадам по предмету <i>Уметь</i> составлять собственные задания разного уровня сложности для подготовки к олимпиадам, проводить школьные творческие конкурсы, разрабатывать собственные алгоритмы подготовки школьников к олимпиаде <i>Владеть</i> навыками работы с электронными библиотечными системами, коммуникативными навыками для повышения мотивации учащихся к участию в решении заданий повышенной сложности	проверка разработанных заданий по образцу олимпиадных заданий интернет-олимпиад и вузовских олимпиад; модель алгоритма подготовки учащихся по предложенным олимпиадным заданиям, зачет	2
ДПК-10	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы составления календарно-тематического и поурочного планирования <i>Уметь</i> планировать учебный курс, отбирать содержание для проведения учебных занятий <i>Владеть</i> навыками построения урока в соответствии с современными требованиями	Проверка разработанного календарно-тематического и поурочного планирования по курсу истории; составления технологической карты урока, зачет	6
	продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы работы с электронным журналом при заполнении календарно-тематического планирования <i>Уметь</i> проводить уроки в соответствии с требованиями ФГОС <i>Владеть</i> навыками ИКТ при составлении и планировании учебных занятий	Проверка заполнения поурочного планирования с помощью электронных ресурсов, зачет	2
ДПК-14	пороговый	1. Работа на учебных занятиях	<i>Знать</i> принципы создания безопасной среды. <i>Уметь</i> реализовывать учебные программы и учебный курс, для проведения учебного занятия. <i>Владеть</i> навыками построения	Устное собеседование.	6

		2. Самостоятельная работа	урока в соответствии с современными требованиями безопасности		
	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> подходы к повышению познавательного интереса школьников к безопасной обр. среде <i>Уметь</i> разрабатывать содержание, конкурсов с учетом комфортной обр. среды. <i>Владеть</i> навыками работы с образовательными ресурсами		2
ДПК-15	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> способы организации индивидуальной и совместной деятельности учащихся <i>Уметь</i> разрабатывать и организовывать творческие конкурсы для обучающихся по комфортной образовательной среде. <i>Владеть</i> современными образовательными знаниями для подготовки заданий конкурсов школьников по безопасной среде.	Письменная разработка плана организации конкурсов по истории, зачет	6
	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> подходы к повышению познавательного интереса школьников <i>Уметь</i> разрабатывать содержание творческих конкурсов с учетом интересов школьников, сочетания разных форм работы (индивидуальных и групповых). <i>Владеть</i> навыками работы с электронными ресурсами	Проверка письменных разработок конкурсов для учащихся с использованием разных форм работы и учетом познавательных возможностей школьников, зачет	2
ДПК-18	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы толерантности и навыков поведения. <i>Уметь</i> планировать учебный курс, и проведения учебных занятий по навыков поведения в изменяющейся поликультурной среде <i>Владеть</i> навыками построения урока в соответствии с современными политическими и общественными требованиями	Устное собеседование, Зачет	6

	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> подходы к повышению толерантности школьников <i>Уметь</i> разрабатывать содержание занятий с учетом навыков поведения школьников в изменяющейся поликультурной среде (индивидуальные и групповые). <i>Владеть</i> навыками работы с образовательными ресурсами	Письменная разработка плана организации конкурсов по истории, Зачет	4
ДПК-20	пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> принципы общекультурных компетенций. <i>Уметь</i> планировать учебный курс, и проведения учебных занятий по пониманию места предмета в общей картине мира. <i>Владеть</i> навыками построения урока в соответствии с современными требованиями к картине мира	Устное собеседование, Зачет	6
	продвину тый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	<i>Знать</i> подходы к формированию общекультурных компетенций школьников <i>Уметь</i> разрабатывать содержание занятий с учетом понимания места предмета в общей картине мира. <i>Владеть</i> навыками работы с образовательными ресурсами	Письменная разработка плана организации конкурсов по истории, зачет	4

1.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные темы для устного собеседования (презентаций), текущего контроля

1. Культура в современном курсе истории. Подходы к содержанию.
2. Методика преподавания вопросов культуры в школьном курсе истории. Отбор содержания.
3. Наглядность. Приемы работы с иллюстрациями, многоуровневый анализ.
4. ИКТ, ЭОР при изучении культуры на уроках.
5. Внеурочная деятельность как способ формирования предметных компетенций.
6. Специфика разработки заданий по культуре.
7. Отражение в УМК заданий по культуре.
8. Разноуровневые задания на изучение культурной жизни России.

Примерные письменные задания

1. Анализ разделов по культуре современных учебников.
2. Анализ заданий ГИА по истории (вопросы и задания по истории культуры).
3. Анализ заданий интернет-олимпиад, вузовских олимпиад, всероссийских конкурсов.

4. Разработка плана организации конкурсов по изучению культурной жизни России.
5. Разработки конкурсов по истории культуры для учащихся с использованием разных форм работы и учетом познавательных возможностей школьников.
6. Разработка календарно-тематического и поурочного планирования по курсу истории; составления технологической карты урока по культуре.
7. Разработка заданий по образцу олимпиадных заданий интернет-олимпиад и вузовских олимпиад по вопросам культуры; разработка модели алгоритма подготовки учащихся по предложенным олимпиадным заданиям.
8. Разработка различных вариантов программ с учетом индивидуальных потребностей и возможностей учащихся.
9. Разработка программы самостоятельно учебного курса по истории культуры.

Примерные темы проектных работ на зачете

1. Содержание и проблемы преподавания темы «Человек и общество» в школьном курсе обществознания.
2. Анализ опыта учителей по преподаванию вопросов культуры в школе (на примере любого класса с 6 по 10).
3. Иллюстративный аппарат (разделы по культуре) современных учебников по отечественной истории.
4. Деятели культуры и искусства в современном содержании школьного исторического образования.
5. Современный учебно-методический комплекс по отечественной истории и отражение в нем вопросов культуры.
6. Концептуальные подходы к содержанию тем по культуре в школьных учебниках истории.
7. ИКТ в преподавании вопросов культуры на уроках.
8. Виды контроля по истории культуры на уроках.
9. Наглядность на уроках по истории культуры.
10. Разработка заданий по темам, связанным с культурной жизнью России и зарубежных стран, для школьников разных возрастных категорий.
11. Проектные технологии в преподавании разделов культуры в школьном курсе истории.
12. Содержание разделов по культуре и методические рекомендации по подготовке школьников к ГИА.
13. Подготовка учащихся к творческим конкурсам и олимпиадам по истории по материалам культурной жизни России и зарубежных стран.
14. Электронные образовательные ресурсы по вопросам истории культуры: анализ и примеры использования на уроке и внеурочной деятельности.
15. Разделы по истории культурной жизни в учебниках. Показать на примере организацию работы школьников.
16. Современные образовательные технологии в преподавании тем по культуре в школьном курсе истории.

Требования к проектной работе

Проектная работа как форма контроля по дисциплине стимулирует раскрытие исследовательского потенциала студента, способность к творческому поиску и видение практического применения научно-педагогического исследования.

Автор проектной работы должен продемонстрировать знание историко-методической мысли по проблеме, умение анализировать и адаптировать информацию к современным образовательным реалиям, оценивать и предлагать варианты использования

в школе изученного и самостоятельно разработанного материала.

При написании проектной работы:

1. Необходимо правильно сформулировать тему, отобрать по ней необходимый материал.
2. Использовать только тот материал, который отражает сущность темы.
3. Структура проектной работы: план, теоретическое освещение проблемы, методические рекомендации, список литературы.
4. План, промежуточные выводы, результаты и список литературы показать в презентации.
8. Текст проектной работы должен быть напечатан на одной стороне бумаги формата А4 через полтора интервала, шрифт Times New Roman, 14. Текст следует печатать, соблюдая следующие размеры полей: верхнее и нижнее — 20 мм, левое — 30 мм, правое — 10 мм. Выравнивание текста по ширине. Каждая часть начинается с новой страницы. Все страницы обязательно должны быть пронумерованы. Нумерация листов должна быть сквозной. Номер листа проставляется арабскими цифрами.

Критерии оценки проекта:

- Видение проблемы проекта (отражается в плане, теоретической и практической частях)
- Взаимосвязь структурных компонентов работы
- Глубина проработки материала
- Правильность и полнота использования источников
- Практическая значимость работы

Требования к зачету

Зачет проходит в 9 семестре в форме защиты проектной работы.

На зачете учитывается регулярное присутствие студента на занятиях, письменные разработки по рассматриваемым на занятии вопросам, участие в обсуждении выступлений своих товарищей по теме.

Зачет выставляется на основании следующих критериев:

«**Зачтено**» ставится за полные знания программного материала курса; умения анализировать материал и предлагать применение знаний теоретического материала на практике. Учитываются также посещение лекционных и практических занятий, творческая и активная работа на практических занятиях.

«**Не зачтено**» - за неправильный ответ, непонимание изученного материала в целом и отдельных, значимых для применения на практике, разделов дисциплины; несистемное посещение занятий, отсутствие работы на практических занятиях.

При защите проектной работы на зачете

Оценка «**зачтено**» выставляется, если

1. Работа выполнена в срок, оформление, структура и стиль работы образцовые.
2. Работа выполнена самостоятельно, присутствуют собственные обобщения, заключения и выводы.
3. Использовано оптимальное количество научной и методической литературы и источников по теме работы, их изучение проведено на высоком уровне. Автор работы владеет методикой исследования.
4. Тема работы четко сформулирована, тема раскрыта полностью, дано обоснование ее актуальности и практической значимости.
5. Тема раскрыта в соответствии с новыми требованиями федеральных образовательных стандартов к обучению.

Оценка «**не зачтено**» выставляется, если

1. Какая-либо ее часть, или весь текст работы, является плагиатом, носит несамостоятельный характер. Использование текстов, взятых на специальных сайтах сети Интернет, в качестве якобы «своей» работы также является плагиатом.

2. Содержание курсовой работы не соответствует ее теме.
3. При написании работы не были использованы источники и литература.
4. Оформление работы совершенно не соответствует требованиям.

1.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Шкала оценивания устного ответа (максимальный балл 15):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 3 балла)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 3 балла)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 3 балла)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 3 балла).
- Уровень владения аудиторией (максимально 3 балла)

Шкала оценивания письменного задания (максимальный балл 20):

Критерии оценивания:

- Уровень усвоения материала, предусмотренного программой (максимально 5 баллов)
- Умение выполнять задания, предусмотренные рабочей программой (максимально 5 баллов)
- Уровень владения методической литературой и интернет-ресурсами (максимально 5 баллов)
- Уровень самостоятельности в формулировке выводов и суждений (максимально 5 баллов).

Шкала оценивания презентации (максимально 25 баллов)

- постановка целей и задач, полнота изложения проблемы (максимально 5 баллов)
- оформление (максимально 5 баллов)
- самостоятельность подбора компьютерных ресурсов (максимально 5 баллов)
- выступление с использованием компьютера (максимально 5 баллов)
- умение задавать вопросы по презентации слушателям и самому давать ответы на вопросы (5 баллов)

Шкала оценивания проектной работы (при ответе на зачете в 9 семестре) (максимально 41 балл)

- постановка проблемы (максимально 8 баллов)
- подбор источников и литературы (максимально 8 баллов)
- новизна (максимально 8 баллов)
- применение интерактивных технологий (максимально 8 баллов)
- практическая значимость (максимально 9 баллов)

Шкала оценивания зачета

Оценка	Оценка по 100-балльной системе
Зачтено	41 – 100
Не зачтено	0 – 40

На зачете учитывается:

- посещение лекций и практических занятий (максимально 9 баллов; при двух и более пропусках балл обнуляется).
- работа на практических занятиях (с устным выступлением (максимально 18 баллов), с письменным заданием (максимально 10 баллов), применение компьютерных технологий (максимально 20 баллов)).

Общее количество баллов по дисциплине - 100. В течение семестра необходимо набрать 60 баллов (9 баллов посещение + 51 баллов по самостоятельной работе). Общее количество баллов по самостоятельной работе должно быть не меньше 30 баллов.

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачете («зачтено»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на зачете («зачтено»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и практических занятий	0	9
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на практических занятиях	0	23
Контроль самостоятельной работы	Проверка письменных заданий (при подготовке к практическому занятию)	0	28
Всего за семестр:		0	60

Посещение каждого занятия оценивается в 0,5 балл и может быть оценено минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 0,5 (присутствие).

Контроль работы на практических занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы оцениваются 1 баллом и включают: знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка письменных заданий, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание письменных заданий оценивается в интервале от 0 до 10 балла, в зависимости от степени их выполнения.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов по темам для самостоятельной работы	0	40
Всего за семестр:		0	40

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, в зависимости от необходимого количества баллов, он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Конспект по пропущенным темам (за каждый конспект – 3 балла)	0	24
Подготовка презентации	Презентации к выступлениям (каждая презентация – 2 балла)	0	16
Итого		0	40