

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2021 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Кафедра русского языка как иностранного и методики его преподавания

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от «10» *окт* 2021 г. № *12*
Зав. кафедрой *[подпись]*
/В.А. Степаненко/

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

по дисциплине

МЕТОДИКА ОБУЧЕНИЯ ТЕХНИКЕ РЕЧИ

Направление подготовки
44.03.01 Педагогическое образование

Профиль:
Русский язык как иностранный

Мытищи
2021

Автор-составитель:

Кульгавчук Марина Викторовна – кандидат филологических наук, доцент,
доцент кафедры русского языка как иностранного и методики его
преподавания

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Методика обучения технике речи» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	7
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Общие положения

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 44.03.01 Педагогическое образование на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Методика обучения технике речи», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения учебного материала.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ДПК-1 Способность осуществлять профессиональную деятельность, направленную на достижение образовательных результатов обучающихся в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов.	Работа на учебных занятиях. Самостоятельная работа.
ДПК-2 Способность формировать универсальные учебные действия обучающихся	Работа на учебных занятиях. Самостоятельная работа.

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Шкала оценивания компетенций

<i>Оцениваемые компетенции</i>	<i>Уровень сформированности</i>	<i>Этап формирования</i>	<i>Показатели</i>	<i>Критерии оценивания</i>	<i>Шкала оценивания</i>
ДПК-1	Пороговый	Работа на учебных занятиях. Самостоятельная работа.	Знать: Профиль обучения, методы преподавания РКИ, формы и виды контроля в обучении русскому языку на различных уровнях и профилях обучения, виды речевой деятельности и их особенности Уметь: применять различные речевые тактики и стратегии в обучения РКИ; применять различные методические приемы при обучении разным видам речевой деятельности	Текущий контроль: устные ответы на занятиях. Промежуточная аттестация: экзамен	41-60 баллов
	Продвинутый	Работа на учебных занятиях. Самостоятельная работа.	Знать: Профиль обучения, методы преподавания РКИ, формы и виды контроля в обучении русскому языку на различных уровнях и профилях обучения, виды речевой деятельности и их особенности Уметь: применять различные речевые тактики и стратегии в обучения РКИ; применять различные методические приемы при обучении разным видам речевой деятельности Владеть: основными методами и приемами различных типов устной и письменной коммуникации	устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы. Промежуточная аттестация: экзамен.	61-100 баллов
ДПК-2	Пороговый	Работа на учебных занятиях. Самостоятельная работа.	Знать: - основные критерии отбора языкового материала, методику подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное	Текущий контроль: устные ответы на	41-60 баллов

			<p>время</p> <p>Уметь: готовить презентации по узловым темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы-предписания (алгоритмы)</p>	<p>занятиях.</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен</p>	
	Продвинутый	<p>Работа на учебных занятиях.</p> <p>Самостоятельная работа.</p>	<p>Знать:</p> <p>- основные критерии отбора языкового материала, методику подготовки и презентации учебно-методических материалов на уроках и во внеурочное время</p> <p>Уметь: готовить презентации по узловым темам, проектировать таблицы, схемы, составлять приемы-предписания (алгоритмы)</p> <p>Владеть: традиционными и современными инновационными методиками проведения занятий и внеклассных мероприятий с привлечением соответствующих учебно-методических материалов</p>	<p>устные ответы на занятиях, выполнение заданий самостоятельной работы.</p> <p>Промежуточная аттестация: экзамен.</p>	61-100 баллов

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Контрольные задания и вопросы для текущего контроля знаний студентов.

1. Что является целью обучения аудированию и почему аудирование соотносится с фундаментальными умениями?
 2. Каковы отличительные особенности аудирования как вида речевой деятельности
 3. а) по характеру речевого общения;
б) по роли в процессе общения;
в) по направленности на прием и выдачу информации;
г) по форме протекания
д) по результату деятельности?
 4. В чем особенности аудирования с психологической точки зрения?
 5. Какую роль в эффективном аудировании играют речевые механизмы внутреннего проговаривания, сегментации речевой цели, оперативной и долговременной памяти, идентификации понятий и вероятностного прогнозирования, осмысливания?
 6. Какие упражнения помогают формировать и совершенствовать аудитивные механизмы?
 7. Дайте характеристику трудностям аудирования, связанным с языковой формой сообщения.
 8. В чем специфика трудностей аудирования, связанных со смысловым содержанием высказывания?
 9. Каковы трудности, связанные с условиями предъявления аудиотекста и источниками информации?
 10. Дайте развернутую характеристику тренировочных и речевых упражнений при обучении аудированию.
 11. Охарактеризуйте цель говорения и его основные виды.
 12. Какие факторы влияют на эффективность говорения?
 13. Охарактеризуйте причины, затрудняющие обучение говорению, либо влияющие на его успешность?
 14. Какое значение в обучении говорению отводится ситуации, теме, социально-коммуникативным ролям: симметричным/ асимметричным?
- Какие фазы включает акт говорения? Почему в обучении важно учитывать эти фазы?
15. Дайте характеристику уровням говорения.
 16. С помощью каких механизмов вырабатываются умения говорения?
Охарактеризуйте механизмы говорения?
 17. Какие особенности свойственны монологу-описанию, повествованию, рассуждению?
 18. Какие этапы работы выделяют при обучении монологическому высказыванию?
 19. Каковы, по вашему мнению, особенности диалога?
 20. Каковы особенности чтения как рецептивного вида речевой деятельности?
 21. Какие из речевых механизмов считаются базовыми при обучении чтению и в чем их сущность?
 22. Почему в отечественной методике чтение относится к многоуровневому процессу?
Какие это уровни и какая информация извлекается при этом?
 23. Какие виды, стратегии, способы чтения используются в реальном общении и как они учитываются при обучении чтению?
 24. Что влияет на успешность обучения чтению либо, напротив, затрудняет

- формирование умений в этой области?
25. Какие упражнения необходимо предусмотреть для эффективного освоения разных видов чтения?
 26. Какие проблемы возникают при несформированности навыков техники чтения и какие методические приемы позволяют преодолевать эти проблемы?
 27. В чем состоит связь письма и других видов речевой деятельности: устной речи, чтения? Как это связано с историей возникновения и становления письма?
 28. Какими факторами обусловлены психологические и лингвистические особенности письменной речи?
 29. На каких механизмах базируется письменная речь?
 30. Что представляют собой уровни письменной речи и как они определяют построение обучения письму на изучаемом языке?
 31. Каковы, на ваш взгляд, основные цели обучения письму? Обоснуйте свой ответ.
 32. Что включает в себя методическое понятие техника письма и как организуется обучение технике письма в учебном процессе овладения РКИ?
 33. В чем особенности обучения иностранцев русскому алфавиту, каллиграфии и графике, орфографии и пунктуации?
 34. Охарактеризуйте языковые (тренировочные) и коммуникативно-речевые упражнения, направленные на формирование навыков и умений в письме, письменной речи.

Контрольные задания и вопросы для промежуточного контроля знаний

1. Виды и формы речевой деятельности. Речевые аспекты преподавания.
2. Особенности аудирования как вида речевой деятельности.
3. Обучение аудированию. Система упражнений.
4. Говорение как вид речевой деятельности. Трудности говорения на иностранном языке.
5. Психологические и лингвистические особенности диалога.
6. Обучение диалогической речи. Система упражнений.
7. Психологические и лингвистические особенности монолога.
8. Чтение как вид речевой деятельности. Виды чтения. Их краткая характеристика.
9. Методика обучения различным видам чтения. Обучение технике чтения.
10. Письмо как вид речевой деятельности. Обучение продуктивной и репродуктивной письменной речи.
11. Упражнения как основная форма обучения иностранному языку.
12. Понятие системы упражнений. Система упражнений для формирования речевых навыков.

Примерные тестовые задания

1. Основными видами речевой деятельности являются

- А. грамматика, лексика, фонетика;
- Б. говорение, аудирование, чтение и письмо;
- В. говорение и аудирование.

2. Укажите, какие из указанных принципов обучения РКИ являются частно-методическими

- А. Принцип коммуникативной направленности обучения;
- Б. Принцип сознательности;
- В. Принцип личностно-ориентированной направленности обучения;
- Г. Принцип ситуативно-тематической подачи материала;
- Д. Принцип системности.

3. Отметьте общеметодические принципы обучения русскому языку:

- А связь теории с практикой;
- Б взаимосвязь изучения языка и развития мышления;
- В приемственность и перспективность;
- Г. доступность;
- Д внимание к языковому материалу;
- Е развитие языкового чутья.

4. Отметьте определение, раскрывающее суть понятия «метод обучения»:

- А. исходное положение науки, определяющее содержание процесса обучения;
- Б способ совместной деятельности учителя и учащихся, направленный на овладение знаниями, умениями и навыками.

5. Отметьте средства обучения, позволяющие быстро осуществить индивидуальную проверку знаний большого количества учащихся:

- 1) перфокарты;
- 2) упражнения из учебника;
- 3) сигнальные карточки;
- 4) дидактические карточки;
- 5) тесты.

6. Какие виды речевой деятельности называются продуктивными:

- а) говорение,
- б) аудирование,
- в) чтение,
- г) письменная речь.

7. Часть диалога, объединенная общей темой, называется:

- а) репликой,
- б) унисоном,
- в) диалогическим средством.

8. Различные упражнения, связанные с пересказом текста, называются:

- а) условно-речевыми,
- б) речевыми,
- в) коммуникативными.

9. При предъявлении аудиотекста на начальном этапе скорость звучания должна быть:

- а) 150-180 слов в мин.
- б) 180-220 слов в мин.
- в) 220-240 слов в мин.

10. Чтение с охватом общего содержания текста называется:

- а) синтетическим,
- б) ознакомительным,
- в) просмотровым.

11. Упражнения в виде зрительных, слуховых и зрительно-слуховых диктантов имеют целью:

- а) преодоление графической интерференции,

- б) формирование орфографических навыков,
- в) технику письма.

12. Специфика письменной речи по сравнению с устной заключается (отметьте нужное):

- а) в форме реализации,
- б) в отсутствии непосредственного контакта с адресатом,
- в) в опоре на внутреннюю речь

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по курсу учитывает уровень результатов обучения, общее качество работы бакалавра, дисциплинированность, самостоятельность. В освоении дисциплины используются формы самостоятельной работы, текущего контроля оцениваемой по балльной шкале:

- 1) посещение лекций и практических занятий (max = 15 баллов);
- 2) результаты самостоятельной подготовки (max = 45 баллов):
 - устный ответ (max = 10 баллов);
 - выполнение практических заданий и упражнений (max = 10 баллов);
 - конспектирование (тезирование) указанных тем (max = 5 баллов);
 - подготовка реферата - (max = 10 баллов);
 - тестирование (max = 10 баллов);
- 3) экзамен - (40 баллов).

Общее количество баллов по дисциплине = 100 баллов.

На экзамене

баллы конвертируется в оценки «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» и «неудовлетворительно» по следующей схеме:

Оценка	Баллы	Показатели
Отлично	81-100	Обучающийся обнаружил всестороннее, систематическое и глубокое знание учебно-программного материала, умение свободно выполнять задания, предусмотренные программой, усвоил основную литературу и знаком с дополнительной литературой, рекомендованной программой дисциплины, усвоил взаимосвязь основных понятий дисциплины в их значении для приобретаемой профессии, проявил творческие способности в понимании, изложении и использовании учебно-программного материала.
Хорошо	61-80	Обучающийся обнаружил полное знание учебно-программного материала, успешно выполнил предусмотренные программой задания, усвоил основную литературу, рекомендованную программой дисциплины, показал систематический характер знаний по дисциплине и способен к их самостоятельному пополнению и обновлению в ходе дальнейшей учебной работы и профессиональной деятельности.

Удовлетворительно	41-60	Обучающийся обнаружил знание основного учебно-программного материала в объеме, необходимом для дальнейшей учебы и предстоящей работы по профессии, справился с выполнением заданий, предусмотренных программой, знаком с основной литературой, рекомендованной программой дисциплины, допустил погрешности в ответе на экзамене и при выполнении экзаменационных заданий, но обладает необходимыми знаниями для их устранения под руководством преподавателя.
Не удовлетворительно	1-40	Обучающийся обнаружил значительные пробелы в знаниях основного учебно-программного материала, допустил принципиальные ошибки в выполнении предусмотренных программой заданий и не может продолжить обучение или приступить к профессиональной деятельности по окончании вуза без дополнительных занятий по соответствующей дисциплине.

Устный опрос. Средство контроля на практическом занятии, организованное как специальная беседа преподавателя с обучающимся на темы, связанные с изучаемой дисциплиной, и рассчитанное на выяснение объема знаний обучающегося по определенному разделу, теме, проблеме и т.п. Необходимое методическое обеспечение: комплект вопросов для устного опроса студентов, перечень вопросов к практическому занятию, задания для практического занятия, вопросы для самостоятельного изучения.

Шкала оценивания устного ответа

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетв. уровень
Понимает свою задачу при подготовке ответа	2	1,5	1	0
Понимает содержание изучаемого материала	2	1,5	1	0
Проработал указанные источники для ответа	2	1,5	1	0
Логично излагает главные положения вопроса	2	1,5	1	0
Проявляет самостоятельность в оценке изученного	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

Конспектирование отдельных тем

Конспект – краткое изложение прочитанного или услышанного. Методика составления: а) внимательно прочитайте текст учебного пособия (статьи, интернет-источника) по теме; б) выделите главную мысль; в) разбейте текст на абзацы; г) кратко изложите содержание текста по абзацам.

Требования при составлении: а) избегайте эмоциональных оценок; фиксируйте даты, таблицы, схемы, собственные имена, приводите цифры; будьте предельно точны; б) обозначайте тему цветной пастой; в) подзаголовок обычной, подчеркивание – цветной; г) сделайте обобщение в конце конспекта, начиная со слов: «Итак», «Следовательно», «Таким образом».

Шкала оценивания тезисных конспектов

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетвор. уровень	Неудовлетв. уровень
Представлены все темы	1	0,8	0,6	0
Проработаны все источники по теме	1	0,8	0,6	0
Даны определения базовых понятий	1	0,8	0,6	0
Выделены главные положения	1	0,8	0,6	0
Достаточно раскрыты положения по теме	1	0,8	0,6	0
	5	4	3	0

Выполнение письменных заданий и упражнений.

Письменные задания – средство проверки умений применять полученные знания для решения задач определенного типа по теме или разделу. Письменные задания выполняются в течение заданного времени. Как правило, она предполагает наличие определенных ответов.

Шкала оценивания письменных заданий и упражнений

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Содержание: 1) соответствие предполагаемым ответам; 2) правильное использование алгоритма выполнения действий (методики, технологии и т.д.); 3) логика рассуждений; 4) неординарность подхода к решению.	4	3	2	0
Соблюдение требований к оформлению: 1) культура изложения; 2) владение терминологией и понятийным аппаратом проблемы; 3) соблюдение требований к объему.	4	3	2	0
Грамотность изложения: 1) отсутствие орфографических и синтаксических ошибок, стилистических погрешностей; 2) отсутствие опечаток, сокращений слов, кроме общепринятых.	2	1	1	0
	10	7	5	0

Выполнение тестовых заданий

Тестовая система предусматривает вопросы / задания, на которые студент должен дать один или несколько вариантов правильного ответа из предложенного списка ответов. При поиске ответа необходимо проявлять внимательность. Прежде всего, следует иметь в виду,

что в предлагаемом задании всегда будет один правильный и один неправильный ответ. Всех правильных или всех неправильных ответов (если это специально не оговорено в формулировке вопроса) быть не может. Нередко в вопросе уже содержится смысловая подсказка, что правильным является только один ответ, поэтому при его нахождении продолжать дальнейшие поиски уже не требуется. На отдельные тестовые задания не существует однозначных ответов, поскольку хорошее знание и понимание содержащегося в них материала позволяет найти такие ответы самостоятельно. Именно на это студентам и следует ориентироваться, поскольку полностью запомнить всю получаемую информацию и в точности ее воспроизвести при ответе невозможно.

Кроме того, вопросы в тестах могут быть обобщенными, не затрагивать каких-то деталей. Тестовые задания сгруппированы по темам учебной дисциплины. Количество тестовых вопросов / заданий по каждой теме дисциплины определено так, чтобы быть достаточным для оценки знаний студента по всему пройденному материалу.

Шкала оценивания тестирования

Тестовые задания оцениваются в баллах (1 балл за каждый правильный ответ). По завершении тестирования баллы суммируются. При правильном выполнении 10 тестовых заданий максимально можно набрать 10 баллов.

Шкала оценивания реферата

Критерии оценивания	Высокий уровень	Оптимальный уровень	Удовлетв. уровень	Неудовлетвор. уровень
Наличие обоснования выбора темы, ее актуальности; наличие сформулированных целей и задач работы; наличие краткой характеристики первоисточников	2	1,5	1	0
Структурирование материала по разделам, параграфам, абзацам; соответствие содержания материала теме реферата	2	1,5	1	0
Проблемность и разносторонность в изложении материала; выделение в тексте основных понятий и терминов, их толкование; наличие примеров, иллюстрирующих теоретические положения; наличие выводов по результатам анализа; выражение своего мнения по проблеме	2	1,5	1	0
Оформление реферата в соответствии с требованиями	2	1,5	1	0
Защита реферата: свободное владение материалом реферата, качество ответов на вопросы	2	1,5	1	0
	10	7,5	5	0

