

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)
Кафедра современного русского языка имени профессора П.А. Леканта

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры
Протокол от « 10 » нояб 2021 г. № 16
Зав. кафедрой Шаповалова
/Т.Е. Шаповалова /

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по учебной дисциплине

ОСНОВЫ ФИЛОЛОГИЧЕСКИХ ЗНАНИЙ

Направление подготовки

45.04.01 Филология

Программа подготовки

Филологическое обеспечение СМИ

Мытищи
2021

Автор-составитель –
Герасименко Наталья Аркадьевна,
доктор филологических наук, профессор,
профессор кафедры современного русского языка
имени профессора П.А. Леканта

Фонд оценочных средств для обеспечения образовательного процесса бакалавров по дисциплине «Основы филологических знаний» составлен в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования.

Год начала подготовки 2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Общие положения.	4
2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах формирования, описание шкал оценивания	4
4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	6
5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	10

1. Общие положения

Фонд оценочных средств – составная часть образовательной программы по направлению подготовки 45.04.01. Филология на факультете русской филологии МГОУ.

Оценочные средства – фонд контрольных заданий для освоения дисциплины «Основы филологических знаний», а также описаний форм и процедур, предназначенных для определения качества освоения магистрантом учебного материала.

2. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-1 – Способен проводить научные исследования в области филологии, в сфере устной, письменной и цифровой коммуникации, а также участвовать в совместных научных исследованиях	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-6 – Способен к созданию, редактированию, реферированию систематизированию и трансформации текста	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

3. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-1	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: связь лингвистики с другими науками; основные этапы развития науки о языке; предмет и объект лингвистики; уметь: ориентироваться в персоналиях лингвистов и лингвистических школах; работать с лингвистическими данными о развитии лингвистической науки; ориентироваться в многообразии лингвистической информации.	Опрос, индивидуальное собеседование, зачёт	Шкала оценивания опроса, шкала оценивания индивидуального собеседования.
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: связь лингвистики с другими науками; основные этапы развития науки о языке; предмет и объект лингвистики;	Опрос, индивидуальное собеседование,	Шкала оценивания опроса, шкала

			уметь: ориентироваться в персоналиях лингвистов и лингвистических школах; работать с лингвистическими данными о развитии лингвистической науки; ориентироваться в многообразии лингвистической информации;; владеть: терминологическим минимумом дисциплины; навыками отбора качественной лингвистической информации; навыками анализа лингвистической информации.	реферат, зачет	оценивание индивидуального собеседования, шкала оценивания реферата, шкала оценивания промежуточной аттестации
СПК-6	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: терминологию дисциплины; основные единицы языка как структуры и их функции; основные параметры соотношения языка и речи; функции языка в обществе; уметь: на системном уровне характеризовать языковые единицы; типологизировать языки; пользоваться полученными знаниями с профессиональными целями в контексте филологического и лингвистического анализа текста.	Опрос, индивидуальное собеседование, зачет	Шкала оценивания опроса, шкала оценивания индивидуального собеседования, шкала оценивания промежуточной аттестации
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: терминологию дисциплины; основные единицы языка как структуры и их функции; основные параметры соотношения языка и речи; функции языка в обществе; типологию языков мира, в том числе искусственных; уметь: на системном уровне характеризовать языковые единицы; типологизировать языки; пользоваться полученными знаниями с профессиональными целями в контексте филологического и лингвистического анализа текста;	Опрос, индивидуальное собеседование, реферат, зачет	Шкала оценивания опроса, шкала оценивания индивидуального собеседования, шкала оценивания реферата, шкала оценивания

			владеть: навыками филологического и лингвистического анализа разноструктурных языковых единиц в тексте и в речи; представлением о лингвистическом многообразии мира.		промежуточной аттестации
--	--	--	---	--	--------------------------

Описание шкал оценивания

№	Оцениваемый показатель	Единицы	Значение
1	Опрос (текущий, осуществляется на практических занятиях, ответ на каждом занятии фиксируется баллами)	Балл	
	ответы на всех практических занятиях		20 баллов
	ответы не менее, чем на 75% практических занятий		15 баллов
	ответы не менее, чем на 50% практических занятий		10 баллов
	ответы не менее, чем на 25% практических занятий		5 баллов
	ответы не менее, чем на 10% практических занятий		2 баллов
2	Индивидуальные собеседования	Балл	
	уверенное ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы без помощи конспекта		20 баллов
	ориентирование в проблемах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		10 баллов
	ориентирование в отдельных темах дисциплины, ответы на вопросы при помощи конспектов лекций или иных записей (конспектов источников, научно-исследовательской литературы).		5 баллов
3	Реферат	Балл	
	реферат, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с элементами креативности (создание относительно нового знания)		20 баллов
	реферат, отражающий основные тенденции в области поставленной проблемы с их обобщением и оценкой		10 баллов
	реферат, отражающий отдельные аспекты темы		5 баллов

4. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы рефератов

1. Научный портрет русского филолога Винокура Г.О.

2. Научный портрет русского филолога Фортунатова Ф.Ф.
3. Научный портрет русского филолога Томашевского Б.В.
4. Научный портрет русского филолога Богородицкого В.А.
5. Научный портрет русского филолога Булаховского Л.А.
6. Научный портрет русского филолога Зелинского Ф.Ф.
7. Научный портрет русского филолога Городецкого Б.Ю.
8. Научный портрет русского филолога Будагова Р.А.
9. Научный портрет русского филолога Рождественского Ю.В.
10. Научный портрет русского филолога Аверинцева С.С.
11. Научный портрет русского филолога Степанова Ю.С.
12. Научный портрет русского филолога Земской Е.А.
13. Научный портрет русского филолога Пospelова Н.С.
14. Научный портрет русского филолога Бондарко А.В.
15. Научный портрет русского филолога Галкиной-Федорук Е.М.
16. Научный портрет русского филолога Реформатского А.А.
17. Научный портрет русского филолога Аванесова Р.И.
18. Научный портрет русского филолога Белошапковой В.А.
19. Научный портрет русского филолога Золотовой Г.А.
20. Научный портрет русского филолога Максимова Л.Ю.
21. Научный портрет русского филолога Шапиро А.Б.
22. Научный портрет русского филолога Панова М.В.
23. Научный портрет русского филолога Буланина Л.Л.
24. Научный портрет русского филолога Кубряковой Е.С.
25. Научный портрет русского филолога Лопатина В.В.
26. Научный портрет русского филолога Шмелева Д.Н.
27. Научный портрет русского филолога Арутюновой Н.Д.
28. Научный портрет русского филолога Гальперина И.Р.
29. Научный портрет русского филолога Гака В.Г.
30. Научный портрет русского филолога Леканта П.А.
31. Научный портрет русского филолога Кожина А.Н.
32. Научный портрет русского филолога Новикова Л.А.
33. Научный портрет русского филолога Телия В.Н.

Темы для устного опроса и индивидуального собеседования:

1. Современная филология как отрасль науки.
2. Возникновение филологии как деятельности и как знания.
3. Объясните причины появления первых филологических профессий.
4. Что такое современная филология «по С.С. Аверинцеву»; «по Ю.С. Степанову»?
5. В чём видите причины различий в определениях филологии?
6. Каковы источники материала, изучаемого современной филологией?
7. Соотнесите понятия «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина».
8. Почему естественный язык является объектом современной филологии?
9. Естественный человеческий язык как «духовная энергия народа», «дух народа» (В. фон Гумбольдт) и как система (Ф. де Соссюр).
10. Естественный язык и другие знаковые системы.
11. Аспекты изучения языка в филологических трудах.
12. В чём состоит значимость языка для языкознания, для литературоведения?
13. Тезис «Говорить значит не передавать свою мысль другому, а только возбуждать в другом его собственные мысли» (А.А. Потебня) раскрывает проблему

- говорения/понимания применительно только к художественной коммуникации? или и к другим её видам? Приведите фактический материал pro et contra.
14. В чём заключается сущность функционального понимания языка?
 15. Из своего коммуникативного опыта приведите примеры взаимодействия языка с другими знаковыми системами.
 16. Что в языке изучает лингвистика?
 17. Что такое семиотика?
 18. Как называется филологическая дисциплина, изучающая текст?
 19. Приведите традиционные и современные высказывания о тексте.
 20. Рассмотрите текст в аспекте и интертекстуальных, и текстообразовательных отношений. Приведите пример текста. Оцените своё решение задачи с точки зрения понимания текста.
 21. Что изучает теория текста?
 22. Определите текст как объект современной филологии. Раскройте его признаки как объекта филологии.
 23. Определите язык как объект современной филологии.
 24. Дайте определение термина homo loquens.
 25. Прокомментируйте суждение В. фон Гумбольдта: *«Язык – это мир, лежащий между миром внешних явлений и внутренним миром человека»*. Какое значение оно имеет для придания «человеку говорящему» статуса объекта филологии?
 26. Почему homo loquens является объектом современной филологии?
 27. Приведите фактический материал из русского (родного), изучаемых вами иностранных языков, доказывающий связи человека и естественного языка. Какое значение эти факты имеют для придания homo loquens статуса объекта современной филологии?
 28. Приведите фактический материал из русского (родного), изучаемых вами иностранных языков, доказывающий связи человека и текста. Какое значение эти факты имеют для придания homo loquens статуса объекта современной филологии?
 29. Приведите определение языковой личности. Какое значение имеет данный термин для придания homo loquens статуса объекта современной филологии?
 30. Приведите определение творческой личности. Какое значение имеет данное понятие для объекта современной филологии?
 31. Докажите рассуждениями и фактическим материалом признак активности говорящего (пишущего) и слушающего (читающего). Какое значение имеет факт активности того и другого для восприятия и понимания текста?
 32. Докажите рассуждениями и фактическим материалом признак активности автора и читателя. Какое значение имеет факт активности того и другого для восприятия и понимания текста?
 33. По данным словарей (энциклопедических, лингвистических) определите приводимые ниже понятия:
 - формально-демографическое и этнографическое;
 - социальное, психологическое и социально-психологическое;
 - культурно-антропологическое;
 - философско-мировоззренческое;
 - когнитивное и коммуникативное;
 - лингвистическое;
 - ситуативно-поведенческое.
 34. Какое значение характеристики человека, данные в каждом из аспектов, имеют для построения модели создания и понимания текста? Рассуждения можно аргументировать ссылками на собственный коммуникативный и речевой опыт.

Вопросы к зачёту

1. Определение филологии. Предмет филологии. Объекты филологии. Цель и задачи курса. Статус филологии, её место в системе наук.
2. Филологические науки и научные дисциплины. Соотношение понятий «филология – филологическая наука – филологическая научная дисциплина». Связь филологии с другими гуманитарными дисциплинами.
3. Основные этапы развития филологической науки. Методологические основания современной филологии. Возникновение филологии как деятельности и как знания.
4. Филология эпохи античности. Филология эпохи Возрождения. Библейская филология. Восточная филология. Национальные филологии.
5. Значение трудов Ф.А. Вольфа и его современников для филологии. Значимость идей о языке В. фон Гумбольдта для современной филологии. Значимость идей Ф. де Соссюра для современной филологии.
6. Специализация филологического знания и дифференциация филологических наук: середина XIX – середина XXв. Филология конца XX – начала XXI вв. Современная, или «новейшая» филология: человек как центр филологии.
7. Язык как объект современной филологии. Естественный язык и другие знаковые системы. Язык в отношении к другим системам коммуникации.
8. Текст как объект современной филологии. Текст как феномен употребления языка. Традиционные и современные представления о тексте. Письменный текст как объект современной филологии. Аспекты изучения текста в филологических науках.
9. Homo loquens как объект современной филологии. Аспекты изучения homo loquens в филологических науках. Филологические науки и дисциплины, изучающие homo loquens как объект филологии.
10. Филологическая герменевтика.
11. Анализ дискурса. Филологическая теория коммуникации.
12. Основные понятия филологического научного исследования. Основные методы филологического научного исследования.
13. Роль антропологического подхода в гуманитарных науках.
14. Языковая личность, творческая личность как базовые понятия лингвистики и литературоведения.
15. Организация научного исследования: подготовительный, основной и заключительный этапы. Задачи научного филологического исследования. Научное исследование в области филологических наук: важнейшие понятия. Логика научного исследования в области филологических наук.
16. Основные филологические труды Ломоносова М.В.
17. Основные филологические труды Буслаева Ф.И.
18. Основные филологические труды Востокова А.Х.
19. Основные филологические труды Виноградова В.В.
20. Основные филологические труды Пешковского А.М.
21. Основные филологические труды Потебни А.А.
22. Основные филологические труды Шахматова А.А.
23. Основные филологические труды Щербы Л.В.
24. Основные филологические труды Лотмана Ю.М.
25. Основные филологические труды Ожегова С.И.
26. Основные филологические труды Головина Б.Н.
27. Основные филологические труды Бахтина М.М.
28. Основные филологические труды Шведовой Н.Ю.

29. Основные филологические труды Бабайцевой В.В.

30. Основные филологические труды Лихачева Д.С.

5. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Методические указания, определяющие процедуру оценивания текущего контроля и промежуточной аттестации

Формы диагностики	Методические указания	Основной учебный результат
Опрос	Устный опрос – форма текущего контроля, предполагающая под руководством преподавателя групповое обсуждение достаточно широкого круга проблем. Как форма контроля, опрос позволяет преподавателю в сравнительно небольшой срок выяснить уровень знаний студентов целой группы по данному разделу курса. Требования к опросу: овладение студентами навыком обобщения изученных тем лекционного курса и научной литературы; умение оперировать научными терминами и понятиями; умение аргументировать своё мнение, тем самым представлять глубину, осознания и усвоения материала.	Демонстрация понимания, коммуникация
Индивидуальное собеседование	Целью индивидуального собеседования является выяснение объема знаний студента по определенной теме или конкретной проблеме. В ходе собеседования преподаватель оценивает степень усвоения историко-литературного и теоретического материала; уровень знакомства с научными исследованиями; умение делать обобщающие выводы. Индивидуальное собеседование может проводиться на основе конспектов лекций, конспектов и выдержек из учебной и научно-исследовательской литературы. Конспектирование предполагает письменную фиксацию информации, в виде краткого изложения основного содержания научного текста. Целью конспектирования является составление записи, позволяющей студенту с нужной полнотой восстановить полученную из научного источника информацию. Эффективной формой является составление тезисного конспекта, представляющего собой кратко сформулированные основные мысли изучаемого материала.	Отбор, обработка и воспроизведение информации

Реферат	Реферат как форма текущего контроля предполагает 10-минутное выступление студента на заранее подготовленную тему. Реферат направлен на формирование навыка убедительного и краткого изложения своих мыслей в устной форме. При написании реферата необходимо: изучить наиболее важные и актуальные научные работы по выбранной теме; проанализировать изученный материал с выделением наиболее значимых с точки зрения раскрытия темы реферата фактов, мнений и научных положений; обобщить изученные источники и логически выстроить материал реферата в форме развёрнутого плана: вступление (формулировка темы реферата, определение места рассматриваемой проблематики среди других научных проблем и подходов), основная часть (изложение материала в форме связного, последовательного, доказательного повествования), заключение (подведение итогов, формулировка выводов) и список литературы.	Критическое мышление, способность к формулировке самостоятельных суждений
Промежуточная аттестация (зачет)	Промежуточная аттестация проводится в форме устной презентации содержания контрольных вопросов, предлагаемых в билете, полученном студентом методом случайной выборки. Промежуточная аттестация определяет степень готовности учащегося к выполнению профессиональных задач в соответствии с требованиями ФГОС. Успешность аттестации определяется грамотным изложением материала дисциплины и способностью ответить на дополнительные вопросы.	Демонстрация усвоения учебного материала

Методические указания к шкале оценивания

Использование балльной системы оценивания позволяет проанализировать качество и результативность обучения каждого студента.

Общий балл формируются на основе суммарных показателей текущего контроля и итогов промежуточной аттестации. Овладение общепрофессиональными и профессиональными компетенциями оценивается в 100 баллов. Овладение каждой отдельной компетенцией оценивается в зависимости от необходимого объёма усвоения материала по 100-балльной шкале.

Уровень сформированности компетенций по дисциплине определяется соотносённостью суммы баллов по всем компетенциям к количеству компетенций и рассчитывается по формуле:

$$\text{Уровень сформированности компетенции (Р ***)} = \frac{\text{общая сумма баллов}}{\text{количество компетенций}}$$

В результате контроля текущей аудиторной и самостоятельной работы по дисциплине студент может набрать до 100 баллов.

Критерии оценивания промежуточной аттестации

81-100 баллов /Зачтено

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Умение выделить главное, сделать обобщающие выводы;
- 3) Исчерпывающее, грамотное и ясное изложение;
- 4) Умение применить свои знания на практике, творческий репродуктивный уровень усвоения материала;
- 5) Свободное владение основными понятиями филологии;
- 6) Полные ответы на дополнительные вопросы;

61-80 баллов /Зачтено

- 1) Достаточно полное усвоение материала;
- 2) Умение выделять главное, делать выводы;
- 3) Грамотное изложение материала, отсутствие неточностей;
- 4) Умение применять свои знания на практике;
- 5) Знание основных понятий филологии;
- 6) Ответы на дополнительные вопросы;

41-60 баллов /Зачтено

- 1) Общее знание основного материала;
- 2) Неточная формулировка основных понятий;
- 3) Умение применить свои знания на практике с допущением ошибок;
- 4) Знание некоторых филологических исследований;
- 5) Знание некоторых понятий филологии;
- 6) Затруднения при ответе на дополнительные вопросы;
- 7) Затруднения при необходимости сделать выводы по теме;

0-40 баллов / Не зачтено

- 1) Незнание значительной части материала;
- 2) Существенные ошибки при ответе на вопрос;
- 3) Незнание основных филологических исследований;
- 4) Незнание основных понятий филологии;
- 5) Грубые ошибки при попытке применить знания на практике;
- 6) Неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Конвектор шкал оценивания

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе	Оценка по системе зачтено/ не зачтено
------------------------------	--------------------------------	---------------------------------------

отлично	81 – 100	Зачтено
хорошо	61 – 80	
удовлетворительно	41 – 60	
неудовлетворительно	0 – 40	Не зачтено