

Документ подписан простой электронной подписью

Информация о владельце:

ФИО: Наумова Наталья Александровна

Должность: Ректор

Государственное образовательное учреждение высшего образования Московской области

МОСКОВСКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ ОБЛАСТНОЙ УНИВЕРСИТЕТ

(МГОУ)

Дата подписания: 24.10.2024 14:21:41

Уникальный программный ключ:

6b5279da4e034bff679172803da5b7b559fc69e2

Институт лингвистики и межкультурной коммуникации

Лингвистический факультет

Кафедра индоевропейских и восточных языков

УТВЕРЖДЕН  
на заседании кафедры индоевропейских и  
восточных языков  
Протокол от 10.06.2021 №11

Зав. кафедрой Харитонова Е.Ю.

**ФОНД ОЦЕНОЧНЫХ СРЕДСТВ  
ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ**

**по дисциплине** Теоретическая грамматика

**Направление подготовки**  
45.03.02 Лингвистика

**Профиль подготовки:**

Иностранные языки и культуры стран изучаемых языков  
(английский язык + китайский или испанский языки)

**Квалификация**  
Бакалавр

**Форма обучения**  
Очная

Мытищи  
2021

## **Назначение**

Осуществление текущего и промежуточного контроля по дисциплине Теоретическая грамматика.

Фонд оценочных средств текущего контроля разработан на основе рабочей программы дисциплины «Теоретическая грамматика», составленной в соответствии с требованиями Федерального Государственного образовательного стандарта высшего образования по направлению подготовки 45.03.02 Лингвистика, утвержденного приказом МИНОБРНАУКИ РОССИИ от 12.08.2020 № 969.

**Разработчик:** к.филол.н. доц. Бхатти Н.В.

## **СОДЕРЖАНИЕ**

1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы	4
2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания	4
3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы	5
4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций	17

**1. Перечень компетенций с указанием этапов их формирования в процессе освоения образовательной программы**

<b>Код компетенции</b>	<b>наименование компетенции</b>	<b>Этапы формирования компетенции</b>
СПК-1	Способен осуществлять исследование системы языка и основных закономерностей его функционирования в синхроническом и диахроническом аспектах	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа
СПК-2	способен творчески и критически осмысливать научную и научно-лингвистическую информацию для решения научно-исследовательских и практических задач в сфере профессиональной деятельности	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа

**2. Описание показателей и критериев оценивания компетенций на различных этапах их формирования, описание шкал оценивания**

<b>Оцениваемые компетенции</b>	<b>Уровень сформированности</b>	<b>Этап формирования</b>	<b>Описание показателей</b>	<b>Критерии оценивания</b>	<b>Шкала оценивания</b>
СПК-1	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> теоретические основы лингвистических наук, их основные понятия и термины; особенности синхронического и диахронического подхода к изучению языка; <b>Уметь:</b> устанавливать междисциплинарные связи между лингвистическими дисциплинами; анализировать языковые явления	Текущий контроль: посещение занятий, конспект лекций, тестовые задания, доклад/презентация. Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	41–60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> теоретические основы лингвистических наук, их основные понятия и термины; особенности синхронического и диахронического подхода к изучению языка; <b>Уметь:</b> устанавливать междисциплинарные связи между лингвистическими дисциплинами; анализировать языковые явления; <b>Владеть:</b> общелингвистическими категориями для осмыслиния конкретных	Текущий контроль: посещение занятий, конспект лекций, тестовые задания, доклад/презентация. Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	61–100 баллов

			языковых конструкций; навыками и приемами лингвистического анализа; терминологическим аппаратом для описания лингвистических процессов в изучаемых иностранных языках.		
СПК -2	Пороговый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> общенаучные методы и конкретные методики изучения данных в соответствующей области лингвистики; принципы работы с библиографическими источниками <b>Уметь:</b> применять методики поиска и обработки информации в ходе проведения исследовательской работы; использовать методы критического анализа информации	Текущий контроль: посещение занятий, конспект лекций, тестовые задания, доклад/презентация. Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	41–60 баллов
	Продвинутый	1.Работа на учебных занятиях 2.Самостоятельная работа	<b>Знать:</b> общенаучные методы и конкретные методики изучения данных в соответствующей области лингвистики; принципы работы с библиографическими источниками <b>Уметь:</b> применять методики поиска и обработки информации в ходе проведения исследовательской работы; использовать методы критического анализа информации; <b>Владеть:</b> системным подходом при решении поставленных научно-исследовательских задач в избранной профессиональной сфере деятельности	Текущий контроль: посещение занятий, конспект лекций, тестовые задания, доклад/презентация. Промежуточная аттестация: зачет с оценкой	61–100 баллов

**3. Типовые контрольные задания или иные материалы, необходимые для оценки знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций в процессе освоения образовательной программы**

## **Предлагаемые темы докладов/презентаций**

1. Союзные эквиваленты и их функции.
2. Местоимения в конъюнктурной функции.
3. Способы выражения модальности в современном английском языке.
4. Наречия и их модальные свойства.
5. Модально-временная сфера (глаголы shall/will и т.д.)
6. Коммуникативные свойства модальных глаголов.
7. Модальные слова.
8. Сопоставительный анализ сложного предложения и сложного синтаксического целого.
9. Проблема отрицания (способы выражения эксплицитного и имплицитного отрицания).
10. Специфические особенности косвенной речи.
11. Функциональные свойства artikelей.
12. Фразеологические единицы.
13. Компрессия в языке.
14. Причастие II, его значимость в предложении.
15. Морфолого-синтаксическая связь в языке.
16. Проблема валентности.
17. Категориальные свойства английских глаголов.
18. Значение английских частиц в семантической организации предложения.
19. Парадигматика и синтагматика.
20. Словосочетание, значение его составляющих.
21. Синтаксические единицы.
22. Субкатегоризация синтаксических элементов.
23. Определитель к позиции.
24. Прагматика предложения.
25. Детерминанты в речевой цепи.

## **Примеры тестовых заданий для текущего контроля**

### **Theoretical questions to be discussed**

1. Why did early English grammars meet a negative reaction?
2. How are modern grammar rules set up?
3. What are the periods in the history of English grammar?
4. Define historical, comparative and general grammars.
5. What is scientific grammar?
6. Speak on the objects and tasks of grammar.
7. What are the main branches of grammar?
  
8. Grammatical Meaning.
  
9. Grammatical form. Types of grammatical forms.
  
10. Grammatical morpheme.

### **Match the words with their definitions**

A. Grammatical Meaning

1. is a category built by homogeneous grammemes

B. Grammatical Form

2. is the sum total of grammatical means used to convey a certain grammatical meaning

C. Grammeme

3. is all the formal means constantly employed to render this or that grammatical meaning

- |                          |  |
|--------------------------|--|
| D. Homogeneous Grammemes | 4. are grammemes possessing a common generalized grammatical meaning   |
| E. Grammatical Category  | 5. is an abstract meaning characteristic of the whole class of words, is closely interwoven with lexical meaning |

A\_\_\_; B\_\_\_; C\_\_\_; D\_\_\_; E\_\_\_.

**Define the grammatical categories of the following words through the oppositions:**

strong – stronger, write – is written, man – men, read – reads, she – her, he – his, write – has written, write – will write girl – girl's (book) book – books.

**Choose the correct answer:**

**What is a grammatical morpheme?**

- a. The minimal meaningful unit
- b. The lowest grammatical form-building unit
- c. A word-building unit

**Define the type of the morpheme: *like* – *likes*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**Define the type of the morpheme: *girl* – *girlish*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**Define the type of the morpheme: *eat* – *eaten*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**Define the type of the morpheme: *develop* – *development*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**What is grammatical meaning?**

- a. A concrete meaning of a separate word
- b. An abstract meaning characteristic of the whole class of words
- c. Lexical meaning

**Read the text and define the grammatical categories and the grammatical forms of the underlined words:**

I felt (1) rather hurt about this at first (2); it seemed (3) somehow to be a sort of slight. Why hadn't I got (4) housemaid's knee? Why this invidious reservation? After a while, however, less grasping feelings (5) prevailed. I reflected (6) that I had (7) every other known (7) malady in the pharmacology, and I grew (8) less selfish, and determined to do without housemaid's knee. Gout, in its most (9) malignant stage, it would appear (10), had seized me without my being aware of it; and zymosis I had evidently been suffering with from boyhood.

I sat and pondered. I thought (11) what an interesting (12) case I must be from a medical point of view, what an acquisition I should be to a class! Students would have no need to "walk the hospitals," if they had me. I was a hospital in myself. All they need do would be to walk round me, and, after that, take their (13) diploma.

Then I wondered how long I had to live. I tried to examine myself. I felt my pulse (14). I could not at first feel any pulse at all. Then, all of a sudden, it seemed to start off. I pulled out my watch and timed it. I made

(15) it a hundred and forty-seven to the minute. I tried to feel my heart. I could not feel my heart. It had stopped beating. I have since been induced to come to the opinion that it must have been there all the time, and must have been (16) beating, but I cannot account for it. I patted myself all over my (17) front, from what I call my waist up to my head, and I went a bit round each side, and a little way up the back. But I could not feel or hear anything. I tried (18) to look at my tongue. I stuck it out as far as ever it would go, and I shut one eye, and tried to examine it with the other. I could only see the tip, and the only thing that I could gain from that was to feel more certain than before that I had scarlet fever.

### **Итоговый тест по дисциплине Теоретическая грамматика**

**Choose the correct answer:**

**1. What is a grammatical morpheme?**

- a. The minimal meaningful unit
- b. The lowest grammatical form-building unit
- c. A word-building unit

**2. Define the type of the morpheme: *like – likes*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**3. Define the type of the morpheme: *girl – girlish*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**4. Define the type of the morpheme: *eat – eaten*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**5. Define the type of the morpheme: *develop – development*.**

- a. Inflectional
- b. Derivational
- c. Discontinuous

**6. What is grammatical meaning?**

- a. A concrete meaning of a separate word
- b. An abstract meaning characteristic of the whole class of words
- c. Lexical meaning

**7. What is grammatical form?**

- a. A sound form
- b. All the formal means constantly employed to render a grammatical meaning
- c. A form-building component

**8. Define the type of the grammatical form: *warm – warmer*.**

- a. Analytical form
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**9. Define the type of the grammatical form: *goose-geese*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**10. Define the type of the grammatical form: *much – most*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**11. Define the type of the grammatical form: *send- sent*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**12. Define the type of the grammatical form: *that – those*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**13. Define the type of the grammatical form: *read – don't read*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**14. Define the type of the grammatical form: *go – went*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**15. Define the type of the grammatical form: *picture – pictures*.**

- a. Analytical
- b. Affixation
- c. Sound interchange
- d. Suppletive form

**16. The syntactic principle of classification of parts of speech takes**

- a. semantics as a starting point
- b. forms of words as a starting point
- c. function as a starting point

**17. What is the basis of the lexico-grammatical approach to the classification of parts of speech?**

- a. Morphological characteristics and lexical meaning
- b. Meaning, form and function
- c. Morphological and syntactic characteristics

**18. Define the notion of closed classes of words:**

- a. classes of words highly resistant to the addition of new words
- b. classes of words that readily accommodate the addition of new members
- c. classes of words of foreign origin

**19. What is an insert?**

- a. A function word that expresses the relations between words
- b. The main carrier of meaning in the text
- c. A word that carries emotional and interactional meaning

**20. How many cases does the English noun have?**

- a. 5
- b. 2
- c. 3

**21. What syntactic function do nouns in the common case perform?**

- a. Any syntactic function
- b. The function of the subject and predicative
- c. The function of the subject, object and prepositional indirect object

**22. What is the central meaning of the genitive case?**

- a. Authorship
- b. Distance and time
- c. Possession

**23. Which of the following nouns can be used in the genitive case?**

- a. Personal, inanimate and collective nouns
- b. Temporal, locative and collective nouns
- c. Animal, geographical and inanimate nouns

**24. Which of the following sentences contains the example of the independent genitive?**

- a. I bought these buns at the baker's.
- b. Mary's dress was the prettiest.
- c. He stared at his aunt's face.

**25. Define the type of the genitive is in the following sentence: *My car is faster than John's.***

- a. Dependant
- b. Independent elliptical
- c. Dependant elliptical

**26. Which of the following examples is the double genitive?**

- a. England's and Holland's supporters
- b. Jack and Mary's wedding
- c. A friend of my husband's

**27. Which of the following examples is the group genitive?**

- a. Europe's future
- b. Britain and China's war
- c. Government's decision

**28. What is the generalized grammatical meaning of the category of number?**

- a. Quantity
- b. Quality
- c. Plurality

**29. Which of the following nouns are included into Pluralia Tantum?**

- a. Draughts, scissors, news
- b. Police, cattle, vermin
- c. Mathematics, livestock, men

**30. Choose the correct answer:**

- a. Singularia Tantum and Pluralia Tantum are countable nouns
- b. Singularia Tantum and Pluralia Tantum are uncountable nouns
- c. Singularia Tantum and Pluralia Tantum stand outside the category of number

**31. How is the category of gender expressed in the Modern English language?**

- a. Lexically
- b. Morphologically
- c. Syntactically

**32. What syntactic functions does the adjective perform?**

- a. Subject, predicative
- b. Attribute, adverbial modifier of degree
- c. Predicative, attribute

**33. Define the morphological structure of the adjective *catlike*.**

- a. Simple
- b. Derived
- c. Compound

**34. Define the morphological structure of the adjective *roly-poly*.**

- a. Simple
- b. Derived
- c. Compound

**35. Attributive adjectives are much more frequent in**

- a. Fiction
- b. News and academic prose
- c. Conversation

**36. Is the adjective *small***

- a. qualitative?
- b. relative?

**37. Is the adjective *Italian*?**

- a.qualitative?
- b.relative?

**38. What syntactic function do qualitative adjective perform?**

- a.Attributes
- b.Predicatives
- c.Attributes and predicatives

**39. Relative adjectives are chiefly used as**

- a. attributes
- b. predicatives
- c. attributes and predicatives

**40. Which is the right choice of the forms of degrees of comparison of the adjective *supreme*?**

- a. Supreme –supremer – supremest
- b. Supreme – more supreme – most supreme
- c. It has no forms of degrees of comparison

**41. Which adjectives admit of degrees of comparison?**

- a. Only relative
- b. Only qualitative
- c. Both relative and qualitative

**42. Are the combinations *less important – least important***

- a. analytical forms of degrees of comparison?
- b. synthetic forms of degrees of comparison?
- c. free word combinations?

**43. Which of the following can be wholly substantivized adjectives?**

- a. Native, dead, young
- b. Relative, ancient, native
- c. Ancient, poor, unemployed

**44. What is partial substantivization of adjectives?**

- a. Adjectives have the grammatical meaning of nouns, combine with the definite article or determiner, function as subject or object in a sentence but lack the category of case and number and do not combine with the indefinite article
- b. Adjectives have the grammatical meaning of noun, combine with the definite or indefinite article, function as subject or object in a sentence and have the category of case and number
- c. Adjectives have no grammatical meaning of nouns, but combine with the definite article or determiner, function as subject or object in a sentence, however, they lack the category of case and number and do not combine with the indefinite article

**45. Which of the following can be partially substantivized adjectives?**

- a.Poor, dead, young
- b.Native, poor, unemployed
- c.Relative, ancient, native

**46. Which of the following examples are cases of adjectivization of nouns?**

- a.Stone wall, silver coin, free will
- b.Silver ring, business grounds, family name
- c.Matter-of-fact way, everyday tone, Christian name

**47. Define the grammatical status of the following words: *alert, aloof, aware, asleep, ablaze*.**

- a.Statives
- b.A specific subclass of adjectives
- c.Adjectivized nouns

**48. Which of the following adverbs form degrees of comparison?**

- a.Fast, clearly, high
- b.Now, friendly, attentively

c. Soon, far, here

**49. What syntactic function does the adverb in the following example perform: *We are nearly here?***

a. Attribute

b. Adverbial modifier of place

c. Predicative

**50. What syntactic function does the adverb in the following example perform: *The light outside faded?***

a. Attribute

b. Adverbial modifier of place

c. Predicative

**51. Define semi-notional verbs.**

a. Verbs which possess their full lexical meaning but cannot form a predicate by themselves

b. Verbs which weaken or lose their lexical meaning but retain all the grammatical meanings common to the verb

c. Verbs which possess a full lexical meaning and form a simple verbal predicate

**52. Which verbs constitute the first component of an analytical form of a simple verbal predicate?**

a. Notional verbs

b. Auxiliary verbs

c. Functional verbs

**53. To which group does the underlined verb in the following sentence belong: *She wants to go to Italy?***

a. Functional verbs

b. Semi-functional verbs

c. Notional verbs

**54. Which verbs form part of a compound verbal modal predicate?**

a. Modal verbs

b. Semi-functional verbs

c. Auxiliary verbs

**55. Which verbs form part of a compound nominal predicate?**

a. Auxiliary verbs

b. Modal verbs

c. Copular verbs

**56. To which group does the underlined verb in the following sentence belong: *I feel tired today?***

a. Auxiliary verbs

b. Copular verbs

c. Modal verbs

**57. To which semantic domain does the verb in the following sentence belong: *I love you?***

a. Activity verbs

b. Mental verbs

c. Causative verbs

**58. To which semantic domain does the verb in the following sentence belong: *He became a doctor?***

a. Activity verbs

b. Aspectual verbs

c. Occurrence verbs

**59. Verbs of which semantic domain can be defined as verbs reporting a state that exists between entities?**

a. Causative verbs

b. Existence verbs

c. Activity verbs

**60. In which of the following sentences the verb *walk* has a non-terminative meaning?**

a. I usually walk to work when the weather is nice.

b. You must have walked 7 kilometers last night!

**61. Which of the following sentences illustrate the case of transitive use of verbs?**

- a. He worked hard.
- b. He worked his servants hard.

**62. Where is the preference for present tense particularly strong?**

- a. Conversation
- b. Fiction
- c. News
- d. Academic prose

**63. Which verbal grammatical category shows the way in which the action develops?**

- a. Aspect
- b. Phase
- c. Voice

**64. What does the perfect phase show?**

- a. The action and its effect are in different phases
- b. The action is shorter than its effect
- c. The action and its effect are in the same phase

**65. Define the verbal grammatical category of posteriority.**

- a. It denotes time relation
- b. It shows that the action is posterior to the present / past moment
- c. It presents the action in duration

**66. Which mood is the least developed morphologically?**

- a. Conjunctive
- b. Subjunctive
- c. Indicative
- d. Imperative

**67. Using what mood does a speaker present something as a fact?**

- a. Imperative
- b. Indicative
- c. Conjunctive

**68. Define the imperative mood.**

- a. It is a direct expression of the speaker's will
- b. It is a fact-mood
- c. It expresses a desirable action

**69. What is the general categorical meaning of the conjunctive mood?**

- a. Obligatory action
- b. It represents an action as unreal
- c. The problematic supposition of an action

**70. What does the category of voice indicate?**

- a. The subject is the doer of the action expressed by the predicate
- b. The relationship between the subject and the predicate-verb of the sentence
- c. The subject is acted upon

**71 Define the nature of the underlined word in the following sentence: 24 is two dozen.**

- a. A noun
- b. A numeral
- c. A substantivized numeral

**72. Define the term "omission of article".**

- a. Meaningful absence of article
- b. Zero article
- c. The article is not used for conciseness

**73. Define the type of syntactic connection in the following case: *sang and danced*.**

- a. Coordination
- b. Subordination
- c. Interdependence
- d. Apposition

**74. Define the type of syntactic connection in the following case: *a long way*.**

- a. Isolation
- b. Subordination
- c. Interdependence
- d. Apposition

**75. Define the type of syntactic connection in the following case: *Sister Carrie*.**

- a. Isolation
- b. Parenthesis
- c. Interdependence
- d. Apposition

**76. Define the type of syntactic connection of the underlined words: *The boy stood aside for me to go by*.**

- a. Isolation
- b. Accumulation
- c. Interdependence
- d. Apposition

**77. Define the type of syntactic connection of the underlined words: *He meant to send them an invitation*.**

- a. Accumulation
- b. Parenthesis
- c. Correspondence
- d. Subordination

**78. Define the morphological type of subordination in the following case: *that place*.**

- a. Agreement
- b. Government
- c. Adjoinment
- d. Enclosure

**79. Define the type of subordination of the underlined words: *He was at home that night*.**

- a. Predetermined, optional
- b. Free, obligatory
- c. Free optional
- d. Predetermined, obligatory

**80. Predication is realized in the grammatical categories of:**

- a. Modality, tense and person
- b. Gender, person and number
- c. Modality, tense, voice

**81. Dependent clauses are what traditionally is called:**

- a. Sentences
- b. Coordinating clauses
- c. Subordinating clauses

**82. Identify the underlined syntactic element: *Have you talked to him today? – No*.**

- a. Independent clause
- b. Sentencoid
- c. Communicative (non-predicative syntactic unit)
- d. Sentence representative

**83. Identify the underlined syntactic element: *Is it any use asking you anything? – Not at this moment*.**

- a. Sentence representative
- b. Sentencoid
- c. Communicative
- d. Clause representative

**84. Identify the underlined syntactic element: *Help me. – I can't*.**

- a. Sentence representative
- b. Sentencoid

- c. Communicative
- d. Clause representative

**85. Identify the underlined element: Why can't they see behind them? – Because they can't, that's why.**

- a. Sentence representative
- b. Sentencoid
- c. Communicative
- d. Clause representative

**86. Declarative sentences**

- a. can only be used to make statements
- b. can only be used to express strong feelings and make statements
- c. can be used to make statements, ask questions, give orders, and express strong feelings

**87. What does the sentence “*In future you'll keep away from my wife*” express?**

- a. Order
- b. Question
- c. Statement

**88. Interrogative sentences are used**

- a. to ask questions
- b. to make requests, statements, to ask questions
- c. to ask questions, to make requests and statements, to express strong feelings

**89. What does the sentence “*Will you come in?*” express?**

- a. Question
- b. Request
- c. Statement

**90. What does the sentence “*Spare the rod and you spoil the child*” express?**

- a. Statement
- b. Order, request
- c. Strong feelings

**91. Exclamative sentences comprising emphatic *do*, *does*, *did* or opening with *what* and *how* are:**

- a. used to make requests
- b. used to express strong feelings
- c. used to ask questions and express strong feelings

**92. What does the sentence “*What eyes he's got!*” express?**

- a. Question
- b. Strong feelings
- c. Request

**93. The subject**

- a. is typically the theme of the sentence
- b. is always the rheme of the sentence
- c. is both the theme and the rheme of the sentence

**94. Identify the type of the subject in the sentence: *He was heard telling the same story for the third time.***

- a. Simple
- b. Complex
- c. Discrete
- d. Clausal

**95. Identify the type of the subject in the sentence: *It is a pleasure to see you.***

- a. Discrete
- b. Clausal
- c. Simple
- d. Complex

**96. Identify the type of the subject in the sentence: *What he was going to do with it was beyond my comprehension.***

- a. Discrete

- b. Clausal
- c. Simple
- d. Complex

**97. Identify the type of the predicate in the sentence: *Nobody could answer his question.***

- a. Simple
- b. Compound verbal nominal
- c. Compound verbal modal
- d. Compound verbal aspective

**98. Identify the type of the predicate in the sentence: *He went red.***

- a. Simple
- b. Compound verbal nominal
- c. Compound verbal modal
- d. Compound verbal aspective

**99. Identify the type of the underlined polycomponent syntactic unit: *Could I have your mobile number? – Yes, it's 44988765.***

- a. Polypredicative syntactic unit
- b. Polycommunicative syntactic unit
- c. Communicative-predicative syntactic unit

**100. Textual cohesion is expressed through:**

- a. Semantic and lexical cohesion
- b. Semantic, lexical, communicative, morphological and syntactic cohesion
- c. Semantic, lexical, communicative and syntactic cohesion

**101. Define the term textual coherence.**

- a. The continuity of meaning that enables others to make sense of the supra-phrasal unity
- b. Different devices for linking the components of a supra-phrasal unity
- c. The presence of micro-topic in each supra-phrasal unity

#### **Ключи к итоговому тесту.**

1. A	2. A	3. B	4. A	5. B
6. B	7. B	8. B	9. C	10. C
11. C	12. C	13. A	14. D	15. B
16. C	17. B	18. A	19. C	20. B
21. A	22. C	23. B	24. A	25. B
26. C	27. B	28. A	29. B	30. C
31. A	32. C	33. B	34. C	35. B
36. A	37. B	38. C	39. A	40. C
41. B	42. C	43. B	44. A	45. A
46. B	47. B	48. A	49. C	50. A
51. A	52. B	53. B	54. A	55. C
56. B	57. B	58. C	59. B	60. A
61. B	62. A, D	63. A	64. A	65. B
66. D	67. B	68. A	69. C	70. B
71. B	72. C	73. A	74. B	75. D
76. C	77. A	78. A	79. B	80. A
81. C	82. C	83. B	84. A	85. D
86. C	87. A	88. C	89. B	90. A
91. B	92. B	93. A	94. B	95. A
96. B	97. C	98. B	99. C	100. B
101. A				

Другие контрольные материалы курса доступны по ссылке <http://eos.mgou.ru/my>

### **Примерные вопросы к зачету с оценкой**

1. Verb. General Characteristics. Classes.
2. Verb. Grammatical Category of Person and Number. Grammatical Category of Tense. Grammatical
3. Verb. Category of Aspect. Grammatical Category of Phase.
4. Verb. Grammatical Category of Posterity. Grammatical Category of Mood.
5. Verb. Grammatical Category of Voice.
6. Syntactic Connection: Correspondence.
7. Syntactic Connection: Apposition, Isolation, Accumulation. Parenthesis.
8. Finite and Non-Finite Clauses.
9. Finite Dependent and Independent Clauses.
10. Non-Predicative Syntactic Units.
11. Types of Predicative Syntactic Units.
12. Text. Criteria for analysis. Monological and dialogical texts.
13. SPU. Textual cohesive devices.

#### **4. Методические материалы, определяющие процедуры оценивания знаний, умений, навыков и (или) опыта деятельности, характеризующих этапы формирования компетенций**

##### **Описание семестровой шкалы оценивания текущего контроля**

<b>Вид работы</b>	<b>Пятибалльная шкала</b>	<b>Шкала оценивания</b>
1. Посещение занятий	«отлично»	<b>5 баллов</b> , если студент посетил как минимум 90% от всех занятий
	«хорошо»	<b>4 балла</b> , если студент посетил как минимум 80% от всех занятий
	«удовлетворительно»	<b>3 балла</b> , если студент посетил как минимум 60% от всех занятий
	«неудовлетворительно»	<b>2 балла</b> , если из всех занятий студент посетил как минимум 40% занятий <b>1 балл</b> , если из всех занятий студент посетил как минимум 30% занятий <b>0 баллов</b> , если из всех занятий студент посетил менее 30% занятий
2. Конспекты лекций	«отлично»	<b>10 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 100-94% выполнены качественно и самостоятельно <b>9 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 93-87% выполнены качественно и самостоятельно <b>8 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 86-81% выполнены качественно и самостоятельно
	«хорошо»	<b>7 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 80% - 74% выполнены качественно и самостоятельно <b>6 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 73% - 67% выполнены качественно и самостоятельно <b>5 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 66% - 61% выполнены

		качественно и самостоятельно
	«удовлетворительно»	<b>4 баллов</b> , если представленные конспекты лекций на 60% - 51% выполнены качественно и самостоятельно <b>3 балла</b> , если представленные конспекты лекций на 50% - 41% выполнены качественно и самостоятельно
	«неудовлетворительно»	<b>2 балла</b> , если представленные конспекты лекций как минимум 40% на выполнены качественно и самостоятельно <b>1 балл</b> , если представленные конспекты лекций как минимум 30% на выполнены качественно и самостоятельно <b>0 баллов</b> , если представленные конспекты лекций менее чем на 30% выполнены качественно и самостоятельно
3. Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	«отлично»	<b>15 баллов</b> , если на 100-96% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>14 баллов</b> , если на 95-91% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>13 баллов</b> , если на 90-86% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>12 баллов</b> , если на 81% - 85% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении
	«хорошо»	<b>11 баллов</b> , если на 80% - 76% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>10 баллов</b> , если на 75% - 71% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>9 баллов</b> , если на 70% - 66% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в обсуждении <b>8 баллов</b> , если на 65% - 61% занятий студент выступал с докладом на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо», делал дополнения, участвовал в

		обсуждении
	«удовлетворительно»	<p><b>7 баллов</b>, если студент выступал на 60% - 56% занятий или на 100-96% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении</p> <p><b>6 баллов</b>, если студент выступал на 55% - 51% занятий или на 95-91% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении</p> <p><b>5 баллов</b>, если студент выступал на 50% - 46% занятий или на 90-86% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении</p> <p><b>4 балла</b>, если студент выступал на 45% - 41% занятий или на 85-81% занятий с докладом, на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно», редко участвовал в обсуждении</p>
	«неудовлетворительно»	<p><b>3 балла</b>, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 40% занятий</p> <p><b>2 балла</b>, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 30% занятий</p> <p><b>1 балл</b>, если студент выступал с докладом и/или дополнениями как минимум на 20% занятий</p> <p><b>0 баллов</b>, если студент выступал с докладом и/или дополнениями менее, чем на 20% занятий</p>
4. Выполнение тестовых заданий	«отлично»	<p><b>10 баллов</b>, если из всех заданий студент выполнил 100-91% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»</p> <p><b>9 баллов</b>, если из всех заданий студент выполнил как минимум 90-89% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»</p>
	«хорошо»	<p><b>8 баллов</b>, если из всех заданий студент выполнил 80% - 71% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»</p> <p><b>7 баллов</b>, если из всех заданий студент выполнил 70% - 61% на средний балл, соответствующий «отлично» или «хорошо»</p>
	«удовлетворительно»	<b>6 баллов</b> , если из всех заданий студент выполнил 60% - 54% или 100-94% на средний балл, соответствующий

		<p>«удовлетворительно» или «неудовлетворительно»</p> <p><b>5 баллов</b>, если из всех заданий студент выполнил 53% - 47% или 93-87% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»</p> <p><b>4 балла</b>, если из всех заданий студент выполнил 56% - 41% или 86-81% на средний балл, соответствующий «удовлетворительно» или «неудовлетворительно»</p>
	«неудовлетворительно»	<p><b>3 балла</b>, если студент выполнил как минимум 40% заданий</p> <p><b>2 балла</b>, если студент выполнил как минимум 30% заданий</p> <p><b>1 балл</b>, если студент выполнил как минимум 20% заданий</p> <p><b>0 баллов</b>, если студент выполнил менее 20% заданий</p>
5. Промежуточная аттестация (зачет с оценкой)	«отлично» / зачтено	<p><b>60 баллов</b> выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса</p>
	«хорошо» / зачтено	<p><b>50 баллов</b> выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя. Речь экзаменуемого логична и грамотна.</p>
	«удовлетворительно» / зачтено	<p><b>40 баллов</b> выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.</p>
	«неудовлетворительно» / не зачтено	<p><b>30 баллов</b> выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию с практикой.</p>

#### Шкала оценивания ответа на зачете с оценкой/экзамене

<b>Дескрипторы</b>	<b>неудовлетворительно</b>	<b>удовлетворительно</b>	<b>хорошо</b>	<b>отлично</b>
Семестровое портфолио	10	20	30	40
Ответ на 1-ый вопрос	10	14	17	20
Ответ на 2-ой вопрос	10	14	17	20
Практическое задание	10	12	16	20
<b>Итоговый балл</b>	<b>0-40</b>	<b>41-60</b>	<b>61-80</b>	<b>81-100</b>
	«неудовлетворительно»	«удовлетворительно»	«хорошо»	«отлично»

**«Отлично»** выставляется за ответ, который демонстрирует прекрасное знание предмета, умение соединять знания из различных разделов курса, легко и безошибочно иллюстрировать теоретические положения примерами, как взятыми из учебника, так и своими собственными; владение терминологией из различных разделов курса.

**«Хорошо»** выставляется за ответ, который демонстрирует хорошее знание и понимание изученного материала, подкреплён примерами, взятыми из лекций или учебника; допускаются единичные ошибки, которые экзаменуемый исправляет самостоятельно после замечаний преподавателя. Речь экзаменуемого логична и грамотна.

**«Удовлетворительно»** выставляется за ответ, который обнаруживает самое общее понимание теории, однако, плохо подкрепляемое практическими примерами. При таком ответе студент проявляет неуверенность, не всегда даёт исчерпывающие аргументированные ответы на заданные вопросы.

**«Неудовлетворительно»** (выставляется за ответ, который обнаруживает непонимание сути вопроса, являясь механическим повторением курса лекций или учебника; незнание терминологии, искажение смысла понятий; неумение соотнести теорию

#### **Итоговая шкала оценивания семестрового промежуточного контроля**

<b>Вид работы</b>	<b>«отлично»</b>	<b>«хорошо»</b>	<b>«удовлетворительно»</b>	<b>«неудовлетворительно»</b>
Семестровое портфолио	Посещение занятий	5	4	3
	Конспекты лекций	10	7	4
	Выступления с докладами / презентациями / дополнениями на практических занятиях	15	11	7
	Выполнение тестовых заданий	10	8	6
Зачет с оценкой	60	50	40	30
<b>Итого</b>	<b>81-100</b>	<b>61-80</b>	<b>41-60</b>	<b>0-40</b>