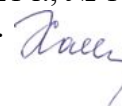


Документ подписан простой электронной подписью
Информация о владельце:
ФИО: Наумова Наталия Александровна
Должность: Ректор
Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41
Уникальный программный ключ:
6b5279da4e034bffa79172803da5b7b559fc69e2

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ МОСКОВСКОЙ ОБЛАСТИ
Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области
МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации
Лингвистический факультет
Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН
на заседании кафедры индоевропейских и
восточных языков
Протокол от «10» июня 2021 г., № 11
Зав. кафедрой Харитонов Е.Ю.



ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ

по дисциплине **Основы экскурсоведения**

Направление подготовки:
45.03.02 – Лингвистика

Профиль подготовки:
«Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков
(английский язык + китайский или испанский языки)»

Квалификация (степень) выпускника
Бакалавр

Мытищи
2021

Назначение

Осуществление текущей и промежуточной аттестации по дисциплине Основы экскурсоведения.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины Основы экскурсоведения в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования (№ 940 от 07.08.14) по направлению подготовки 45.03.02 – Лингвистика, профиль подготовки «Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков».

Разработчик:

Кандидат филологических наук, доцент каф. индоевропейских и восточных языков Бондаренко И.В.

СОДЕРЖАНИЕ

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	8
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	13

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы

Код компетенции	Наименование компетенции	Этапы формирования компетенции
УК-1	Способен осуществлять поиск, критический анализ и синтез информации, применять системный подход для решения поставленных задач	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
УК-3	Способен осуществлять социальное взаимодействие и реализовывать свою роль в команде	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
УК-6	Способен управлять своим временем, выстраивать и реализовывать траекторию саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
ОПК -4	Способен осуществлять межкультурное и межъязыковое взаимодействие в устной и письменной формах как в общей, так и профессиональной сферах общения	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания

Оцениваемые компетенции	Уровень сформированности	Этап формирования	Описание показателей	Критерии оценивания	Шкала оценивания
УК - 1	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: основы гуманитарных наук и профессиональной деятельности; основные категории и понятия философии, истории и других гуманитарных наук; основные закономерности функционирования социума, этапы его	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная	41-60 баллов

			исторического развития; Уметь: ориентироваться в профессиональной гуманитарной сфере знаний, использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности	аттестация: зачет	
	продвину- тый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятель- ная работа	Знать: основы гуманитарных наук и профессиональной деятельности; основные категории и понятия философии, истории и других гуманитарных наук; основные закономерности функционирования социума, этапы его исторического развития; Уметь: ориентироваться в профессиональной гуманитарной сфере знаний, использовать основные положения и методы гуманитарных наук в профессиональной деятельности; Владеть: способами системного решения профессиональных задач в гуманитарной сфере научного профессионального мышления, способами анализа, синтеза, обобщения информации, способами определения видов и типов профессиональных задач, технологией решения задач в	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	61-100 баллов

			различных областях профессиональной деятельности.		
УК -3	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе. Уметь: выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	41-60 баллов
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: общепринятые моральные нормы взаимодействия в социуме, принципы работы в коллективе. Уметь: выстраивать отношения в коллективе на основе взаимодействия и взаимопонимания, проявлять социальную активность, выражать гражданскую позицию. Владеть: основами коллективной работы на основе общепринятых моральных норм в социуме	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	61-100 баллов
УК-6	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	Знать: методы самоконтроля и самооценки своего мастерства и саморазвития Уметь: самостоятельно совершенствовать свою квалификацию, контролировать и оценивать свое мастерство	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	41–60 баллов
	продвинутый	1.Работа на учебных занятиях	Знать: методы самоконтроля и	Текущий контроль:	61–100 баллов

		занятиях 2.Самостоятельн ая работа	самооценки своего мастерства и саморазвития Уметь: самостоятельно совершенствовать свою квалификацию, контролировать и оценивать свое мастерство Владеть: методикой самоконтроля и самооценки своего мастерства и саморазвития на основе принципов образования в течение всей жизни	посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	
ОПК-4	пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельн ая работа	Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	41–60 баллов
	продвинут ый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельн ая работа	Знать: основные этикетные формулы изучаемого иностранного языка Уметь: использовать этикетные формулы в вербальной и невербальной коммуникации согласно контексту ситуации Владеть: способностью применять изученные этикетные формулы в вербальной и невербальной межкультурной коммуникации	Текущий контроль: посещение занятия, конспект лекций, тест доклад, индивидуальный /групповой проект, презентация. Промежуточная аттестация: зачет	61–100 баллов

3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы

3.1. Тестовые задания для текущего контроля

Тестовые задания используются при повторении материала, подготовке к практическим занятиям, а также к сдаче зачета.

Тест 1.

1. Прием реконструкции является:
А. прием зрительного монтажа,
Б. прием панорамного показа,
В. Прием локализации событий.

2. Психологический аспект культуры речи включает:
А. стилистическую и грамматическую выразительность,
Б. культуру словаря,
В. Стилистическую культуру речи.

3. Контрольный текст экскурсии:
А. информация об экскурсионном объекте,
Б. подобранный, выверенный материал, раскрывающий тему,
В. Рекомендации по проведению экскурсии.

4. Языковая культура речи включает в себя:
А. содержательность,
Б. культуру жестов и мимики,
В. Воздействие речи.

5. Вопросы участников экскурсии по теме относятся к:
А. методике проведения экскурсии,
Б. технике проведения экскурсии,
В. Техническим средствам экскурсии.

6. Экскурсионные объекты классифицируются:
А. по степени сохранности,
Б. по известности,
В. По познавательной ценности.

7. Задачей приема новизны материала является:
А. помочь экскурсантам стать участниками события, описываемого в экскурсии,
Б. сделать восприятие объектов наблюдения более эффективным.
В. Дать возможность воссоздать картину событий.

8. Осмотр отличается от показа:

- А. многоплановостью процесса извлечения зрительной информации из объектов.
- Б. поверхностное внеплановое знакомство с объектом,
- В. Характеризуется пассивным восприятием.

9. Объяснение как прием является:

- А. формой изложения материала,
- Б. построенным на определении отличительных свойств и качеств предмета,
- В. В оказании помощи в правильном отображении объекта в сознании экскурсантов.

10. К особым методическим приемам можно отнести:

- А. прием отступления.
- Б. прием исследования,
- В. Прием проблемной ситуации.

11. Зрительная реконструкция:

- А. дает возможность наблюдать вид местности,
- Б. используется при показе памятных мест военных действий,
- В. Предполагает переход от общего к частному в показе.

12. Жесты, помогающие представить внешний вид утраченного объекта, называются:

- А. указательные,
- Б. пространственные,
- В. реконструирующие.

13. Данные вносимые в карточку объекта:

- А. историческое событие, связанное с объектом,
- Б. только современное название объекта,
- В. Только первоначальное название объекта.

14. Конструктивные жесты применяются в экскурсиях:

- А. архитектурно-градостроительных,
- Б. производственно-исторических,
- В. Историко-театральных.

15. Одной из задач портфеля экскурсовода является:

- А. отбор правил техники ведения экскурсии,
- Б. определении приемов сохранения внимания,
- В. Восстановлении недостающих звеньев при показе.

Тест 2.

1. По классификации экскурсий по форме проведения является:

- А. экскурсия-консультация,
- Б. экскурсия в исторические музеи,
- В. комплексная экскурсия.

2. Композиция экскурсии это:

- А. предмет показа и рассказа,
- Б. замысел экскурсии.
- В. расположение, последовательность, соотношение тем.

3. Наиболее эффективный логический переход:

- А. формальный,
- Б. связанный с темой,
- В. одинаково важные и эффективные.

4. При использовании в рассказе экскурсоводом наиболее популярных приемов происходит:

- А. снижение качества проводимой экскурсии,
- Б. повышение качества проводимой экскурсии,
- В. не влияет на качество экскурсий.

5. Для непроизвольного внимания характерно:

- А. волевое усилие,
- Б. пассивность,
- В. активность.

6. В определение методических приемов проведения экскурсии включено:

- А. определение приемов сохранения внимания,
- Б. определение темы экскурсии,
- В. составление наглядного пособия.

7. Методическая разработка это:

- А. подготовка контрольного текста экскурсии,
- Б. условное наименование для наглядных пособий в экскурсии,
- В. документ, определяющий, как проводится данная экскурсия.

8. Для каждой темы экскурсии не обязателен:

- А. список литературы по теме,
- Б. список экскурсоводов, проводящих экскурсию,
- В. список экскурсантов.

9. К методическим приемам показа относятся:

- А. прием переключения внимания,

- Б. прием абстрагирования,
- В. прием характеристики.

10. указательный жест нужен для:

- а. для представления о границах объекта показа
- б. для переключения внимания экскурсантов с одного объекта на другой,
- в. для подчеркивания особенностей конструкции объекта.

11. К методическим приемам рассказа относится:

- А. прием переключения внимания,
- Б. прием абстрагирования,
- В. прием характеристики.

12. Задачей показа является:

- А. показ объекта как он был в период описываемого события,
- Б. оживить экскурсию, привлечь внимание экскурсантов,
- В. дать возможность экскурсантам самостоятельного осмотра достопримечательности.

13. Во время экскурсии риторические вопросы:

- А. не задаются,
- Б. задаются экскурсантами,
- В. задаются экскурсоводом для активизации внимания экскурсантов.

14. Экскурсионный метод:

- А. форма распространения знаний,
- Б. совокупность методических приемов, применяемых на экскурсиях,
- В. выбор в наблюдаемых объектах самого важного и существенного.

15. Какая наглядность преобладает в архитектурно-градостроительной экскурсии?

- А. натуральная,
- Б. изобразительная и словесно-образная,
- В. словесно-образная.

3.2. Примерные темы докладов/презентаций/индивидуальных проектов

1. Великие зодчие Москвы.
2. Москва – многоконфессиональный город.
3. Ах Арбат, мой Арбат...
4. Бульварное кольцо.
5. Москва литературная.
6. Москва спортивная.

7. ГМИИ им. А.С. Пушкина.
8. Третьяковская галерея.
9. Барокко в Москве.
10. Да по Тверской, по Ямской...
11. Москва театральная.
12. ГАБТ РФ.
13. Москва музыкальная.
14. Коломенское.
15. Царицыно.
16. Останкино.
17. Кусково.
18. Московское метро.
19. Городские легенды.
20. Парки Москвы.
21. Александровский сад.
22. Московский Кремль.
23. Красная Площадь.
24. ГУМ.
25. Сандуны.
26. По Золотому кольцу.
27. Московский транспорт.
28. Кольца и радиусы Москвы.
29. Направления и стили в архитектуре Москвы.
30. Москва купеческая.
31. Гжельский народный промысел.

3.4. Вопросы к зачету (7 семестр).

1. Функции экскурсии.
2. Виды и классификация экскурсий.
3. Исторические экскурсии.
4. Архитектурно-градостроительные экскурсии.
5. Литературные экскурсии.
6. Искусствоведческие экскурсии.
7. Производственные экскурсии.
8. Музейные экскурсии.
9. Обзорная экскурсия – проведение, особенности.
10. Экскурсионно-выставочная деятельность.
11. Технология подготовки экскурсии.
12. Экскурсия – определение, основные признаки.
13. Роль экскурсии в туристической индустрии.
14. Цели и задачи экскурсии.
15. Экскурсионный метод познания.
16. Показ в экскурсии.
17. Методические приемы показа.

18. Рассказ в экскурсии.
19. Методические приемы рассказа.
20. Сочетание показа и рассказа в экскурсии.
21. Выбор объектов экскурсии и составление маршрута экскурсии.
22. «Портфель экскурсовода».
23. Технологическая карта экскурсии.
24. Структура индивидуального и контрольного текстов экскурсии.
25. Утверждение экскурсии. Анализ и оценка экскурсионной услуги.
26. Правовое регулирование туристско-экскурсионной деятельности.
27. Профессия экскурсовод и ее специфика. Мастерство экскурсовода.
28. Выбор объектов показа в экскурсии.
29. Особенности экскурсионного обслуживания различных возрастных групп.
30. Критерии дифференциации экскурсионных групп.

4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций

Проведение текущего и промежуточного контроля успеваемости по дисциплине

Описание семестровой шкалы оценивания текущего контроля по дисциплине «Основы экскурсоведения»

Вид работы	Пятибалльная шкала	Шкала оценивания
1.Посещение занятий	«отлично»	5 баллов , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий
	«хорошо»	4 балла , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий
	«удовлетворительно»	3 балла , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий 1 балл , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий 0 баллов , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий

2. Конспекты лекций	«отлично»	5 баллов – если представленные конспекты лекций на как минимум 81 % выполнены качественно и самостоятельно
	«хорошо»	4 балла - если представленные конспекты лекций выполнены самостоятельно и качественно на 60 % – 80 %
	«удовлетворительно»	3 балла – если представленные конспекты лекций выполнены на 40 % – 59 % качественно и самостоятельно
	«неудовлетворительно»	2 балла , если представленные конспекты лекций как минимум 40%на выполнены качественно и самостоятельно 1 балл , если представленные конспекты лекций как минимум 30% на выполнены качественно и самостоятельно 0 баллов , если представленные конспекты лекций менее чем на 30% выполнены качественно и самостоятельно
3. Устные ответы на практических занятиях	«отлично»	11 баллов , если из всех заданий студент выполнил 100-94% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 10 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 93-87% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 9 баллов , если из всех заданий студент выполнил как минимум 86-81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	8 баллов , если из всех заданий студент выполнил 80% - 74% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов , если из всех заданий студент выполнил 73% - 67% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 6 баллов , если из всех заданий студент выполнил 66% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 4 балла , если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 3 балла , если из всех заданий студент выполнил 46% - 41% или 86-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»

	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 40% 1 балл , если из всех заданий студент выполнил как минимум 30% 0 баллов , если из всех заданий студент выполнил менее 30%
4. Выполнение тестов	«отлично»	8 баллов , если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов , если из всех заданий студент выполнил 90% - 81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«хорошо»	6 баллов , если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
	«удовлетворительно»	4 балла , если из всех заданий студент выполнил 60% - 51% или 100-91% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно» 3 балла , если из всех заданий студент выполнил 50% - 41% или 90-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»
	«неудовлетворительно»	2 балла , если из всех заданий студент выполнил как минимум 40% 1 балл , если из всех заданий студент выполнил как минимум 30% 0 баллов , если из всех заданий студент выполнил менее 30%
		8 баллов , если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 7 баллов , если из всех заданий студент выполнил 90% - 81% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
		6 баллов , если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо» 5 баллов , если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»
5. Участие в групповом или индивидуальном проекте / представление доклада/презентации	«отлично»	11 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном самостоятельном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта; во время защиты проекта продемонстрированы коммуникативные и рефлексивные умения, а также навыки работы в команде.

	«хорошо»	8 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением различных источников информации, отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
	«удовлетворительно»	5 баллов , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании, отражает теоретическую направленность проекта.
	«неудовлетворительно»	2 балла , если представленный на защите продукт свидетельствует о проведенном исследовании с привлечением одного источника информации; слабо отражает теоретическую и практическую направленность проекта.
6. Зачет	Зачтено	60 баллов
	Зачтено	50 баллов
	Зачтено	40 баллов
	Не зачтено	30 баллов

Сводная шкала оценивания по дисциплине «Основы экскурсоведения»
(указано максимальное количество баллов)

Вид работы	«отлично»	«хорошо»	«удовлетворительно»	«неудовлетворительно»
Посещение занятий	5	4	3	2
Конспекты лекций	5	4	3	2
Устные ответы на практических занятиях	11	8	5	2
Выполнение тестов	8	6	4	2
Участие в групповом или индивидуальном проекте/представление доклада/презентации	11	8	5	2
Зачет	60	50	40	30
Итого	81-100	61-80	41-60	0-40

Изучение дисциплины «Основы экскурсоведения» предусматривает форму отчетности – зачёт, который включает в себя теоретическую и практическую часть.

При завершении изучения курса Основы экскурсоведения студенты должны обладать знаниями теоретического материала в соответствии с учебной программой дисциплины; знать основные вопросы экскурсоведения, составлять технологическую карту экскурсии, понимать сущность и признаки экскурсии,

знать классификацию экскурсий, принципы выбора объекта показа.

Овладение практической частью курса включает умение применять полученные теоретические знания на практике в процессе профессиональной деятельности с иностранными туристами: при разработке методического экскурсионного обеспечения маршрута, написании технологической карты экскурсии.

При оценке знаний на зачете учитываются:

1. Понимание и степень усвоения теории курса.
2. Уровень знания фактического материала в объёме программы.
3. Правильность формулировки основных понятий.
4. Логика, структура и грамотность изложения вопроса.
5. Умение связать теорию с практическим применением.
6. Умение ответить на дополнительные вопросы.
7. Глубокое и прочное усвоение знаний программного материала (умение выделять главное, существенное).

– оценка «**зачтено**» (60 - 41 балл) выставляется за ответ, который демонстрирует знание и понимание изученного материала, умение соединять знания из различных разделов курса, иллюстрировать теоретические положения примерами; владение терминологией из различных разделов курса.

- оценка «**не зачтено**» (40 — 0 баллов) выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.

Шкала оценивания ответа на зачете

Уровень овладения	неудовлетворительный	удовлетворительный	оптимальный	высокий
Дескрипторы				
Полнота ответа на теоретический вопрос	6 Ответ, соответствующий теоретическому вопросу	8 Ответ неполный	10 Ответ полный	12 Ответ полный, с привлечением знаний из разных разделов курса
Знание терминологии, умение давать определения понятиям	6 отсутствует	8 Определения даются некоторыми неточностями	10 Определения даются без собственных объяснений дополнений	12 Четкие определения, умение объяснить их или дополнить
Знание персоналий, сопряженных с теоретическим вопросом	6 отсутствует	8 1-2 примера	10 3-4 примера	12 5 и более примеров

Умение проиллюстрировать явление практическими примерами	6 отсутствие примеров	8 1-2 примера	10 3-4 примера	12 5 и более примеров
Ответы на вопросы экзаменатора	6 Нет ответов на вопросы	8 Только ответы на элементарные вопросы	10 Ответы на вопросы полные или частично полные	12 Ответы на вопросы с полными приведением примеров и/или пояснений
Итоговый балл (максимальный)	30	40	50	60
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»