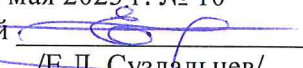


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
Федеральное государственное образовательное учреждение высшего образования
«ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ»
(ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ ПРОСВЕЩЕНИЯ)

Кафедра средового дизайна

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры средового дизайна
Протокол от «12» мая 2023 г. № 10
И.о. зав. кафедрой 
/Е.Л. Суздальцев/

ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ

по дисциплине

Основы дизайна среды

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

Теория и методика обучения изобразительному искусству и дизайну

Квалификация

Магистр

Формы обучения

Очная

Мытищи
2023

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
СПК-4. Способен к разработке учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования..	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа
СПК-7. Способен к созданию произведений изобразительного искусства	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа

5.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
СПК-4	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: содержание учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования. Уметь: разрабатывать учебно-методическое обеспечение для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования.	Практическое задание	Шкала оценивания практического задания
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: основы содержания учебно-методического обеспечения для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования. Уметь: грамотно разрабатывать учебно-методическое обеспечение для реализации образовательных программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования. Владеть: профессиональными навыками разработки учебно-методического обеспечения для реализации образовательных	Практическое задание	Шкала оценивания практического задания

			программ в образовательных организациях соответствующего уровня образования.		
СПК - 7	Пороговый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: современные принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом, в том числе особенности аппаратных и программных средств, применяемых в дизайне; основные возможности различных графических программ, особенностей их применения в средовом дизайне. Уметь: создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; выполнять графическую часть проекта, макет, оригиналы художественно-графических элементов проекта.	Практическое задание	Шкала оценивания практического задания
	Продвинутый	1. Работа на учебных занятиях 2. Самостоятельная работа	Знать: различные виды и техники декоративно-прикладной деятельности; основные выразительные средства изобразительного искусства; современные принципы, методы и приемы работы над дизайн-проектом, в том числе особенности аппаратных и программных средств, применяемых в дизайне; основные возможности различных графических программ, особенностей их применения в средовом дизайне. Уметь: создавать художественный образ на основе решения технических и творческих задач; выполнять графическую часть проекта, макет, оригиналы художественно-графических элементов проекта. Владеть: навыками работы с подготовительными материалами: этюдами, набросками, эскизами; навыками передачи объема и формы, четкой конструкции предметов, передачи их материальности, фактуры с выявлением планов, на которых они расположены	Практическое задание	Шкала оценивания практического задания

Шкала оценивания практического задания

Показатели	Количество баллов
Знать различные формы, средства и методы познавательной деятельности конкретных научных и практических задач	0-2
Знать особенности познавательной деятельности в художественном образовании	0-2
Знать основные способы и принципы организации научной деятельности	0-2
Знать вид и характер профессиональной деятельности	0-2
Знать методологию и методы научного исследования	0-2
Знать специфику организации художественного образования	0-2
Знать историю художественного образования	0-2
Уметь осознанно применять различные средства и методы познания для решения задач	0-2
Владеть систематизированными теоретическими и практическими знаниями научной деятельности	0-2
Владеть навыками отбора необходимых средств и методов	0-2

При оценивании в интервале от 0 до 2-х баллов:

0 баллов – показатель не сформирован;

1 балл – показатель частично сформирован;

2 балла – показатель полностью сформирован.

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Примерные варианты практических заданий

1. Эскизы ландшафтной территории в выбранном стиле
2. Эскизы композиционных решений ландшафтной территории в выбранном стиле
3. Эскизы декорирования фасадов в выбранном стилевом и композиционном решениях
4. Схема функционального зонирования относительно выбранного планировочного решения
5. Эскизные предложения по выбранной дизайн-концепции
6. Эскизные предложения по оформлению общественного интерьера

Примерный перечень вопросов для подготовки к экзамену

1 семестр

1. Стилистая разработка ландшафтных композиций в рамках конкретных ситуационных планов
2. Разработка композиционных решений с учетом применения средств ландшафтной архитектуры и элементов естественного ландшафта для конкретных условий
3. Решение фасадов зданий относительно принятого проектного интерьерного и экстерьерного решения.

2 семестр

4. Планировочное решение интерьера. Схема функционального зонирования.
5. Дизайн – концепция. Подбор предметного комплекса.
6. Эскизные предложения по оформлению общественного интерьера

5.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Промежуточная аттестация по дисциплине проводится в форме экзамена. Экзамен проводится устно по экзаменационным билетам и оценки выполненных практических заданий.

Шкала оценивания студента на экзамене (1-2 семестр)

«25-30»

- 1) Полное усвоение материала;
- 2) Анализ существующих решений и методов: умение выделить главное, сделать обобщающие выводы в презентации проектных заданий;
- 3) Анализ изложения материала: исчерпывающее, грамотное и ясное изложение материала в презентации проектных заданий;

4) Качество результата: свободное владение содержанием презентации проектных заданий;

5) Специальные критерии оценивания проектных

1) Достаточно полное усвоение материала;

2) Анализ существующих решений и методов: умение выделять главное, делать выводы в презентации проектных заданий;

3) Анализ изложения материала: грамотное изложение материала, отсутствие

4) Качество результата: знание основных понятий в презентации проектных заданий;

5) Специальные критерии оценивания проектных заданий: ответы на дополнительные вопросы.

«9-17»

1) Общее знание основного материала;

2) Анализ существующих решений и методов: неточная формулировка основных понятий в презентации проектных заданий;

3) Анализ изложения материала: умение применить знания на практике с допущением ошибок;

4) Качество результата: знание отдельных понятий в презентации проектных заданий;

5) Специальные критерии оценивания проектных заданий: затруднения при ответе на дополнительные вопросы.

«0-8»

1) Незнание значительной части материала;

2) Анализ существующих решений и методов: существенные ошибки в материалах презентации проектных решений;

3) Анализ изложения материала: незнание основных понятий при создании презентации проектных заданий;

4) Качество результата: грубые ошибки при попытке применить знания на практике;

5) Специальные критерии оценивания проектных заданий: неспособность ответить на дополнительные вопросы.

Итоговая шкала оценивания дисциплины в 1 и во 2 семестрах

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа магистранта в течение освоения дисциплины, а также баллы, полученные на промежуточной аттестации.

Оценка по 5-балльной системе	Оценка по 100-балльной системе
отлично	81 – 100
хорошо	61 - 80
удовлетворительно	41 - 60
неудовлетворительно	0 - 40