

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da35b7b550fc60e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Факультет естественных наук
Кафедра социально-экономической и физической географии

Согласовано управлением организации и
контроля качества образовательной
деятельности

«24» марта 2022 г.
Начальник управления Р.В. Самолетов /

Одобрено учебно-методическим советом
Протокол от «24» марта 2022 г. № 03
Председатель М.А. Миненкова /



Рабочая программа дисциплины

Культурная и гуманитарная география

Направление подготовки

44.04.01 Педагогическое образование

Программа подготовки:

География и межкультурная коммуникация

Квалификация

Магистр

Форма обучения

Очная

Согласовано учебно-методической
комиссией факультета естественных наук
Протокол от «23» марта 2022 г. № 04
Председатель УМКом И.Ю. Нялина /

Рекомендовано кафедрой социально-
экономической и физической географии
Протокол от «25» марта 2022 г. № 06
И.о. зав. кафедрой И.М. Крылов /

Мытищи

2022

Автор-составитель:
Крылов П.М., кандидат географических наук, доцент

Рабочая программа дисциплины «Культурная и гуманитарная география» составлена в соответствии с требованиями Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 44.04.01 Педагогическое образование, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 22.02.2018 г., № 126

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения

Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных отношений

Год начала подготовки (по учебному плану) 2022

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	4
2. Место дисциплины в структуре образовательной программы	4
3. Объем и содержание дисциплины.....	4
4. Учебно-методическое обеспечение самостоятельной работы обучающихся.....	5
5. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	7
6. Учебно-методическое и ресурсное обеспечение дисциплины	22
7. Методические указания по освоению дисциплины.....	23
8. Информационные технологии для осуществления образовательного процесса по дисциплине.....	23
9. Материально-техническое обеспечение дисциплины.....	23

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель: Овладение знаниями в культурной и гуманитарной географией в связи с работой с школьниками в рамках дисциплины «География», составление представления о национальных и международных особенностях культурной и гуманитарной географии; формирование новых знаний и умений о территории с позиций культурной и гуманитарной географии.

Задачи дисциплины:

- овладеть профессиональными знаниями и практическими навыками в области культурной и гуманитарной географии (применительно к школьному курсу географии)
- овладеть принципами анализа материалов в рамках школьного курса культурной и гуманитарной географии, касающихся школьного курса географии
- знать современные принципы и положения культурной и гуманитарной географии.

1.2. Планируемые результаты обучения

В результате освоения данной дисциплины у обучающихся формируются следующие компетенции:

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия;

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач.

2. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

Дисциплина входит в часть, формируемую участниками образовательных отношений Блока 1 «Дисциплины (модули)» и является обязательной для изучения.

Для освоения дисциплины студенты используют знания, умения, навыки, сформированные в ходе освоения дисциплин, изученных в ходе обучения по программам бакалавриата: «Экономическая и социальная география России», «Экономическая и социальная география зарубежных стран».

Освоение данной дисциплины является необходимой основой для изучения дисциплины: «Прикладные географические исследования» и являются значимыми для выполнения магистерской диссертации, прохождения практик.

3. ОБЪЕМ И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Объем дисциплины

Показатель объема дисциплины	Форма обучения
	Очная
Объем дисциплины в зачетных единицах	3
Объем дисциплины в часах	108
Контактная работа:	26.3
Лекции	12(4) ¹
Практические занятия	12(4) ²
Контактные часы на промежуточную аттестацию:	2.3
Экзамен	0.3
Предэкзаменационная консультация	2
Самостоятельная работа	72
Контроль	9.7

Форма промежуточной аттестации: экзамен в 2 семестре.

3.2. Содержание дисциплины

	Кол-во часов
--	---------------------

¹ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных отношений

² Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных отношений

Наименование разделов (тем) дисциплины с кратким содержанием	Лекции		Практические занятия	
Тема 1. Понятие и основные направления культурной географии. Глобализация, объясняемая как культурная конвергенция. Вестернизация или подобные ей процессы модернизации, американизации, исламизации и другие теории культурной гегемонии или культурной ассимиляции посредством культурного империализма. Культурная региональная дифференциация – изучение различий в образе жизни включающего идеи, социальные установки, язык, социальные практики, институты и структуры власти и полный спектр культурных практик в географическом регионе, изучение культурного ландшафта, другие области включая дух места, колониализм, пост-колониализм, интернационализм, иммиграция и эмиграция, экологический туризм.	4	-	2	-
Тема 2. Понятие и основные направления гуманитарной географии. Гуманитарная география как междисциплинарное научное направление, изучающее различные способы представления и интерпретации земных пространств в человеческой деятельности, включая мысленную (ментальную) деятельность. Культурное ландшафтоведение. Образная (имагинальная) география. Сакральная география. Мифогеография. Когнитивная география.	4	-	2	-
Тема 3. Территориальная (региональная) идентичность. Региональная идентичность как объективное состояние, основывающееся на рефлексивном чувстве личной самоидентичности и целостности, непрерывности во времени и пространстве. Региональную идентичность можно рассматривать как структурное образование со своим содержанием, мерой стойкости и противодействием влиянию извне. Данное состояние предполагает гармоничное сочетание индивидуальной самости и включенности индивида	2	-	4	-

в региональный социум. Современные теоретики в качестве одной из главных проблем, возникших в конце XX в., называют поиск идентичности. Ее актуальность для ведущих стран мира обусловлена переструктурированием мировой системы, распадом СССР и усилением интеграционных процессов в Западной Европе				
Тема 4. Понятие культурного ландшафта. Культурный ландшафт как земное пространство, включающее все присущие ему природные и антропогенные компоненты. Культурный ландшафт формируется в результате сознательной, целенаправленной деятельности человека для удовлетворения тех или иных практических потребностей.	2	-	4	-
Итого:	12 (4) 3		12 (4) 4	-

4.УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ

Темы для самостоятельного изучения	Изучаемые вопросы	Количество часов	Формы самостоятельной работы	Методические обеспечения	Формы отчетности
Тема1. Роль культурного ландшафта в массовой культуре	Представление о культурном ландшафте в различных научных направлениях.	24	Подготовка реферата	Учебно-методическое обеспечение дисциплины	Реферат

³ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных отношений

⁴ Реализуется в формате электронного обучения с применением дистанционных образовательных отношений

Тема2. Понятие сакральной географии как направления гуманитарной географии	Концепты пространства, места и локального мифа в контексте сакральной географии.	24	Подготовка аналитической записки	– анализ содержания отечественных и зарубежных периодических изданий; – изучение фондов Российской государственной библиотеки (в том числе, реферативных журналов, авторефератов диссертаций, последних публикаций по географическим); – использование поисковых систем, офисных компьютерных программ, специализированных баз данных, технологии мультимедиа.	Аналитическая записка
Тема3. Изучение информационной базы культурных и гуманитарных различий в России	По данным сайта электронной библиотеки http://elibrary.ru необходимо подобрать и изучить информацию, посвященную региональным особенностям территории России для последующего использования	24	Подготовка исследовательского проекта	– анализ содержания отечественных и зарубежных периодических изданий; – изучение фондов Российской государственной библиотеки (в том числе, реферативных	Проект

	полученных результатов в школьном курсе географии.			журналов, авторефератов диссертаций, последних публикаций по географическим); — использование поисковых систем, офисных компьютерных программ, специализированных баз данных, технологии мультимедиа.	
Итого:		72			

5.ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

5.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Коды компетенций Содержание компетенции		Планируемые результаты обучения
1	2	3
УК-5 . Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия		Этап 1. «Знает и понимает»: методологию изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию
		Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет применять терминологию и лексику в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.
		Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет» (навыками и/или опытом деятельности): средствами сбора, проверки и анализа

	информации в сфере разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию
СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	Этап 1. «Знает и понимает»: как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач
	Этап 2. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач
	Этап 3. «Знает и понимает» (см. выше) и «Умеет» (см. выше) и «Владеет» (навыками и/или опытом деятельности): самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач

5.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ УК-5:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0-40	Удовлетворительно 41-60	Хорошо 61-80	Отлично 81-100
<i>Знает и понимает:</i> методологию изучения явлений, форм, типов, процессов	Отсутствие знаний о необходимости действий в области изучения	Неполные знания о необходимости действий в области изучения	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания в	Сформированные систематические знания в области изучения

и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	области изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию
<i>Умеет:</i> применять терминологию и лексику в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.	Отсутствие умений действовать в нестандартных ситуациях, в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.	В целом успешное, но не систематическое умение действовать в нестандартных ситуациях, в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение действовать в нестандартных ситуациях, в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.	Успешное и систематическое умение действовать в нестандартных ситуациях, в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> средствами сбора, проверки и анализа информации в	Отсутствие навыков действий в нестандартных ситуациях в сфере разнообразия	В целом успешное, но не систематическое применение навыков действий в	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение	Успешное и систематическое применение навыков действий в нестандартных ситуациях в сфере

сфере разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	сфере разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	навыков действий в нестандартных ситуациях в сфере разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию	разнообразия культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию
--	---	--	--	---

СПК-6. Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач

ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ И КРИТЕРИИ ИХ ОЦЕНИВАНИЯ ДЛЯ СПК-6:

Планируемые результаты обучения (показатели достижения заданного уровня освоения компетенций)	Критерии оценивания результатов обучения			
	Неудовлетворительно 0-40	Удовлетворительно 41-60	Хорошо 61-80	Отлично 81-100
<i>Знает и понимает:</i> Как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении	Отсутствие знаний Как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его	Неполные знания Как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты	Сформированные, но содержащие отдельные пробелы знания Как самостоятельно осуществлять научное	Сформированные систематические знания Как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при

конкретных научно-исследовательских задач	результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	при решении конкретных научно-исследовательских задач	исследования и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	решении конкретных научно-исследовательских задач
Умеет: самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	Отсутствие умений самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но не систематическое умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	В целом успешное, но содержащее отдельные пробелы умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	Успешное и систематическое умение самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач
Владеет (навыками и/или опытом деятельности): самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-	Отсутствие навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных	В целом успешное, но не систематическое применение навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять	В целом успешное, но сопровождающееся отдельными ошибками применение навыков самостоятельно осуществлять научное	Успешное и систематическое применение навыков самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-

исследовательских задач	научно-исследовательских задач	его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	исследования и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	исследовательских задач
-------------------------	--------------------------------	--	---	-------------------------

Шкала оценивания реферата

1.Содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения – 15-20 баллов.

2.Содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения – 6-14 баллов.

3.Содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения в области естественных наук, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы 3-5 баллов.

4.Работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию - 0 – 2 балла.

Шкала оценивания проекта

25-30 баллов - содержание соответствуют поставленным цели и задачам, изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.

15-24 баллов – содержание недостаточно полно соответствует поставленным цели и задачам исследования, работа выполнена на недостаточно широкой источниковой базе и не учитывает новейшие достижения, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.

11-14 баллов – содержание не отражает особенности проблематики избранной темы, - содержание работы не полностью соответствует поставленным задачам, источниковая база является фрагментарной и не позволяет качественно решить все поставленные в работе задачи, работа не учитывает новейшие достижения историографии темы, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.

0-10 баллов – работа не имеет логичной структуры, содержание работы в основном не

соответствует теме, источниковая база исследования является недостаточной для решения поставленных задач, студент показал неуверенное владение материалом, неумение формулировать собственную позицию

Шкала оценивания аналитической записки

Баллы	Критерии оценивания
5-10 баллов	– полнота раскрытия содержания анализируемой проблемы – самостоятельность и оригинальность суждений, - объем аналитической записки.
3-4 балла	– самостоятельность и оригинальность суждений; – объем аналитической записки

5.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Планируемые результаты освоения образовательной программы	Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы
УК-5. Способен анализировать и учитывать разнообразие культур в процессе межкультурного взаимодействия	
<i>Знает и понимает:</i> методологию изучения явлений, форм, типов, процессов и закономерностей культур в процессе межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию.	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта – Подготовка аналитической записки
<i>Умеет:</i> применять терминологию и лексику в сфере культуры в процессе межкультурного взаимодействия.	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта – Подготовка аналитической записки
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> средствами сбора, проверки и анализа информации в сфере разнообразия культур в процессе	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта

межкультурного взаимодействия применительно к школьному географическому образованию.	– Подготовка аналитической записки
СПК-6 Способен самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	
<i>Знает и понимает:</i> как самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта – Подготовка аналитической записки
<i>Умеет:</i> самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта – Подготовка аналитической записки
<i>Владеет (навыками и/или опытом деятельности):</i> самостоятельно осуществлять научное исследование и применять его результаты при решении конкретных научно-исследовательских задач	– Подготовка и представление реферата – Подготовка и представление исследовательского проекта – Подготовка аналитической записки

Примерные темы рефератов

1. Россия – великое пространство: образы России в произведениях выдающихся российских литераторов и ученых.
2. Предмет и мировоззренческие основы культурной географии.
3. Место культурной географии среди других дисциплин.
4. Предмет и структура культурной географии.
5. «Предъяви свою карту мира, и я скажу, кто ты»: мировоззренческие основы культурной географии.
6. Terra incognita и ее культурные смыслы.
7. От карты к картоиду и географической анаморфозе.
8. Представление о ментальных и образных картах
9. Геокультурное пространство и его свойства
10. Представление о геокультурном пространстве.
11. Типология геокультурных пространств.
12. Основные свойства геокультурного пространства: центрированность, полимасштабность, анизотропность
13. Основные понятия культурной географии
14. Культурный мир. Место. Культурный ландшафт.

15. Представление о географическом образе.

Примерные темы проектов:

1. Культурная география России и факторы её эволюции.
2. Соотношение культурной географии и географии культуры.
3. Основные достижения представителей российской гуманитарной географии.
4. Составные элементы культурной географии.
5. Факторы становления культурной географии в Германии.
6. Факторы становления культурной географии во Франции.
7. Факторы становления культурной географии в США.
8. Факторы становления культурной географии в Великобритании.
9. Факторы становления культурной географии в Италии.
10. Факторы становления культурной географии в странах Скандинавии.

Примерные вопросы к экзамену

1. Культурная и гуманитарная география как научное направление. Ее роль и значение в преподавании школьной географии.
2. Представление о геоконцепте
3. Представление о территориально-управленческом делении страны.
4. История административно-территориального деления России.
5. Административно-территориальное деление постсоветской России
6. География народов, языков и конфессий России
7. Основные черты этнокультурной географии России.
8. Лингвистическая география России в региональном разрезе.
9. Региональные аспекты конфессиональной географии России
10. География объектов Всемирного природного наследия ЮНЕСКО на территории России.
11. География объектов Всемирного культурного наследия ЮНЕСКО на территории России
12. Основные понятия литературной географии.
13. Литературно-географическое пространство России. Анализ случая.
14. Пушкинский литературный ландшафт
15. Культурно-географические тренды Ближнего Зарубежья
16. Постсоветское пространство – арена столкновения цивилизаций.
17. Анализ случаев: Средняя Азия и Кавказ.
18. Украина: в поисках идентичности.
19. Основные геокультурные процессы в странах бывшего СССР
20. Культурно-географическое районирование России
21. Российское пространство и его основные свойства.
22. Критерии культурно-географического районирования России.
23. Результаты культурно-географического районирования России.
24. Методика характеристики культурно-географического региона.

5.4.Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.

Основными формами текущего контроля являются реферат, проект, аналитическая записка

Максимальная оценка, которую может получить студент при изучении учебной дисциплины, составляет 100 баллов. Шкала оценивания составлена таким образом, чтобы с учетом получения студентом 30-ти баллов экзамен и остальные 70 баллов приходились на суммарную оценку по текущему контролю

РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ ПО ВИДАМ РАБОТ

Вид работы	Кол-во баллов (максимальное значение)
Реферат	до 20 баллов
Аналитическая записка	до 20 баллов
Проект	до 30 баллов
Экзамен	до 30 баллов

Требования к содержанию и структуре реферата

Реферат представляет собой письменную работу или выступление по определенной теме, в котором собрана информация из одного или из нескольких источников.

Различают два вида рефератов: продуктивные и репродуктивные. Репродуктивный реферат воспроизводит содержание первичного текста. Репродуктивный реферат может представлять собой реферат-конспект (содержит фактическую информацию в обобщенном виде) и реферат-резюме (содержит только основные положения данной темы). Продуктивный реферат содержит творческое или критическое осмысление реферируемого источника. Продуктивный реферат может представлять собой реферат-доклад (имеет развернутый характер, наряду с анализом информации первоисточника содержит объективную оценку проблемы и путей ее решения) и реферат-обзор (составляется на основе нескольких источников и сопоставляет различные точки зрения). Объем реферата должен составлять не менее 12 тыс. печатных знаков.

Структура реферата

- 1) титульный лист;
- 2) оглавление;
- 3) введение;
- 4) текстовое изложение материала с необходимыми ссылками на источники, использованные автором;
- 5) заключение;
- 6) список использованной литературы;
- 7) приложения, которые состоят из таблиц, диаграмм, графиков, рисунков, схем (необязательная часть реферата).

Требования к структуре, содержанию и оформлению исследовательского проекта

Исследование оформляется в Microsoft Power Point в виде слайд-шоу. Количество слайдов не должно превышать 30. Размер шрифта для презентации текста не менее 24. Обязательно наличие слайдов с содержанием аппарата исследования.

Аппарат исследования:

- Цель;
- Проблема;
- Гипотеза;
- Задачи;
- Новизна;
- Вывод (с представлением личной позиции);
- информационные ресурсы.

Требования к структуре и содержанию проекта

Слайд №1. Название исследования

Название работы (как правило, проблема проекта);
выходные данные (Учебное заведение, город, год, фамилия, имя студента, группа, факультет, фамилия, имя преподавателя).

Слайд №2. Цель исследования

Цель (воображаемый результат) работы («вершина горы», как правило, начинается словами - научиться, расширить представление, сформировать отношение и т.п.).

Слайд №3. Проблема исследования

Проблема – это противоречие между желаемым и действительным. Главный лозунг при оформлении данного слайда: «Нельзя объять необъятное!», поэтому выделите отдельную, не очень широкую проблему и смело ее решайте! Например, очень трудно расширить представление обо всех природных катастрофах, но можно отдельно рассмотреть конкретную природную катастрофу, локализованную в пространстве и во времени, например, извержение вулкана Кракатау в 1883 г.

Слайд №4. Гипотеза исследования

Гипотеза – это предположение о том, как можно решить данную проблему. Например, «Чтобы избежать человеческих жертв при извержении, необходимо запретить расселение людей вблизи действующих вулканов».

Слайд №5. Задачи исследования

Задачи – это шаги на пути к цели - «вершине горы», т. е. этапы решения проблемы. Например,

первая задача – сбор и систематизация информации по теме;

вторая задача – сравнение и обобщение существующих теорий и гипотез (проверка степени изученности данного вопроса в науке);

третья задача - проведение социологического опроса (формулировка нескольких вопросов, ответы на которые дадут возможность исследователю

сделать вывод о степени осведомленности в данном вопросе среди контингента респондентов, например, студентов своего курса);

четвертая задача – обобщение результатов и вывод.

Слайды №5, 6, 7 и т. д. до 27 – Содержание исследования согласно поставленным задачам, направленным на подтверждение либо на опровержение гипотезы исследования.

Слайд №28. Новизна Вашего исследования. Здесь Вы формулируете все то, что, на Ваш взгляд, Вы привнесли нового в состояние данной проблемы. Например, Вам удалось частично пролить свет на малоизученные аспекты проблемы или представить проблему в новом ракурсе, или, вообще, Вы поставили под сомнение саму формулировку проблемы и целесообразность ее решения для развития науки.

Слайд №29. Вывод с представлением личной позиции. Вывод формулируется кратко и емко».

Слайд №30. Информационные ресурсы

Правила оформления списка литературы

Список литературы должен включать библиографические записи на документы, использованные автором при работе над темой.

Список использованной литературы располагается после заключения. Приложения (если они есть) размещаются после списка литературы.

Источники в списке литературы располагаются в сплошном алфавитном порядке: по алфавиту авторов или названий произведений. Другими словами, книги, учебники, статьи, периодические издания, справочная и иная литература не разбиваются по отдельным разделам списка.

Если в список входит литература на иностранных языках, она следует за литературой на русском языке.

Содержащиеся в списке литературы источники должны быть пронумерованы (сквозная нумерация).

Библиографические записи в списке литературы оформляют согласно ГОСТ Р 7.0.100-2018. Национальный стандарт Российской Федерации. Система стандартов по информации, библиотечному и издательскому делу. Библиографическая запись. Библиографическое описание. Общие требования и правила составления. Ссылки Р 7.05-2008

В случае привлечения материалов и данных, полученных с официальных сайтов Интернета необходимо указать точный источник материалов (адрес сайта, дату получения).

Требования по подготовке аналитической записки

Аналитическая записка представляет собой расширенный аналитический очерк по исследуемой теме. Она готовится в свободной форме с использованием научной литературы. Она направлена на теоретическое или практическое обоснование содержания главных понятий, их взаимосвязи. Также необходимо учитывать закономерности эволюции исследуемых понятий, их современное толкование в различных научных школах. Объем аналитической записки – от 6

до 15 тыс. печатных знаков.

Требования к экзамену

Промежуточная аттестация обучающихся в форме экзамена проводится по результатам выполнения всех видов учебной работы, предусмотренных учебным планом по данной дисциплине, при этом учитываются результаты текущего контроля успеваемости в течение семестра. По итогам экзамена по дисциплине выставляется оценка «отлично», «хорошо», «удовлетворительно» или «неудовлетворительно». За семестр студент может набрать максимально 100 баллов.

Шкала оценивания на экзамене

Баллы	Критерии оценивания
25-30	Регулярное посещение занятий, высокая активность на практических занятиях, содержание и изложение материала отличается логичностью и смысловой завершенностью, студент показал владение материалом, умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы, отстаивать собственную точку зрения.
20-24	Систематическое посещение занятий, участие на практических занятиях, единичные пропуски по уважительной причине и их отработка, изложение материала носит преимущественно описательный характер, студент показал достаточно уверенное владение материалом, однако недостаточное умение четко, аргументировано и корректно отвечать на поставленные вопросы и отстаивать собственную точку зрения.
11-19	Нерегулярное посещение занятий, низкая активность на практических занятиях, студент показал неуверенное владение материалом, неумение отстаивать собственную позицию и отвечать на вопросы.
0-10	Регулярные пропуски занятий и отсутствие активности работы, студент показал незнание материала по содержанию дисциплины.

Итоговая шкала оценивания результатов освоения дисциплины

Итоговая оценка по дисциплине выставляется по приведенной ниже шкале. При выставлении итоговой оценки преподавателем учитывается работа обучающегося в течение освоения дисциплины, а также оценка по промежуточной аттестации.

Баллы, полученные по текущему	Оценка в традиционной системе
-------------------------------	-------------------------------

контролю и промежуточной аттестации	
81-100	отлично
61-80	хорошо
41-60	удовлетворительно
0-40	не удовлетворительно

6. УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ И РЕСУРСНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

6.1. Основная литература

1. География мира в 3 т. Том 3. Регионы и страны мира : учебник и практикум для вузов / Н. В. Каледин [и др.] . — Москва : Юрайт, 2022. — 428 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/490613>
2. Голубчиков, Ю.Н. Основы гуманитарной географии: учеб. пособие. - М.: ИНФРА-М, 2019. - 364 с. - Текст: электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=354674>
3. Григорьев, А. А. География культуры : учеб. пособие для вузов . — Москва : Юрайт, 2022. — 372 с. — Текст: электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/497054>

6.2.Дополнительная литература

1. Васильева, О. Е. Общая гуманитарная география: практикум для вузов / О. Е. Васильева, А. А. Дмитриева. - Санкт-Петербург : РГПУ им. Герцена, 2021. - 40 с. - Текст : электронный. - URL: <https://znanium.com/read?id=395891>
2. География мира в 3 т. Том 2. Социально-экономическая география мира : учебник и практикум для вузов / Н. В. Каледин [и др.]. — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2022. — 307 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/497641>
3. Головин А.А. Экономическая география и регионалистика мира : учеб. пособие / Ар.А. Головин, А.А. Головин, М.А. Пархомчук. - СПб.: ИЦ Интермедия, 2019. - 312с. - Текст: электронный. - Режим доступа: <http://www.studentlibrary.ru/book/ISBN9785438301882.html>
2. Горбанёв, В. А. Общественная география зарубежного мира и России : учебник для вузов. — Москва : ЮНИТИ-ДАНА, 2017. — 487 с. — Текст : электронный. — URL: <http://www.iprbookshop.ru/83063.html>
3. Григорьев, А.А. География всемирного наследия: учеб.пособие для вузов. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2019. - 298с. – Текст: непосредственный.
4. Симагин, Ю. А. Экономическая география и прикладное регионоведение России : учебник для вузов / Ю. А. Симагин, А. В. Обыграйкин. — 3-е изд. — Москва : Юрайт, 2022. — 487 с. — Текст : электронный. — URL: <https://urait.ru/bcode/489138>
5. Шульгина, Д.П. Культурное и природное наследие России : учебник для вузов / Д. П. Шульгина, О. В. Шульгина. - 2-е изд. - М. : Юрайт, 2020. - 177с. – Текст: непосредственный

6.3. Ресурсы информационно-телекоммуникационной сети «Интернет»

1. - Научная библиотека КиберЛенинка:

<http://cyberleninka.ru/article/n/pedagogicheskie-usloviya-integratsii-estestvenno-nauchnogo-i-gumanitarnogo-znaniya-v-svete-problemy-dvuh-kultur-v-klassicheskom-vuze#ixzz2bCHjI8SX>

-<http://ru.science.wikia.com/>

1. Виртуальная образовательная среда МГОУ [Электронный ресурс]

URL:www.vosmgou.ru (дата обращения 30.08.2020)

7. МЕТОДИЧЕСКИЕ УКАЗАНИЯ ПО ОСВОЕНИЮ ДИСЦИПЛИНЫ

1. Методические рекомендации по организации самостоятельной работы студентов

8. ИНФОРМАЦИОННЫЕ ТЕХНОЛОГИИ ДЛЯ ОСУЩЕСТВЛЕНИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ПО ДИСЦИПЛИНЕ

Лицензионное программное обеспечение:

Microsoft Windows

Microsoft Office

Kaspersky Endpoint Security

Информационные справочные системы:

Система ГАРАНТ

Система «КонсультантПлюс»

Профессиональные базы данных:

fgosvo.ru – Портал Федеральных государственных образовательных стандартов высшего образования

pravo.gov.ru - Официальный интернет-портал правовой информации

www.edu.ru – Федеральный портал Российское образование

Свободно распространяемое программное обеспечение, в том числе отечественного производства:

ОМС Плеер (для воспроизведения Электронных Учебных Модулей),

7-zip,

Google Chrome

9. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

Материально-техническое обеспечение дисциплины включает в себя:

- учебные аудитории для проведения занятий лекционного и семинарского типа, курсового проектирования (выполнения курсовых работ), групповых и индивидуальных консультаций, текущего контроля и промежуточной

аттестации, укомплектованные учебной мебелью, доской, демонстрационным оборудованием;

- помещения для самостоятельной работы, укомплектованные учебной мебелью, персональными компьютерами с подключением к сети Интернет и обеспечением доступа к электронным библиотекам и в электронную информационно-образовательную среду МГОУ;

- помещения для хранения и профилактического обслуживания учебного оборудования, укомплектованные мебелью (шкафы/стеллажи), наборами демонстрационного оборудования и учебно-наглядными пособиями.