

Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ
(МГОУ)

Историко-филологический институт
Факультет русской филологии
Кафедра методики преподавания русского языка и литературы

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры методики преподавания
русского языка и литературы

Протокол от «09» июня 2021 г. № 12

Зав. кафедрой 

/ А. В. Шмелева /

**ФОНД
ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ**

Организация внеклассной работы по русскому языку и мировой
художественной культуре

Направление подготовки
44.03.05 Педагогическое образование

Профиль:
Русский язык и мировая художественная культура

Мытищи
2021

СОДЕРЖАНИЕ

1. Планируемые результаты обучения.....	3
1.1 Цель и задачи дисциплины.....	3
1.2 Планируемые результаты обучения.....	3
2. Фонд оценочных средств для проведения текущей и промежуточной аттестации по дисциплине.....	4
2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы.....	4
2.2 Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания.....	4
2.3 Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы.....	7
2.4 Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций.....	12

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

1.1. Цель и задачи дисциплины

Цель освоения дисциплины «Организация внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре» – формирование профессиональных и общепрофессиональных компетенций, содействие становлению специальной профессиональной компетентности бакалавра педагогического образования путём обогащения базовой профессиональной компетентности предметным содержанием дисциплины.

Задачи дисциплины: изучение возможностей, потребностей, достижений обучающихся в области образования; обучение и воспитание в сфере образования в соответствии с требованиями образовательных стандартов; использование технологий, соответствующих возрастным особенностям обучающихся и отражающих специфику предметных областей; организация взаимодействия с общественными и образовательными организациями, детскими коллективами и родителями (законными представителями), участие в самоуправлении и управлении школьным коллективом для решения задач профессиональной деятельности;

1.2 Планируемые результаты обучения

В результате освоения дисциплины обучающийся должен:

Знать: ценностные основы профессиональной деятельности в сфере образования; содержание преподаваемого предмета; способы профессионального самопознания и саморазвития;

Уметь: системно анализировать и выбирать образовательные концепции; использовать в образовательном процессе разнообразные ресурсы, в том числе потенциал других учебных предметов; использовать теоретические знания для генерации новых идей в области развития образования;

Владеть: технологиями приобретения, использования и обновления гуманитарных, социальных и экономических знаний; навыками самооценки, самоконтроля;

2. ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ ДЛЯ ПРОВЕДЕНИЯ ТЕКУЩЕЙ И ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ ПО ДИСЦИПЛИНЕ

2.1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

В результате освоения дисциплины «Организация внеклассной работы» студент должен овладеть компетенциями ОПК-3:

Код и наименование компетенции	Этапы формирования
ОПК-3 Способен организовывать совместную и	1) Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекциях темы 1–6; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на

индивидуальную учебную и воспитательную деятельность обучающихся, в том числе с особыми образовательными потребностями, в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов	практических занятиях темы 2–8. 3) Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска темы 1–8.
--	---

2.2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
ОПК-3	Пороговый	1) Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекциях темы 1. 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях темы 2–4.	Знать: ценностные основы профессиональной воспитательной деятельности; Уметь: применять традиционные базовые ценности при анализе.	Доклад, Зачет	От 41 до 60 баллов
	Продвинутой	1). Эмоционально-мотивационный этап реализуется на лекциях темы 1; 2) Этап эмпирического моделирования реализуется на практических занятиях темы 2–4, 3) Этап теоретического моделирования осуществляется в ходе самостоятельной работы с элементами научного поиска темы 1–4.	Знать: Теории, цели, факторы, особенности. Уметь: применять традиционные базовые ценности при анализе. Владеть: навыками ценностной оценки психолого-педагогической литературы.	Тест, индивидуальное собеседование (или опрос), Зачет	От 61 до 100 баллов

2.3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности,

характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

Темы докладов

1. Место внеклассной работы в учебно-воспитательном процессе по русскому языку и МХК.
2. Элементы внеклассной работы по русскому языку и МХК в учебных заведениях России в XX-XXI веке.
3. Коллекционирование и исследовательская деятельность школьников как направление внеклассной работы в советской школе.
4. Экскурсионные программы по русскому языку и МХК.
5. Кружки «Первые шаги в науку» по русскому языку и МХК.
6. Внеклассная работа на современном этапе.
7. Становление внеклассной работы по русскому языку и МХК в XX веке.
8. Роль внеклассной работы по русскому языку и МХК в системе общего и профессионального образования.
9. Внеклассная работа по русскому языку и МХК как одна из форм филологического образования и воспитания учащихся.
10. Цели внеклассной работы по русскому языку и МХК в условиях модернизации образования.

Темы для опроса и индивидуального собеседования

1. Специфика внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
2. История становления внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
3. Самоанализ возможностей внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
4. Требования к учителю внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
5. Закон об Образовании и внеклассная работа по русскому языку и литературе.
6. Нормативные акты в руководстве внеклассной деятельностью по русскому языку и мировой художественной культуре.
7. Методические рекомендации по руководству внеклассной деятельностью педагога по русскому языку и мировой художественной культуре.
8. Планирование внеклассной деятельности по русскому языку и мировой художественной культуре.
9. Методическое обеспечение внеклассной деятельности по русскому языку и мировой художественной культуре.
10. Современные подходы в реализации внеклассной деятельности по русскому языку и мировой художественной культуре.

Образцы тестовых заданий

Вариант 1. 1) Роль внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в системе общего и профессионального образования.

2) План работы кружка юных филологов.

Вариант 2. 1) Цели внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в условиях модернизации образования. 2) План работы кружка юных филологов.

Вариант 3. 1) Методика организации индивидуальной внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении. 2) Литературные тропы.

Вариант 4. 1) Методика организации групповой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении. 2) Календарный план факультативных занятий по русскому языку и мировой художественной культуре для многонациональной школы.

Вариант 5. 1) Методика организации массовой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении. 2) Олимпиады по русскому языку и мировой художественной культуре.

Вариант 6. 1) Классификации внеклассных занятий по разным принципам. 2) Языковой туризм.

Вариант 7. 1) Цели, задачи и значение внеклассных занятий. 2) План индивидуальных заданий для внеклассной работы по одной из тем по русскому языку и мировой художественной культуре для профильных классов.

Вариант 8. 1) Внеклассная работа на дополнительных занятиях. 2) План индивидуальных заданий для внеклассной работы по одной из тем по русскому языку и мировой художественной культуре для профильных классов.

Вариант 9. 1) Организационные формы и виды внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре. 2) Культурологические практикумы.

Вариант 10. 1) Внеклассная работа в профильной школе. 2) Языковая картина мира.

Вопросы к зачету

1. Место внеклассной работы в учебно-воспитательном процессе по русскому языку и мировой художественной культуре.

2. Элементы внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в учебных заведениях России в начале XX века.

3. Исследовательская деятельность обучающихся как направление внеклассной работы в советской школе.

4. Экскурсионные культурологические маршруты.

5. Кружки юных языковедов.
6. Внеклассная работа: языковая картина мира.
7. Становление внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в XX веке.
8. Роль внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в системе общего и профессионального образования.
9. Внеклассная работа по русскому языку и мировой художественной культуре как одна из форм филологического образования и воспитания обучающихся.
10. Цели внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре в условиях модернизации образования.
11. Многообразие внеклассных занятий по русскому языку и мировой художественной культуре.
12. Цели, задачи и значение внеклассных занятий.
13. Классификации внеклассных занятий по разным принципам.
14. Организационные формы и виды внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
15. Внеклассная работа в профильной школе.
16. Виды индивидуальной внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
17. Содержание индивидуальной внеклассной работы.
18. Методика организации индивидуальной внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении.
19. Виды групповой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
20. Содержание групповой внеклассной работы.
21. Виды групповой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
22. Методика организации групповой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении.
23. Виды массовой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
24. Виды массовой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре.
25. Содержание массовой внеклассной работы.
26. Методика организации массовой внеклассной работы по русскому языку и мировой художественной культуре при профильном обучении.

2.4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Итоговая шкала оценивания включает «базовую», «сверхбазовую», и «вариативную» части.

Базовая часть (пороговый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах различные виды работ бакалавра, предусмотренные

данной программой, выполнение которых дает возможность набрать до 60 баллов и претендовать на удовлетворительную оценку на зачёте («удовлетворительно», «хорошо»).

Сверхбазовая часть (продвинутый уровень сформированности) включает в себя оцененные в баллах все виды работ бакалавра, предусмотренные данной программой (в т.ч. и работы «базовой части»). Выполнение всех видов работ дает возможность набрать более 60 баллов и претендовать на положительную оценку на зачёте («хорошо», «отлично»).

Вариативная часть (ниже порогового уровня сформированности) предусмотрена на тот случай, когда студент не набирает достаточное количество баллов.

БАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль посещаемости	Посещение лекционных и семинарских занятий (по 1 балл за занятие)	0	18
Контроль работы на занятиях	Контроль работы на семинарских занятиях (по 4 балла за занятие)	0	26
Контроль самостоятельной работы	Проверка конспектов (1 раз в семестр)	0	6
Рубежный контроль	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)	0	10
Всего за семестр:		0	60

Посещение каждого занятия оценивается в 1 балл и может быть оценена минимально – 0 (отсутствие) и максимально – 1 (присутствие).

Контроль работы на семинарских занятиях предполагает оценку устных ответов на поставленные вопросы. Ответы можно оценивать по четырем важнейшим параметрам (каждый по 1 баллу): знание фактического материала по обсуждаемому вопросу; умение показывать причинно-следственные связи; владение дополнительной литературой; способность убедительно отстаивать свою точку зрения и уважительно вести дискуссию.

Кроме того, практикуется проверка конспектов, с условием, что у каждого студенты конспекты будут проверены один раз за время изучения дисциплины. Содержание конспекта оценивается в от 0 до 6 баллов, в зависимости от уровня осмысления материала, предложенного студентам для самостоятельного изучения (наивысший – 6 баллов, высокий – 5 балла, оптимальный – 4 балла, удовлетворительный – 3 балла, неудовлетворительный – 2 балла, низкий – 1 балл, отсутствие конспекта – 0 баллов).

Тестирование (дает возможность набрать до 10 баллов, исходя из оценки за каждый правильный ответ – 0,5 балла). Тестирование проводится по мере прохождения половины изучаемого курса. Комплект тестов

разрабатывается преподавателем, ведущим дисциплину, и утверждается на заседании кафедры. Проведение тестирования призвано закрепить результаты учебной работы и сформировать индивидуальную траекторию подготовки студентов к промежуточному контролю. В его ходе осуществляется проверка знания студентами развития основных событий, содержания ключевых понятий, умения устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, навыков работы с историческими картами, таблицами и др.

СВЕРХБАЗОВАЯ ЧАСТЬ			
Вид контроля	Тема/ форма аттестационной работы	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Контроль самостоятельной работы	Проверка реферата	0	20
	Проверка презентации	0	20
Всего за семестр:		0	40

Реферат в данном курсе понимается как письменное изложение содержания научной статьи по самостоятельно изучаемой теме из курса дисциплины. Статьи для реферирования выбираются из списка, представленного в разделе 5.3.

Шкала оценивания реферата

Уровни оценивания		Баллы
	Содержание	
	Ключевая идея статьи отражена в реферате полностью, что показывает глубокое понимание содержания реферируемой статьи	12-15
	Основная идея статьи показана, однако понимание ее вызывает сомнение	10-12
	Идея ясна, но ее понимания автором нет, реферат сделан шаблонно.	6-9
	Идея статьи с трудом проглядывается, отсутствует понимание ее автором, наличие ошибок в изложенном материале.	3-5
	Идея статьи не отражена, либо реферат – сокращенная реферируемая статья.	0-2

Студент должен подготовить одну презентацию по любой из тем для самостоятельного изучения. Проблемой, раскрываемой в презентации, может стать один из проблемных вопросов в теме для самостоятельного изучения. Презентация оформляется в электронном виде (с использованием программы Power Point).

Шкала оценивания презентации к докладу

Вид оцениваемой	Уровни оценивания
-----------------	-------------------

деятельности	Минимальный	Удовлетворительный	Оптимальный	Высокий
Раскрытие проблемы	Проблема не раскрыта. Отсутствуют выводы	Проблема раскрыта не полностью. Выводы не сделаны и/или выводы не обоснованы	Проблема раскрыта. Проведен анализ проблемы без привлечения дополнительной литературы. Не все выводы сделаны и/или обоснованы	Проблема раскрыта полностью. Проведен анализ проблемы с привлечением дополнительной литературы. Выводы обоснованы
Представление	Представляемая информация логически не связана. Не использованы профессиональные термины.	Представляемая информация не систематизирована и/или не последовательна. Использован 1-2 профессиональный термин	Представляемая информация систематизирована и последовательна. Использовано более 2 профессиональных терминов	Представляемая информация систематизирована, последовательна и логически связана. Использовано более 5 профессиональных терминов
Оформление	Не использованы технологии Power Point. Больше 4 ошибок представляемой информации	Использованы технологии Power Point частично. 3-4 ошибки представляемой информации	Использованы технологии Power Point. Не более 2 ошибок представляемой информации	Широко использованы технологии (Power Point). Отсутствуют ошибки представляемой информации
Баллы за каждый вид	0-1	2-3	4	5

По результатам работы за семестр определяется индивидуальная программа итогового зачета для каждого из студентов. При минимальном уровне продемонстрированных знаний и умений программа зачёта включает все перечисленные вопросы к зачету; при высоком уровне продемонстрированных знаний и умений зачёт ставится в зависимости от индивидуального рейтинга.

Оценка «зачтено» по дисциплине выставляется при соблюдении следующих требований: всестороннее, систематическое, глубокое (или достаточно полное) знание учебно-программного материала; умение самостоятельно выполнять задания, предусмотренные программой (или

допустившим незначительные погрешности в ответах на теоретические вопросы, в выполнении, но умеющим устранить эти погрешности с помощью преподавателя, что способствует формированию (развитию) у них соответствующих компетенций); наличие навыков применения полученных знаний в приобретаемой профессии; свободное (или достаточно полное) владение основной и дополнительной литературой и иной информацией, рекомендованной программой.

Оценка «не зачтено» (0-40 баллов) по дисциплине выставляется за незнание значительной части программного материала; существенные ошибки в процессе изложения; неумение выделить существенное и сделать выводы; незнание или ошибочные определения понятий.

В том случае, если студент набрал менее 40 баллов, в зависимости от необходимого количества баллов он выбирает из ниже приведенной таблицы одну или несколько отработок.

ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Форма аттестационной работы	Тема	Мин. кол-во баллов	Макс. кол-во баллов
Подготовка реферата	Реферат из списка реферируемых статей	0	15
Подготовка презентации	Презентация из списка тем для презентаций	0	15
Написание теста по всему курсу	Тестирование (по 0,5 балла за выполненное задание)	0	10
Итого		0	40

Для осуществления процедур текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся образовательная организация должна создать фонды оценочных средств, адаптированные для инвалидов и лиц с ограниченными возможностями здоровья и позволяющие оценить достижение ими запланированных в основной образовательной программе результатов обучения и уровень сформированности всех компетенций, заявленных в образовательной программе.